

# Seufzer.

Gedicht von L. H. Chr. Höltz.

Für eine Singstimme mit Begleitung des Pianoforte

componirt von

Schubert's Werke.

Nº 74.

## FRANZ SCHUBERT.

22. Mai 1815.

Ziemlich geschwind.

**Singstimme.**

Die Nach - ti - gall singt ü - ber - all auf grü - - - nea

Pianoforte.

Rei - sen die be - - - sten Wei - sen, dass rings - - - um

Wald und U - - - fer schallt. \* Manch jun - ges Paar geht

dort, wo klar das Bäch - - - lein rau - schet, und steht, \_\_\_\_\_ und

lau - schet mit fro - - hem Sinn \_\_\_\_\_ der Sän - .  
 - ge - rin. Ich hö - re bang' im dü - stern Gang der  
 Nach - - ti - gal - len Ge - sän - - - ge schal - len;  
 denn ach! \_\_\_\_\_ al - lein irr' ich im Hain.  
*abnehmend*