

## मुक्तानंद लहरी

### १९१ श्लोक

जगीं पाहे नामाकृति पुरुष अती सुंदर स्त्रिया ।  
सुवेशीं आभरणे नटति परि तें चित्रचि तया ।  
स्वयें साक्षी क्रीडा करित असता आणि रमता ।  
मुनी तो मोहेना निजगुरुकृपें ज्ञान पदवी ॥१॥

कधीं देवालयीं हो कधिं घर्हिच माडीवरीं बसे ।  
कधीं शैलाग्रीं हा कधिं क्वचित खेळे नदितटीं ।  
कधीं संतोषाने वसत ऋषिच्या पर्णकुटकीं ।  
मुनी तो मोहेना निजगुरुकृपें ज्ञान पदवी ॥२॥

वनीं वृक्षा पाहे दलफलभरे नम्र दिसती ।  
बहुच्छायापक्षीगण मधुर शब्दे सुखविती ।  
बसे रात्रीं दिवसा शयन करि भूमंचकिं सुखी ।  
मुनी तो मोहेना निजगुरुकृपें ज्ञान पदवी ॥३॥

कधीं विद्वासांसी अति सुरस आनंद रसिकीं ।  
कदाचित् काव्यालंकृत मधुर वाणी सुखविती ।  
वदे तर्का युक्ती श्रुति बहु सुतर्केच हटवी ।  
मुनी तो मोहेना निजगुरुकृपें ज्ञान पदवी ॥४॥

कर्थीं दिव्य स्त्रीच्या मुखकमलिं ग्रासाप्रति स्वयें ।  
सुखें घाली घेईं स्वमुखिं मग ठेवी मुख मुखीं ।  
अभेदाद्वैताचा स्वरूप महिमा तो प्रगटवी ।  
मुनी तो मोहेना निजगुरुकृपें ज्ञान पदवी ॥५॥

मौना मौन दिसे गुणींत गुणि हा पंडिति पंडीतसा ।  
दीना दीन दिसे सुखींत सुखि हा भोगींत भोगी दिसे ।  
मूर्खा मूर्ख असा स्त्रियां तरुणसा वक्त्यासि वक्ता दिसे ।  
तो हा धन्य जगीं सुखी त्रिभुवनीं जोऽवधूताऽवधूत ॥६॥