

VIII. Il suo leggiadro viso.

Aria del Sig^r Cloch.

Cherinto.

2 Violins, Altos, Basses.

Il suo leg - gio - dro vi - so, leg - gio - dro vi - so Non
 per - de mai bel - tà, Non per - de mai bel - tà.

Bel - lo nel - la pie - ta, Bel - lo e nell' i - -
 ra, Bel - lo nel - la pie - ta, nel - la pie -
 ta, Bel - lo è nell' i - - ra,
 Bel - lo è nell' i - - ra, Bel - - - -
 - lo è nell' i - - ra.

Il suo leg - gio - dro vi - so, leg - gio - dro vi - so non
 (p) per - de mai bel - tà, non per - de mai bel -

tà. Bel - - lo nel - la pie - tà, bel - -
 lo è nell' i - - ra, Bel - - lo nel - - la pie - -

A musical score for voice and piano, page 40. The vocal part is in soprano C major, 2/4 time. The piano accompaniment is in G major, 2/4 time. The lyrics are in Italian, repeated in each section. The vocal line features eighth-note patterns and sustained notes, while the piano provides harmonic support with eighth-note chords.

ta, nel la pie tà, Bel lo è nell
i ra, Bel lo nel la pie tà, nel
la pie tà, Bel lo è nell i ra,
Bel lo è nell i ra.



Quand' a - pre i lab bri al ri - so, i lab bri al vi - so,

par - mi la Dea del mar, E Pal - la -

de mi par Quan - - - do s'a -

di - - - ra, Quan - - - do s'a - di - - - ra.

Da Capo.