



קרן ג'ק, ג'וזף ומורטון מנדל-ישראל Jack, Joseph and Morton Mandel Foundation - Israel

בבתי ספר לאמנויות הבמה

רב־תרבותיות, זהות ויצירה עכשווית בישראל

יום שני, ט"ז באלול תשפ"ב, 12 בספטמבר 2022 בניין קרן מנדל, דרך מנדל (ישראל) קפלן 1, ירושלים

סדר יום _ _

התכנסות וכיבוד		9:00
י על הס רונן יצחקי* מנהלת מכון מנדל למנהיגות ראש החוג לתנועה, האקדמיה למוסיקה ולמחול בירושלים	דברי פתיחה	9:30
יו"ר: חן ארצי סרור מנהלת תוכנית מנדל למנהיגות בתרבות יהודית, עיתונאית "ידיעות אחרונות"		
פרוב' סאן סאן קוואן לנה קריינדלין אורלי פורטל* חנא קובטי אוריין שוקרון* ראש המחלקה לאמנויות מוכ"לית תיאטרון כוריאוגרפית, מוכ"ל מרכז מוסיקאי. בוגר הבמה, אוניברסיטת ברקלי גשר האקדמיה למוסיקה פיילי לאמנות, האקדמיה למוסיקה בשיחה עם ילי נתיב בשיחה עם ילי נתיב הוקלט מראש	בית הספר לאמנות	10:00
הפסקה		11:30
"ין"ר: ניב שטנדל* עורך קריאייטיב תוכן, ״מאקו״	מהחוויה אל	12:00
ד"ר עמוס נוי ד"ר יעל (ילי) נתיב ד"ר סיגל נגר-רון ד"ר דן שגיב האוניברסיטה העברית המכללה האקדמית לחברה המכללה האקדמית ספיר מנהל תיכון תלמה ילין בירושלים ואמנויות במכללה האקדמית אונו, מכללת לוינסקי לחינוך	התיאוריה: דיון ומחלוקת	
ד"ר דוד גדג' האוניברסיטה העברית בירושלים, חבר סגל יוצא בתוכנית מנדל למנהיגות בתרבות יהודית	סיכום ביניים	
ארוחת צהריים		13:30
סדנאות מקבילות: יוזמות רב־תרבותיות בהוראת אמנויות הבמה ראו פירוט בעמוד הבא		14:30
הפסקה		16:15
יו"ר: מישאל ציון תוכנית מנדל למנהיגות בתרבות יהודית		
ברכות יצירה ישראלית מכאן ואילך דיון בעקבות הכנס משה ויגדור פרופ' חביבה פדיה וצעדים להמשך מנכ"ל קרן מנדל-ישראל אוניברסיטת בן-גוריון בנגב רונן יצחקי* ברופ' מיכאל קלינגהופר נשיא האקדמיה למוסיקה ולמחול בירושלים	מהניסיון אל החזון: עם הפנים לעתיד	17:00
סיום		19:00

טדנה 1 - מרכז ושוליים ביצירה ישראלית | כיתה 162

מסורת הפיוט הסדומה ויצירה מזרחית רב־תחומית בת זמננו

יאיר כוכב*, מייסד ומנהל אמנותי 'תחריר' וראש התכנית המוסיקלית 'אשירה תהילות' להכשרת שליחי ציבור בבית המדרש לרבנים ע"ש שכטר.

פסטיבל "מדרום" לאמנוח רב־חחומים. בטיר אופהים. בפלטפורמה ליצירם חרבות מהומיח שיחופים

בעם בדי מדוום האמנות דב זמות ה, בעד אובן ם, כבוסבוו מודד בדות מונדת מקום הכשות ה. **יאיר ורדי**, ראש מסלול יוצרים, המכללה האקדמית ספיר, ומנהל אמנותי של פסטיבל "מדרום".

דיון: יעל גידניאן*, יוצרת ופעילה חברתית, מנהלת שותפה בכנס ירושלים למסורתיות, יו״ר קהילות שרות פיוט וניגון.

מארח: יפתח שביט, מוביל קהילת הבוגרות והבוגרים של תוכנית מנדל למנהיגות בתרבות יהודית

<mark>סדנה 2 • שייכות ותחושת בית או זרות בשדות תרבות |</mark> כיתה 164

פדגוגיה מזרחית עכשווית ששומרת על העקרונות החשובים והיפים של המזרח,

אר ויחוח ליינעוח נח מחוצה לו

גלעד ואקנין*, מנהל המחלקה למוזיקה מזרחית ("דוניא") בקונסרבטוריון שליד האקדמיה למוסיקה ולמחול ירושלים.

להיוח זרה אמנוחית בההילה החברחית וזרה חרבוחית בההילת האמנות

רחל קשת*, מנהלת את המעבדה למשחק רחל קשת.

דיון: עמיחי חסון*, משורר, אוצר ויוצר קולנוע וטלוויזיה.

מארחת ודיון: **ד"ר נעמי פרל**, מנהלת תוכניות מנדל לפיתוח מנהיגות בקהילה החר<mark>דית</mark> במכוו מנדל למנהיגות.

סדנה 3 • מורכבות המעבר והמפגש שבין השדות | טרקלין

המסלול למחול במכללת אורות ישראל כמרחב חדש למפגש ביו עולמות וכמחולל יצירה

ד"ר טליה פרלשטיין, ממייסדי המסלול האקדמי למחול במכללת אורות ישראל, מרצה בכירה וראשת המסלול מאז הקמתו ב־1998.

הרב ד"ר ראובן טבול, סופר, מרצה וראש מדרשת שובה.

הוראה ביו עולמות: מורכבויות השיח והמבט במעברים ביו שדות תרבות

ד"ר עידית סוסליק, מכללת סמינר הקיבוצים, המכינה בשפה הערבית של בית הספר לתיאטרון חזותי.

דיון ומארח: **פורת סלומון***, אמן ואוצר ישראלי. מייסד ומנהל פרדס, בית הספר הגבוה לאמנות בגבעת וושינגטון.

סדנה 4 • תנועה של שוני | כיתה 166

על קריטריונים אסתטיים בעולמות של מגוון ושוני, הרגלים תנועתיים, שינויים מוסדיים והחיחחום הוראם המחול במציאום דינאמים

מארחת: **ד״ר עינב קטן שמיד**, ראש בית הספר למחול, סמינר הקיבוצים.

טליה פז, מנהלת אמנותית, בית הספר למחול וסמינר הקיבוצים.

אילנית תדמור, מנהלת סטודיו Play לאימפרוביזציה ואמנות המופע ומלמדת בבית הספר למחול, סמינר הקיבוצים.

דיון: **תמי יצחקי**, רקדנית, כוריאוגרפית ואוצרת פסטיבל "בין שמיים לארץ".

אז מה אחרי הכנס? לקראת רשת

הכנס הוא פרי עבודה משותפת של תוכנית מנדל למנהיגות בתרבות יהודית, יחד עם האקדמיה למוסיקה ולמחול ומובילי תרבות מרחבי השדה. תקוותנו היא שבעקבות הכנס הנושא יקודם על ידי רשת הולכת ומתהווה של שותפים ושותפות.

רבים ממשתתפי הכנס שותפים לרצון להמשיך את השיחה הזו בשדות הפעולה שלהם בעולם האמנות הישראלית ובבתי הספר להכשרת אמנים.

תרצו להיות חלק מעיצוב הפעולות הבאות ולקדם את הנושא במרחבי הפעולה שלכם? להצטרפות לקבוצת ווטסאפ או לרשימת תפוצה בדוא"ל הירשמו בטופס הבא:

מחשבות ושאלות תוך כדי הכנס?

אנו מבקשים לאסוף תגובות, שאלות ומחשבות ממשתתפי הכנס לאורך היום, באמצעות שליחת הודעות ווטסאפ. התגובות שיישלחו יהוו חלק מהדיוו במושב המסכם של הכנס ובמהלכים שאחריו.

ביו משתתפי הכנס נציגים. חברי סגל ובוגרים מהמוסדות הבאים:



צוות היגוי: