

# IMPERO AUSTROUNGARICO

↳ MINORANZE LINGUISTICO RELIGIOSE

FRANZ KAFKA VIENE DA UNA FAMIGLIA EBRAICA CREDENTE.

IL PADRE CERCA DI CANCELLARE QUALSIASI DEBOLEZZA DEL FIGLIO E, ALLA QUALE, FRANZ NON SOMIGLIERÀ MAI

↳ QUESTO VUOL DIRE CHE LUI SENTE MOLTO IL PESO DELL'EDUCAZIONE CHE GLI VIENE IMPOSTA

FRANZ È UNO SCRITTORE PRAGHESE NON CREDENTE CHE USA SOLO IL TEDESCO, LA LINGUA MATERNA

LUI È CARATTERIZZATO DA UNA SENSAZIONE DI ESCLUSIONE E DI COSTRIZIONE A UN LAVORO BUCROCRATICO

SUA MADRE È UNA PIANISTA TEDESCA

PRAGA HA UN SISTEMA BUCROCRATICO COSTRITTORE IN CUI FRANZ NON SI TROVERÀ MAI.

CON LA FINE DELLA IWW L'IMPERO SI SPACCHERÀ PORTANDO GRANDI CAMBIAMENTI ALL'ASSETTO GEOPOLITICO EUROPEO

1917 → RIVOLUZIONE RUSSA (UNIONE REPUBBLICHE SOCIALISTE SOVIETICHE)

QUESTO SENSO DI INCERTEZZA E CAMBIAMENTO SI RIUSCIVA A PERCEPIRE

NONOSTANTE A VIENNA SI CONTINUI NEL LUSO DELLA CARTE E VIENNA SIA LA CAPITALE ARTISTICA E