

Act II.

No 14. "Eh via, buffone, eh via.,"

Duet. BRIGHAM YOUNG UNIVERSITY

Scene.— A Street.

OPERA WORKSHOP

Allegro assai.

Don Giovanni.

Leporello.

Voice

Ob. Corni & str.

Eh via, buf-fo-ne, eh via, buffo-ne, non mi sec-car! No, no, pa-
I'll not be-lieve thee, I'll not believe thee! Whate'er thou say! I would not

Str.

f *p*

Don Giovanni.

Leporello.

L. G. dro-ne, no, no, pa-dro-ne! non vo' re-star! Sen-ti-mi ami-co. Vo' andar, vi
grieveye, I would not grieveye, but I'll not stay! Do I ill-use thee? Pray, sir, ex-

f *p* *fp* *f* *fp*

Don Giovanni.

Leporello.

L. G. di-co! Va chi ti ho fatto, che vuoi la-sciar-mi? Oniente affat-to, qua-si ammaz-
cuse me. My wrath I'll stifle, say what has chill'd thee? Oh, a mere trifle, You've near-ly

tr *f* *p*

Don Giovanni.

G. Va che sei mat-to, va che sei matto, matto, matto, fu per bur-lar.
Thou fool-ish fel-low, thou fool-ish, foolish, foolish fel-low, 'Twas all in fun.

L. zar-mi. Ed io non
kill'd me. Such fun I

vln. tr. *tr.* *cresc.* *f* *p*

G. *Eh via, buf -*
 I'll not be -

L. *bur - lo, ed io non bur-lo, bur-lo, bur - lo, ma vo-glio an - dar!*
 like not, such fun I like not, no, I thank you, With me you've done!

tr. *cresc.* *f* *p* *fp*

G. *fo - ne, sen - ti-mi a - mi - co; va che sei mat-to, va che sei*
 lieve thee, Do I ill - use thee! Thou fool-ish fel-low, thou foolish

L. *No, no, pa - dro - ne! vo' an - dar, vi di - co, No,*
 I would not grieve ye, pray, sir, ex - cuse me, No,

f. p f. p f. p f. p p
fp fp fp fp

G. *mat-to, va che sei mat-to, va che sei mat-to, mat-to, mat-to, matto!*
 fel-low, thou fool-ish fel-low, thou fool-ish, fool-ish, fool-ish, fool-ish fel-low!

L. *no, no, no, no, no, no, no, no, no, no, no, no, no, no, no, no,*
 no, no, no, no, no, no, no, no, no, no, no, no, no, no, no, no,

cresc. *f* *p*

G. *Va che sei mat-to, va che sei*
 Thou fool-ish fel-low, 'twas all in

L. *no, no, no, no, no, no, non vo' re-star, no, non vo' re - star, sì,*
 no, no, no, no, no, no, Such fun I like not, With me you've done, yes,

cresc. *f* *p*

G. mat-to, va che sei mat-to, va che sei mat-to, mat-to, mat-to, mat-to!
fun, it was all in fun, it was all in fun, thou fool-ish, fool-ish fel-low!

L. sì, yes, sì, yes, sì, yes, sì, sì, sì, sì, sì,
no, no, in-deed, in -

cresc. *p*

G. Eh via, buf-
Do I ill -

L. sì, sì, sì, sì, sì, sì, sì, sì, voglio an-dar, sì, sì, voglio an-dar! no, no, pa-
deed you must excuse me, such fun I like not, With me you've done. Pray, sir, ex -

cresc. *f* *p*

G. fo - ne, buf - fo - ne, non mi sec - car. Va che sei mat-to, va che sei
use thee; ill - use thee? 'Twas all in fun, thou fool-ish fel-low, thou fool-ish

L. dro-ne, no, no, pa-dro-ne, non vo' re - star! ed io non bur-lo, ed io non
cuse me, pray, sir, ex-cuse me, With me you've done, such fun I like not, such fun I

cresc. *p* *cresc.*

G. matto, fu per bur-lar, fu per bur-lar, fu per bur-lar, fu per bur-lar!
fel-low, 'Twas all in fun, 'twas all in fun, 'twas all in fun, 'twas all in fun!

L. burlo, ma voglio andar, ma voglio andar, ma voglio andar, ma voglio andar!
like not, With me you've done, with me you've done, with me you've done, with me you've done!

p *f* *f*

(Lep. tries to go, Don Giovanni detains him.)

f

END