

## SCENA X.

ATALANTA, e SERSE.

Atalanta.

Serse.

Vin-chi-no, ec-cel-so  
Rè. Ne-gò Ar-sà me-ne d'es-se-ro vo-stro a-mante, e per Ro-mil-da  
sol e gli è co-stante. Dunque da-ver non v'a-ma-re voi la-seia-te di sof-frir tan-te pe-ne, e non l'a-ma-re.

*Andante larghetto.*

(Violino I.)  
(Violino II.)  
(Viola.)  
ATALANTA.  
(Bassi.)

*Foi mi di-te che non l'a-mi, che non*

*l'a-mi, ma non di-te, ma non di-te se po-trò, ma non di-te se po-trò,*

*trop-po bel-le son le stel-le, trop-po bel-le son le stel-le, ch' al suo*

vol\_to il Ciel do\_nò, che al suo vol\_to il Ciel do\_nò. Voi mi di\_te che non  
 l'a\_mi, ma non di\_te se po\_trò; trop-po stret\_ti, trop-po  
 so\_no quei le\_ga\_mi on\_de a\_mor m'in-ca-te - nò. Voi mi di\_te che non l'a\_mi, ma non  
 di\_te se po\_trò, ma non di\_te se po\_trò, ma non di\_te se po\_trò.