

Scene.

Aida.

Allegro agitato. ($\text{d} = 138$)

Aida. Ritor - na vin - ci - tor! E dal mio lab - bro u -
 May lan - rels crown thy brow! What! can my lips pro -

Piano. {
 ff pp

sci l'em - pia pa - ro - la! Vin - ci - tor del pa - dre
 nounce language so impious! Wish him vic - tor o'er my

mi - o - di lui che im - pu - gna Par - mi per me - per ri - do - nar - mi u - na
 fa - ther o'er him who wag - es war but that I may be re - stord to my

pa - tria, u - na reg - gia e il no - me il - lu - stre che qui ce - lar m'e for - za!
 country, to my kingdom, to the high sta - tion I now perforce dis - sem - ble!

Verdi — Aida, Act I

Vin - ci - tor de' miei fra - tel - li - on - dio lo
Wish him con-qu'ror o'er my broth - ers - E'en now I

p

veg - ga, tin - to del san-gue a - ma - to, tri - on - far nel
see him, stain'd with their blood so cher - ish'd, 'mid the clam'rous

cresc.

plan - - - - so dell' E - gi - zie co - or - til - E die - tro il
tri - - - - umph of E - gyp - tian ba - tal - lions! - Be - hind his

car - ro, un Re - mio pa - dre_ di ca - te - ne av - vin - tol -
cha - riot a King my fa - ther_ as a fet - ter'd cap - tive!

Più mosso. ($\text{d} = 100$)

pp

L'in - sa - na pa - ro - la o Nu - mi sper - de - te! al
Ye Gods watch-ing^y o'er me, Those words deem un - spo - ken! A

pp

se - no d'un pa - dre la fi - glia ren - de-te, strugge - - -
fa - ther re - store me, His daugh-ter heart-broken; Oh scat - - -

f

te, strugge - - - te, strug - ge - te le squa - dre dei
ter, oh scat - - - ter, oh scat - ter their ar - mies, for

f

no - stri op-pres - sor!
ev - er crush our foe!

Ah!
Ah!

sven - tu - ra - ta! che
what wild worlds do I

ff

Andante poco più lento della 1^a volta.

dissi?
utter?

e l'a-mer mi-o?
Of my af - fection

Dun - que scordar pos-
Have I no re - col-

p cantabile pp

s'i - - o que-sto fer- vi - do a - mo-re che oppres-sa e
lec - - tion? That sweet love that con - sold me, a cap - tive

schiava, co - me rag - gio di sol - qui mi be - a - va? Im - pre-che-
pin - ing Like some bright, sun - ny ray on my sad lot shin - ing? Shall I in -

pp dolce

rò la morte a Ra-da - mès - a lui ch'a - mo pur tan-to!
voke de-struction on the man for whom in love I languish!

Verdi — Aida, Act I

Ah! non fu in ter - ra mai da più cru - de - lian -
Ah! nev - er yet on earth liv'd one whose heart was

go-scie un co-re af - franto!
torn by wild - er anguish!

Allegro giusto poco agitato ($\text{♩} = 100$)

triste e dolce

rall.

I sa - eri no - mi di pa - dre - d'a -
Those names so ho - ly, of fa - ther, of

morendo con espress. *ppp*

mant - e, nè prof - fe - rir pos - si - o, nè ri - - cor -
lov - er, No more dare I now ut - ter or e'en re -

m.s.

dar - call; Per l'un - A-bash'd per l'al - tro - and trembling, con-fu - sa_ tre -
call; Per l'un - A-bash'd per l'al - tro - and trembling, con-fu - sa_ tre -

Verdi — Aida, Act I

man-te io pian - ge - re vor - rei - vor - rei pre -
 hov-er My prayrs for both, for both my tears would
m.s.

con più forza
 gar. Ma la mia pre - ce in bestem - mia si
 fall. Ah! all my prayers seem transform'd to blas-

mu - ta - de - lit-to è il pian-to a me_ col - pa il so -
 pheming, To suf - fer is a crime, dark sin to

spir - in not - te cu - pa la men - te è per -
 sigh; Thro'dark - est night I do wan - der as

du-ta_ e nell'an - sia cru - del vor - rei mo-rir.
 dreaming And so cru - el my woe, I fain would die.

**Cantabile.
con espress.**

Nu - mi, pie - tà del mio sof - frir! Spe - me non v'ha
 Mer - ci - ful gods! look from on high! Pit - y thesetears

p *p*

pel mio do - lor - A - mor fa -
 hope - less - ly shed - Love, fa - tal

p *p*

tal tre - men - do a - mor spez - za - mijl
 pow'r, mys - tic____ and dread, Break thou____ my

p

cor, fam - mi mo - rir! Nu - mi, pie -
 heart, now let me diel Mer - ci - ful

p

Verdi — Aida, Act I

poco string.

tā del mio sof - frir, ah! pie - tā, Nu - mi, pie -
gods! look from on high, ah! Oh hear, mer- ci - ful

tā del mio sof - frir, Nu - mi, pie - tā del mio sof -
gods! oh hear my cry! mer- ci - ful gods! oh hear my

frir, pie - tā, pie - tā del mio sof - frir!
cry, oh hear, oh hear, ye gods on high.
morendo.

dolce. *dim.* *morendo.*