

16.
Die liebe Farbe

(Orig. H moll)

Etwas langsam

The musical score consists of three systems of music. The first system starts with a treble clef, a key signature of one flat, and a 2/4 time signature. It features a piano part with a basso continuo line. The second system begins with a treble clef, a key signature of one flat, and a 3/4 time signature. The piano part includes dynamics like *p* and *pp*. The third system continues with a treble clef, a key signature of one flat, and a 2/4 time signature. The piano part has a basso continuo line.

Lyrics:

1. In Grün will ich mich klei - den, in
 2. Wohl - auf zum fröh - li - chen Ja - gen! wohl -
 3. Grabt mir ein Grab im Wa - sen, deekt

grün - ne Trä - nen - wei - den: mein Schatz hat's Grün so gern, mein
 auf durch Heid und Ha - gen! mein Schatz hat's Ja - gen so gern, mein
 mich mit grü - nem Ra - sen: mein Schatz hat's Grün so gern, mein

Schatz hat's Grün so gern. Will su - chen ei - nen Zy -
 Schatz hat's Ja - gen so gern. Das Wild, das ich ja - ge, das
 Schatz hat's Grün so gern. Kein Kreuz - lein schwarz, kein

p *pp*

pres - sen-hain, ei-ne Hei-de von grü-nem Ros - ma - rein: Mein
 ist der Tod, die Hei-de, die heiß ich die Lie - bes - not: Mein
 Blüm - lein bunt, grün, al - les grün so rings und rund: Mein

fp

Schatz hat's Grün so gern, mein Schatz hat's Grün so gern.
 Schatz hat's Ja - gen so gern, mein Schatz hat's Ja - gen so gern.
 Schatz hat's Grün so gern, mein Schatz hat's Grün so gern.

p

fp