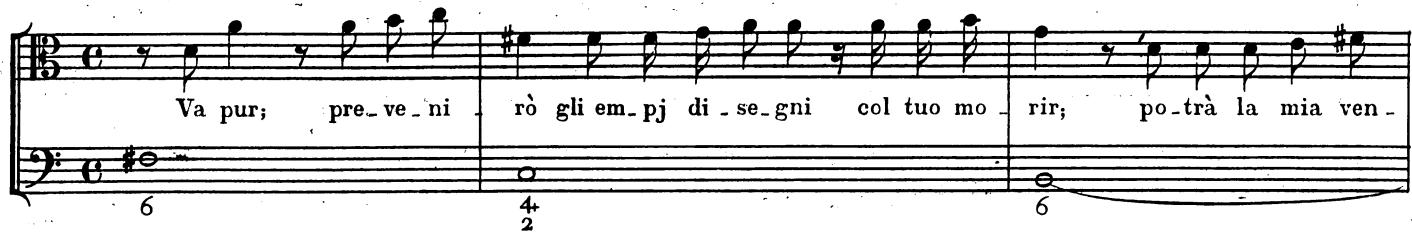


## SCENA VII.

GERNANDO solo.

GERNANDO.

*Allegro.*

Violino I. II.

Violino III.

Viola.

GERNANDO.

Bassi.

Voglio che mo-ra, sì, sì,

vo-glio che mo - ra, si, vo-glio che mo - ra, vo - glio che mo - ra, vo - glio che  
 mo - ra, vo-glio che mo - ra, vo - glio che mo - ra, si, tra-fit-to del mio sde -  
 gno l'in-de-gno ca-de - rà, tra-fit-to del mio  
 sde - gno l'in-de-gno ca-de - rà, ca - de - rà;

Sheet music for voice and piano, featuring four staves. The vocal line consists of soprano, alto, tenor, and bass parts. The piano accompaniment is provided by the right hand. The lyrics are in Italian and are repeated across the four staves. The key signature is A major (two sharps), and the time signature is common time.

*voglio che mora, sì,*

*sì, l'indegnocade - rà, sì,*

*voglio che mora, voglio che mora, l'indegnocade - rà,*

*traffitto del mio sde - gno l'indegnocade - rà, ca - de - rà, l'in -*

*- de - gno, l'in - de - gno, traffit - to del mio sde -*  
6

*- gno l'in - de - gno, l'in - de - gno — ca - de - rà, ca - de - rà, ca - de -*  
f  
4  
2

*- rà.*

*(Fine.)*

Se d'invo - lar\_mi ar\_dì co\_lei ch'è la mia vi\_ta nel\_la mia destra ar di\_ta la mor\_te tro\_ve -

-rà, la mor\_te tro\_ve - rà, nel\_la mia destra ar -

di\_ta la mor\_te tro\_ve - rà,

4<sub>2</sub>

*Dal Segno.*

la morte - tro\_ve - rà.