

A.M.E.

Terri-bili gri - di! Pie-

spa - de!

spa - de! (ai Popolani)

Abbasso le scu - ri!

Abbassole scu - ri!

DOGE - tà! (possentemente) Fra. tri - ci - dil!!!

tutta forza ff

This musical score page from Verdi's Simon Boccanegra, Act I, features five staves of music. The top three staves represent vocal parts, likely soprano, alto, and tenor/bass, with lyrics in Italian. The fourth staff shows a piano part with dynamic markings like 'ff' (fortissimo). The fifth staff continues the piano accompaniment. The vocal parts include melodic lines with slurs and grace notes, while the piano part uses eighth-note patterns and sustained notes. The score is set in common time with a key signature of four flats.

*AND<sup>te</sup> MOSSO* ♩ = 92

DOGE

*con maestà*

V Ple - be! Pa tri zi!.. Po - po.lo dal - la fe - ro - - ce

*AND<sup>te</sup> MOSSO* ♩ = 92*f**bd**ff**p**pp**σ**σ**mf**hp*

D la - - s - ri vi la - ce - ra te il cor, vi la ce ra - te il

*ff* *pp*

MENO MOSSO  $\text{d} = 58$

D cor. Z Pian - go su voi, sul pla - - ci do

*poco rall.* *Cantabile* *pp*

MENO MOSSO  $\text{d} = 58$

D rag - gio del vo - stro cli - - vo, là dove invan ger-

*portato*

D mo - - - glia il ramo del - - l'u - li - - vo.

*animando*

D      Pian - go sul la men da - ce fe - sta dei vo - stri

col canto

D      fior..... e vo gri dan - do: pa - ce!

poco cres.

D      e vo gridan - do:a - mor..... e vo gridando:amor! (fissando il Doge)

dolciss.

O      Il suo commos - so ac -

R      Il suo commos - so ac -

C      Il suo commos - so ac -

dolciss.

D      P dim. morendo pp dolce

ffff

f