

Der Doppelgänger

(Orig. H moll)

Heine

Sehr langsam

57.

Still ist die Nacht, es ru-hen die Gassen,

in die - sem Hau - se wohn-te mein Schatz; sie hat schon

längst die Stadt ver - lassen, doch steht noch das Haus auf demsel - ben Platz.

Dasteht auch ein Mensch und starrt in die Hö - he,

und ringt die Hände vor Schmer - zens-ge-walt;— mir graust es,

poco - - - - fff — ff — decresc. p —

wenn ich sein Antlitz se - he - der Mond zeigt mir mei-ne eig - ne Ge - stalt.—

cresc. - - - - - - - - fff — fff —

— Du Dop-pel - gänger, du bleicher Ge - sel - le! was äfftst du nach mein

decresc. p accelerando cresc. - - - - ff —

Liebesleid, das mich gequält auf dieser Stel - le so man - che Nacht, in

ff — ff — fff — fff —

al - - - - ter Zeit?

p pp ppp