

## Der Tod und das Mädchen.

*Mäßig.* (♩ = 54.)

Claudius.

Op. 7. No 3.

73.

*pp*

*Etwas geschwinder.*  
(Das Mädchen.)

Vor-ü - ber, ach, vor-ü - ber! geh, wil - der Kno - chen-mann! Ich

*p* *cresc.*

bin noch jung, geh, Lie - ber! und rüh - re mich nicht an, und

*Das erste Zeitmaß.*  
(Der Tod.)

rühre mich nicht an. Gib dei-ne Hand, du schön und zart Ge-bild! bin

*dim.* *pp*

Freund und komme nicht zu stra - fen. Sei gutes Muts! ich bin nicht wild, sollst sanft in

meinen Ar-men schla - fen!