

## Gesänge des Harfners.

Aus „Wilhelm Meister“ von Goethe. N° III.

*Mäßig, in gehender Bewegung.*

Op. 12. N° 3.

94.

Pianoforte.

*Mäßig, in gehender Bewegung.*

An die Tü - ren

p sempre legato

will ich schlei - chen, still und sitt - sam will ich  
stehn; from - me Hand wird Nah - rung rei - chen,

und ich wer - de wei - ter - gehn, ich wer - de wei - ter - gehn.

Je - - der  
 wird sich glück - - lich schei - nen, wenn mein Bild vor ihm  
 er - scheint; ei - - ne Trä - ne wird er  
 wei - nen, und ich weiß nicht, was er weint, ich weiß nicht, was er  
 weint.  
 9308