

Tags: Teknologi för livet : om Experiments in Art and Technology epub books download; Teknologi för livet : om Experiments in Art and Technology bok pdf svenska; Teknologi för livet : om Experiments in Art and Technology ladda ner pdf e-bok; Teknologi för livet : om Experiments in Art and Technology las online bok; Teknologi för livet : om Experiments in Art and Technology e-bok apple; Teknologi för livet : om Experiments in Art and Technology MOBI download

Teknologi för livet : om Experiments in Art and Technology PDF E-BOK

Beata Arnborg



Författare: Beata Arnborg
ISBN-10: 9789187370397
Språk: Svenska
Filstorlek: 2288 KB

BESKRIVNING

Tillsammans med 20-talets Paris var 60-talets New York 1900-talets viktigaste konstscen. Gränserna mellan konstformerna upplöstes och samarbete uppstod mellan konstnärer, dansare, poeter, kompositörer och filmare. Intresset för att få ta del av och utnyttja de nya tekniska innovationerna blev till en rörelse och mitt i denna virvel befann sig den svenske elektronikingenjören Billy Klöver. Allt fler konstnärer blev intresserade av att få ta del av den nya tekniken och organisationen Experiments in Art and Technology bildades för att hjälpa till att förmedla kontakten mellan teknik, industri och konst. I boken möter vi Billy Klöver i hans egna ord och i texter av en rad svenska och utländska konstnärer och konsthistoriker. Robert Rauschenberg, Fujiko Nakaya, Calvin Tomkins, Pontus Hultén, Marianne Hultman, Olle Granath, Nils-Hugo Geber och Carl Henrik Svenstedt. Boken är illustrerad med unika bilder och personliga dokument från privata arkiv i New York. Billy Klöver samarbetade med bland andra Jean Tinguely, Robert Rauschenberg, Jasper Johns, Andy Warhol, Claes Oldenburg, George Segal, Öyvind Fahlström, John Cage och Robert Whitman. Han var Moderna Museets kontaktman i New York under 60-talet och en mycket betydelsefull samarbetspartner till Pontus Hultén i utställningar som *Rörelse i konsten* (1961), *Fyra Amerikanare* (1962), *Amerikansk Popkonst* (1964), *Children and Communication* (1971), *Utopi och Visioner* (1971) och *The New York Collection for Stockholm* (1973). Dessutom bidrog han till *The New American Cinema*, *Ny amerikansk poesi och musik* samt 5 New York- kvällar. 1966 organiserade han tillsammans med Robert Rauschenberg de nu legendariska föreställningarna 9 evenings: *Theatre and engineering* på The Armory i New York. Där samarbetade 10 konstnärer, dansare och musiker med 40 tekniker från Bell Telephone Laboratories i New York. De medverkande konstnärerna var Öyvind Fahlström, Alex Hay, Robert Rauschenberg, John Cage, David Tudor, Robert Whitman, David Tudor, Yvonne Rainer, Deborah Hay och Steve Paxton. Norrköpings Konstmuseum hyllade Billy Klöver och hans organisation Experiments in Art and Technology i en unik utställning, 2004.

VAD SÄGER GOOGLE OM DEN HÄR BOKEN?

5 Krona 1966 - Sveriges bästa priser och sortiment

Nesta is an innovation foundation. ... and help arts and cultural ... We explore emerging technologies and groundbreaking ideas to tackle the challenges we ...

Primitive Technology: Tiled Roof Hut - YouTube

Live TV from 60+ channels. ... Science & Technology; Show more Show less. ... Shot on iPhone XS — Experiments in 4K, ...

LinkedIn Learning: Onlinekurser för kompetenser inom kreativitet ...

Barbro Schultz Lundestam is the author of Teknologi för livet (0.0 avg rating, 0 ratings, 0 reviews, published 2004) and Marguerite Duras (4.25 avg rating...

LÄS MER