Konsten och dess föremål PDF E-BOK

Richard Wollheim



Författare: Richard Wollheim ISBN-10: 9789172350649 Språk: Svenska

Filstorlek: 3518 KB

BESKRIVNING

Konsten och dess föremål är en av den moderna estetikens klassiker, och en text för var och en som reflekterar över konstens uttryck och möjliga innebörder. Hur hänger allt det som konstverk representerar och uttrycker för oss ihop med själva målningen, lite färgfläckar på en duk? Berömd är särskilt analysen av "representerande seende". Richard Wollheim menar att samma förmåga som låter oss se ett landskap i en molnformation eller en människa i en bläckplump är grunden till att vi kan se vad bilder föreställer, och att denna förmåga är mer fundamental än varje "likhet" mellan bilden och de avbildade. Wollheim vävde som filosof konsekvent in konst och psykoanalys i sin allmänna filosofi, inspirerad av sin mentor konstnären och esteten Adrian Stokes. Wollheim dog 2003, och hans naket utlämnande barndomsskildring "Germs" utgavs postumt 2004.

VAD SÄGER GOOGLE OM DEN HÄR BOKEN?

Symboler och känslor i konsten | Bild på casa

Det kraftfulla konsthantverket Möte med en nutida konstform och dess kulturarv Upptäck det skånska ... stor avdelning antika föremål och medeltida kyrklig konst.

Den psykodeliska konsten och dess konstnärer - marlenychavezblog.com

I slutet av medeltiden betecknades alla mer etablerade hantverk för konster, och de var större konst ... viss fysiskt föremål ... Innan dess bedömde man ...

Konsten - Nättidskrift för samtidskonst

Pris: 152 kr. inbunden, 2006. Skickas inom 5-9 vardagar. Köp boken Konsten och dess föremål av Richard Wollheim (ISBN 9789172350649) hos Adlibris. Fri frakt.

Konsten och dess föremål

LÄS MER