

a tempo

lor — porgermi un fil d'a — i — ta, quan — do traé — a la vi ta in grem — bo

f *p* *cresc.*

Largo. *Tempo I.*

dei sos — pir. Ah che di — nu — til pian — to ass — or — di la fo —

f *p*

re — sto? Ris — pet — ta un om — bra me — sta e la — scia — la dor — mir, ris —

pet — ta un om — bra me — sta e la — scia — la dor — mir.

66.

„Guarda, che bianca luna.“

*Andante.**Nachlass.*

380.

p

Guar - da, che bian - ca lu - na, guar - - da, che not - te az -

zu - ra, un au - ra non sus - su - ra, non, —

— non tremola u - no stel, nò — non tremola u - no stel.

L'u - si - gno let - to so - - lo v'è dal - la sie - pe all'

or - no, v'è dal - la sie - pe all' or - - no, e

dim.

so - spi - ran - do in - tor - no chia - ma la sua, la

sua - fe - del, chia - ma la sua - a, la sua - fe - del.

El - la, che il sen - te ap -

pe - na vien di fron - da in fron - da e

pa - re che gli di - ca nò, non pian - ge re, son

qui, nò, — non piangere sonqui. Che ge - miti son

que - sti, che dolci pian - ti - re - ne, che dolci pian - ti son que -

sti? Tu mai non me sa - pe - sti ri -

dimin. *pp*

spon - de - re, ri - spon - de - re co - si, ri - spon - de - re, ri -

spon - de - re co - si.