# TP – Trabajo Práctico

Visualización de Datos





# Índice

- 1. Instrucciones para el Trabajo Práctico
- 2. Reto. 30 Day Chart Challenge
- 3. Adquisición de Datos



# Trabajo Práctico



## Trabajo Práctico. Refuerzo del Conocimiento

- Trabajo continuo en Portfolio
- Deben identificarse los aspectos teóricos
  - Objetivo, mensaje, audiencia, Tipos de Visualizaciones, etc.
- Podemos usar datasets reales o académicos.
- Fecha limite de entrega 1ª convocatoria: 01 de mayo del 2025 a las
  23.59h.
- Fecha limite de entrega 2ª convocatoria (\*): 03 de julio del 2025 a las
  23.59h

(\*) La entrega en 2ª convocatoria no afecta en nada a la nota. A todos los efectos es como entregar en 1ª convocatoria.



## **Trabajo Práctico.**

- Debes generar un documento .pdf con visualizaciones gráficas de datos acompañado con texto explicativo.
- · Podría incluir a **enlaces** donde se puedan observar visualizaciones interactivas.
- El documento debe referenciar las **fuentes** de datos consultadas.
- Debe justificarse la elección de la herramienta, cada gráfico y elementos.
- Puedes participar en el foro compartiendo tus gráficos `



- El objetivo puede **responder preguntas** (son ejemplos, no tiene porque ser una de estas) como:
  - ¿Merece la pena estudiar en España en los últimos años?
    - ¿Es verdad que el precio de la gasolina sube mas que el petroleo?
  - ¿El aumento del recibo de luz está empobreciendo a las familias?
  - ...pero también puede estar relacionado con TFM y/o otras asignaturas (+1 extra)



## Trabajo Práctico. ¿Cómo?

#### Herramientas

- Al menos usar 2 herramientas diferentes:
  - PoweBI/Datawrapper





• D3Plus (desarrollo html + javascript)



• R (ggplot2) con Quarto ó python(seaborn, matplotlib, ...) con Jupyter/Google Colab/Quarto











#### reproducibilidad

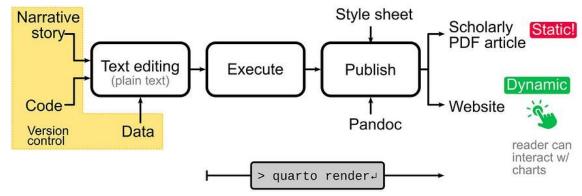
### ¿Qué es Quarto?

- Es un sistema de publicación científica y técnica de código abierto que ofrece a los autores una plataforma versátil para crear y compartir contenido dinámico.
- Flexibilidad en la creación de contenido: Los autores pueden utilizar Jupyter Notebooks o texto markdown en su editor preferido para escribir y desarrollar contenido.
- Soporte para múltiples formatos de salida: ofrece la posibilidad de publicar en una variedad de formatos, incluyendo HTML, PDF, MS Word, ePub y más.



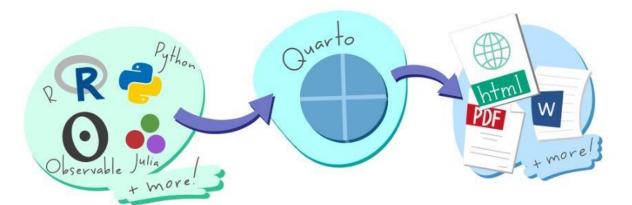


### ¿Qué es Quarto?



https://towardsdatascience.com/technical-writing-and-publishing-data-rich-articles-with-quarto-d61a56bcaa64

- Integración de lenguajes de programación: Capacidad para trabajar con varios lenguajes de programación, como Python, R, Julia.
- Markdown avanzado con Pandoc: admite markdown de Pandoc, lo que facilita la inclusión de elementos avanzados como ecuaciones, citas, referencias cruzadas, paneles de figuras y otros elementos de diseño en el texto.







### Quarto. Enlaces de interés

Instalación: <a href="https://quarto.org/docs/download/">https://quarto.org/docs/get-started/</a>

Guía: <a href="https://quarto.org/docs/guide/">https://quarto.org/docs/guide/</a>

Fuente: <a href="https://quarto.org/">https://quarto.org/</a>





### **Quarto. Ejemplos**

- Publicaciones html: <u>Tufte document</u>, <u>Aplicación de simulación Monte Carlo</u>.
- Diapositivas html: Quarto presentations.
- Diapositivas beamer: <u>ejemplo 1</u>, <u>ejemplo 2</u>.
- Libros: R for Data Science (aquí el código), Python for Data Analysis (aquí el código)
- Blogs: The MockUp, A Quarto tip a day.
- Páginas web: Regression analysis course.





### **Quarto. Videos**

- Instalando Quarto.
- 2. Creando un documento html.
- 3. Creando una presentación html.
- 4. Creando una presentación Beamer.
- 5. Creando la cuenta en Quarto Pub.
- 6. Publicando en Quarto Pub.





## Trabajo Práctico. ¿Por qué?

#### Elementos de la visualización. Contextualizar.

- Audiencia: ¿A quién va dirigida la visualización?
- Objetivo
  - Tu objetivo. ¿Cuál es tu objetivo?
  - El que espera tu audiencia. ¿Qué espera la audiencia?
- Mensaje: A través de un documento/presentación
- ¿Por qué has elegido la herramienta?



### Criterios de Evaluación

- 1. Identificar los elementos de una visualización
- 2. Presentar y compartir visualizaciones de datos
- 3. Identificar y justificar los tipos de visualización y herramientas
- 4. Desarrollar visualizaciones complejas (geometrías complejas, datos dinámicos e interactivos)
- 5. Lograr representar algo informativo (integridad), con historia (interés), con un objetivo (utilidad) y con una forma visual (belleza)





### Trabajo Práctico. Criterios de Evaluación. Mínimos

- Identificar los elementos de la visualización (audiencia, objetivo, mensaje)
- Presentación (sencilla, síntesis, comprensible, originalidad)
- Tipos de gráficos usados (al menos 2)
- Justificación de las herramientas (al menos 2)
- Identificación de las Fuentes
- Penaliza
  - Omisión o error de algún aspecto anterior
  - Redacción del texto(incluidas faltas de ortografía)
  - Falta de originalidad.

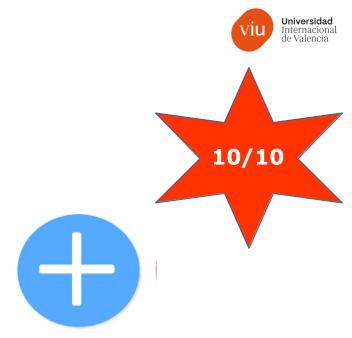








- Utilización de elementos dinámicos y/o interactivos
- Uso de más de 2 herramientas
- Uso de otras herramientas
- Proviene de otra asignatura o es parte del TFM





### Honestidad

- Todos los **trabajos** deben hacerse de manera **individual** e independiente aunque se permite y fomenta la participación y colaboración.
- Si se utilizan **recursos** externos(libros, paginas web,...) **deben citarse** correctamente.
- El **plagio** descalifica

Recordatorio



## **Trabajo Práctico. Errores comunes**

- Introduce y contextualiza adecuadamente para que se comprenda el trabajo.
- Se debe indicar el **origen/referencia** de los datos.
- Se deben **numerar** las imágenes/gráficos/ilustraciones para poder hacer referencia a ellas sin confusión.
- No se suelen poner los datos directamente en el trabajo, se añade una referencia a la **fuente de datos**.
- **Datos asociados a poblaciones** se deben convertir en tasa cuando se pretende una comparación (porcentaje o *n* por 1000 habitantes)
- El trabajo debe tener una **línea argumental**, no mostrar gráficos aislados sin conexión y/o explicación.
- Un gráfico debe ser lo más auto-explicativo posible: título, etiquetas, unidades, formatos, etc.



# Índice

- 1. Instrucciones para el Trabajo Práctico
- 2. Reto. 30 Day Chart Challenge
- 3. Adquisición de Datos





### **SOCIAL DATAVIZ CHALLENGES**

			There are more		
	#30DayChart Challenge	#30DayMap Challenge	#Makeover Monday	#SWD Challenge	#Tidy Tuesday
Frequency	daily (30 days)	daily (30 days)	weekly	monthly	weekly
Theme	prompt	prompt	chart	topic given	topic given
Data	×	×	V	×	~
Tool focus	*	*	Tableau	*	R



# WHAT I APPRECIATE IN DATAVIZ CHALLENGES

#### Inspiration

Be inspired by what others share

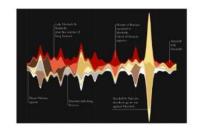
Learn tricks from others

Improve your skills



#### Experimentation

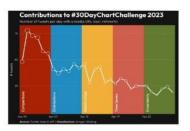
Get out of your comfort zone, but in a safe way New chart types, tools, topics



#### Connections

Connect with
like-minded people from
across the globe
Exposure & recognition

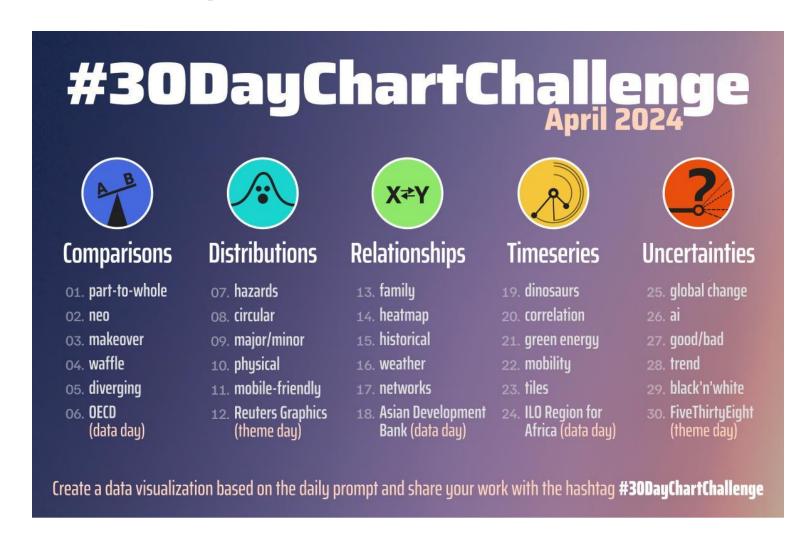
Feedback & support



https://github.com/bydata/talk-data-visualization-munich-20240305?tab=readme-ov-file



https://github.com/30 DayChartChallenge/ Edition2024







- Compruebe el aviso actual y el código de conducta
- Elige los datos que quieras
- Crea una visualización con una herramienta de tu elección\*
- Comparte tu trabajo en Twitter/X, BlueSky o LinkedIn con el hashtag #30DayChartChallenge y el día (por ejemplo, #Day1) cuando compartes tu trabajo en RRSS (voluntario)
- dar crédito por los datos y las fuentes de inspiración
- ser amable y proporcionar comentarios constructivos
- valora la diversidad de propósitos: no todos los gráficos tienen por qué seguir TU idea de una visualización perfecta.



- ▲ una fuente de datos es inaceptable si
- se utiliza para abusar, acosar o amenazar a otras personas
- es difamatoria, falsa a sabiendas o tergiversa la imagen de otra persona
- infringe un derecho de autor o una marca comercial
- viola una obligación de confidencialidad
- viola la privacidad



▲Recuerda los días de datos específicos son:

Día 6. OECD: data.oecd.org

Día 18. Asian Development Bank: data.adb.org

Día 24. ILO Africa: ilostat.ilo.org/data/africa/



¿Cómo generamos el portofolio?

- Aportar un gráfico para cada prompt (día temático) indicado en el reto.
- **NO** es necesario compartir diariamente, sino al menos semanalmente en el foro del aula.
- Podéis recuperar días que habéis saltado por causas ajenas.



#### **Ediciones anteriores**

#rstats #30DayChartChallenge

https://github.com/dominicroye/30DayChartChallenge\_Edition2022

https://github.com/dominicroye/rstats-chart-challenge-2021



# Adquisición de Datos



# Adquisición de datos(I). Data Sets

#### **Gobiernos**

http://datos.gob.es/es/catalogo - España

http://www.ine.es/dyngs/INEbase/listaoperaciones.htm - INE

https://catalog.data.gov/dataset - USA

https://unstats.un.org/home/ - ONU

https://data.europa.eu/euodp/en/visualisations -

http://www.imf.org/en/Data - Fondo monetario internacional

#### **Universidades**

http://archive.ics.uci.edu/ml/datasets.html - Universidad de California

• • •

### **Entidades privadas**

https://github.com/awesomedata/awesome-public-datasets - Awesome Public Datasets

Más fuentes también en <a href="https://github.com/30DayChart">https://github.com/30DayChart</a> Challenge/Edition2024



# Adquisición de datos(II). Datasets

### Tipos de datos en los Datasets

- CSV Texto separado por ";" o ","
- XLS o ODS Hojas de calculo
- XML , RDF o HTML Datos estructurados/jerarquías
- JSON Datos estructurados/jerarquías
- PDF Deberemos convertirlos para procesarlos

• ...





Referencia: https://datos.gob.es/es/catalogo









### **Web Scraping**

- Automatizar la extracción de datos de paginas web simulando la navegación "humana"
- A través de herramientas o desarrollos

#### **Servicios API**

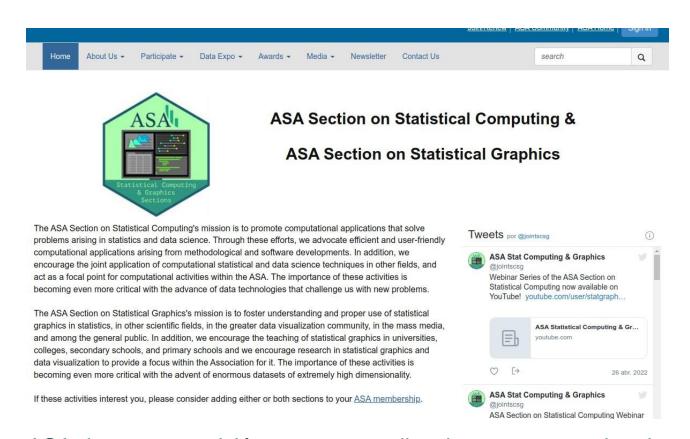
- Conjunto de procedimientos que proporcionan las entidades proveedoras de los datos para obtenedatos.
- A través de herramientas o desarrollos



gfwr



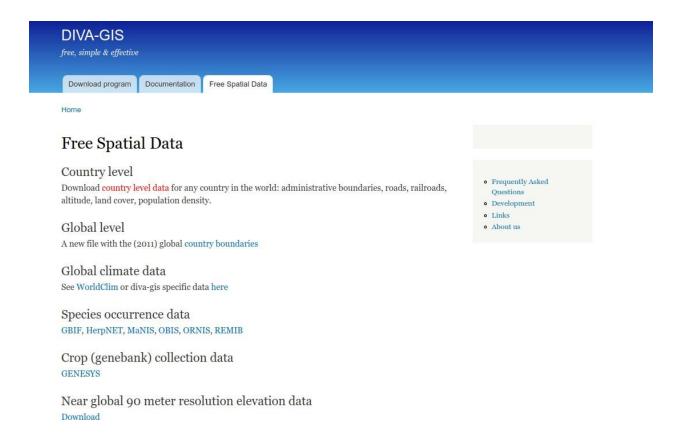




La ASA tiene como misión promover aplicaciones computacionales que resuelvan problemas que surjan en estadística y ciencia de datos

Referencia: https://community.amstat.org/jointscsg-section/home

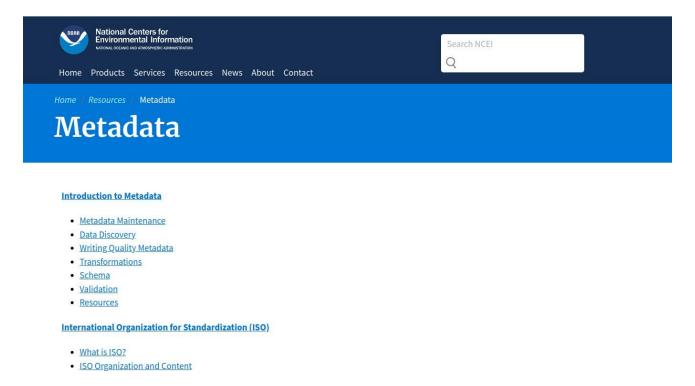




Desarrollar un programa GIS gratuito, simple pero versátil, que sea particularmente útil para estudiar la distribución de la biodiversidad.

Referencia: <a href="http://www.diva-gis.org/Data">http://www.diva-gis.org/Data</a>

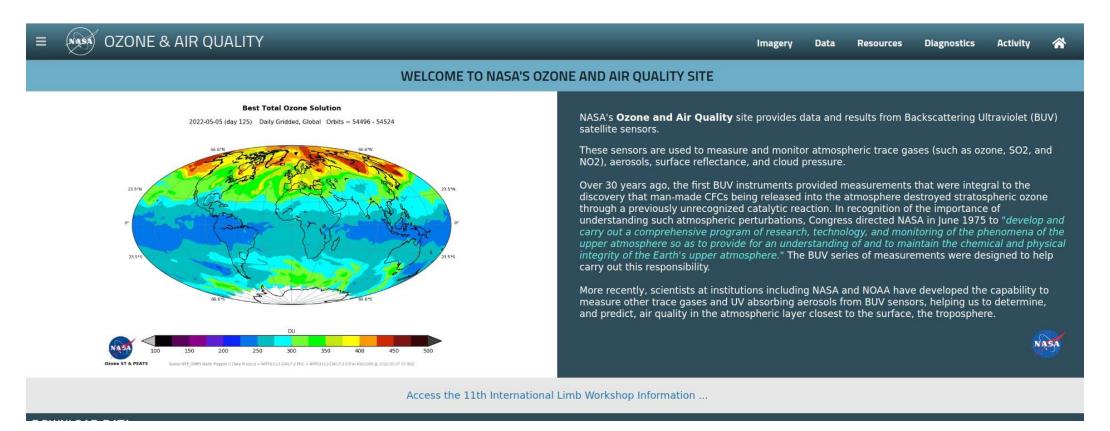




Principal autoridad de la nación en datos ambientales y administramos uno de los archivos más grandes de investigación atmosférica, costera, geofísica y oceánica del mundo

Referencia: https://www.ncei.noaa.gov/resources/metadata

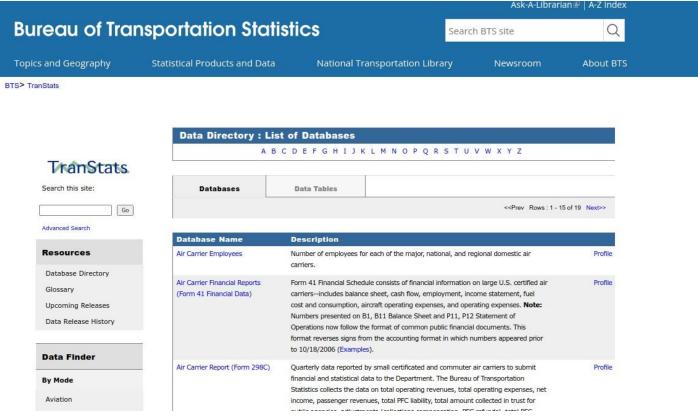




Ozone and Air Quality de la NASA proporciona datos y resultados de sensores satelitales de sobre emisiones ultravioleta

Referencia: https://ozoneaq.gsfc.nasa.gov/





La Oficina de Estadísticas de Transporte (BTS), es la principal fuente de estadísticas sobre aviación comercial, actividad de carga. Brinda contexto a los tomadores de decisiones y al público para comprender las estadísticas sobre transporte

Referencia: https://www.transtats.bts.gov/DataIndex.asp



# **Bibliografía**

- Manual de la Asignatura

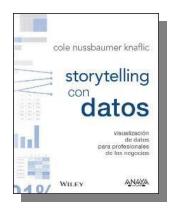
- Cole Nussbaumer Knaflic(2017) - Storytelling con datos

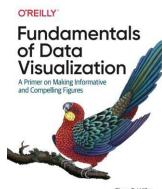
https://go.exlibris.link/6lstPjBj

http://www.storytellingwithdata.com/blog

 Claus O. Wilke - Fundamentals of Data Visualization https://clauswilke.com/dataviz/









# ¿Preguntas?





# Universidad Internacional de Valencia