<u>פרויקט באסמבלי</u>

שם: מנואל נמירובסקי

9'י <u>: **כיתה**</u>

<u>ת.ז:</u> 211338108

מורה : יהודה אור

Visual studio , x86 <u>שפה וסביבת עבודה :</u>

Robin Hood For The Neighborhood : שם המשחק



<u>תוכן עניינים</u>

3	הקדמה
3	תהליך הלמידה
4	הסבר על הוראות ואוגרים
5	סביבת העבודה
6	המשחק שלי
7	להציג תמונה במסך
8-10	להזיז את רובין הוד
11-13	איך אפשר להיפסל
14-15	הזזת הדמויות העשירות
16-17	מחיקת הדמויות העשירות מהמסך
18-21	תמונות מהמשחק
22	רפלקציה
23-39	הקוד המלא

הקדמה

אסמבלי היא שפת התכנות הכי בסיסית שקיימת (שעדיין מובנת לבני אדם), והכי קרובה לשפת מכונה, שהיא השפה שהמחשב קורא ומבין לבסוף כשהוא מריץ תוכניות. באסמבלי ההוראות הם מאוד בסיסיות ומתורגמות באופן ישיר להוראות בשפת מכונה. בשפה עילית רגילה כל הוראה מתקמפלת לאוסף די גדול של הרבה הוראות קטנות, אבל באסמבלי אתה ממש כותב את ההוראות האלו באופן ידני. לכן תכנות בשפה הזאת נחשב קשה יותר מתכנות בשפה רגילה: הקוד הרבה פחות אינטואיטיבי וכדי לעשות פעולות יחסית בסיסיות צריך כמה הוראות. (לדוגמא, כדי להדפיס "Hello World" בשפה עילית, אנו זקוקים לשורה אחת, ובאסמבלי – 7 שורות!).

בנוסף, בגלל הפרטים שאפשר להגיע אליהם בשפה הזאת, התכנית שנכתבת יכולה להיות מאוד יעילה ומהירה: אתה שולט בכל מה שקורה במחשב ואתה יודע בדיוק מה קורה בכל רגע, לכן היום השימוש באסמבלי הוא בעיקר במערכות הפעלה, או בתוכניות שצריכות להיות מהירות במיוחד.

תהליך הלמידה

הלימוד של השפה הזאת הוא מעניין במיוחד. בניגוד לשפה עילית רגילה, אתה לא לומד אוסף של כללי תחביר. אתה צריך להבין איך המחשב עובד וזה גם גורם לך לראות שהרבה דברים הם יותר מסובכים ופחות טריוויאליים ממה שחשבת. (לדוגמא , קריאה וחזרה מפונקציות).

שפת אסמבלי הינה שפה שונה משאר השפות שכתובות כיום, היא שפה גדולה יותר וכבדה יותר מבחינת לימוד, מכיוון שכל החומר הנלמד הוא יותר מבחינה תאורטית מאשר תחביר. בשפת אסמבלי אתה צריך להבין איך הכל עובד ומה קורה מעבר לתחביר הרגיל שאתה מקבל בשפה עילית.

הסבר על הוראות ואוגרים

<u>אוגרים</u>

האוגרים הם יחידות זכרון בני 16 ביט כל אחת היושבות במעבד ומבצעות את כל עבודות החישוב. יחידת האוגרים מהירה הרבה יותר מהזיכרון הרגיל של המחשב, דבר שהופך את פעולת המעבד למהירה יותר.

בנוסף לאוגרים הרגילים שיש ב32 ביט (EDX ,ECX ,EBX , EAX), יש גם אוגרים אחרים (כמו ESP או ESP) שיש להם תפקיד מיוחד, כמו למשל לשמור את הכתובות של סוף המחסנית, ואסור לעשות בהם שימוש נוסף.

הוראות

באסמבלי מספר ההוראות האפשריות הוא יחסית קטן. מותר לעשות רק פעולות בסיסיות כמו לאחסן מידע באוגרים, לבצע פעולות חשבוניות עם האוגרים, להעביר מידע מהזיכרון (RAM), או לקפוץ להוראה במקום אחר. הנה דוגמא:

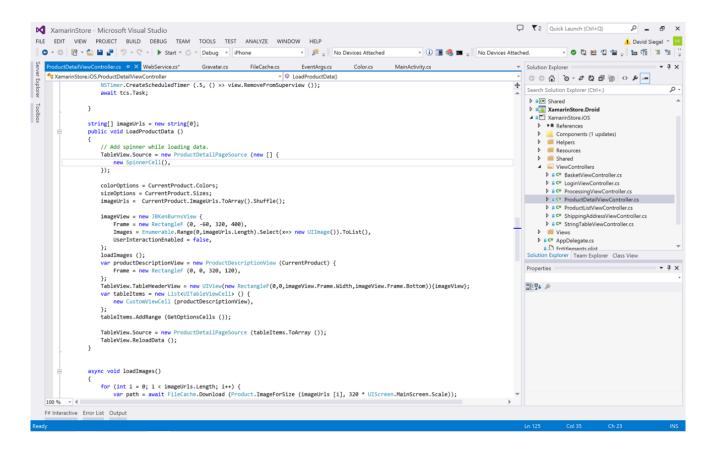
cmp eax, ebx

פקודה זו משווה בין המספר שמאוחסן באוגר EAX, לבין המספר שמאוחסן באוגר פקודה זו משווה בין המספר שמאוחסן באוגר EBX. בעזרת הפקודה הזו אני יכול לעשות כל מיני דברים שאני רוצה בשביל השוואות. כמו לדוגמא לזמן לולאה ברגע שהמספרים האלו שווים או לזמן לולאה ברגע שאני רואה שמהספרים האלו לא שווים.

סביבת העבודה

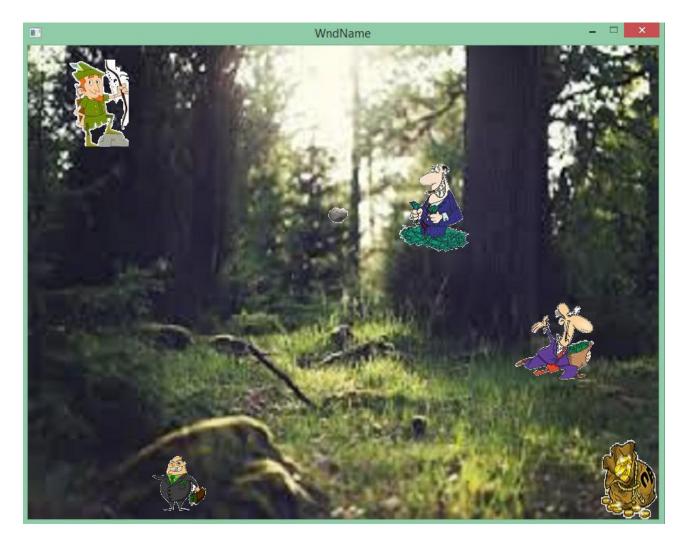
Visual Studio היא סביבת פיתוח מובילה מבית מיקרוסופט. המאפשרת למתכנתים לפתח תוכניות מחשב ואתרי אינטרנט. הגרסא הרשמית האחרונה היא ויז'ואל סטודיו 2015, המיועדת לפיתוח יישומים עבור סביבית win32 ואפליקציות של windows, וגם עבור NET Framework.

נורא שמחתי שיש לנו אפשרות לעבוד בסביבה הזו מכיוון שאני מכיר את סביבת הפיתוח הזו ויצא לי לעבור בה כבר בפרויקטים אחרים. סביבת העבודה נורא נוחה כאשר מפעילים דיבאגר (צורת דיבוג שבנויה על העיקרון של step by step, שלב אחר שלב בקוד), קל נורא לראות את מבני התיקיות, נוח נורא לעשות ספריות, נוח לעבור על כל מיני פרויקטים שעשית והקוד נורא קריא.



<u>המשחק שלי</u>

כאשר סיפרו לנו על הפרויקט הסופי שלנו שאתו אנו ניגשים לבגרות, רציתי לעשות משחק שמשלב את כל הנושאים שלמדנו. חיפשתי משחק שבו אני אוכל לשלב כל מיני נושאים, כמו התנגשויות בין שחקנים, שילוב תמונות ויצירת user interface מיני נושאים, כמו התנגשויות בין שחקנים, שילוב תמונות ויצירת אחשבה ארוכה החלטתי לבסוף ליצור משחק שבו יש את המשתמש, שמשחק ברובין הוד שנמצא בתוך היער וצריך להגיע לשק זהב שמונח בצד השני של המפה. מטרתו של רובין הוד היא לקחת את השק כדי שיוכל לחלק כסף לכל האנשים העניים שנמצאים בכפר ליד היער, אך על אותו שק זהב שרובין הוד צריך לקחת, שומרים 3 אנשים עשירים שגנבו את אותו שק זהב ושמו אותו ביער. אותם העשירים מסתובבים במסלול מסוים וקבוע כדי שיוכלו לשמור על אותו שק זהב. מטרתו של רובין הוד היא לקחת את שק הזהב בכל מחיר, גם אם זה אומר לירות על אותם אנשים עשירים...



<u>להציג תמונה במסך</u>

אחד הדברים הראשונים שעשיתי בתחילת הפרויקט היה לאסוף תמונות בשביל המשחק ולחפש פקודות שאיתם אני אוכל לעבוד כדי לגרום לתמונות להופיע על המסך. לכן, כאשר קיבלנו את התיקייה drd.inc, חיפשתי שם פקודות שאיתם אני אוכל להציג תמונה בצורה שאני רוצה שהיא תיהיה על המסך. קודם כל, לפני שיהיה אפשר להשתמש בפקודות, היה עליי להכניס לחלק הdata משתנים שבתוכם אכיל את כל המידע שאני צריך לכל תמונה

```
aGold BYTE "gold.bmp",0
gold Img<0,0,0,0>
```

שתי השורות האלו מחזיקות לי את הנתונים שאני צריך בשביל להראות תמונה על המסך. המשתנה הראשון מראה את השם של הקובץ שבתוכו נמצאת התמונה, והמשתנה השני מחזיק מבנה של תמונה עם ערכים שצריך לאתחל

לאחר מכן, עברתי על תיקיית drd.inc שקיבלנו בתחילת הפרויקט, וכאשר חיפשתי שם פקודות, מצאתי את הפקודות הבאות שיהיו שימושיות ביצירת תמונה במסך:

```
70 ; load an image from file `filename` into an Img struct
71 drd imageLoadFile PROTO filename: DWORD, pimg: DWORD
```

פקודה זו לוקחת את השם של הקובץ, ואת המבנה שהגדרנו בשביל התמונה, ומטעינה את התמונה בתוך הפרויקט כדי שאוכל לעשות שימוש בה.

```
77 ; draw the image on the back buffer, starting at coord
78 ; (dstX,dstY). must be outside drd_pixelsBegin
79 drd_imageDraw PROTO pimg:DWORD, dstX:DWORD, dstY:DWORD
```

פקודה זו מציגה את התמונה במסך לפי קוארדינציות x,y שאנחנו מחליטים.

```
83 ; set the color which will be interpreted as transparency
84 drd_imageSetTransparent PROTO pimg:DWORD, color:DWORD
```

פקודה זו מורידה את הרקע של הצבע שאנו מכניסים לה, השתמשתי בפקודה זו מכיוון שהתמונות שהכנסתי למשחק היו תמונות עם רקע לבן, כך שבעזרת הפונקציה, הייתה לי האפשרות להוריד את הרקע ולהבליט את הדמות עצמה.

<u>להזיז את רובין הוד</u>

פונקציה נורא משמעותית בפרויקט הייתה הפונקציות שגורמת לתזוזה של רובין הוד. תפקידו של רובין הוא להגן על עצמו בזמן ההתקדמות שלו לעבר שק הזהב ולאסוף את השק. כדי לעשות את התפקיד שלו הוא יכול לירות חיצים על הדמויות כדי לפנות לו את דרכו לכיוון שק הזהב.

כדי לגרום לרובין לזוז ולירות, השתמשתי במקלדת. כדי להשתמש במקלדת צריך להשתמש בGetAsyncKeyState, שאליו מכניסים את התו במקלדת שאנו רוצים לראות מה מצבו, וכאשר הוא נהפך ל1, אנו יודעים שהוא משומש וכך אפשר לקרוא ללולאה שתגרום לרובין לזוז עד לגבול של המפה, או לגרום לרובין לירות.

```
moveRobin PROC
123
124
          invoke GetAsyncKeyState, VK_RIGHT \ cmp eax, 0 \ jne right
          invoke GetAsyncKeyState, VK LEFT \ cmp eax, 0 \ jne left
125
126
          invoke GetAsyncKeyState, VK_UP \ cmp eax, 0 \ jne up
127
         invoke GetAsyncKeyState, VK DOWN \ cmp eax, 0 \ jne down
128
          invoke GetAsyncKeyState, VK SPACE \ cmp eax, 0 \ jne shoot
129
               imp nothing
130
          right:
131
               cmp robin x,725
132
               je nothing
                                                          בכל אחד מהלולאות, מזיזים
133
               inc robin x
                                                             את ה-X או את ה-Y (תלוי
134
               ret
                                                             לפי הכיוון) עד לגבול של
135
          left:
                                                             התמונה עם המפה. גודל
               cmp robin x,0
136
                                                            המפה הוא 800X600, כך
137
               je nothing
                                                             שכדי להזיז את רובין עד
138
               dec robin x
                                                            לגבול, צריך להוריד מגודל
139
               ret
                                                          המסך את גודל התמונה של
140
          up:
                                                            רובין כדי שהתמונה תיכנס
               cmp robin y,0
141
                                                            למסך ולא תצא מחוצה לו.
142
               je nothing
143
               dec robin y
144
145
          down:
146
               cmp robin v,490
147
               je nothing
                                              Boolean מייצג Is arrow
               inc robin y
148
                                                שכאשר הוא נהפך ל1,
149
               ret
                                          פונקציה אחרת (שעליה אפרט
150
           shoot:
                                             בהמשך), גורמת לירייה של
               mov is_arrow, 1
151
                                                              החץ.
152
               ret
153
           nothing:
               ret
154
155
      moveRobin ENDP
```

כדי לגרום לרובין לירות, רשמתי פונקציה בשביל הירייה. בפונקציה זו החץ מצויר כאשר ה-X שלו מתקדם כל פעם ב1, וזאת על מנת להזיז אותו לצד ימין (רובין יכול לירות רק ימינה). במהלך הפונקציה ישנם הרבה השוואות עם הפגיעה של החץ בכל דמות, וכך כאשר החץ פוגע בדמות מסוימת, גם הדמות וגם החץ צריכים להיעלם.

<u>קוד הירייה</u>

```
729
      Shoot PROC
                                     שתי המשתנים האלו מייצגים
730
           cmp is arrow, 0
                                       לי Boolean-ים. אחד מהם
           je destroy arrow
731
                                          בודק אם אני יכול לירות
732
                                     והשני בודק אם אני כבר יריתי
733
           cmp is fired, 1
                                                     את החץ.
           je draw
734
735
           mov eax, robin x
736
                                                     בהתחלה, כדי לגרום לחץ להופיע היישר מתמונתי של
737
           mov ebx, robin y
                                                    רובין הוד, אנו צריכים להזיז את המשתנים של Y,X של
738
                                                    החץ ולמקם אותם במיקום שאנחנו רוצים (שזה באמצע
           mov is fired, 1
739
                                                    הגוף של רובין הוד). בשביל זה הכנסתי לתוך האוגרים
740
                                                    eax,ebx את המיקום של רובין הוד ולאחר מכן הכנסתי
741
           mov arrow x, eax
                                                  את המידע בתוך האוגרים למשתני הY, X של החץ ולאחר
742
           mov arrow y, ebx
                                                     מכן להזיז את החץ לפי גודל הדמות של רובין הוד כדי
743
                                                         שנוכל לירות את החץ מאמצע גופו של רובין הוד.
744
           add arrow y , 55
745
           add arrow x , 75
746
           draw:
747
                cmp arrow x, 737
748
                jge destroy arrow
749
                mov ebx ,arrow x
750
                add ebx , 62
                                                    בעמוד הבא ישנה דוגמא לאחד
751
                invoke monster1Arrow
                                                              מהפונקציות האלו.
752
                invoke monster2Arrow
753
                invoke monster3Arrow
754
                inc arrow x
                invoke drd imageDraw, offset arrow, arrow x, arrow y
755
756
                destroy arrow:
757
                                               כדי להרוס את החץ צריך להפוך את שתי
                mov is_arrow, 0
758
                                             המשתנים הבוליאניים ל-0 ואז הפונקציה לא
759
                mov is fired, 0
                                                     תיכנס ללולאה שמציירת את החץ
760
                ret
761
      Shoot ENDP
```

דוגמא של בדיקה של פגיעת החץ באחד מהעשירים

הכנסתי לתוך האוגרים eax,ecx את קוארדינציות ה-אוגר מכן אני מכניס לתוך האוגר Y וה-X ebx את ה-X של העשיר השני כדי לבדוק השוואה בערכי ה-X ולאחר מכן, כאשר אני נכנס לתוך הלולאה שבודקת את ה-Y אני משנה את ערכו של האוגר ebx לערך ה-Y של העשיר השני (כדי לחסוך בעוד אוגרים). השימוש באוגרים נובע מכך שאין אפשרות להשוות בין שתי משתנים ולכך צריך שימוש באוגרים.

לאחר שאני משווה את ערכי ה-X של רעשיר ושל החץ, אני בודק את ערך הY העליון ואת ערך הY התחתון בשביל לקבל רק את הטווח של המפלצת, כי אם נשווה רק טווח אחד מה שירה הוא שכאשר נגיע לטווח הזה (בין אם פגענו בעשיר או לא), העשיר ייעלם למרות שלא פגענו בו.

לאחר שיצרתי פגיעה מדויקת בדמות של העשיר, הגיע הזמן להעלים אותו מהמסך ולהעלים את אותו החץ שבו יריתי. בשביל זה יצרתי שתי לולאות. הלולאה הראשונה היא בשביל לשנות Boolean שאומר אם הדמות מתה או לא, והלולאה השנייה היא לשנות את שתי הboolean-ים שאיתם אוכל להעלים את החץ.

```
monster1Arrow PROC
610
611
612
          mov ecx , arrow y
613
          mov eax , arrow x
614
          add eax , 43
615
616
          mov ebx , mon1 x
          cmp ebx , eax
617
618
          je mon1checkY
619
620
          jmp nothing
          mon1checkY:
621
622
              mov ebx , mon1 y
623
              cmp ecx , ebx
              jge mon1checkSecY
624
625
              ret
626
          mon1checkSecY:
              add ebx , 69 ; for comparing the y of monster
627
628
              cmp ecx , ebx
629
              jbe destroyMon1
630
              ret
631
          destroyMon1:
632
              mov firstRichAlive , 0
633
              jmp destroy arrow
634
              ret
          destroy_arrow:
635
636
              mov is arrow, 0
637
              mov is fired, 0
```

ret

ret

monster1Arrow ENDP

nothing:

638

639

640

641 642

איך אפשר להיפסל

כדי לגרום למשחק להיות יותר מהנה, הייתי צריך לחשוב על דרכים שבהם רובין הוד יכול למות ובכך לגרום להפסד. כמובן שהאפשרות שרובין הוד ייגע באחד מהעשירים שבדרכו לשק הזהב, יוביל להפסד, אך רציתי להוסיף עוד אפשרות למשחק שבה רובין הוד יפסל והמשתמש יוכל להפסיד.

דוגמא לאחד מהקודים להשוואת הערכים של רובין הוד ושל אחד מהעשירים שיוביל לפסילה

בכל אחד מהפונקציות, האוגרים eax,ecx מקבלים את המיקום של רובין ebxn ולפי ציר ה-X ולפי ציר ה-Y. בנוסף לכך, אני משתמש גם באוגר במטרה שיכיל לי את המיקומים של הדמות אותה אני רוצה לבדוק.

לאחר שערכתי השוואה בין ערכי ה-X של רובין הוד והדמות העשירה, אני מבצע השוואה שניה של ערכי ה-X רק שהפעם אני מוסיף לערך ה-X של רובין 75 (שזה הגודל של רובין בציר ה-X). כל זה במטרה לבדוק האם הדמות נמצאת בטווח ה-X-ים של רובין הוד. (אם הדמות נמצאת בטווח אני יוצר פקודת jump below).

> את אותה השוואה שערכתי בטווחי ה-X, אני יוצר גם בין טווחי ה-Y על מנת לוודא שהדמות העשירה ורובין הוד נמצאים ממש אחת על השנייה ורק אז יהיה אפשר עבור ללולאה שמכריזה על הפסד המשתמש.

```
504
          mov ebx , mon2 x
          cmp ebx , eax
505
          je mon2CheckSecx
506
507
          mon2CheckSecx:
508
              add eax , 75
509
              cmp ebx , eax
510
511
              ibe mon2CheckFirstY
512
              ret
          mon2CheckFirstY:
513
514
              mov ebx , mon2 y
515
              cmp ecx , ebx
516
              ibe mon2CheckSecY
517
              ret
518
          mon2CheckSecY:
              add ecx , 110 ; for comparing the y of robins
519
520
              cmp ecx , ebx
521
              jge youLose
522
              ret
523
          youLose:
```

mov is robin lose , 1

בתוך אותה לולאה אני משנה את ערכו של Boolean שמייצג לי האם רובין הפסיד. אם הלולאה נהפכת ל1, אני יוצר הפיצה בmain ללולאה אחרת שמשנה לי את המוזיקה למוזיקה של הפסד ואת רקע המשחק לרקע של הפסד.

hitMonster2 ENDP

nothing:

ret

ret

499

500

501

502 503

524

525

526

527

528

529

530

hitMonster2 PROC

mov ecx , robin y

mov eax , robin x

כמו שעשיתי עם רובין הוד, שיכול לירות חיצים על הדמויות העשירות כדי להגיע לשק הזהב, נתתי אפשרות לאחד העשירים לנסות להרוג את רובין הוד בעזרת זריקת אבנים על הדמות. ברגע שאחת מהאבנים שהדמות זורקת על רובין הוד יפגעו בו, רובין הוד ימות והמשתמש יפסיד.

<u>קוד לזריקת האבנים מאחת הדמויות של האנשים העשירים</u>

```
219
      monster2Shooting PROC
                                              משתנה בוליאני שיבדוק אם הדמות השנייה
           cmp is_mon2_fired, 1
220
                                              ירתה אבן ויעביר את הקוד ללולאה של ציור
221
           ie drawRock
222
223
           cmp boolean is rock no need , 1
                                                       משתנה בוליאני שיבדוק האם יש צורך בלצייר
224
           je drawThisRock
                                                        אבנים (מכיוון שאם הדמות השנייה מתה, אין
225
                                                                סיבה להמשיך לצייר את האבנים).
226
           mov eax, mon2 x
227
           mov ebx, mon2 y
228
           mov is mon2 fired, 1
229
                                                    כמו שעשינו בקוד של יריית החיצים מרובין הוד, אנו מכניסים לתוך
230
           mov rock x, eax
                                                          האוגרים eax,ebx את המיקום של הדמות העשירה השניה
231
           mov rock y, ebx
                                                      (שממנה אנו נראה את האבנים) ואז מכניסים את הנתונים האלו
232
           add rock y , 55
                                                   לתוך המשתנים של האבנים ומזיזים את המשתנים של האבנים לפי
233
           sub rock x , 88
                                                                     גודל הדמות (כדי ליצור ירייה מאמצע הגוף).
           jmp nothing
234
           drawRock:
235
236
                cmp rock_x, 0
                                                           בתוך לולאה הציור של האבן אני מקטין את ערך
237
                je destroy_Rock
                                                           ה-X של האבן (מכיוון שהאבן זזה לכיוון שמאלה)
238
                                                            ומצייר את המיקום החדש שלה עד שאני מגיע
                invoke checkRockAroow
239
                                                            ל=Ox ואני עובר ללולאה שמוחקת לי את האבן
240
241
                dec rock x
242
                invoke drd imageDraw, offset rock, rock x, rock y
243
                ret
           drawThisRock:
244
245
                ret
246
           destroy Rock:
                                               מחיקת האבן נעשית על ידי המשתנה הבוליאני שאומר
247
                mov is mon2 fired, 0
                                                   לנו האם להיכנס לתוך הלולאה של ציור האבן. אנו
248
                ret
                                                  משנים את ערכו ובכך גורמים להתחלה חדשה של
249
           nothing:
                                                             האבן בדיוק המיקום שבו הדמות זזה
250
                ret
      monster2Shooting ENDP
251
```

לאחר שיצרתי פונקציה לזריקת האבנים לכיוון רובין הוד, הייתי צריך ליצור פונקציה שתבדוק מתי האבן פוגעת ברובין הוד

<u>פונקציית הבדיקה לפגיעה ברובין עם האבן</u>

```
כמו ההשוואה בין המיקום של אחד הדמויות
העשירות לבין המיקום של רובין הוד, כך גם נעשית
ההשוואה בין המיקום של האבן לבין המיקום של
רובין הוד. אני מכניס לתוך האוגרים eax,ecx את
קוארדינציות X,Y של רובין הוד במטרה להשוות
אח"כ עם הערכים של האבו.
```

לאחר שערכתי השוואה בין ערכי ה-X של רובין הוד והאבן, אני מבצע השוואה שניה של ערכי ה-X רק שהפעם אני מוסיף לערך ה-X של רובין 75 (שזה שהפעם אני מוסיף לערך ה-X של רובין 75 (שזה הגודל של רובין בציר ה-X). כל זה במטרה לבדוק האם האבן נמצאת בטווח ה-X-ים של רובין הוד. (אם האבן נמצאת בטווח, אני יוצר פקודת jump (below).

את אותה השוואה שערכתי בטווחי ה-X, אני יוצר גם בין טווחי ה-Y על מנת לוודא שהאבן ורובין הוד נמצאים ממש אחד על השני, ורק אז יהיה אפשר עבור ללולאה שמכריזה על הפסד המשתמש.

```
534
535
          mov ebx , rock x
536
          cmp ebx , eax
537
          jge checkRockSecx
538
539
          imp nothing
          checkRockSecx:
540
541
              add eax , 75
542
              cmp ebx , eax
543
              jbe checkRockFirstY
544
              ret
          checkRockFirstY:
545
              mov ebx , rock y
546
              cmp ecx , ebx
547
              ibe checkRockSecY
548
549
              ret
550
          checkRockSecY:
              add ecx , 110 ; for comparing the y of robins
551
552
              cmp ecx , ebx
              jge youLose
553
554
              ret
555
          youLose:
556
              mov is robin lose , 1
557
              ret
558
          nothing:
559
              ret
```

hitRock PROC

mov ecx , robin y

mov eax , robin x

530 531

532

533

560

561

hitRock ENDP

בתוך אותה לולאה אני משנה את ערכו של Boolean שמייצג לי האם רובין הפסיד. אם הלולאה נהפכת ל1, אני יוצר קפיצה בmain ללולאה אחרת שמשנה לי את המוזיקה למוזיקה של הפסד ואת רקע המשחק לרקע של הפסד.

הזזת הדמויות העשירות

לדמויות העשירות החלטתי ליצור תזוזה קבועה בשני צורות שונות. לדמות העשירה השנייה והשלישית יצרתי תזוזה באותה הצורה ולדמות הראשונה יצרתי תזוזה ייחודית משלה.

תזוזת הדמות העשירה הראשונה

```
את הדמות העשירה הראשונה הזזתי בפגיעה
בכל אחד מהפינות של המפה. הדמות מתחילה
בפינה מסוימת וברגע שהיא נוגעת באחת
מהפינות, היא עושה השוואה עם ציר ה-X הוא
ציר ה-Y של המפה (תלוי באיזה צד היא פוגעת),
                   ואז היא זזה לצד האחר.
```

בלולאת הfinal מתבצעת חזרה למיקום ההתחלתי

של הדמות וקפיצה ללולאת endd1 שמחזירה את הערך של התזוזה של הדמות ל1 בכדי להתחיל תזוזה חדשה מהmove הראשון של הפונקציה.

```
dec mon1 x
284
285
              inc mon1_y
              ret
286
          final1:
287
              cmp mon1_x , 0
288
              je endd1
289
290
              dec mon1_x
              cmp mon1_x , 0
291
292
              ret
293
          nothing1:
294
              inc mon1Way
              ret
295
          endd1:
296
              mov mon1Way , 1
297
              ret
298
      moveMonster1 ENDP
299
```

263

264

265

266

267

268

269

270

271

272

273

274

275

276

277

279 280

281

282

283

278

moveMonster1 PROC

cmp mon1Way , 1 jne secMov1

cmp mon1_y , 0

cmp mon1Way , 2 ine thrMon1

cmp mon1_x , 720

cmp mon1Way , 3 jne final1

cmp mon1_y , 520

jae nothing1

jae nothing1

inc mon1 x

inc mon1 y

ret

thrMon1:

je nothing1

inc mon1 x

dec mon1_y

secMov1:

ret

את לולאת nothing1 יצרתי בשביל לשנות את ret הערך של התזוזה של הדמות, ובכדי לעשות לפונקציה כאשר היא לא הגיעה לגבול.

דוגמא לאחת התזוזות<u> של שני הדמויות העשירות האחרות</u>

תזוזה זו עובדת בצורה של תנועה ל-2 כיוונים, ואז אותה התנועה בצורה הפוכה (לצד שמאל ולמטה ולאחר מכן למעלה ולצד ימין). כדי ליצור תנועה זו נעזרתי בשתי משתנים בוליאנים שכאשר הם יהיו שווים, אני עובר ללולאה של תחילת התנועה וכאשר הם לא שווים אני עובר ללולאה של תחילת התנועה לצד השני.

שתי הלולאות הראשונות מזיזות את הדמות לכיוון שמאלה ולמטה, והתנאי שמעבר מלולאה אחת לשנייה הוא הגבול השמאלי שהדמות יכול לזוז אליו. בלולאה השנייה התנאי עצירה הוא כלפי הגבול התחתון, ולולאה זו קוראת ללולאה שמגדילה את אחד מהמשתנים הבוליאניים ובכך גורמת להם להיות שונים.

> שתי התנועות הבאות עובדות על אותו עיקרון רק שבסוף התנועה הרביעית, אני מעלה את המשתנה הבוליאני השני ב-1 ובכך יוצר שוויון בין שתי המשתנים. שוויון זה מוביל לקפיצה ללולאה הראשונה שתתחיל את התנועה שוב.

```
352
      moveMonster3 PROC
353
          mov eax , mon3Bool1
          mov ebx , mon3Bool2
354
355
          cmp eax , ebx
356
          je switch1
357
          jne switch3
          switch1:
358
              cmp mon3_x , 500
359
              je switch2
360
              dec mon3 x
361
362
              ret
          switch2:
363
364
              cmp mon3 y , 502
              je incMon3Bool1
365
366
              inc mon3 y
367
              ret
368
          incMon3Bool1:
              inc mon3Bool1
369
370
              ret
          switch3:
371
372
              cmp mon3 y , 325
              je switch4
373
374
              dec mon3 y
375
              ret
376
          switch4:
377
               cmp mon3 x , 700
378
              je incMon3Bool2
379
               inc mon3 x
380
              ret
          incMon3Bool2:
381
              inc mon3Bool2
382
383
               ret
384
      moveMonster3 ENDP
```

<u>מחיקת הדמויות העשירות מהמסך</u>

לאחר שהמשתמש פוגע בירייה על אחת הדמויות, הדמות צריכה להיעלם מהמסך. אם הדמות לא תיעלם ואני פשוט אדלג על החלק שבו אני מצייר אותה שלי, אז המיקום שלה עדיין יישמר ואז כשאני אעבור על maina בלולאת בדיקת המיקום של רובין ושל אותה דמות, רובין יוכל להיפגע ממנה ולהפסיד למרות שהוא ירה עליה. כדי למחוק את הדמות מחיקה טוטאלית ולדאוג לכך שרובין הוד לא ייפגע מהדמות, השתמשתי בפונקציית drd imageDelete שמוחקת את התמונה ואי אפשר להשתמש בתמונה הזו שוב אלא אם כן נשתמש שוב בפונקציית drd imageLoadFile אך מכיוון שלא היה לי שימוש חוזר בדמות שרובין ירה בה, לא הטענתי את הדמות שוב פעם.

דוגמא למחיקת דמות עשירה מהמשחק

בתוך הלולאה הזו ישנו עוד משתנה

בוליאני שבודק האם מחקנו את

להתבצע פעם אחת, כך שאם

המשחק יקרוס.

התמונה. מחיקת התמונה אמורה

נמחק שוב תמונה שכבר מחקנו,

```
אני מבצע השוואה של משתנה בוליאני שאומר
  לי אם הדמות מתה או לא. אם המשתנה לא
     שווה ל-1 זה אומר שהדמות מתה וצריך
             לעבור ללולאה שמוחקת אותה
```

```
625
      checkIfMon3Dead PROC
626
627
          cmp thirRichAlive, 1
628
          jne movThrRich
629
630
          ret
631
```

movThrRich:

632 633

634

638

645

cmp imgDelMon3 , 1 je noDelAgain3 635 636 invoke drd_imageDelete, offset monster3 637

mov imgDelMon3 , 1

639 640 noDelAgain3:

641 642 mov mon3 x , 700 643 mov mon3 y , 0 644 ret

checkIfMon3Dead ENDP

לאחר שמחקתי את התמונה, אני מזיז את הערכים של אותה התמונה לצד של המפה כדי שלא תהיה

ישנה דמות אחת שבה אני מבצע מחיקה שונה. בגלל שהדמות העשירה השנייה יורה אבנים, כאשר רובין הוד הורג אותה, צריך שהאבנים יפסיקו לירות.

קוד מחיקת יריית האבנים

```
648
      checkIfRockDead PROC
649
           cmp boolean is rock no need , 1
650
                                                            תחילה, אני משתמש במשתנה בוליאני
           je deleteRock
651
                                                             שבודק אם יש לי צורך בציור האבנים
652
                                                        (הרגע היחיד שבו לא יהיה לי צורך באבנים
653
           ret
                                                            זה אם הדמות העשירה השנייה מתה).
654
                                                           כאשר המשתנה הבוליאני שווה ל-1, אני
           deleteRock:
655
                                                           עובר ללולאה של מחיקת האבן לתמיד.
656
                cmp imgDelRock1 , 1
                je noDelAgainRock
657
658
                invoke drd imageDelete, offset rock
659
660
                mov imgDelRock1 , 1
661
                                                        בלולאה זו, אני עושה את אותה
662
                                                   הבדיקה של מחיקת התמונה של האבן
                noDelAgainRock:
663
                                                         כמו עם הדמויות העשירות, רק
664
                                                    שלאחר שמחקתי את האבן, אני מזיז
665
                mov is mon2 fired , 0
                                                    את ערכי ה-X וערכי ה-Y שלה לפינת
                mov rock x , 775
                                                    המסך ומשנה את המשתנה הבוליאני
666
                                                   שאומר לי אם הדמות השנייה ירתה ל-
                mov rock y , 0
667
                                                   0 ובכך יוצר דילוג מעל הלולאה שיורה
668
                                                                            ירייה.
669
                ret
       checkIfRockDead ENDP
```

670

<u>תמונות מהמשחק</u>

תמונת הניצחון

כדי לנצח במשחק צריך להגיע לשק הזהב, לא משנה אם הרגת את כל הדמויות או לא. כדי לבדוק האם רובין הוד הגיע לשק הזהב וניצח הכנתי פונקציה נפרדת בשביל הבדיקה.

<u>קוד בדיקת הניצחון</u>

אני משווה את המיקום של רובין הוד לפי ציר ה- X, אם רובין הוד הגיע לטווח ה-X שבו שק הזהב נמצא, נשאר רק לבדוק האם רובין הוד נמצא בין טווחי ה-Y של שק הזהב

> לאחר שבדקתי אם רובין הוד נמצא בין טווחי ה-Y של שק הזהב, אני משתמש במשתנה בוליאני שכאשר הוא נהפך להיות 1, אני קופץ ללולאה שמשנה את המוזיקה למוזיקה אחרת ואז אני קופץ לעוד לולאה שמשנה את התמונה של המסך לתמונה של ניצחון

```
395
      checkIfWin PROC
396
          cmp robin x , 725
397
398
          je checkFirstY
399
400
          jmp nothing
401
          checkFirstY:
402
               cmp robin_y , 415
403
404
               jge checkSecY
               ret
405
406
          checkSecY:
407
408
               cmp robin_y , 490
               jle jIfWin
409
410
               ret
411
          jIfWin:
412
               mov is robin win , 1
413
414
               ret
415
416
          nothing:
417
               ret
418
      checkIfWin ENDP
419
```

הלולאה הזו מציגה את התמונה של ניצחון המשחק ויוצרת קפיצה אליה כדי שלא נתחיל שוב את לולאת הmain.

winLoop: invoke drd_imageDraw , offset win , 0 , 0 invoke drd_processMessages invoke drd_flip jmp winLoop

877

878

879

880

881 882



תמונת ההפסד

כאשר מפסידים במשחק, המשתנה הבוליאני is_robin_lose נהפך ל-1, כמו שהראיתי במהלך הבדיקות אם רובין נגע בדמויות.

883	loseLoop:
884	invoke drd_imageDraw , offset lose , 0 , 0
885	invoke drd_processMessages
886	invoke drd_flip
887	imp loseLoop

הלולאה הזו מציגה את התמונה של הפסד המשחק ויוצרת קפיצה אליה כדי שלא נתחיל שוב את לולאת הmain.

THE GAME

(You Just Lost It)

Rules of The Game:

- 1. You are playing The Game
- 2. Whenever you think about The Game, you lose
- 3. You must announce your loss to at least one (1) person
- 4. You cannot win The Game, only lose

The objective of The Game is to get everyone in the world aware that they are playing The Game

<u>חוקי המשחק</u>

בתחילת המשחק, כאשר אנחנו נמצאים בדף הפתיחה, יש אפשרות לעבור לדף ההוראות והחוקים של המשחק, שנמצא בלולאה משלו בתוך הקוד.

869 rulesLoop:
870 invoke drd_imageDraw , offset rules , 0 , 0
871 invoke drd_processMessages
872 invoke drd_flip
873 X invoke GetAsyncKeyState, 52h \ cmp eax, 0 \ jne again
874 X invoke GetAsyncKeyState, 54h \ cmp eax, 0 \ jne openGame
875 jmp rulesLoop

בלולאת החוקים אנו משתמשים במקלדת כדי לדעת מתי אנחנו צריכים לצאת מהדף ואו לחזור לדף פתיחת המשחק, או פשוט להתחיל את המשחק



רפלקציה

במהלך העבודה הזו הרגשתי שאני לומד המון על השפה, ומתחיל להבין יותר ויותר איך המחשב עובד. לפי דעתי, שפת אסמבלי זו שפה נורא חשובה אפשר להרגיש שליטה מלאה על המחשב. בגלל רמת הlow-level שלה, אפשר לשנות

דברים במחשב כמו שאי אפשר לשנות בשום שפה אחרת.

העבודה הייתה נורא מהנה כי היא מראה מה אני למדתי במהלך השנה הזו, כאשר למדנו בבית הספר את השפה וגם כאשר למדתי בבית וניסיתי להתעמק יותר כדי להבין איך להשתמש בשפה הזו.

הספר האינטרנטי שנמצא באתר http://cyber.org.il/ של ברק גונן, שמלמד אסמבלי, עזר לי לשפר את היכולת שלי ללמוד לבד, ואת הידע שלי בשפה גם מחוץ ללימודים בכיתה.

הספר שביקשו מאתנו לכתוב לעבודה הזו, עזר לי להבין יותר את הקוד שלי ולראות איך רושמים ספר על פרויקט, שזה כלי שיוכל לשמש אותי לפרויקטים הבאים שאעשה.

הקוד המלא

```
.486
.model flat, stdcall
option casemap :none
include \masm32\include\windows.inc
include \masm32\include\kernel32.inc
include \masm32\include\user32.inc
include \masm32\include\msvcrt.inc
includelib msvcrt.lib
include drd.inc
includelib drd.lib
;sound
includelib \masm32\lib\winmm.lib
include \masm32\include\winmm.inc
.data
msg db "Press OK if your ready to have fun!", 0
cpt db "WARNING" , 0
is_arrow DWORD 0
robin y DWORD 0
robin_x DWORD 0
arrow_y DWORD 0
arrow_x DWORD 0
rock_y DWORD 0
rock_x DWORD 0
is fired DWORD 0
is_mon2_dead DWORD 0 ; when its 1, we know that the monster is dead
is_mon2_fired DWORD 0
mon1_y DWORD 520
mon1_x DWORD 0
mon2_y DWORD 150
mon2_x DWORD 712
mon3_y DWORD 325
mon3_x DWORD 700
mon3Bool1 DWORD 0
mon3Bool2 DWORD 0
mon2Bool1 DWORD 0
mon2Bool2 DWORD 0
```

```
firstRichAlive DWORD 1
secRichAlive DWORD 1
thirRichAlive DWORD 1
boolean is rock no need BYTE 0
mon1Way DWORD 1
mon2Way DWORD 1
GameSound db "Desmeon_-_Hellcat_[NCS_Release_.wav",0
LoseSound db "Frank Sinatra My Way With Lyrics.wav",0
winSound db "Queen_-_We_are_the_champions_Chorus_only_.wav",0
changeWay DWORD 1
is robin win BYTE 0
is_robin_lose BYTE 0
imgDelMon1 BYTE 0
imgDelMon2 BYTE 0
imgDelMon3 BYTE 0
imgDelRock1 BYTE 0
aBg BYTE "forest.bmp",0
bg Img<0,0,0,0>
aRobin BYTE "robin.bmp",0
robin Img<0,0,0,0>
aGold BYTE "gold.bmp",0
gold Img<0,0,0,0>
aMonster1 BYTE "monster1.bmp",0
monster1 Img<0,0,0,0>
aMonster2 BYTE "monster2.bmp",0
monster2 Img<0,0,0,0>
aMonster3 BYTE "monster3.bmp",0
monster3 Img<0,0,0,0>
aArrow BYTE "arrow.bmp",0
arrow Img<0,0,0,0>
aRock BYTE "rock.bmp",0
rock Img<0,0,0,0>
aOpen BYTE "OpenningPic.bmp",0
open Img<0,0,0,0>
aRules BYTE "rules.bmp",0
rules Img<0,0,0,0>
aWin BYTE "WIN.bmp",0
win Img<0,0,0,0>
```

```
aLose BYTE "lose.bmp",0
lose Img<0,0,0,0>
.code
X macro args:VARARG
       asm txt TEXTEQU <>
       FORC char, <&args>
              IFDIF <&char>,<!\>
                     asm_txt CATSTR asm_txt,<&char>
              ELSE
                     asm txt
                     asm_txt TEXTEQU <>
              ENDIF
       ENDM
       asm_txt
endm
moveRobin PROC
Χ
       invoke GetAsyncKeyState, VK_RIGHT \ cmp eax, 0 \ jne right
Χ
       invoke GetAsyncKeyState, VK_LEFT \ cmp eax, 0 \ jne left
Χ
       invoke GetAsyncKeyState, VK_UP \ cmp eax, 0 \ jne up
Χ
       invoke GetAsyncKeyState, VK_DOWN \ cmp eax, 0 \ jne down
Χ
       invoke GetAsyncKeyState, VK_SPACE \ cmp eax, 0 \ jne shoot
              jmp nothing
       right:
              cmp robin_x,725
              je nothing
              inc robin_x
              ret
       left:
              cmp robin_x,0
              je nothing
              dec robin_x
              ret
       up:
              cmp robin y,0
              je nothing
              dec robin_y
              ret
       down:
              cmp robin_y,490
              je nothing
              inc robin_y
              ret
       shoot:
              mov is_arrow, 1
```

```
ret
       nothing:
              ret
moveRobin ENDP
checkRockAroow PROC
       mov ecx , arrow_y
       mov eax , arrow_x
       mov ebx , rock\_x
       cmp ebx , eax
       je checkNextX
       jmp nothing
       checkNextX:
              add eax , 62
              cmp ebx , eax
              jbe checkFirstY
              ret
       checkFirstY:
              mov ebx , rock_y
              cmp ecx , ebx
              jbe checkSecY
              ret
       checkSecY:
              add \operatorname{ecx} , 20 ; for comparing the y of robins
              cmp ecx , ebx
              jge loseArrowAndRock
              ret
       loseArrowAndRock:
              mov boolean_is_rock_no_need , 1
              mov is_arrow, 0
              mov is_fired, 0
              ret
       nothing:
              ret
checkRockAroow ENDP
monster2Shooting PROC
       cmp is_mon2_fired, 1
       je drawRock
       cmp boolean_is_rock_no_need , 1
       je drawThisRock
       mov eax, mon2_x
```

```
mov ebx, mon2_y
       mov is_mon2_fired, 1
       mov rock_x, eax
       mov rock_y, ebx
       add rock_y , 55
       sub rock_x , 88
       jmp nothing
       drawRock:
              cmp rock_x, 0
              je destroy_Rock
              invoke checkRockAroow
              dec rock_x
              invoke drd_imageDraw, offset rock, rock_x, rock_y
              ret
              drawThisRock:
                     ret
       destroy_Rock:
              mov is_mon2_fired, 0
              ret
       nothing:
              ret
monster2Shooting ENDP
moveMonster1 PROC
       cmp\ mon1Way\ ,\ 1
       jne secMov1
       cmp mon1_y , 0
       je nothing1
       inc mon1_x
       dec mon1_y
       ret
       secMov1:
              cmp mon1Way , 2
              jne thrMon1
              cmp mon1_x , 720
              jae nothing1
              inc mon1 x
              inc mon1 y
              ret
       thrMon1:
              cmp mon1Way , 3
              jne final1
              cmp mon1_y , 520
              jae nothing1
```

```
dec mon1_x
                inc mon1 y
                ret
        final1:
                cmp mon1_x , 0
                je endd1
                dec mon1_x
                cmp mon1_x , 0
                ret
        nothing1:
                inc mon1Way
        endd1:
                mov mon1Way , 1
moveMonster1 ENDP
moveMonster2 PROC
        mov eax , mon2Bool1
        mov ebx , mon2Bool2
        \ensuremath{\mathsf{cmp}}\xspace \ensuremath{\mathsf{eax}}\xspace , \ensuremath{\mathsf{ebx}}\xspace
        je mon2switch1
        jne mon2switch3
        mon2switch1:
                cmp\ mon2\_x , 350
                je mon2switch2
                dec mon2_x
                ret
        mon2switch2:
                cmp mon2_y , 489
                je incMon2Bool1
                inc mon2_y
                ret
        incMon2Bool1:
                inc mon2Bool1
                ret
        mon2switch3:
                cmp mon2_y , 150
                je mon2switch4
                dec mon2_y
                ret
        mon2switch4:
                cmp mon2_x , 712
                je incMon2Bool2
                inc mon2_x
                ret
```

```
incMon2Bool2:
              inc mon2Bool2
              ret
moveMonster2 ENDP
moveMonster3 PROC
       {\tt mov} eax , {\tt mon3Bool1}
       mov ebx , mon3Bool2
       cmp eax , ebx
       je switch1
       jne switch3
       switch1:
              cmp mon3_x, 500
              je switch2
              dec mon3_x
              ret
       switch2:
              cmp\ mon3\_y , 502
              je incMon3Bool1
              inc mon3_y
              ret
       incMon3Bool1:
              inc mon3Bool1
              ret
       switch3:
              cmp\ mon3\_y , 325
              je switch4
              dec mon3_y
              ret
       switch4:
              cmp mon3_x , 700
              je incMon3Bool2
              inc mon3_x
              ret
       incMon3Bool2:
              inc mon3Bool2
moveMonster3 ENDP
checkIfWin PROC
       cmp robin_x , 725
       je checkFirstY
       jmp nothing
       checkFirstY:
```

```
cmp robin_y , 415
              jge checkSecY
              ret
       checkSecY:
              cmp robin_y , 490
              jle jIfWin
              ret
       jIfWin:
              mov is_robin_win , 1
       nothing:
              ret
checkIfWin ENDP
hitMonster3 PROC
       mov ecx , robin_y
       mov eax , robin_x
       mov ebx , mon3_x
       cmp ebx , eax
       jge mon3CheckSecx
       jmp nothing
       mon3CheckSecx:
              add eax , 75
              cmp ebx , eax
              jbe mon3CheckFirstY
              ret
       mon3CheckFirstY:
              mov ebx , mon3_y
              cmp ecx , ebx
              jbe mon3CheckSecY
              ret
       mon3CheckSecY:
              add \operatorname{ecx} , 110 ; for comparing the y of robins
              cmp ecx , ebx
              jge youLose
              ret
       youLose:
              mov is_robin_lose , 1
              ret
       nothing:
```

hitMonster3 ENDP

```
hitMonster1 PROC
        mov ecx , robin_y
        mov eax , robin_x
        mov ebx , mon1_x
        cmp ebx , eax
        jge mon1CheckSecx
        jmp nothing
        mon1CheckSecx:
                add eax , 75
                \ensuremath{\mathsf{cmp}}\xspace ebx , eax
                 jbe mon1CheckFirstY
                 ret
        mon1CheckFirstY:
                mov ebx , mon1_y
                 cmp ecx , ebx
                 jbe mon1CheckSecY
                 ret
        mon1CheckSecY:
                add \operatorname{ecx} , 110 ; for comparing the y of robins
                 cmp ecx , ebx
                jge youLose
                ret
        youLose:
                mov is_robin_lose , 1
                 ret
        nothing:
hitMonster1 ENDP
hitMonster2 PROC
        mov ecx , robin_y
        mov eax , robin_x
        mov ebx , mon2_x
        cmp ebx , eax
        je mon2CheckSecx
        mon2CheckSecx:
                add eax , 75
                 \ensuremath{\mathsf{cmp}}\xspace \ensuremath{\mathsf{ebx}}\xspace , \ensuremath{\mathsf{eax}}\xspace
                 jbe mon2CheckFirstY
                 ret
        mon2CheckFirstY:
                mov ebx , mon2_y
                 cmp ecx , ebx
```

jbe mon2CheckSecY

```
ret
       mon2CheckSecY:
               add ecx , 110 ; for comparing the y of robins
               cmp ecx , ebx
               jge youLose
               ret
       youLose:
               mov is_robin_lose , 1
               ret
       nothing:
               ret
hitMonster2 ENDP
hitRock PROC
       mov ecx , robin_y
       mov eax , robin_x
       mov ebx , rock_x
       cmp ebx , eax
       jge checkRockSecx
       jmp nothing
       checkRockSecx:
               add eax , 75
               \ensuremath{\mathsf{cmp}} ebx , \ensuremath{\mathsf{eax}}
               jbe checkRockFirstY
               ret
       checkRockFirstY:
               mov ebx , rock_y
               cmp ecx , ebx
               jbe checkRockSecY
               ret
       checkRockSecY:
               add ecx , 110 ; for comparing the y of robins
               cmp ecx , ebx
               jge youLose
               ret
       youLose:
               mov is_robin_lose , 1
       nothing:
               ret
hitRock ENDP
checkIfMon1Dead PROC
```

```
cmp firstRichAlive, 1
       jne movFirstRich
      ret
      movFirstRich:
              cmp imgDelMon1 , 1
              je noDelAgain1
              invoke drd_imageDelete, offset monster1
             mov imgDelMon1 , 1
             noDelAgain1:
             mov mon1_x, 732
             mov mon1_y , 0
              ret
checkIfMon1Dead ENDP
checkIfMon2Dead PROC
       cmp secRichAlive, 1
       jne movSecRich
      ret
      movSecRich:
              cmp imgDelMon2 , 1
              je noDelAgain2
              invoke drd_imageDelete, offset monster2
             mov imgDelMon2 , 1
             noDelAgain2:
             mov boolean_is_rock_no_need , 1
             mov is_mon2_dead , 1
             mov mon2_x , 712
             mov mon2_y , 0
              ret
checkIfMon2Dead ENDP
checkIfMon3Dead PROC
       cmp thirRichAlive, 1
       jne movThrRich
      ret
      movThrRich:
              cmp imgDelMon3 , 1
```

```
je noDelAgain3
              invoke drd_imageDelete, offset monster3
              mov imgDelMon3 , 1
              noDelAgain3:
              mov mon3 x , 700
              mov mon3_y , 0
              ret
checkIfMon3Dead ENDP
checkIfRockDead PROC
       cmp boolean_is_rock_no_need , 1
       je deleteRock
      ret
       deleteRock:
              cmp imgDelRock1 , 1
              je noDelAgainRock
              invoke drd_imageDelete, offset rock
              mov imgDelRock1 , 1
              noDelAgainRock:
              mov is_mon2_fired , 0
              mov\ rock\_x , 775
              mov rock_y , 0
              ret
checkIfRockDead ENDP
monster1Arrow PROC
      mov ecx , arrow_y
      mov eax , arrow_x
      add eax , 62
      mov ebx , mon1_x
       cmp ebx , eax
       je mon1checkY
       jmp nothing
      mon1checkY:
              mov ebx , mon1_y
              cmp ecx , ebx
              jge mon1checkSecY
              ret
      mon1checkSecY:
              add ebx , 69 ; for comparing the y of monster
```

```
cmp ecx , ebx
               jbe destroyMon1
               ret
        destroyMon1:
               mov firstRichAlive , 0
               jmp destroy_arrow
       destroy_arrow:
               mov is_arrow, 0
               mov is_fired, 0
               ret
        nothing:
               ret
monster1Arrow ENDP
monster2Arrow PROC
       mov ecx , arrow_y
       mov eax , arrow_x
       add eax , 62
       mov ebx , mon2_x
        cmp ebx , eax
        je mon2checkY
        jmp nothing
       mon2checkY:
               mov ebx , mon2_y
               \ensuremath{\mathsf{cmp}}\xspace ecx , \ensuremath{\mathsf{ebx}}\xspace
               jge mon2checkSecY
               ret
       mon2checkSecY:
               add \operatorname{ebx} , 111 ; for comparing the y of monster
               cmp ecx , ebx
               jbe destroyMon2
               ret
       destroyMon2:
               mov secRichAlive , 0
               mov is_mon2_dead , 1
               jmp destroy_arrow
               ret
        destroy arrow:
               mov is_arrow, 0
               mov is_fired, 0
               ret
        nothing:
               ret
monster2Arrow ENDP
monster3Arrow PROC
       mov ecx , arrow_y
       mov eax , arrow_x
```

```
add eax , 62
       mov ebx , mon3_x
       \mbox{cmp ebx , eax}
       je mon3checkY
       jmp nothing
       mon3checkY:
              mov ebx , mon3_y
              cmp ecx , ebx
              jge mon3checkSecY
              ret
       mon3checkSecY:
              add ebx , 98 ; for comparing the y of monster
              cmp ecx , ebx
              jbe destroyMon3
              ret
       destroyMon3:
              mov thirRichAlive , 0
              jmp destroy_arrow
              ret
       destroy_arrow:
              mov is_arrow, 0
              mov is_fired, 0
              ret
       nothing:
              ret
monster3Arrow ENDP
Shoot PROC
       cmp is_arrow, 0
       je destroy_arrow
       cmp is_fired, 1
       je draw
       mov eax, robin_x
       mov ebx, robin_y
       mov is_fired, 1
       mov arrow_x, eax
       mov arrow_y, ebx
       add arrow_y , 55
       add arrow_x , 75
       draw:
              cmp arrow_x, 737
              jge destroy_arrow
```

```
mov ebx ,arrow_x
              add ebx , 62
              invoke monster1Arrow
              invoke monster2Arrow
              invoke monster3Arrow
              inc arrow x
              invoke drd_imageDraw, offset arrow, arrow_x, arrow_y
              destroy_arrow:
              mov is arrow, 0
              mov is_fired, 0
              ret
Shoot ENDP
makeSomething PROC
makeSomething ENDP
main PROC
       invoke MessageBox, NULL, addr msg , addr cpt, MB_OK
       invoke drd init, 800, 600, INIT WINDOW
       invoke PlaySound, addr GameSound, NULL, SND ASYNC
       invoke drd imageLoadFile, offset aBg, offset bg
       invoke drd_imageLoadFile,offset aRobin, offset robin
       invoke drd_imageLoadFile,offset aGold, offset gold
       invoke drd_imageLoadFile,offset aMonster1, offset monster1
       invoke drd imageLoadFile, offset aMonster2, offset monster2
       invoke drd imageLoadFile, offset aMonster3, offset monster3
       invoke drd imageLoadFile, offset aArrow, offset arrow
       invoke drd_imageLoadFile,offset aRock, offset rock
       invoke drd_imageLoadFile,offset aOpen, offset open
       invoke drd_imageLoadFile,offset aRules, offset rules
       invoke drd_imageLoadFile,offset aWin, offset win
       invoke drd_imageLoadFile,offset aLose, offset lose
       invoke drd imageSetTransparent, offset robin, 0FFFFFFh
       invoke drd_imageSetTransparent, offset gold, 0FFFFFFh
       invoke drd_imageSetTransparent, offset monster1, 0FFFFFFh
       invoke drd imageSetTransparent, offset monster2, 0FFFFFFh
       invoke drd imageSetTransparent, offset monster3, 0FFFFFFh
       invoke drd imageSetTransparent, offset arrow, 0FFFFFFh
       invoke drd imageSetTransparent, offset rock, 0FFFFFFh
       openGame:
              invoke drd imageDraw , offset open , 0 , 0
              invoke drd processMessages
              invoke drd flip
              Х
                     invoke GetAsyncKeyState, 52h \ cmp eax, 0 \ jne again
                     invoke GetAsyncKeyState, 53h \ cmp eax, 0 \ jne rulesLoop
              Х
```

```
rulesLoop:
       invoke drd_imageDraw , offset rules , 0 , 0
       invoke drd_processMessages
       invoke drd_flip
       Χ
              invoke GetAsyncKeyState, 52h \ cmp eax, 0 \ jne again
       Х
              invoke GetAsyncKeyState, 54h \ cmp eax, 0 \ jne openGame
       jmp rulesLoop
winLoop:
       invoke drd imageDraw , offset win , 0 , 0
       invoke drd_processMessages
       invoke drd_flip
       jmp winLoop
loseLoop:
       invoke drd imageDraw , offset lose , 0 , 0
       invoke drd processMessages
       invoke drd_flip
       jmp loseLoop
playLoseSound:
       invoke PlaySound, NULL, NULL, SND_ASYNC
       invoke PlaySound,addr LoseSound,NULL,SND_ASYNC
       jmp loseLoop
playWinSound:
       invoke PlaySound, NULL, NULL, SND_ASYNC
       invoke PlaySound,addr winSound,NULL,SND_ASYNC
       jmp winLoop
again:
       invoke drd_imageDraw , offset bg , 0,0
       invoke Sleep,1
       ;Were making check if the character is dead
       cmp firstRichAlive, 1
       jne skip1Draw
       invoke moveMonster1
       invoke drd_imageDraw , offset monster1 , mon1_x , mon1_y
       skip1Draw:
       ;Were making check if the character is dead
       cmp secRichAlive , 1
       jne skip2Draw
       invoke moveMonster2
       invoke drd_imageDraw , offset monster2 , mon2_x , mon2_y
       skip2Draw:
       ;Were making check if the character is dead
       cmp thirRichAlive , 1
       jne skip3Draw
       invoke moveMonster3
       invoke drd_imageDraw , offset monster3 , mon3_x , mon3_y
```

jmp openGame

skip3Draw:

invoke drd_imageDraw , offset robin , robin_x , robin_y
invoke drd_imageDraw , offset gold, 725 , 490
invoke drd_processMessages

cmp is_mon2_dead , 1
je skipMon2Shooting

invoke monster2Shooting

skipMon2Shooting:

invoke moveRobin
invoke Shoot
invoke checkIfWin
invoke hitMonster1
invoke hitMonster2
invoke hitMonster3
invoke hitRock
invoke checkIfMon1Dead
invoke checkIfMon2Dead
invoke checkIfMon3Dead
invoke checkIfRockDead

cmp is_robin_win , 1
je playWinSound

cmp is_robin_lose , 1
je playLoseSound

invoke drd_flip
jmp again
ret

main ENDP

end main