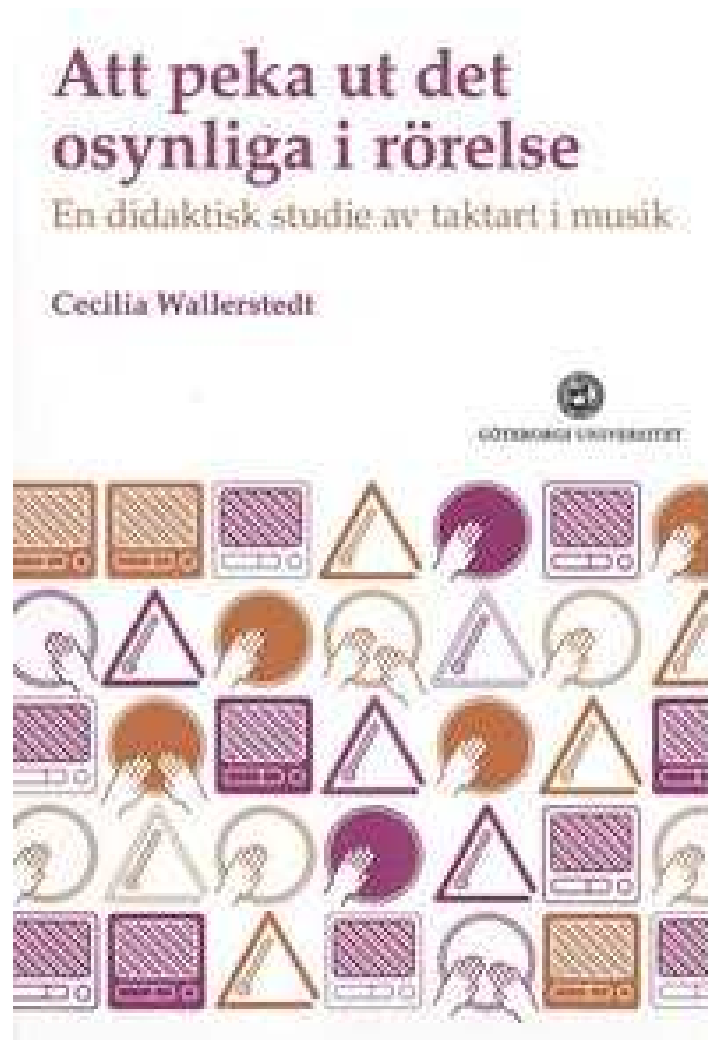


Tags: Att peka ut det osynliga : en didaktisk studie av taktart i musik e-bok apple; Att peka ut det osynliga : en didaktisk studie av taktart i musik epub books download; Att peka ut det osynliga : en didaktisk studie av taktart i musik ladda ner pdf e-bok; Att peka ut det osynliga : en didaktisk studie av taktart i musik las online bok; Att peka ut det osynliga : en didaktisk studie av taktart i musik bok pdf svenska; Att peka ut det osynliga : en didaktisk studie av taktart i musik MOBI download

Att peka ut det osynliga : en didaktisk studie av taktart i musik PDF E-BOK

Cecilia Wallerstedt



Författare: Cecilia Wallerstedt

ISBN-10: 9789197847704

Språk: Svenska

Filstorlek: 3694 KB

BESKRIVNING

Cecilia Wallerstedt har tillsammans med en förskollärare, en fritidspedagog och en grundskollärare planerat, genomfört och analyserat tre lektioner som handlat om begreppet taktart. Hur hör man vad som är tvåtakt och tretakt? Barnen som deltagit i lektionerna har intervjuats efteråt. Att kunna urskilja puls och betoningar och att förstå vad som menas med "i takt" har visat sig avgörande för om barnen hör musiken som en viss taktart. Avhandlingen ger en teoretisk grund till att förstå vad det innebär att utveckla och ha ett bra gehör samt hur lärare kan arbeta med att utveckla denna förmåga hos barn. Ett viktigt verktyg visar sig också vara de mönster av variation som lektionen innehåller, t.ex. att visa att tretakt fortfarande är tretakt oavsett om den stampas, klappas eller spelas på instrument. Cecilia Wallerstedt är utbildad gymnasielärare i musik och matematik och har arbetat som lärare på gymnasier i Skövde. Hon har varit doktorand i ett projekt om estetiska ämnen i förskolan som tidigare mynnat ut i boken *Konsten att lära barn estetik* tillsammans med Ingrid Pramling Samuelsson, Maj Asplund Carlsson, Bengt Olsson och Niklas Pramling.

VAD SÄGER GOOGLE OM DEN HÄR BOKEN?

Att peka ut det osynliga i rörelse: En didaktisk studie av taktart i musik

... vad är det ? (2015) (estetik) ... Att peka ut det osynliga i rörelse - en didaktisk studie av taktart i musik ... en poetik. Att gestalta Gilgamesheposet och ...

Att peka ut det osynliga : en didaktisk studie av taktart i musik ...

Cecilia Wallerstedt: Att peka ut det osynliga i rörelse. En didaktisk studie av taktart i musik, Göteborgs universitet, Konstnärliga fakulteten, oktober 2010.

Cecilia Wallerstedt - LitteraturMagazinet

Jag disputerade 2010 på en avhandling om taktart i musik: "Att peka ut det osynliga i rörelse. En didaktisk studie av taktart i musik."



LÄS MER