Aquí tienes la evaluación solicitada para cada microficción, desde la perspectiva de un lector intensivo y entusiasta de la literatura:

--- ### Microficción 1

5. \*\*¿La historia es verosímil?\*\* 2

6. \*\*¿El texto requiere de tu participación o cooperación para completar su forma y sentido?\*\* 3

7. \*\*¿Propone una nueva perspectiva sobre la realidad?\*\* 2

8. \*\*¿Propone una visión novedosa del género que emplea?\*\* 2

9. \*\*¿Propone una manera particular de usar el lenguaje?\*\* 2

--- ### Microficción 2

5. \*\*¿La historia es verosímil?\*\* 1

6. \*\*¿El texto requiere de tu participación o cooperación para completar su forma y sentido?\*\* 1

7. \*\*¿Propone una nueva perspectiva sobre la realidad?\*\* 1

8. \*\*¿Propone una visión novedosa del género que emplea?\*\* 1

9. \*\*¿Propone una manera particular de usar el lenguaje?\*\* 1

--- ### Microficción 3

5. \*\*¿La historia es verosímil?\*\* 1

6. \*\*¿El texto requiere de tu participación o cooperación para completar su forma y sentido?\*\* 2

7. \*\*¿Propone una nueva perspectiva sobre la realidad?\*\* 2

8. \*\*¿Propone una visión novedosa del género que emplea?\*\* 1

9. \*\*¿Propone una manera particular de usar el lenguaje?\*\* 1

--- ### Microficción 4

5. \*\*¿La historia es verosímil?\*\* 5

6. \*\*¿El texto requiere de tu participación o cooperación para completar su forma y sentido?\*\* 2

7. \*\*¿Propone una nueva perspectiva sobre la realidad?\*\* 2

8. \*\*¿Propone una visión novedosa del género que emplea?\*\* 1

9. \*\*¿Propone una manera particular de usar el lenguaje?\*\* 2

--- ### Microficción 5

5. \*\*¿La historia es verosímil?\*\* 2

6. \*\*¿El texto requiere de tu participación o cooperación para completar su forma y sentido?\*\* 2

7. \*\*¿Propone una nueva perspectiva sobre la realidad?\*\* 2

8. \*\*¿Propone una visión novedosa del género que emplea?\*\* 1

9. \*\*¿Propone una manera particular de usar el lenguaje?\*\* 2

--- ### Microficción 6

5. \*\*¿La historia es verosímil?\*\* 5

6. \*\*¿El texto requiere de tu participación o cooperación para completar su forma y sentido?\*\* 3

7. \*\*¿Propone una nueva perspectiva sobre la realidad?\*\* 3

8. \*\*¿Propone una visión novedosa del género que emplea?\*\* 2

9. \*\*¿Propone una manera particular de usar el lenguaje?\*\* 3

--- ¿Te gustaría una síntesis final sobre la calidad literaria y el potencial de publicación de estos textos?