

(Teresa sostiene Amina quasi spirante)

A

ma - dre!.. *Lento*
p (ad Elvino)

Mi - ra!... mi - ra!... A tal col - po mori - rà. Crudel!

Mi - ra!... mi - ra!... A tal col - po mori - rà. Crudel!

Mi - ra!... mi - ra!... A tal col - po mori - rà. Crudel!

23

p Lento

ALLEGRO MOD.^{to}

p

ELV. (si presenta ad Amina vivamente commosso)

Ah! perchè non posso o -

ff

24

p

E

- diar - ti, in_fedel, com' io ver - re - il Ah! del tutto an_cor non se - i can - cel -

lusingando stent.

a tempo

la_ta, can_ceLLa_ta dal mio cor. Possa un al_tr_o ah! pos_sa amar - ti qual tâ-

col canto *a tempo*

mò...quest' in - fe - li - ce! Al_tr_o vo_to, o tra_di - tri_ce, no, ah! non te -

stent. *riten. a piacere*

mer, non temer dal mio dolor, al_tr_o voto non temer, non temer dal mio do_lor, al _ tro voto ah nonte -

col canto *col canto*

lente *ALL'.*

mer, non temer dal mio do_lor. Ah! eru - del, pria di la - sciar_la, ve - di il

ALL'. *p* *cres.*

Ah! eru - del,..... pria di la -
Ah! eru - del, pria di la - sciar_la, ve - di il

Ah! eru - del,..... pria di la -

25 *ALL'.* Ah! eru - del, pria di la - sciar_la, ve - di il

p *cres.*

E

Ah! per me non v'ha con - for - to. No.

Con-te, al Con-te par - la. Ei di ren - de - re è ca - pa - ce a te
- sciar - - - la, ve - di il Con - - - te, al Con-te

Con-te, al Con-te par - la. Ei di ren - de - re è ca - pa - ce a te
- sciar - - - la, ve - di il Con - - - te, al Con-te

Con-te, al Con-te par - la. Ei di ren - de - re è ca - pa - ce a te

f

Il mio cor per sem-pre è mor - to al - la
pa - ce,a lei l'o - no - re.

par - - - la. Ei di ren - de - re è ca - pa - ce a te
pa - ce,a lei l'o - no - re.

par - - - la. Ei di ren - de - re è ca - pa - ce a te
pa - ce,a lei l'o - no - re. Ei di ren - de - re è ca - pa - ce a te

f

26

gio - ia ed al - l'a - mor. Ah! per me
 pa - ce,a lei l'o - nor, a te pa - ce,a lei l'o-nor; a lei l'o -
 pa - ce,a lei l'o - nor, a te pa - ce,a lei l'o-nor, a lei l'o -
 pa - ce,a lei l'o - nor, a te pa - ce,a lei l'o-nor, a lei l'o -
ff
Lento

non v'ha con for - - to.
 - nor, a lei l'o - nor.
 - nor, a lei l'o - nor.
 - nor, a lei l'o - nor.

I. Tempo

f *p*

Ah! perchè non pos - so o - diar - ti, in - fe - del, com' io vor -
f 27 *p*

tusinando stent.
 E re - i! Ah del tut_to ancor non se - i can - cella_ta,cancel_la_ta dal mio
col canto

a tempo
 cor. Possa un al_tro, ah! pos - sa amar - ti qual t'a_mò quest' in - fe

a tempo

stent.
 li - ee! Al_tro vo_to,o tra_di - trice, no, ah! non temer,non temer dal mio do -
col canto

ritenuto a piacere
 lor,al_tro voto non temer,non temer dal mio dolor,al_tro voto ah non temer,non temer dal mio do -
col canto

lento

ALLEGRO

E - lor.

O Ah! cru - del, pria di la - sciar - la, ve - di il Con - te, al Con - te

C Ah! cru - del, pria di la - sciar - la, ve - di il Con - te, al Con - te

28 C Ah! cru - del, pria di la - sciar - la, ve - di il Con - te, al Con - te

ALLEGRO

E

O par - la. Ei di ren - de - re è ca - pa - ce a te pa - ce,a lei l'o -

C par - la. Ei di ren - de - re è ca - pa - ce a te pa - ce,a lei l'o -

E par - la. Ei di ren - de - re è ca - pa - ce a te pa - ce,a lei l'o -

con abbandono rall.un poco

E Ah! perchè non posso o - diar - ti, in - fe - del, com'io vor - re - i! Ah del tutto ancor non

E - nor.

E - nor.

E - nor.

p col canto

col canz