

J. S. Bach

**“Et in Spiritum
sanctum”**

from

Mass in B minor

7.

Oboe d'amore I
Oboe d'amore II
Basso
Continuo

6

12

Et in Spi-ri-tum san-ctum Do-mi-num et vi - vi - fi - can - tem,

18

24

piano

piano

et in Spi-ri-tum san-ctum Do - mi-num et vi - vi - fi - can - tem, vi-vi-fi-

The musical score consists of five systems of music. System 1 (measures 7-11) features Oboe d'amore I, Oboe d'amore II, Basso, and Continuo. System 2 (measures 12-16) shows the vocal line with Latin text: "Et in Spi-ri-tum san-ctum Do-mi-num et vi - vi - fi - can - tem,". System 3 (measures 17-21) continues the vocal line. System 4 (measures 22-26) shows the vocal line with Latin text: "et in Spi-ri-tum san-ctum Do - mi-num et vi - vi - fi - can - tem, vi-vi-fi-". The score uses a mix of common time and 6/8 time signatures, with various dynamics and performance instructions like trills and piano.

30

can-tem,
Spi-ri-tum san-ctum, Spi-ri-tum san-ctum vi-vi-fi- can- tem, vi-vi-fi - can-tem Do - mi-

36
num, qui ex Pa - tre Fi - li - o - que pro - ce -

42
dit, ex Pa - tre Fi - li - o - que pro - ce - dit, qui ex Pa - - tre Fi - li - o -

48
que pro - ce - dit;

54
tr

60

piano

piano

qui cum Pa - - - tre et Fi - li - o si-mul a - do - ra - tur, a - do -

66

ra - - - tur et con - glo - ri - fi - ca -

72

forte

tr

tur, et con - glo - ri - fi - ca - tur;

78

tr

piano

piano

qui lo - cu-tus est per Pro - phe - tas, lo - cu-tus est per Pro - phe - tas, per Pro -

84

phe-tas lo - cu - tus est, lo - co - tus est per Pro - phe - tas, lo - cu - tus est per Pro -

90

phe - - - tas, per Pro - phe - - tas.

Et u-nam san-ctam ca-tho - li - cam et a - po-sto - li -

cam ec - cle - - si-am,

et u-nam san-ctam ca-tho - li - cam et a - po-sto - li -

cam ec - cle - si - am, et u-nam san-ctam ca - tho -

li - cam et a - po - sto - li - cam ec - cle -

120

- si - am, u - nam san - ctam ca-tho-li-cam et a-po-sto - li - cam ec - cle -

126

- si - am, u - nam san - ctam ca-tho-li-cam et a-po - sto - li - cam ec - cle - si -

132

forte

forte

am.

138

tr

tr