














a | Gerente de Projeto: Luis Kaio de Araujo Ferreira

<div> Justificativa</div> <div>Visibilidade de Produções Independentes <i>Descrição:</i> O aumento do interesse por conteúdos originais e a dificuldade de artistas independentes em conseguir visibilidade em grandes plataformas de streaming indica uma oportunidade de mercado. Nossa plataforma visa oferecer um espaço exclusivo para esses criadores compartilharem suas obras com um público interessado em novidades e conteúdos autênticos.</div>	<div> Produto: IndieStream</div> <div>Visão do Produto <i>Descrição:</i> Criar uma plataforma de streaming dedicada que capacita artistas independentes ao fornecer um canal direto para compartilhar e monetizar suas produções com um público global, ao mesmo tempo em que oferece aos espectadores acesso a conteúdo original e diversificado</div>	<div> Stakeholders</div> <div>Artistas independentes (filmmakers, roteiristas, músicos). Espectadores e assinantes da plataforma. Patrocinadores e anunciantes interessados no público-alvo. Parceiros de distribuição de conteúdo.</div>	<div> Premissas</div> <div>Existe uma demanda significativa por conteúdo independente não atendida pelas plataformas atuais. A equipe conseguirá desenvolver a plataforma dentro do orçamento e prazos estipulados. Os artistas independentes estão dispostos a compartilhar suas obras na nova plataforma.</div>	<div> Riscos</div> <div>Não conseguir atrair uma quantidade suficiente de conteúdo de qualidade ou usuários. Dificuldades técnicas que podem atrasar o lançamento da plataforma. Concorrência de plataformas existentes que decidem focar em conteúdo independente.</div>
<div> Objetivo Smart</div> <div><div>Específico <i>Descrição:</i> Desenvolver uma plataforma de streaming para produções independentes, incluindo filmes, roteiros e músicas autorais.</div><div>Mensurável <i>Descrição:</i> Atingir 10.000 usuários e hospedar 1.000 produções nos primeiros 6 meses.</div></div>	<div> Requisitos</div> <div><div>RF01 - Cadastro e Gerenciamento de Usuários <i>Descrição:</i> Permitir que os usuários criem e gerenciem suas contas. Suportar diferentes perfis de usuários (ex.: artistas, espectadores).</div><div>RF02 - Upload e Gerenciamento de Conteúdo <i>Descrição:</i> Permitir que os artistas façam upload de suas produções</div></div>	<div> Equipe</div> <div><div>Gerente de Projeto <i>Descrição:</i> Responsável pelo planejamento, execução e acompanhamento do projeto.</div><div>Desenvolvedores de Software <i>Descrição:</i> Para construir a plataforma web e mobile.</div></div>	<div> Grupo de Entregas</div> <div><div>Versão beta da plataforma com funcionalidades básicas de streaming, upload de conteúdo e criação de perfis.</div><div>Estratégia de marketing para lançamento e aquisição de usuários.</div></div>	<div> Linha do Tempo</div> <div><div>24/02/2024 - Fase de planejamento e design: 3 meses.</div><div>05/08/2024 - Desenvolvimento da plataforma: 6 meses.</div><div>25/10/2024 - Testes beta e ajustes: 2 meses.</div><div>02/01/2025 - Lançamento e marketing inicial: 1 mês.</div></div>

<p>Alcançável</p> <p><i>Descrição:</i></p> <p>Construir a plataforma com uma equipe de desenvolvedores experientes, focando em um nicho específico de mercado.</p>	<p>(filmes, músicas, roteiros). Oferecer ferramentas para gerenciamento e edição de informações de suas obras.</p>	<p>Designers</p> <p><i>Descrição:</i></p> <p>Para criar a interface do usuário e a experiência do usuário.</p>		<p>01/02/2025 - - Desenvolvimento da plataforma mobile: 4 meses</p>
<p>Relevante</p> <p><i>Descrição:</i></p> <p>Atender à demanda de artistas independentes por visibilidade e de espectadores por conteúdo original e diversificado.</p>	<p>RF03 - Reprodução de Conteúdo</p> <p><i>Descrição:</i></p> <p>Suportar streaming de vídeo e áudio com adaptação de qualidade baseada na conexão do usuário.</p> <p>Permitir a visualização de roteiros em formatos amigáveis à leitura.</p>	<p>Especialistas em Marketing</p> <p><i>Descrição:</i></p> <p>Para promover a plataforma e atrair usuários e produtores de conteúdo.</p>		<p>03/05/2025 - - Testes beta e ajustes plataforma mobile: 2 meses</p>
<p>Tempo definido</p> <p><i>Descrição:</i></p>	<p>RF04 - Busca e Descoberta</p> <p><i>Descrição:</i></p> <p>Oferecer uma funcionalidade de busca robusta, com filtros por gênero, popularidade, novidades, etc.</p> <p>Implementar algoritmos de recomendação para sugerir conteúdo relevante aos usuários.</p>	<p>Analistas Financeiros</p> <p><i>Descrição:</i></p> <p>Para gerenciar o orçamento e buscar fontes de financiamento.</p>	<p> Restrições</p> <p>Orçamento limitado para desenvolvimento e marketing inicial.</p> <p>Tempo para construir uma base substancial de conteúdo e usuários.</p> <p>Dependência da tecnologia para streaming de alta qualidade.</p>	<p>02/06/2025 - Lançamento e marketing</p>
<p> Benefícios Futuros</p> <p>Oferecer uma plataforma onde artistas independentes podem ganhar visibilidade.</p> <p>Proporcionar ao público acesso a conteúdos originais e diversificados.</p> <p>Criar uma comunidade de apreciadores de arte e cultura independentes.</p> <p>Gerar receita a partir de assinaturas, publicidade e patrocínios.</p>				<p> Custo</p> <p>Desenvolvimento da plataforma: \$ - R\$ 1.500,00</p> <p>Servidor em nuvem: R\$ - R\$ 300,00</p> <p>Total: R\$ 1.800,00</p>
	<p>RF05 - Avaliação e Comentários</p> <p><i>Descrição:</i></p> <p>Permitir que os usuários avaliem e deixem comentários nas produções.</p>			
	<p>RF06 - Monetização</p> <p><i>Descrição:</i> Integrar métodos de monetização, como assinaturas, compras no aplicativo e publicidade.</p>			
	<p>RNF01 - Desempenho</p>			

<p><i>Descrição:</i></p> <p>A plataforma deve suportar um alto volume de acessos simultâneos com mínima latência.</p>
<p>RNF02 - Segurança</p> <p><i>Descrição:</i></p> <p>Implementar autenticação robusta e medidas de segurança para proteger as contas dos usuários e a propriedade intelectual dos artistas.</p>
<p>RNF03 - Escalabilidade</p> <p><i>Descrição:</i></p> <p>A arquitetura do sistema deve ser capaz de escalar facilmente para acomodar o crescimento do usuário e do conteúdo.</p>
<p>RNF04 - Compatibilidade</p> <p><i>Descrição:</i></p> <p>A plataforma deve ser acessível através de navegadores web modernos e dispositivos móveis (iOS e Android).</p>
<p>RNF05 - Usabilidade</p> <p><i>Descrição:</i></p> <p>Interface intuitiva e fácil de navegar para todos os tipos de usuários.</p>
<p>RNF06 - Confiabilidade</p>

Descrição:

A plataforma deve ter alta disponibilidade e mecanismos de recuperação de falhas.
