

Him - meln schweben, der Er - de ju - belst du: Sie ist die Meine! sie ist die
Meine, die Mel - nel

52.

Lied eines Kriegers.

Nachlass, Lfg. 85.
Solo.

Lebhaft.

314.

Des stolzen

Männerlebens schönste Zeichen sind Flamme, Donner und die Kraft der Ei - chen, des stolzen

Männerle - bens schönste Zeichen sind Flamme, Donner und die Kraft der Ei - chen, sind Flamme,

Don - ner und die Kraft der Ei - chen.

Doch nichts mehr vom Ei - - sen -

sf *decresc.*

spiel, und nichts vom Spiel der Waf - fen, der

ew' - - - ge Frie - de ward uns zu - ge - wen - det,dem Schla - fe

pp *fp*

ward die Kraft der Faust ver-pfändet,dem Schlafe ward die Kraft der Faust verpfändet.Der

fp *ff*

ew'-ge Frie-de ward uns zu-ge-wen-det, dem Schlafe ward die Kraftver-pfän - det.

Solo.

Zwar jüngst noch ha-ben wir das Schwert ge-schwungen und kühn auf

Le - ben o - der Tod ge - run - gen, zwar jüngst noch haben wir das Schwert ge -

schwungen und kühn auf Le - ben o - der Tod ge - run - - gen, und kühn auf

Le - ben o - der Tod ge - run - gen.

Jetzt aber sind die Tage ho - - hen Kampfs ver -
 klun - gen, und was uns blieb aus je - nen
 Ta - gen, es ist vor - bei, bald sind's, ach, nur noch Sa - gen, es ist vor -
 bei, bald sind's, ach, nur noch Sa - gen. Und was uns blieb aus je - nen
 Ta - gen, es ist vor - bei, bald sind's nur Sa - - gen.