

20.

Romanze

aus dem Schauspiel „Rosamunde.“
Helmina von Chezy.

Op. 26.

Andante con moto.

78.

Der Voll-mond strahlt auf Ber-ges-höhn wie hab ich dich ver-mißt! — Du

sü-ßes Herz! es ist so schön, wenn treu die Treu-e — küßt, du sü-ßes Herz! es

ist so schön, wenn treu — die Treu-e — küßt!

Was frommt des Mai-en hol-de Zier? Du warst mein Frühlings-

strahl! — Licht meiner Nacht, o läch-le mir im To - de noch ein - mal! Licht

mei-ner Nacht, o läch-le — mir im To - de noch ein - mal!

Sie trat hinein beim Voll-mondschein, sie

blickte him-mel - wärts: — „im Le-ben fern, im To - de dein!“ und sanft brach Herz an —

Herz, „im Le - ben fern, im To - de — dein!“ und sanft — brach Herz an — Herz.