

## Sonett II.

Von Petrarca. Deutsch von A.W.v. Schlegel.

Für eine Singstimme mit Begleitung des Pianoforte  
componirt von

Schubert's Werke.

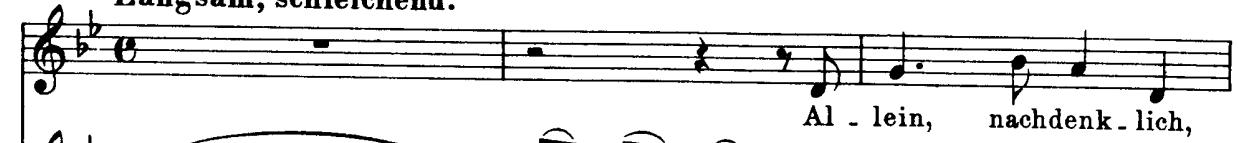
Nº 346.

FRANZ SCHUBERT.

Langsam, schleichend.

November 1818.

Singstimme.



Al - lein, nachdenk - lich,

Pianoforte.



wie gelähmt vom Krampfe, durch - mess' ich ö - - de Fel - der,



schlei - chend trä - ge, schlei - chend trä - ge, und wend' umher den Blick, zu fliehn die



Ste - ge, wo ei - ne Menschenpur den Sand nur stampfe.



## Recit.

Nicht andre Schutzwehr find' ich mir im Kampfe vor dem Er - späh'n des Volks in alle

Wege, weil man im Thun, wo keine Freude re - ge, von aussen lie - set, wie ich in - nen

dampfe.

So dass ich glau - be jetzt, Berg und Ge -

fil - de, und Fluss und Wal - dung weiss, aus welchen Stoffen mein Le - ben sei, das sich ver -

*fp*

4 (230)

hehlt jed - we - den.

*pp*

*pp ritard.*

*Langsamer.*

— find' ich nicht so rau-he Weg' und wil-de, dass nicht \_\_\_\_ der Lie-besgott mich

*f*

*p*

stets \_\_\_\_\_ ge - troffen, und führt mit mir, und ich mit ihm dann

Re den, und führt mit mir dann Re - den.