



# Metodologias ativas sob o ponto de vista da Neurociência: como aprendemos?

A Neurociência, isto é, a compreensão do funcionamento do sistema nervoso, e as suas relações com as principais teorias educacionais implícitas na prática escolar possibilitam o desenvolvimento de metodologias ativas capazes de despertar a atenção e a motivação necessárias para a aprendizagem significativa e a formação integral do estudante.

Maria de Lourdes Coelho









#### Aprender: verbo desafiador no mundo contemporâneo – Terezinha Rios

#### **Autores/pensamentos:**

- 1. Mia Couto "A música é a língua materna de Deus."
- 2. René Descartes "Penso, logo existo."
- 3. José Saramago "Se podes olhar, vê. Se podes ver, repare."
- **4. Leonardo Boff** "Todo ponto de vista é a vista de um ponto."
- **5. Carlos Rodrigues Brandão** "Somos os artesãos do oitavo dia." e "Ninguém nasce humano, torna-se humano."
- 6. Carlos Drummond de Andrade "É tão pouco, cinco sentidos."
- 7. Eduardo Galeano "Recordar: tornar a passar pelo coração."
- Walter Benjamin "A aprendizagem deve ser contínua."
- 9. Lea Anastasiou "Ensinagem."
- **10. João Cabral de Melo Neto** "Um galo sozinho não tece uma manhã."

#### Músicos/músicas:

- 1. Milton Nascimento "Mas é preciso ter força, é preciso ter raça, é preciso ter gana sempre."
- 2. Chico Buarque "Hoje o samba saiu." e "É sempre bom lembrar que o copo vazio está cheio de ar."
- **3. Caetano Veloso** "O pensamento parece uma coisa à toa, mas como é que a gente voa quando começa a pensar."
- **4. Arismar do Espírito Santo** "A música é meu meio de transporte."
- 5. Paulino da Viola ...

Evocar: tornar algo presente pelo exercício da memória e/ou da imaginação; lembrar para consolidar.





# **OBJETIVOS**

- Promover a discussão sobre o processo educativo, a partir de contribuições da Neurociência e suas relações com a prática e as teorias educacionais;
- avaliar os papéis dos sujeitos envolvidos no processo ensinoaprendizagem;
- possibilitar reflexões sobre ensinar e aprender no cotidiano e no ambiente escolar.





## Jogo do 1, 2 e 3 – exercício de Inteligência Emocional

**Objetivo:** Provocar a melhoria do ânimo, da atenção, dos sentidos e aumentar do grau de prensencialidade.

 Que nota de 0 a 10 você atribui à energia (acordado/a ou sonolento/a) e à atenção/ concentração, neste exato momento?

Contar 1, 2, 3

Número 1 – levantar um braço

Número 2 – bater palma

Número 3 – Tocar a mão direita no joelho

Abraçar





# **QUESTÕES PARA REFLETIR:**

O que é aprender? Em que momento você aprendeu algo ensinado por alguém?

O que é ensinar? Em que situação você acredita que ensinou algo para alguém?



# **POSSÍVEIS RESPOSTAS**

## **APRENDER**

- Prática tentativa e erro
- Escuta sobre o assunto
- Observação
- Troca entre os pares
- Pesquisa sobre o tema

## **ENSINAR**

- Brilho no olhar
- Mudança de atitude
- Postura corporal
- Acertos na avaliação
- Busca de novos conhecimentos





## METÁFORAS PARA O APRENDIZADO DO SÉCULO XXI

( DAVID D. THORNBURG)



Reunião em torno da **FOGUEIRA** Contato com o mestre (especialista)

Visita ao **POÇO D`ÁGUA**Contato com os parceiros





Recolhimento na **CAVERNA**Contato consigo mesmo

Participar da **VIDA**Contato com a realidade prática



Cena 1: A Guerra do Fogo







- conhecer como o sistema nervoso funciona durante o processo de aprendizagem;
- conhecer as bases neurobiológicas do processo de aprendizagem para avaliar as teorias educacionais que embasam as estratégias de ensino.

"Na medida em que entendemos o funcionamento do nosso cérebro compreendemos melhor algumas teorias da educação."

Leonor Guerra Bezerra



## Estudos que contribuíram para repensar o processo de aprender e de ensinar

**Piaget (1896 - 1980) -** A aprendizagem ocorre na relação entre o que se sabe e o que o meio físico e social oferece; depende do processo de desenvolvimento cognitivo e afetivo em estágios sequenciais.

**Vygotsky (1896 – 1934) -** A motivação para aprender está associada a uma base afetiva: o afeto interfere na aprendizagem e vice-versa; a aprendizagem é mediada pela linguagem e o professor é mediador do processo de ensino-aprendizagem.

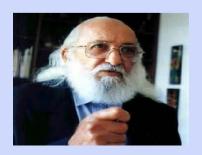
**Wallon (1879 –1962)** - A atividade mental interfere no desenvolvimento intelectual que envolve não só o cérebro, mas também sua emoção, a partir do potencial genético, da relação com o outro e dos **fatores ambientais e socioculturais**.

**Freire (1921 – 1997)** - A aprendizagem ocorre com diversos saberes reconstruídos entre educadores e educandos, resultando na transformação de todos os envolvidos no processo educativo que respondem aos desafios de forma positiva e ativa.











## Estudos que contribuem para repensar o processo de aprender e de ensinar

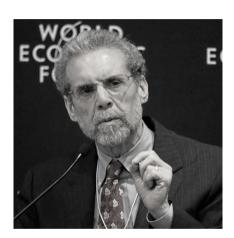


Howard Gardner (1995), psicólogo, desenvolveu a teoria das Inteligências Múltiplas com mediação entre os aspectos biológicos, psicológicos e culturais.





## Estudos que contribuem para repensar o processo de aprender e de ensinar



Daniel Goleman (1995), psicólogo e jornalista popularizou o conceito de Inteligência Emocional.

### Inteligência Emocional (IE) -

maior responsável pelo sucesso ou insucesso das pessoas.

(Conhecer a si mesmo; controlar as emoções; automotivação; relacionar com os outros; exercer a empatia)

IE é base da

empatia cognitiva:

"eu sei como você sente as coisas".

empatia emocional:

"eu sinto com você".





## Inteligências:

## Conceito tradicional X Inteligência Emocional

#### QI:

Quociente de Inteligência Inteligências Lógico-Matemática + Linguística

(Medida)

Nascie com determinada quantidade de inteligência.

"-Tenho QI 130, nada posso fazer para mudar."

#### QE:

Quociente Emocional
Inteligências Intrapessoal + Inteligência Interpessoal
= Inteligência Emocional

(Construída)

Pode-se construir a Inteligência Emocional.

Habilidade para perceber, entender e influenciar emoções.





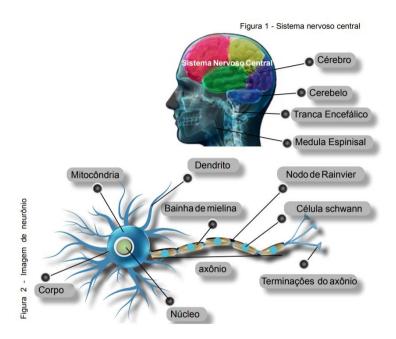
As descobertas da neuroplasticidade, sinaptogênese e neurogênese trouxeram avanços significativos nas pesquisas, ao considerar a capacidade do cérebro de reestruturar, recuperar partes danificadas, desenvolver e criar novas conexões ao longo da vida.

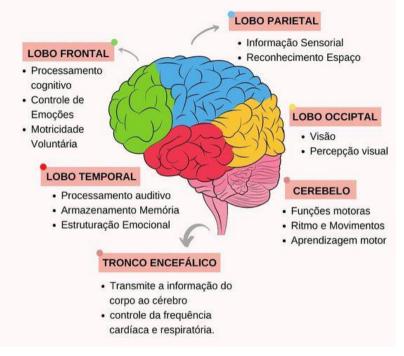
A plasticidade do sistema nervoso que, embora seja maior na fase inicial da vida, permanece ao longo da existência humana.

"O novo conhecimento é o que é chamado de neurogênese: todos os dias o cérebro gera 10 mil célulastronco que se dividem em duas. Uma torna-se uma linha filiada que continua fabricando célula-tronco e a outra migra para onde quer que seja necessária no cérebro e se transforma nesse tipo de célula. Muitas vezes, essa destinação é onde a célula é necessária para novo aprendizado."

**Daniel Goleman** 







O advento da neuroimagem tornou possível vislumbrar medidas preventivas, protetoras e curativas por intervenções medicamentosas, treinamentos cognitivos e medidas alternativas como mudanças de hábitos e adoção de estilo de vida saudável.





# Recomendações para vida saudável:

- cuidar da ecologia alimentos saudáveis são essenciais para formar neurotransmissores de qualidade;
- prática de exercícios físicos e de atividades artísticas são aliadas imprescindíveis da aprendizagem;
- meditação: recurso precioso de estabilidade emocional maior espessura em áreas do córtex cerebral.





- A compreensão de que ao longo da vida não ocorre apenas contínuas perdas neuronais – como se acreditava antes –, reafirma que podemos e devemos aprender constantemente.
- Emoção: atenção e memória são importantes para a aprendizagem ativa.
- Motivação: desafios e situação de estresse provisório ajudam a superar problemas e estimulam a aprender mais.
- O sentimento de pertencimento e fortalecimento dos laços afetivos refletem positivamente na aprendizagem, com inclusão, permanência e sucesso na escolarização do estudante.





Responder questões como:

Por que não conseguimos prestar atenção em duas coisas ao mesmo tempo?



Isso é importante no mundo tecnológico em que vivemos:

Multitarefa é contraproducente.





## Sete dicas de aplicação da Neurociência na Educação

- Recontar, rever, rever, repassar: a conservação das memórias depende da reativação dos circuitos neurais.
- 2. Estimular os sentidos: recursos multissensoriais ativam múltiplas redes neurais.
- 3. Dormir bem: o cérebro reorganiza as sinapses enquanto dorme.
- 4. Despertar a curiosidade: o cérebro seleciona as informações mais relevantes para o bem-estar e a sobrevivência do indivíduo por meio da atenção.
- 5. Tempo das aulas: alternância de atividades, mudança na entonação da voz e pausas são fundamentais para manter a atenção dos alunos criam novas conexões neurais de curto prazo para longo prazo.
- 6. Ambiente: empatia, afinidade entre os pares e sentimento de pertencimento são fundamentais para a inclusão do aluno no papel ativo no processo de aprendizagem.
- Avaliação: provas e notas são indicadores das estratégias de ensino e apontam novos caminhos para melhoria do processo educativo.

Conto: Buda e açúcar





## JOGO DO 1, 2 E 3 – EXERCÍCIO DE INTELIGÊNCIA EMOCIONAL

Objetivo: Provocar a melhoria do ânimo, da atenção, dos sentidos e aumentar do grau de prensencialidade.

- Perguntar que nota de 0 a 10 cada um atribui à energia (acordado/a ou sonolento/a) e à atenção/ concentração, no momento de início das aulas do presente dia.
- Convidar a turma para formar duplas, ficando cada um em pé e de frente para o colega.
- Orientar para fazer a contagem de 1 até 3 alternando entre os participantes da mesma dupla e reiniciando continuamente.
- Conferir o acerto das contagens entre as duplas e propor o acréscimo de outros elementos, como: ao pronunciar o número 1, deve-se levantar o braço; o número 2, bater uma palma; e o número 3, tocar a mão direita no joelho esquerdo.
- Ao encerrar, sugerir que as duplas se abracem e perguntar que nota cada um atribuirá à energia e à atenção e concentração após a atividade. Observar se houve mudanças.

(Outras atividades para aumentar o grau de prensencialidade é pedir para escrever o nome de forma diferente e criativa; imaginar uma forma geométrica ou um objeto, uma cor etc.)

Destacar as contribuições para ativação neural dos exercícios de levantar o braços, bater palmas, tocar no joelho oposto, rir dos próprios etc.



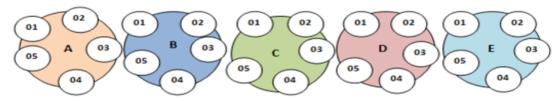


## TÉCNICA DE ENSINO E DE DINÂMICA E GRUPO

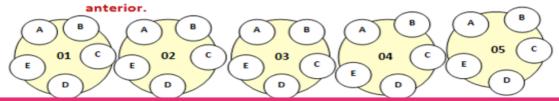
#### **Painel integrado**

**Objetivo:** É uma técnica eficaz para o estudo de tema mais extenso e resolução de problemas em pequenos grupos e cada participante transmitir o que aprendeu a outro pequeno grupo. Dividir a turma em números iguais de participantes, por exemplo 5 grupos de 6 participantes – adaptar conforme o número de participantes.

PRIMEIRA FORMAÇÃO: Grupos por letras do alfabeto ->
Cada grupo estuda uma parte do texto.



SEGUNDA FORMAÇÃO: Grupos por números → Os participantes compartilham o que estudaram no grupo





# Vamos pensar diferente?

1 2

2 4

3 4

4 6

5 <u>?</u>

(Complete e justifique a resposta)

2, 10, 12, 16, 17, ...





# **QUESTÕES PARA PROVOCAR**

Como repensar o processo ensino-aprendizagem para tornar a sala de aula um Ambiente Interativo de Aprendizagem?

Na sua opinião, qual é o maior desafio dos professores atualmente?



"A criança e o adolescente que estão na Educação Básica não estão necessariamente por opção deles."

Leonor Bezerra Guerra





# REFERÊNCIAS

COSENZA, Ramon M., GUERRA, Leonor B. *Neurociência e educação*: como o cérebro aprende. Porto Alegre: Artmed, 2011.

COSENZA, Ramon. *Por que somos racionais*: como o cérebro faz escolhas e toma decisões. Porto Alegre: Artmed. 2016.

FREIRE, Paulo. *Pedagogia da autonomia*: Saberes necessários à prática educativa. 25. ed. São Paulo: Paz e Terra, 1996.

GARDNER, Harward. Inteligências Múltiplas: a teoria na prática. Artmed, 2000.

GOLEMAN, Daniel. Inteligência Emocional. Rio de Janeiro: Editora Objetiva, 1995.

RIBEIRO, Antônio Mendes. *Nativos versus imigrantes digitais*. Disponível em https://caldeiraodeideias.wordpress.com/2009/02/26/nativos-versus-imigrantes-digitais/. Acesso em 12 de Jun. 2016.







# "E então eu soube: pertencer é viver." Clarice Lispector

"A aula não é algo que se dá, mas que se faz, no trabalho conjunto de professores e alunos." Terezinha Rios



Grata pela atenção! Maria de Lourdes Coelho E-mail: mlcoelho@ufmg.br





# Grata pela atenção!

Maria de Lourdes Coelho E-mail: mlcoelho@ufmg.br



