

RÉP.: Une salamandre, en un mot  
un être surnaturel.

49

**AIR**  
(VERTIGO.)

Ov. 4. Allegro maestoso

PIANO.



VERTIGO

Continuation of the musical score. The vocal line begins with a melodic line over sustained piano notes. The piano accompaniment features eighth-note patterns. The vocal line concludes with the lyrics "D'un céles - te trans -".

-port mon âme est a - gi - té - e, mon â - me, mon

Continuation of the musical score. The vocal line resumes with the lyrics "-port mon âme est a - gi - té - e, mon â - me, mon". The piano accompaniment consists of eighth-note chords.

âme — est — a — gi — té — e! Mon har...  
sfz p

— di, mon savant, et mon di — vin pin — ceau  
sfz

Comme fit au — tre — fois le fameux Pro — mé — thé — e, A l'O...  
p

— lympe é — tonné dé — ro — bant son flambeau!..  
sfz

A l'Olympe é - ton - né, dé - robant, de - - - - ro -

*p*

bant son flambeau!

A mes ri - vaux j'a - bandon - ne la ter - re: Levez le

*p*

nez, ou - vrez les yeux, le - vez le  
 nez, ouvrez les yeux, ou - vrez les yeux, Pour  
 pein - - dre l'ef - fet du ton -  
 ner - - re, Je

vais m'en - vo - ler dans les

cieux, Je vais m'en - vo -

-ler, m'en - vo -ler dans les cieux, m'en - vo -ler dans les

cieux!

D'un céles - te transport mon âme est a - gi -

*p*

- té - e, mon âme, mon âme est a - gi -

*sfz*

*p*

- té - e! Mon har - di, mon savant, et

mon di - vin pinceau, Com - me fit au - tre -

*sfz*

fois le fameux Pro\_mé\_thé\_e, A l'O\_lympe é\_tonné dé\_  
 ro\_bant son flambeau. A l'Olympe é\_ton-  
 né dé\_robant dé\_robant son flam-  
 beau, dé\_robant son flam\_beau!