

60.

Der Hirt auf dem Felsen.

(Die Begleitung ursprünglich für Pianoforte und Clarinette (oder Violoncello.))

Op. 129.

374. Andantino.

Wenn auf dem höch - - - sten Fels ich —
steh', in's tie - fe Thal her - nie - derseh,
und sin - ge, und sin - ge,
fern aus dem tie - - - fen dun - - - keln

Thal schwingt sich empor der Wiederhall,

der Wiederhall der Klüf-te.

p

p

p

p

Je wei-ter mei-ne Stim-me dringt, je

p

p

hell er sie mir wieder klingt von un-ten, von un-ten. Mein

pp

pp

Lieb-chen wohnt so weit von mir, drum sehn ich mich so heiss nach ihr hin.

über, hin-über! Je wei-ter mei-ne Stimme dringt, je
 hel-ler sie mir wie-der klingt von un-ten, von un-ten.

fp *pp*

Wenn auf dem höch-sten

Fels ich steh, in's tie fe Thal her nie der seh,
 und sin ge, und sin ge,
 fern aus dem tie - - - fen
 dun - - - keln Thal schwingt sich em por der Wieder hall,
 der

Wiederhall der Klüf . te.

In tie . . . fem

Gram — ver . zehr' — ich mich, — mir

ist die Freu . de hin, auf Er . . . den

mir die Hoff. - . nung wich, ich
 hier so ein. - . sam bin, ich
 hier so ein. - . sam
 bin.
 So seh. - . nend
 klang im Wald das Lied, so

seh - . - nend klang es durch die
f
 Nacht, die Her. - - - zen
 es zum Himm. - - mel zieht mit
 wun - der. - - ba. - - rer Macht, die
 Her. - - zen es zum Himm. - mel zieht mit

wun - der - ba - rer Macht.

Allegretto.

Der Frühling will

kommen, der Frühling mei - ne Freud', nun mach' ich mich fer - tig, zum Wan - dern be -

reit,

nun mach' ich mich

fertig, zum Wandern bereit. Der Frühling willkommen, der Frühling meine
 Freud', der Frühling willkommen, der Frühling meine
 Freud', nun mach' ich mich fertig, zum Wandern bereit.
 Je weiter meine Stimme dringt, je heller sie mir widerklingt, je
 weiter die Stimme dringt, je heller

144

sie mir wie der klingt. Je weiter meine Stimme dringt, je wei-
 ter die Stimme dringt, je hel-
 wie der klingt. Der Frühling willkommen, der Frühling will.kom.men, der
 Frühling meine Freud, nun mach' ich mich fer - tig, zum Wandern be.reit, der Frühling will.
 kommen, der Frühling meine Freud, der Frühling will.
 kom - men, der Frühling meine Freud, nun mach' ich mich fer - tig, zum Wan_dern be-

decrese. pp cresc.

cresc.

mf

Più mosso.

reit. Je wei - ter die Stim - me dringt, je hel -
 ler sie wie - der klingt, je wei - ter die Stim - me
 dringt, je hel - ler sie wie - der klingt, je wei - ter mein e Stimm
 dringt, je hel - ler sie mir wieder klingt, je hel - lers sie wie -
 der klingt. eresc.
 sf ff sf ff