

Verdi — Ernani, Act II

C
 -stello ogniangolo cer_cate, scoprite il tra_di _ to_re.

S
 Fi_dà è la rôcca

C
 ANDANTE MOSSO (con fuoco a Silva)
 declamato

(Parte de' Cavalieri escono)

S
 Lo ve.
 come il suo signo _ _ re.

C
 70 ANDANTE MOSSO
 ff
 p
 dre _ _ _ _ _ mo, ve_glio au_da _ _ ce, se re_

Verdi — Ernani, Act II

c si - - stermi, se re sis tem i po tra - - i, se tran-

c quil - - - - lo sfi de ra - - i la vendetta del tuo

con forza

c re, la vendet - - ta, la vendetta del tuo re. Es - sa

c rug - - ge sul tuo ca - - po; pen - sa

Verdi — Ernani, Act II

con forza

c pri - - a,.....pensa pri a che tutta scen - - da più fe-

c - ro - - - - ce più tremen - - da d'u.na folgore su

c te, d'una fol - - gor,d'una folgo.re su te.

SIL.

No, de'Sil - vail di - so.

Verdi — Ernani, Act II

Soprano (S) part:

no - re non vorrà d'Ibe - ria un re, no, de Sil - va il di - so -

Alto (A) part:

Il tuo ca - - - po, o tra - - - - di -

Tenor (T) part:

no - re non vorrà d'Ibe - ria un re.

Bass (B) part:

- to - - re..... no, altro scampo no, non v'è, no, no, non v'è, no, no, non

Verdi — Ernani, Act II

c v'è. Il tuo
SIL. No, de' Sil - vail di - so - no - re non vorrà d'I-be - riaun

c ca - - - po, o tra - - - di to - - - re altro scampo non non
s re...

c v'è, no, no, non v'è, no, no, non v'è, no, no, non
s no, non vorrà

Verdi — Ernani, Act II

The musical score consists of two main sections. The first section, starting with measure 70, features vocal entries from the Canto (C) and Soprano (S) parts, with piano accompaniment. The lyrics for the Canto part are: "v'è, scegli... altro scam - - po no no,no,no, non d'I be_ria un re." The second section, starting with measure 71, is titled "(Cavalieri che entrano frettolosamente portando fasci di armi.)" and includes dynamic markings "ALL'ASSAI MOSSO", "p", and "cres.". The piano accompaniment continues throughout both sections.

70 (Cavalieri che entrano frettolosamente portando fasci di armi.)
ALL'ASSAI MOSSO

v'è.
scegli... altro scam - - po no no,no,no, non
d'I be_ria un re.

71 (Cavalieri che entrano frettolosamente portando fasci di armi.)
ALL'ASSAI MOSSO

p cres.

cres. sempre f