# Salut Les Zikettes!

Résumé du cahier des charges

Projet réalisé dans le cadre de la présentation au Titre Professionnel Développeur Web et Web Mobile

Présenté et soutenu par Manon Le Bars



#### Introduction

Le site a pour but de présenter l'association Salut les Zikettes! Celle-ci a pour objectif de contribuer au développement de l'expression artistique et culturelle et d'autre part l'empowerment et l'émancipation des femmes, personnes se définissant comme tel et des personnes non-binaires. L'association agit notamment à travers des ateliers bimestriels de musique et d'empowerment.

Le but du site est également de promouvoir ces ateliers et de permettre la gestion des inscriptions à ceux-ci par les membres de l'association.

#### Objectifs

L'objectif est de développer un site tout en un, s'adaptant aux besoins de l'association. Cela passe par une refonte totale de leur site existant afin de leur proposer l'ajout de fonctionnalités pertinentes: dans un premier temps permettre les inscriptions à des ateliers directement sur le site (actuellement géré par mail), la gestion des membres (actuellement géré sur Facebook), ensuite mettre en place un forum pour favoriser l'échange des membres de l'association (actuellement sur Facebook), dans un second temps développer une partie blog pour proposer des articles et podcast (actuellement partagé via leur blog et les réseaux sociaux), et enfin mettre en place une plateforme de e-commerce.

### Les fonctionnalités de l'application

- La page d'accueil du site présente l'association et les divers événements qu'elle peut proposer.
- Une page média qui présente les groupes de musique issus des ateliers.
- Un formulaire de contact.
- Une page de connexion
- Une page de création de compte
- Une page permettant d'accéder aux mentions légales
- Une page de consultation des ateliers ouverts aux inscriptions.

Une fois connecté il est possible d'accéder aux fonctionnalitées suivantes:

- Page mon compte permettant d'accéder et modifier mes informations personnelles
- La page d'inscription à un atelier

- La page d'accueil d'administration listant les dernières inscriptions aux ateliers sous forme de notification, celle ci permet d'accéder aux fonctionnalités suivantes:
  - Gestion des ateliers
  - Gestion des inscriptions aux ateliers
  - Gestion des membres
  - Gestion du contenu de la page média

Nous avons également eu le temps de développer en V2 un forum rudimentaire accessible uniquement aux membres de l'association connectées, permettant de poster un message, répondre à un post, archiver un post et modérer un post ou des commentaires.

#### Rôles utilisateurs de l'application

Il existe 5 niveaux de rôles:

- Anonyme : visiteur non-connecté.
- Utilisateur : visiteur connecté, peut accéder aux inscriptions d'atelier et à son compte
- Utilisateur-membre : visiteur connecté, membre de l'association, peut se connecter à la page forum et accéder à son compte
- Modérateur : visiteur connecté, membre de l'association, peut se connecter à la page forum, accéder à son compte et a les droits de modération sur le forum
- Administrateur : visiteur connecté, membre de l'association, peut accéder à son compte, se connecter à la page forum, a les droits de modération sur le forum, peut accéder à la page admin et gérer les ateliers, les inscriptions, les membres et le contenu de la page média.

## Technologies utilisées

- PHP/Symfony: Symfony est un framework (boîte à outils) de PHP. Ce dernier permet de développer rapidement et simplement des sites web. La facilité de maintenance du code et la stabilité de ce framework en font un choix de qualité pour notre projet.
- Bootstrap: Framework Javascript utilisé afin de faciliter la création du design général d'un site à l'aide notamment de template. Nous l'utilisons afin de gagner du temps sur la partie front-end du projet.
- **CSS**: Utilisé en complément de bootstrap afin de personnaliser les couleurs notamment et ainsi de respecter la charte graphique.
- **Twig**: Moteur de template, affichage des vues, car utilisé par Symfony.