

## Rezitativ

Dorabella

Do. C Ent - fer - ne dich, er - zitt - re vor dem Aus-bruch  
*Ah sco - sta - ti, pa - ven-ta il tri - sto ef - fet - to* ra - sen - der Ver -  
*d'un dis-pe - ra - to af -*

Str f

## Allegro assai

Do. G Zweif - lung! Schlie - ße schnell die - ses Fen - ster...  
*fet - to!* Chiu - di quel - le fi - ne - stre...

Do. C ich has - se den Tag... has - se die Luft, die ich at - me...  
*o - dio la lu - ce...* o - dio l'a - ria che spi - ro...

Do. C has - se mich sel - ber... wer kann mich trö - sten?  
*o - dio me stes - sa...* chi mi con - so - la?

Do. F Wer ver - hönt mei - nen Schmerz, wer kann mich trö - sten?  
*Chi - scher - ni - sce il mio duol,* chi mi con - so - la?

74

Maestoso

Do.

Ha, flie-he weit hin-weg,  
Deh fug-gi, per pie-tà, flie-he,  
fug-gi, flie-he,  
fug-gi,

Do.

flie - he weit hin-weg,  
fug - gi, per pie - tâ, laß mich al-lein sein.  
la - scia - mi so - la.

Do.

segue Nr. 11. Arie

### Nr. 11. Arie

Allegro agitato

Dorabella

Do.

Qua - len und her - ber Schmerz,  
Sma - nie im - pla - ca - bi - li,

Str. *p*

Do.

die mich er - fas - sen, ihr sollt dies  
che m'a - gi - ta - te den tro quest'

Do.

ar - me Herz nicht eh'r ver - las - sen,  
a - ni - ma più non ces - sa - te,

Hrn.

bis fin - mir die Lei - den den mi Tod ge -  
 fin - che l'an go - scia mi fa mo  
 Fg.

bracht, den Tod ge - bracht.  
 rir, mi fa mo - rir.

K1

Wird mei - ne Lie - besqual  
 E - sem - pio mi - se-ro

Bläse.

das Herz mir bre - chen, das Herz mir  
 d'a - mor fu - ne - sto, d'a - mor fu -

Str.

Hrn.

bre - chen, dann, Eu - me - ni - den, sollt ihr mich  
 ne - sto, da - rò all' Eu - me - ni-di se vi - va

Fl.Fg.

Do. rä - chen, wenn bang mein Kla - - - - -  
re - sto col suo-no or - ri - - - - -  
*mf* *p* Bläs. *mf*

Do. lied \_\_\_\_ dringt \_\_\_\_ durch \_\_\_\_ die \_\_\_\_ Luft, \_\_\_\_ dringt \_\_\_\_ durch \_\_\_\_ die \_\_\_\_  
le \_\_\_\_ de' \_\_\_\_ miei \_\_\_\_ so \_\_\_\_ spir; \_\_\_\_ de' \_\_\_\_ miei \_\_\_\_ so \_\_\_\_  
*p* Str.

Do. Luft, \_\_\_\_ dringt \_\_\_\_ durch \_\_\_\_ die \_\_\_\_ Luft.  
spir, \_\_\_\_ de' \_\_\_\_ miei \_\_\_\_ so \_\_\_\_ spir.  
Bläs. *cresc.*

Do. Qua - len und her - ber Schmerz, — die mich er -  
Sma - nie im - pla - ca - bi-li, — che m'a - gi -  
*f* *p*

Do. fas - sen, ihr sollt dies ar - me Herz \_\_\_\_ nicht eh'r ver -  
ta - te, den - tro quest' a - ni - ma \_\_\_\_ più non ces -

Do. las - sen, bis mir die Lei - den den Tod ge  
sa - te, fin - chè l'an - go - scia mi fa mo -

bracht, den Tod ge - bracht.  
rir, mi fa mo - rir.

Wird mei - - ne Lie - besqual  
E - sem - - pio mi - se - ro

das Herz mir bre - chen, das Herz mir  
d'a - mor fu - ne - sto, d'a - mor fu -

bre - chen, dann, Eu - me - ni - den, sollt ihr mich  
ne - sto, da - rò all' Eu - me - ni - di se vi - va

Do. rä - chen, wenn bang mein Kla -  
re sto col suo - no or ri - - -

Do. - - - ge - lied dringt durch die  
- - bi - le de' miei so -

Do. Luft, dann, Eu - me - ni - den, sollt ihr mich  
spir; da - rò all' Eu - me - ni - di, se vi - va

Do. rä - chen, wenn bang mein  
re sto col suo - no or -

Do. Kla - ge - lied dringt durch die Luft, dann, Eu - me -  
ri - bi - le de' miei so - spir; da - rò all' Eu -

Do. ni - den, sollt ihr mich rä - chen, sto,  
me - ni - di, se vi - va re - sto,

(f)

Do. wenn bang mein Kla - ge-lied, wenn bang mein  
col suo - no or - ri - bi - le col suo-no or -  
Bläse.

p sf p

Do. Kla - ge-lied, mein Kla - - - - - ge -  
ri - bi - le, de' miei so - - - - -

p Str.

Do. lied - dringt - durch - die - Luft, - dringt -  
spir; de' miei so - - spir; de'

Fg.

(Beide Damen werfen sich verzweifelt in die Sessel)

Do. durch - die - Luft.  
miei so - - spir.