Tags: Design och konst. Texter om gränser och överskridanden. Del 2 e-bok apple; Design och konst. Texter om gränser och överskridanden. Del 2 las online bok; Design och konst. Texter om gränser och överskridanden. Del 2 bok pdf svenska; Design och konst. Texter om gränser och överskridanden. Del 2 ladda ner pdf e-bok; Design och konst. Texter om gränser och överskridanden. Del 2 ladda ner pdf e-bok; Design och konst. Texter om gränser och överskridanden. Del 2 ladda ner pdf e-bok; Design och konst. Texter om gränser och överskridanden. Del 2 MOBI download

Design och konst. Texter om gränser och överskridanden. Del 2 PDF E-BOK

Skriftserien Kairos Nr 10



Författare: Skriftserien Kairos Nr 10 ISBN-10: 9789187215650 Språk: Svenska Filstorlek: 2869 KB

BESKRIVNING

Design och konst? Bara för några decennier sedan uttrycktes relationen snarare som design eller konst, och då uppfattades skiljelinjen som en produktiv gräns att stödja sig mot för båda kategorierna. Designföremålen tycktes på detta sätt kunna undslippa en del av konstvärldens pretentioner, medan bildkonsten för sin del i jämförelse med designobjekten slapp vara anonym, tjänande och underställd. Nu ter sig i stället förbindelserna dem emellan, de från båda håll överskridande kontakterna, som självklara, belysande och befriande, för båda parter: design och bildkonst. Förklaringen till förändringen idag kan man finna på många plan, och har sin utgångspunkt såväl i designens behov som i bildkonstens. Del 1 omfattar texter från och med 1700-talets andra hälft till tiden före 1960. Denna andra del innehåller texter skrivna mot bakgrund av några av tolkningskontexterna som utvecklats efter 1960. Uppmärksamheten i de teoretiska diskussioner som har förts gäller designens och designföremålens roll, innebörd och funktionssätt i informationssamhället. I stället för att som tidigare se dem som mer eller mindre vackert och ändamålsenligt utformade bruksföremål, betraktas de alltmer som bärare av intrikata, ideologiska bild- och teckenkoder. Tingen framstår som formade av ett slags social materia, och tillhöriga visuella betydelsesystem med förgreningar långt utanför den traditionella konstvärlden. Designobjektens uttryck visar sig ofta vara lika genomgripande och estetiskt effektiva, om än på ett "osynligare" sätt, än de traditionella konstverkens.

VAD SÄGER GOOGLE OM DEN HÄR BOKEN?

PDF Kurslitteratur KOVA15, Västerlandets arkitektur- och designhistoria ...

Raster Förlag Design och konst. Texter om gränser och överskridanden. Del 1 147kr Gå till butik Design och konst? Bara för några decennier sedan uttrycktes ...

Design och konst: texter om gränser och överskridanden. Del 2: Texter ...

Skip to main content. swedish website; Menu. Home; International Admissions. Why study at Lund University

Ladda ner Design och konst. Texter om gränser och överskridanden. Del 2 ...

Raster Förlag Design och konst. Texter om gränser och överskridanden. ... Raster Förlag Design och konst. Texter om gränser och överskridanden. Del 2. 147 kr

DESIGN OCH KONST. TEXTER OM GRÄNSER OCH ÖVERSKRIDANDEN. DEL 2

LÄS MER