## UNIVERSIDAD AUTONOMA DE BAJA CALIFORNIA COORDINACIÓN DE FORMACIÓN PROFESIONAL Y VINCULACIÓN UNIVERSITARIA COORDINACIÓN DE FORMACIÓN BÁSICA PROGRAMA DE UNIDAD DE APRENDIZAJE HOMOLOGADA

<del></del>	I. DATOS DE IDENTIFICACIÓN	E C TELL
1.Unidad Académica(s)	Facultad de Ciencias Administrativas Facultad de Contaduría y Administración Facultad de Ciencias Administrativas y Sociales	JAN 1 4 ZUIII
4. Nombre de la Unidad d	de Aprendizaje: Desarrollo de Aplicaciones Multimedia	5. Clave1849
	de Aprendizaje: Desarrollo de Aplicaciones Multimedia  3 HT: HPC: HCL:	

FAC. DE CIENCIAS ADMINISTRATIVAS MEXICAL!

<del></del>	<del>-</del>	<del></del>	<del></del>	I. DATOS	DE IDENTIFICA	ACIÓN (C	Continuació	1)			
Programa (s	) de es	studio: (	Γécnico, Ι	Licenciatura (s)	Licenciado en	n Informát	tica		_ Vigencia o	del plan:	2009-2
Nombre de la	a Asigr	natura U	nidad de	e Aprendizaje:	Desarrollo	de Aplica	ciones Multi	media	_ Clave:		<del></del>
HC:	2	_ HL:	3	HT:	HPC:		HCL:	HE:		_CR:	7
muló:				Fecha de	<b>Firmas Hon</b> elaboración: 9 E	nologad Enero 2009	<b>as</b> 9, Tijuana, B.	<b></b> -	\	-	
L.I Sergio Ivá M.C. Belén M M.C. Julieta S M.C. Adelaida	lurillo F Saldiva	<sup>D</sup> edraza r Gonzá	(Mxi) / lez (Mxi) /		,	VO. ВО. Сетте	M.C. Ismae Subdirector M.A. Santia	FCA y S, i <b>Jo Pérez</b>	Ensenada Alcalá	UNIVER: DE BA	SIDAD AUTON JA CALIFORN
M.C. Perla Má	árquez	Silva (T	ij)	····/		Vo. Bo.	Subdirector I		, ,		on y

Cargo:

M.P. Eva Olivia Martínez Lucero (Ens)

M.C. Ma. del Consuelo Salgado Soto (Tij)

MTIC. Delia Trinidiad Esquer Melendez (Ens)

M. A. José Raúl Robles Cortez

Subdirector FCA, Tijuana

FAC. DE CIENCIAS ADMINISTRATIVAS MEXICALI

## II. PROPÓSITO GENERAL DEL CURSO

Introducir al estudiante en el ambiente de desarrollo de sistemas multimedios, identificando los componentes principales y aplicando software de autoría para desarrollar una aplicación multimedia.

## III. COMPETENCIA (S) DEL CURSO

Desarrollar una aplicación multimedia utilizando las herramientas de software de autoría, que incluya los elementos básicos de multimedia, siendo analíticos inventivos, creativos y responsables del manejo e integración de la información.

## IV. EVIDENCIA (S) DE DESEMPEÑO

El alumno desarrollara una aplicación multimedia que integre los medios de texto, video, imágenes, audio, y animación. Utilizando flash y otras herramientas de apoyo, asimismo esta aplicación debe de cumplir con las características primordiales de un sistema multimedia como son interactividad, facilidad de navegación, transparencia, flexibilidad actualización y ramificación.

### Competencia

Identificar las funciones básicas de flash así como el área de trabajo para el desarrollo de ampliaciones multimedia. Con

Contenido Duración: 10 Horas

# Unidad I INTRODUCCION A FLASH

- 1.1 Funciones y aplicaciones de flash
- 1.2 Mapas de bits y vectores
- 1.3 Interfase, preferencias y área de trabajo

#### Competencia

Identificar herramientas de dibujo para crear animaciones por medio la manipulación de lápiz, pluma, brocha y modificación de

Con disciplina y disposición.

#### Contenido

Duración: 10 horas

# Unidad II DIBUJO, COLOR Y MOVIMIENTO

- 2.1 Herramientas de dibujo y manipulación de dibujo (lápiz, pluma, lasso, brocha, modificar líneas)
- 2.2 Herramientas de animación
  - 2.2.1 Línea de tiempo
  - 2.2.2 Manipulación de fotogramas
  - 2.2.3 Probar y depurar animaciones
- 2.3 Manipulación de figuras
- 2.4 Símbolos
  - 2.4.1 Animación de símbolos
- 2.5 Máscaras
- 2.6 Guías
- 2.6 Texto en las animaciones
- 2.7 Importar objetos a la animación

#### Competencia

Aplicar filtros para la creación de animaciones mediante las herramientas de efectos. Propositivo y compromiso.

Contenido Duración: 10 horas

## **Unidad III EFECTOS Y BOTONES**

- 3.1 Función y aplicación de filtros
- 3.2 Botones
- 3.3 Clip de película

#### Competencia

Desarrollar una aplicación utilizando plantillas con animaciones para la publicación de la animación. Con disciplina y organización

Contenido

Duración: 20 horas

#### Unidad IV ACTIONSCRIPT

- 4.1 Diferencias entre acciones en la línea de tiempo y acciones definidas por el usuario
- 4.2 Panel de acciones
  - 4.2.1 Asistente de código
- 4.3 Acciones básicas
  - 4.3.1 Detener una animación
  - 4.3.2 Ligar a una URL
  - 4.3.3 Animar por diapositivas
- 4.4 Creando un menú pop-up
- 4.5 Escenas
- 4.6 Cargar imágenes o SWF's a la escena
  - 4.6.1 Creando un componente de precarga
- 4.7 Importar y manipular sonido
- 4.8 Importar y manipular video
- 4.9 Publicar
  - 4.9.1 Publicar nuestro trabajo
  - 4.9.2 Simular descargas y generar reportes
  - 4.9.3 Detectando el reproductor de flash
  - 4.9.4 Hacer contenido flash accesible
  - 4.9.5 Plantillas prediseñadas

#### Competencia

Desarrollar animaciones integrando video, imágenes, sonido y audio para construir animaciones automatizadas.

Contenido

Duración: 14 horas

## Unidad V INTEGRACION DE HERRAMIENTAS MULTIMEDIA CON FLASH

- 5.1 Manipulación de video
  - 5.1.1 Manejo de video
  - 5.1.2 Composición de video
  - 5.1.3 Integración del video con flash
- 5.2 Manipulación de audio
  - 5.2.1 Manejo de audio
  - 5.2.2 Composición de audio
  - 5.2.3 Integración del audio con flash
- 5.3 Manipulación de imágenes
  - 5.3.1 Manejo de imágenes
  - 5.3.2 Composición de imágenes
  - 5.3.3 Integración de imágenes con flash
- 5.4 Creación de animaciones automatizadas
- 5.5 Animaciones y elementos 3d

#### VI. ESTRUCTURA DE LAS PRÁCTICAS

No. de Práctica	Competencia(s)	Descripción	Material de Apoyo	Duración
1	Identificar las funciones básicas de flash así como el área de trabajo para el desarrollo de ampliaciones multimedia. Con compromiso y disposición.	Crear de animaciones utilizando las técnicas de lápiz, pluma, brocha y modificación de líneas, aplicando las herramientas necesarias para crear los botones para agregar animación.	Software de aplicación flash.	1.5 horas

# VII. METODOLOGÍA DE TRABAJO Investigación y exposición individual y en equipo Trabajos de investigación en bibliografía, internet y tutoriales Desarrollo de prácticas de laboratorio.

VIII. CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Trabajos de investigación 20% Prácticas de laboratorio 40% Proyecto Final 60%

IX. BIBLIOGRAFÍA				
Básica	Complementaria			
Macromedia Flash 8 Bible				
Robert Reinhardt				
Snow Dowd				
Wiley				
2006				
ISBN-10: 0471746762				
ISBN-13: 978-0471746768				
Macromedia Flash Professional 8 Hands-On Training				
James Gonzalez				
Peachpit Press				
2006				
ISBN-10: 0321293886				
ISBN-13: 978-0321293886				
Macromedia Flash Professional 8: Training from the Source				
Tom Green				
Jordan L. Chilcott				
Macromedia Press				
2005 ISBN 40-0324284000				
ISBN-10: 0321384032				
ISBN-13: 978-0321384034				
Macromedia Flash 8 On Demand				
Andy Anderson Steve Johnson				
Que				
2005				
2005 ISBN-10: 0789734699				
ISBN-10: 0789734699 ISBN-13: 978-0789734693				
10014-13. 910-0108134083				

¥ +