

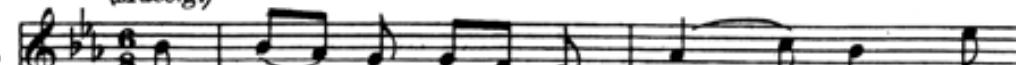
## 18.

## Der Entfernten.

Salis.

401.  
SINGSTIMME.

(Mässig.)



1. Wohl denk' ich all - ent - hal - - ben, o  
 2. Wo rau - schen - der und trü - - ber der  
 3. Wo durch die Nacht der Fich - - ten ein

PIANOFORTE.



du Ent - fern - te, dein! früh, wenn die Wol - ken  
 Strom Ge - bir - ge trennt, weht oft sein Laut her-  
 Dämm - rungs-flim - mer wallt, seh' ich dich zö - gernd



fal - - ben, und spät im Ster - nen - schein. Im  
 ü - - ber, den mei - ne See - le kennt; wenn  
 flüch - - ten, ge - lieb - te Luft - ge - stalt! Wenn,



Grund des Mor - gen - gol - - des, im ro - then A - - bend -  
 ich den Fels er - klim - - me, den noch kein Fuss er -  
 sanft dir nach - zu - lan - - gen, der Sehn - sucht Arm sich

licht, um - schwebst du mich, o hol - des; ge - lieb - tes Traum - ge -  
 reicht, lausch' ich, lausch' ich nach je - ner Stimme; doch E - cho  
 hebt, ist dein Phan - tom zer-gan-gen wie Thau - ge - düft ver -

sicht, o hol - des, ge - lieb - - - tes Traum - - - ge -  
 schweigt, nach je - - - ner Stim - me, doch E - - - cho  
 schwebt, zer - gan - gen, wie Thau - - - ge - düft ver -

sicht!  
 schweigt.  
 schwebt.