

Nº 14. Scena e Romanza nel Finale I^o, *Non turbarti a questi accenti*, PER BARITONO.

CATERINA (Le dame partono)

CORO
Guarda, s'avanza il Re. Parti-te.

LARGHETTO

RECIT.: LUSIGNANO CAT:
Oh spo - so... Che ha-i! tu soffri? È ver, pei giorni tuoi che fo-sea

LUS: CAT: LUS: lento
nu-be di do-lo - re ammanta E tosto a sè chia-mar - mi il ciel vo - lesse!.. Che dici, o sposo! Il simu-lar che vale? oh

LAR^{to}

5

lento
 sposa, o no - bil co - re! io ben t'ammiro e sof - fro al tuo do - lo - re.
lento

ANDANTE
 Ah non tur -
 - bar - ti a questi ac - cen - ti, o su - bli - me cre - a - tu - ra;
 de' tuoi lun - ghi pa - ti - men - ti so la sto - ria de' tuoi lunghi

420 17440 R R

pa - ti - men - ti so la sto - ria a - cer - ba e du - ra. So ben
 io per - chè sfio - ran - - do il tuo vi - so o - gnor si
affrett.
 Ces - sa... deh!ces - sa.
 va lo so lo so e per que - sto al ciel do -

5

man - do la pe - ren - ne li-ber - tà per questo al ciel do - man - do la pe -
rall.
 ren - ne li - ber - tà su - bli - me cre - a -
 Ah pie - tà pie - tà pie - tà pie - tà!
 tu - ra a - vra - i la li - ber - tà!