

LARGO SOSTENUTO

abi - mè!.... l'in - gra - to!

LARGO SOSTENUTO

pp

con espress.

p

p

BEATRICE

(Ma la so - la, ohimè! ohimè! son i - o, che pe -

pp

nar, che penar perlui si ve - da? O mie gen - ti, osuol na -

B

ti - o, o mie gen - ti, di chi mai, di chi ma_i vi die _ di in
 preda? Ed io stes - sa, ed io po - te _ i

al con slancio

sog - gettar - via un tal,a un tal si - gnor?..... O mie gen - ti, o suol na -

- ti - o, o re-gni mie - i, ed io po - te - i ed io po -

CORO
sottovoce (El la pian - ge, simania,fre - me, simania,fre - me.)

x 25541 x

B

te - i sog - gettar - via tal si -

gnor? Oh! regni mie il! ed io po - te - i, ed io po -
(El-la pian - ge, smania,fre - me, smania,fre - me.

te - i sog - gettar - via tal si -

gnor? sogget - tar vi?.. Oh..... mio ros -
Che mai sa - rà? che mai sa - rà?)

x ARBBATI x

60

B (sor!)

ALL' MOD^{to}

C

ALL' MOD^{to}

C - *animato e marcato*

f:

BEA.

(Ah! la pe - nain lor piom - bò.... del l'a - mor chemi per - dè; i mar -

tir do - vu - tia me.... il de - stin a lor ser - bò. Ah! se in ciel sperar si

B

può un sol rag-gio di pie - tà,..... la co - stan - za a noi da -

*Un poco più sostenuto
sbandonandosi*

B

- rà, se la pa - ce, ah, ne invo - lò, se la pa - ce, chenein - vo -

Un poco più sostenuto

B

Più mosso

- lò,..... ne in -

Più mosso

B

Più Allegro

- vo - lò.)

CORO

Più Allegro

(Sì, per sem - pre non sa - rà..... vi - li -

pp

B

(O mie-gen - ti!)

- pe - sa la vir - tù:..... più con - ten - ta,bel - la
cres.

B

O mie fi - de!

più..... dal - le pe - ne sor - ge - rà,..... più con.
mf

- ten - ta,bel - la più.....dal - le pe - ne sor - ge - rà, si, sì,
cres. *f* *ff* *ff*

v. *x* 4554R *x*

BEA.

I. Tempo

(Ah!..... Ah! la pe - na in lor piom -

B

I. Tempo

- bò.... dell'a - mor chemi per - dè; i mar - tir do - vu - tia

B

me..... il de - stin a lor ser - bò. Ah! se in ciel sperar si

B

può un sol rag - gio di pie - tà,... la co - stan - za a nol da -

Un poco più sostenuto

B

abbandonandosi
- rà, se la pa - ce, ah,nelvo - lò, se la pa - ce, chenein - vo -

Un poco più sostenuto

B

64 *Più mosso*
 8 *Più mosso*
Stretto assai
 CORO
FF Stretto assai
 B
 noi,..... a..... noi..... da - - rà, s
 sor - - ge - - rà,
 sor - - ge - - rà, dal - - le
 noí da - - rà,..... la co - stan - za a.....
 dal - - le pe - - ne
 pe - - ne dal - - le..... pe - - ne

65

noi,.... a..... noi..... da - rà, a noi da -
 sor - ge - rà, sor - ge - rà, dal - le pe -

 B - rà a noi
 - ne... sor -

 B da - rà.)
 - ge - rà.)

 (f)