

a tempo

lor porgermi un fil da - i ta, quan do traé a la vi ta in grem bo

p *cresc.*

dei sos.pir. Ah che di_nu_til pian_to ass.or_di la fo -

re - sto? Ris - petta un om.bra me - sta e la - scia - la dor - mir, ris -

petta un om.bra me - sta e la - scia - la dor - mir.

66.

„Guarda, che bianca luna.“

Andante.

Nachlass.

380.

Guar - da, che bian - ca lu - na, guar - - - da, che not - te az.
 zu - ra, un au - ra non sus - su - ra, non,
 non tremola u - no stel, nò - non tremolau no stel.
 Lu - si - gnolet - to so - - - lo và dal - la sie - pe all'
 or - no, và dalla sie - pe all' or - - - no, e
 dim.

so - spi - ran - do in - tor - no chia - - ma la sua, la
 sua fe - del, chia - - ma la su - a, la sua fe - del.
 El - la, cheilsen te ap -
 pe - na vien di fron - da in - fron - da e
 pa - re che gli di - ca nò, non pian - ge.re, son

qui, nò, — non piange.re son qui. Che ge - miti son
 que - sti, che dolci pian.ti il re.ne, che dolci pian - ti sonque - .

sti? Tu mai non me sa - pe - sti ri - .
dimin.

spon - de.re, ri - spon - de.re co.si, ri - spon - de.re, ri - .

spon - de.re co.si.