

ORTI PENSILI COME NELLA PARTE SECONDA.

Il sacerdote di Belo è sotto il peristilio del tempio presso di un'ara espiatoria, a' lati della quale stanno in piedi due sacrificatori armati di asce. Una musica cupa e lugubre annuncia l'arrivo di Fenena e degli Ebrei condannati a morte; giunta Fenena nel mezzo della scena, si ferma e s'inginocchia davanti a Zaccaria.

MARCIA FUNEBRE E PREGHIERA

FENENA

ALL' MODERATO ASSAI

BANDA

ZACCARIA *Recit.^{vo}*

19 Va: la pal_ma del mar_ti_rio, va, con_qui_sto, gio_vi_net_ta; troppo

Page 30

lun-go fu l'e_si_glio; è tua pa_tria il ciel!... t'af_fret - - ta!

FENENA

225

cantabile

20 ANDANTE

Oh di - schiu - soeil fir - ma -
 men - - to! Al Si - gnor lo spir - to..... a -
 ne - la... Ei m'arri - de, ecen - to e cen - to gau - die -
 ter - niame..... di sve - la! O splendor..... deg'a - stri, ad -
 di - o! Me di lu - ce ir - ra - dia Id -

21

con enfasi

F - di - o! Già dal fral, che qui..... ne im -

F - piom - ba, fug - ge..... l'al - ma, fug - ge.....

F l'al - - mae vo - - la al ciel! fug - ge l'al - mae vo - la al

F ciel! e..... vo - la e..... vo - la al.....

F ciel! fug - ge l'al - mae vo - la al ciel!..... e vo - la al ciel!