

vor, mia ma_dre, mia ma _ dre, è que _ stat MODERATO
 {
 M Be.
 ni_gno il cie_lo ar_ri _ de.re sembra a'miei caldi vo _ ti; a_vranno al_fi _ ne un
 {
 M 3
 ter _ mi_ne i..... lun _ ghi miei mar_tir. Di spe _ me un rag _ gio
 {
 M pp
 scende _ re dol_ce nel cor mi sen _ to; di più soavi im.
 {
 M

M *Poco Più pp*

m agi ni si ve - ste l'av - ve - nir, si ve - - ste, si ve - -

M

- ste l'av - - ve - nir, ah!..... si, si ve - - ste, si ve - -

M *presto dim.* *Allegro*

ste, ah! si veste l'av - ve - nir.

M *FF* *Allegro*

Aht madre mi - a, 'ah! da mor - te tu mi

M

sal - va per pie - tâ Ah..... Be -

Fz

M

M

M

M *presto* *dim.* *Allegro*
ste, ah si veste l'av - ve - nir, si, si
FF Allegro

M *Oppure* *3* *3* *nir,..... si..... ve - ste l'av - ve - nir,*
ve - stel'av - ve - nir, si, si ve - stel'av - ve - nir, ah..... si.....
r *FF*

M *ve - ste l'av - ve - nir.*

SCENA ED ARIA

CHEVREUSE

SCENA IV.

MODERATO

CHEVREUSE

Parti: brev' o - ra, ed e - gli fia lon - ta - no da questa