

Efecto “Dolly Zoom”

El traveling compensado o “Dolly Zoom” es un efecto cinematográfico visual que parece quebrantar la percepción visual normal del espectador.

Ideado por el cámara Irmin Roberts para la película Vértigo de Alfred Hitchcock, El efecto consiste en hacer un zoom contrario al desplazamiento de la cámara, haciendo un zoom hacia atrás a la vez que un traveling hacia el objeto por ejemplo, de forma que el objeto enfocado mantiene su tamaño respecto al encuadre mientras que la perspectiva del fondo cambia.

Este efecto puede simularse en una página web superponiendo dos imágenes en el mismo contenedor y modificando la escala de las mismas al activar el contenedor por ejemplo.

Para ello se necesita una imagen de fondo y una imagen frontal en formato png que tenga el fondo transparente.

```
<div id="dolly">  
<div id="imagen-fondo"></div>  
<div id="imagen-frontal">  
</div>  
</div>
```

Después, al activar el hover (Seleccionando el elemento al pasar el cursor por encima del objeto), se modifica en el CSS la escala de ambas imágenes disminuyendo la del fondo

```
#dolly:hover #imagen-fondo {  
  transform: scale(0.9) translate(-50%, -50%);  
}
```

Y aumentando la frontal

```
#dolly:hover #imagen-frontal {  
  transform: scale(1.2);  
}
```

Mediando una transición de 1.5s para simular el efecto zoom.