

## ATTO PRIMO

SCENA I.

TIRINTO, e poi ARGENIO.

*Larghetto.*

TIRINTO.

Bassi.

6

*La mia bel la per du ta Bos me ne per pie*

6 6 6 6 6

*-ta chi m'in - se - gna, dor' è? per mer cè chi mi di - ce, che fa? dov'*

è? che fà? La mia bel-la, per du - ta Ros-me-ne, per pie-

*tà per - - mer cè chi mi di - - ce chi mìn se - - eng dor' è? che fa? chi mìn*

se una don' è chi mi di ce che far per pie fà per men

*tendre* *mento* *so*

6 A. (v. pag. 7 &amp; 10.)

Argenio.

Tirinto.

Argenio.

Tirinto! Ar - ge - nio. O bar - ba - ra for - tu - na! non ab - biam muo - va al -

Tirinto.

- eu - na del - le - ra - pi - te ver - gi - ni d'A - te - ne. (E che fa - rá Ros -

Argenio.

me - ne?) In - fe - li - ci don - zel - le! Sven - tu - ra - ta Clo - mi - ri, o di -

Tirinto.

let - ta mia fi - glia! O bar - ba - ri pi - ra - ti! Tu Ce - re - re Eu - li - si - na, per -

chè mai permet - te - sti, che l'in - no cen - ti al tuo gran cul - to in - te - se fos - ser da stuol ra -

pa - ce nell' of - frir - ti o - lo - eau - sti, av - vin - te, e pre - set

*Larghetto.*

La mia bel - la, per du - ta Ros - me - ne, per pi -

- tà chi min - se - gna, dov' è? per mer - cè chi mi di - ce, che fà? dov'

è? che fà? La mia bel-la, per du-ta Ros-me-ne, per pie-

6 6

tà, per mer-cè, chi mi di-ce, chi min-se-gna, dov' è? che fà? chi min-

6

se-gna, dov' è? chi mi di-ce, che fà? per pie-tà, per mer-

## Ritornello.

cè chi mi di-ce, che fà?

## B. (v. pag. 6 &amp; 10.)

... pi-ra-6! Tu Ce-re-re Eu-li-si-na, per-chè

6

mai per-met-te-sti, che l'in-no cen-ti al tuo gran cul-to in-te-se fos-ser da stuol-ra-

- pa-ce nell' of-frir-ti-o-lo cau-sti, av-vin-te, e pre-se?