### Microficción 1:

5. ¿La historia es verosímil? 2 (En desacuerdo).

6. ¿El texto requiere de tu participación o cooperación para completar su forma y sentido? 5 (Totalmente de acuerdo).

7. ¿Propone una nueva perspectiva sobre la realidad? 3 (Ni de acuerdo ni en desacuerdo).

8. ¿Propone una visión novedosa del género que emplea? 2 (En desacuerdo).

9. ¿Propone una manera particular de usar el lenguaje? 4 (De acuerdo).

### Microficción 2:

5. ¿La historia es verosímil? 1 (Totalmente en desacuerdo).

6. ¿El texto requiere de tu participación o cooperación para completar su forma y sentido? 5 (Totalmente de acuerdo).

7. ¿Propone una nueva perspectiva sobre la realidad? 2 (En desacuerdo).

8. ¿Propone una visión novedosa del género que emplea? 1 (Totalmente en desacuerdo).

9. ¿Propone una manera particular de usar el lenguaje? 3 (Ni de acuerdo ni en desacuerdo).

### Microficción 3:

5. ¿La historia es verosímil? 2 (En desacuerdo).

6. ¿El texto requiere de tu participación o cooperación para completar su forma y sentido? 5 (Totalmente de acuerdo).

7. ¿Propone una nueva perspectiva sobre la realidad? 3 (Ni de acuerdo ni en desacuerdo).

8. ¿Propone una visión novedosa del género que emplea? 3 (Ni de acuerdo ni en desacuerdo).

9. ¿Propone una manera particular de usar el lenguaje? 3 (Ni de acuerdo ni en desacuerdo).

### Microficción 4:

5. ¿La historia es verosímil? 5 (Totalmente de acuerdo).

6. ¿El texto requiere de tu participación o cooperación para completar su forma y sentido? 2 (En desacuerdo).

7. ¿Propone una nueva perspectiva sobre la realidad? 3 (Ni de acuerdo ni en desacuerdo).

8. ¿Propone una visión novedosa del género que emplea? 2 (En desacuerdo).

9. ¿Propone una manera particular de usar el lenguaje? 4 (De acuerdo).

### Microficción

5.

5. ¿La historia es verosímil? 2 (En desacuerdo).

6. ¿El texto requiere de tu participación o cooperación para completar su forma y sentido? 3 (Ni de acuerdo ni en desacuerdo).

7. ¿Propone una nueva perspectiva sobre la realidad? 4 (De acuerdo).

8. ¿Propone una visión novedosa del género que emplea? 4 (De acuerdo).

9. ¿Propone una manera particular de usar el lenguaje? 5 (Totalmente de acuerdo).

### Microficción

6.

5. ¿La historia es verosímil? 5 (Totalmente de acuerdo).

6. ¿El texto requiere de tu participación o cooperación para completar su forma y sentido? 2 (En desacuerdo).

7. ¿Propone una nueva perspectiva sobre la realidad? 4 (De acuerdo).

8. ¿Propone una visión novedosa del género que emplea? 3 (Ni de acuerdo ni en desacuerdo).

9. ¿Propone una manera particular de usar el lenguaje? 4 (De acuerdo).