

Tags: Kättaren och faunen epub books download; Kättaren och faunen las online bok; Kättaren och faunen bok pdf svenska; Kättaren och faunen e-bok apple; Kättaren och faunen ladda ner pdf e-bok; Kättaren och faunen MOBI download

Kättaren och faunen PDF E-BOK

Agneta Geijer,Björn Rosendal



Författare: Agneta Geijer,Björn Rosendal

ISBN-10: 9789185948109

Språk: Svenska

Filstorlek: 4052 KB

BESKRIVNING

Generationerna möts i ny diktbok Kättaren och faunen. Så låter det fantasieggande namnet på en alldeles färsk halländsk diktsamling. Kättaren heter Björn Rosendal, Laholm, och faunen Catharina Ohlsson, Halmstad. Allt är möjligt. Ett poetiskt möte mellan generationerna gör Björn Rosendal och Catharina Ohlsson i diktsamlingen "Kättaren och faunen". De är tvillingsjälur trots 60 års ålderskillnad. "Vi lever var och en i våra generationsvärldar, men när vi möts fungerar vi på samma plan. Det finns på något sätt en spännande likhet inuti trots tidsgapet på 60 år. Ett slags inre förhållande, oskyldigt men allvarligt. Vi leker med idéer när vi träffas. Ofta." Så vackert beskriver läkaren, konstnären, författaren Björn Rosendal, 88 år, sin vänskap med den unga kollegan Catharina Ohlsson, 28. För två år sedan korsade deras vägar på Teckningsmuseet i Laholm, där Catharina arbetar som museipedagog. Catharina höll en visning som gjorde mig mäktigt imponerad, för att inte säga bedårad, säger Björn Rosendal. Det första mötet blev till flera, samtalen djupnade. När Björn Rosendal fick höra att Catharina var en flitig skribent föddes idén. Varför inte ge ut en diktsamling tillsammans? Nu finns den, rykande färsk från trycket, "Kättaren och faunen". 120 sidor uppdelade i sex kapitel, tre av varje författare. Skulle man leta efter ett tema är det nog rätten och nödvändigheten att få uttrycka sina känslor, säger Catharina Ohlsson. Och den frustration som uppstår när man inte får det. Vårt samhälle blir allt mer rationellt. Tekniken tar över - kommersiella krafter styr, menar Björn Rosendal som beskriver utvecklingen så här i en av dikterna. När människans yttre värld blir allt mer svåröverskådlig blir hennes inre värld allt mer tanketon. Det är en dyster bild han tecknar, men det finns hopp. Det är viktigare än någonsin att ge plats för den emotionella intelligensen. Den behövs som motkraft. Kulturen ska stå på barrikaderna - inte på piedestalerna. Björn Rosendal är nog med att påpeka att allt inte är dåligt i det postindustriella samhället. Globaliseringen behövs för att ta itu med de stora problem som mänskligheten står inför. Internet har gett oanade möjligheter att nå ut med kunskap och information. Så blandas stort och smått mellan bokpärmarna. I poesins värld kan allt hända, ingenting är omöjligt. Catharina Ohlsson funderar. En dikt är som musik, en upplevelse, man behöver inte förstå allt. När jag skriver gör jag det enbart utifrån ett egoistiskt perspektiv, men jag hoppas och tror att det jag skriver om gäller för andra människor också. Som i den här självbetraktelsen: Jag är som ett litet schackbräde totalt utan gränser. Där den glada tryggsprudlande sidan är lika odiskutabelt sann och självklar som den jag inte gärna visar. Där Björn Rosendal har den mogna mannens lite luttrade perspektiv på tillvaron är Catharina Ohlsson mer lekfull och intensiv i sitt uttryck. Hon använder sig gärna av sagans persongalleri, men roar sig med att förändra de klassiska identiteterna. Varför måste draken alltid vara ond? Björn Rosendal och Catharina Ohlsson har gjort en resa över generationsklyftorna som bygger på ömsesidig respekt och nyfikenhet. Det är trots allt mer som förenar än som skiljer. Och den viktigaste gemensamma nämnaren stavas barnasinne; i meningen öppenhet och oräddhet. Alla kreativa människor är barnsliga, konstaterar Björn Rosendal förnöjt. Man måste kunna leka för att finnas inre kärna att enbart bruka allvarstänger alla dörrar. ur HP 16/6-2011

VAD SÄGER GOOGLE OM DEN HÄR BOKEN?

Kättaren och faunen: Amazon.co.uk: Björn Rosendal, Catharina Ohlsson ...

Traduction du livre « Kättaren och Faunen » de Björn Rosendal et Catharina O. aux éditions « Leoniderna fölag » du suédois au français.

Hem | Tekannan Förlag

"De är sensuella, eller sexuella. Den första är mer Jane Austen, de andra är mer gjorda för nattklubb." Sagt om Catharinas O:s dikter i Kättaren och Faunen.

Comments on Uppsalainitiativet: Trump trollar bort klimatförändringarna

Sagt om "Penseldrag - en bok om konstnären Kirke Ralph": - Det är en vacker bok som kommer vinna priser.... Sagt om "Kättaren och faunen": - Äntligen är isen ...

LÄS MER