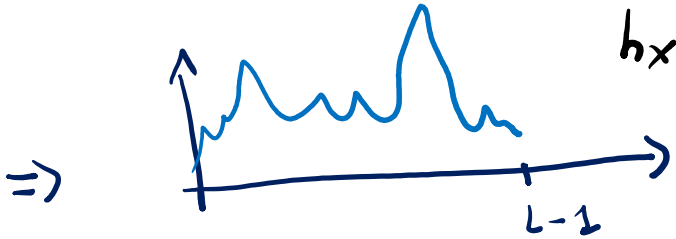


Equalizzazione istogramma (immagini e livelli di grigio) ^(o altra rigola)
Tonalità

Immagine di partenza I , x variabile casuale (discreta), h_x istogramma normalizzato



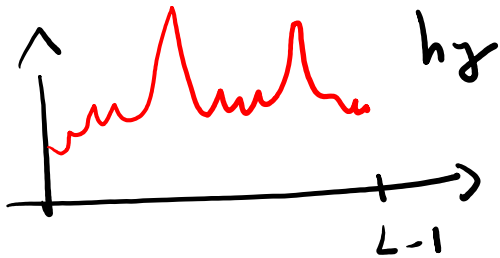
I



$L = \text{numero livelli di grigio}$

\uparrow distribuzione probabilità

Immagine di arrivo J , y variabile casuale (discreta), h_y istogramma normalizzato



PROBLEMA: trovare f , $y = f(x)$, tale che $h_x \rightarrow h_y$

CASO PARTICOLARE: Per equalizzazione si assume che $h_f = c$ (costante)
E' una richiesta "empirica", in generale potrei assegnare h_f in modo
differente.

Nota con L livelli $\Rightarrow h_f$ ha valore costante $= \frac{1}{L-1} = c$
 $[0 - L-1]$

Proprietà di f :

(1) f strettamente crescente, derivabile con f' derivabile

(2) $f(x) \in [0, L-1]$

Nota monotonia è richiesta per non alterare significato dell'immagine
regolarità è aggiunta per "comodità"

Sia $g = f^{-1}$ (g è derivabile per ipotesi). Supponiamo di passare nel continuo, quindi x, y v.a. continue.

$$\begin{aligned} F_y(t) &= \Pr \{ y \leq t \} = \text{probabilità} \\ &\quad \text{valore pixel} \leq t = \int_{-\infty}^t h_y(s) ds = \int_0^t h_y(s) ds \\ &= \Pr \{ x \leq g(t) \} = \int_{-\infty}^{g(t)} h_x(w) dw = \int_0^{g(t)} h_x(w) dw \end{aligned}$$

↑
[per definizione di g
e per monotonia]

Per ipotesi abbiamo assunto che $h_y(s) = \frac{1}{L-1} \Rightarrow \int_0^t h_y(s) ds = \frac{t}{L-1}$

Derivando rispetto a t : $\frac{1}{L-1} = h_x(g(t)) g'(t)$

Per definizione $g'(t) = \frac{1}{f'(g(t))}$, quindi, posto $z = g(t)$,

$$f'(z) = (L-1) h_x(z) \Rightarrow f(z) = (L-1) \int_0^z h_x(s) ds + f(0)$$

è ragionevole assumere $f(0) = 0$ [pixel nero, valore minimo, \rightarrow pixel nero]

$$\Rightarrow f(z) = (L-1) \int_0^z h_x(s) ds$$

Nel caso discreto $h_x(s) \rightarrow$ costante a tratti; $\int_0^z \rightarrow \sum \Rightarrow$

$$f(z) = (L-1) \sum_{i=0}^z h_x(i)$$

ovvero

$$h_x(i) = \frac{\# \left\{ \begin{array}{l} \text{valore} \\ \text{pixel} = i \end{array} \right\}}{\sum_{j=0}^{L-1} \# \left\{ \begin{array}{l} \text{valore} \\ \text{pixel} = j \end{array} \right\}}$$

ovvero $\# \{ \cdot \}$ indica la molteplicità di $\{ \cdot \}$