

# Arie des „Telemacco.“

## Recit.

**ALT.**

Par - mi ve - der an - cor lom - bra di - let - ta  
Noch schwebt der Mut - ter Bild, ihr theu - rer Schat - ten

**Pianoforte.**

pal - li - da e san - gui . no - sa, che poc' an - zi mi  
tod - ten - bleich und blu - tig, vor mir und sie zeigt mir die

scos - se, il sen' tra - fit - to di sua man m'ad - di - to,  
Wun - de, die To - des - wun - de, die sie sel - ber sich gab.

*De miei ti - ran - ni*      *et - co il tri - on - so,"*      *el - la mi dis - se,*      *"il*  
 „Sieh, mei - ne Fein - de sie tri - um - phi - ren," sprach sie zu mir, „be - "

*pad-re cus - to - dis - ci, e con - so - la*      *del-la per - di - ta mia, fà, che non*  
 schütze dei - nen Va - ter, spend' ihm Trost ü - ber mei - nen Ver - lust, nie kehr' er

*tor - ni a quest' in - i - que sponde, o - ve tut - to è ter - ror, tut - to è pe -*  
 wie - der zu die - sem Un - glücks - strand, wo sein Le - ben be - drohn To - des - ge -

*rig - lio, e si scor - di la spo - sa in sen' del*      *jig - lio!"*  
 fah - ren, er ver - ges - se die Gat - tin im Arm des Soh - nes!""

**Moderato molto espressivo.**

**Moderato molto espressivo.**

106. \* *Led.* \* *Led.* \* *Led.* \* *Led.* \*

*Ah, non tur - biil mio ri -*  
*Nein nicht stö - re mei - ne*

*po : : - so,* *il ti - mor del suo pe - ri -*  
*Ru : : - he,* *Angst und Sor - ge um sein Schick -*

*glio sal* *cer - chial - tro - veil ca - ro spo -*  
*fin - den wird der Heis - ge - lieb -*

*mf con anima*

so dol - ce a - si - lo al tris - to e -  
te süs - sen Frie - den in neu - er

*mf*

sig - - - - - lio or - cheil ma - re il ciel i - ra - - - to  
Hei - - - - - math, mag das Meer, der Him - mel zür - - - nen!

*cresc.*

*rffz*

*p* *Rd.* \* *Rd.\** *Rd.\** *Rd.*

*dim.*

il mio san - - - gue al - fin - - - - - plä - - - - -  
hol de Ru - - - he er - füllt mein

*f* *p*

*cò.* *mf dolce*  
*Herz.* *Io nel*  
*On.* *Hier, wo*

*Rd.* \* *Rd.* \* *Rd.* \* *Rd.* \* *Rd.* \*

pla - ci - do sog - gior - no dell'e - li - so for - tu - na - to co'miei  
 sanf - tre Lüf-te we - hen, in E - li - siums Won-ne - hai - ne will mit  
 p espress. f p \* Ld. \* Ld. \* Ld. \* Ld. \*

vo - ti il suo ri - tor - no im - pa - zien - te af -  
 treu - er Kindes - lie - be sei - ne Rück - kehr ich er -  
 Ld. \* Ld. \* Ld. \* Ld. \*

fret - te - ro. Ah, non  
 war - - - - ten. Nein nicht  
 p cresc. p \* Ld. \* Ld. \* Ld. \* Ld. \*

tur - biilmio ri - po - : so, il ti - mor del suo pe - rig -  
 stö - re meine Ru - he Angst und Sor - ge um sein Schick -  
 Ld. \* Ld. \* Ld. \* Ld. \*

*mf*      *rfz*      >

lio  
sal      cer - chi al - tro . . . ve il ca . ro spo - - - so  
 fin - den wird der Heissge - lieb - - - te

Ld.      \*      Ld.      \*

*con anima*      *cresc.*      >

dol - - cea - si . . . lo al tri - - sto e - - sig . . . lio      or - cheil ma - re il  
 süs - - sen Frie - den in neu - - er Hei - math, mag das Meer, der

Ld. \* Ld. \* Ld. \*      Ld. \* Ld. \* Ld. \*      Ld. \*      Ld. \*

*rfz*      *p*      *dim.*

ciel i - ra - - - to      il mio san - - - gue al -  
 Himm - mel zür - - - nen, hol - de Ru - - - he er .

Ld. \* Ld.      \*      Ld.      \*

*p*      *sf*

fin - - - - -      pla - - - cò.  
 füllt - - - - - mein - - - Herz.

ob.

Ld.      \*      Ld.      \*      Ld.      \* Ld. \*      \*