

Nº 3.

3

ARIE.

„Verrathen, verlassen!“

aus der Oper: Semiramis.

(Allegro con fuoco.)

Semiramis.

Tra - di - ta, sprez - za - ta, che pian - go? che
Ver - ra - then, ver - las - sen! Ver - ge - bens mein

PIANO.

cor, quel bar - ba - ro cor, quel bar - ba - ro cor!
Herz, sein grau - sa - mes Herz, sein grau - sa - mes Herz.

Tra - di - ta, sprez -
Ver - ra - then, ver -
ten.

za - ta, sprez - za - ta, tra - di - ta, che pian - go, che
las - sen, ver - *ra - then,* ver - *las - sen!* *Ver - ge - bens* mein

par - lo? se pie - no d'or - go glionon ere - deil do - lor, che pos - sa pro - var - lo, quell'
Kla - gen! Er spot - tet der Ar - men und glaubt nicht dem Schmerz! Er lässt mich ver - za - gen, kaum

11132261

a - ni-ma in gra - ta, quel pet - to di seo - glio, quel bar - ba - ro cor, ehe
kann ich es fas - sen, es fühlt kein Er - bar - men sein grau - sa - mes Herz, er

cre *scen* *do* *al*

pos - sa pro - var - lo, quell' a - ni-ma in - gra - ta, quel pet - to di seo - glio, quel
lässt mich ver - za - gen, kaum kann ich es fas - sen, es fühlt kein Er - bar - men sein

f

bar - ba - ro, bar - ba - ro cor, quel bar - ba - ro cor, quel bar - ba - ro
grau - sa - mes, grau - sa - mes Herz, sein grau - sa - mes Herz, sein grau - sa - mes

sf *sf*

cor.
Herz.

Sen
Von

Ped. 10362

*

tir - si mo - ri - re, do - len - te e per - du - ta, tro -
 Al - lem zu scheiden, ver - las - sen so zu - ste - hen, zu
10362

pos - sa pro - var - lo, quell' a - ni.mai.ngra - ta, quel pet - to di seo - glio, quel
lässt mich ver - za - gen, kaum kann ich es fas - sen, es fühlt kein Er - bar - men sein

bar - ba - ro cor, che pos - sa pro - var - lo, quell' a - ni.mai.ngra - ta, quel pet - to di seo - glio, quel
grau - same s Herz, er lässt mich ver - za - gen, kaum kann ich es fas - sen, es fühlt kein Er - barmen sein

bar - ba - ro, bar - ba - ro cor, quel bar - ba - ro cor, quel bar - ba - ro
grau - sa - mes, grau - sa - mes Herz, sein grau - sa - mes Herz, sein grau - sa - mes

cor.
Herz.

2

*

10362 *