

74

AMA.

REC.^{vo}

3 Oh! ma la pa - ce che nel.la vi - ta gli ra - pi - sti, in
 morte funesta non gli puoi!

Allegro

No! non pe - nè tra l'e - se - cra - ta tua

Adagio

vo-ce in quella pie - tra.

4 ADAGIO $d=52$

con espress.

AMA. (voigendosi alla tomba) con semplicità e passione

 Tu del mio Car - lo al

 se - - - no vola - sti, vola - sti, alma be -

 a - - - ta, e il tuo soffrir ter - -

 re - - - no or si fagio - ia in

A clef. Sol i - o qui vi - vo in

A pian - to deser - ta deser - tae sconso-

A *allarg.* dolce - ta;..... oh quan - to in vi - dio! oh

A quan - to il tu - o felí - ce a.

A *dolce* - vel - io! oh quan - to in vi - dio! oh

78

A. - vel!

ALLEGRO $\text{d} = 60$

5 cres.

AMA.

ARM. (entra agitato)

Che vuoi?

Ah, si - gno - ra!

D'un gran mi.

AM. Mi lascia!

AR. - sfat - to chieg - go per don... U - di - temi...

AM. Im - - por tu no!

AR. Il vo stro Car - - lo...

AM.

AR.

Che parli?

vi - vel Il ve-ro:

AR.

e vo - stro zi - - o... vi - - ve an-cor

AMA.

(fugge) Ar - re - sta - ti! gran

es - - - so...

AM.

D1 - - - ol!

6

ff