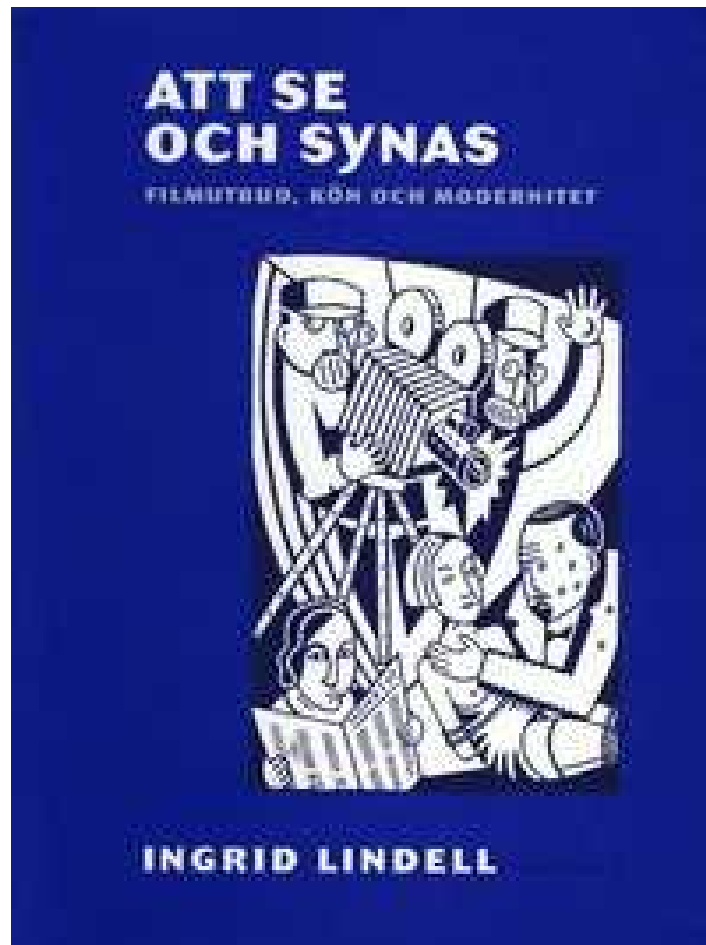


Tags: Att se och synas : filmutbud, kön och modernitet las online bok; Att se och synas : filmutbud, kön och modernitet e-bok apple; Att se och synas : filmutbud, kön och modernitet ladda ner pdf e-bok; Att se och synas : filmutbud, kön och modernitet epub books download; Att se och synas : filmutbud, kön och modernitet MOBI download; Att se och synas : filmutbud, kön och modernitet bok pdf svenska

Att se och synas : filmutbud, kön och modernitet PDF E-BOK

Susanne Eriksson,Ingrid Lindell



Författare: Susanne Eriksson,Ingrid Lindell

ISBN-10: 9789170610042

Språk: Svenska

Filstorlek: 1528 KB

BESKRIVNING

Att se kvinnor på film innebär ofta att se schabloner och stereotyper, att synas som kvinna på film innebär ofta att ikläda sig en roll som offer eller bihang. Film görs fortfarande i mycket hög grad av män, om män. Detta bevisar Ingrid Lindell, kulturforskare vid Göteborgs universitet, med hårda fakta i denna avhandling. Siffrorna talar sitt tydliga språk. I vår tids berättelse, som hon kallar filmmediet, får vi tydliga signaler om vad som bör visas och vad inte, och kvinnliga bilder att identifiera sig med är fåtaliga och snäva: kvinnan är vacker, våldtäktsoffer eller prostituerad. Det gäller inte bara de kommersiella filmerna -- även i alternativ film är tendensen densamma. Lindell visar att diskussionen, trots att den varit på tapeten i 40 år, på intet sätt är över.

VAD SÄGER GOOGLE OMDEN HÄR BOKEN?

Att se och synas : filmutbud, kön och modernitet - Ingrid Lindell ...

Att se kvinnor på film innebär ofta att se schabloner och stereotyper, att synas som kvinna på film innebär ofta att ikläda sig en roll som offer eller bihang.

Att se och synas filmutbud, kön och modernitet | Stockholms Stadsbibliotek

Att se och synas Filmutbud, kön och modernitet ... Diskussionen om kvinnor på film som schabloner och stereotyper är, trots att den varit på tapeten i 40 år ...

Ingrid Lindell - Göteborgs universitet - gu.se

I deras uppsats analyserar dem fem svenska filmer för att se hur de ... Att se och synas - filmutbud, kön och modernitet. Author: THINI BERGMAN NEDERGAARD Created Date:

ATT SE OCH SYNAS : FILMUTBUD, KÖN OCH MODERNITET

LÄS MER