

Nr. 19 Rezitativ und Arie

Adagio.

Arbace.

Unglückselige Stadt!
Sorru - rata Si - don!

in deinen Mauern erblickt mein Au - ge nichts als Tod und Schrecken.
in te qua - mi - ro di mor - te straggie or - ror lu-gubri aspet - ti,

Bald ist Si - don nicht -
Ah! Sidon! più non

mehr als ei - ne Stadt des Jammers, und ei - ne grause Wüste dies Reich;
se - i; sei la eit - lù del pian - to, e questa Reggia quella del duoli;

Habt ihr, erzürn - te Götter! denn kein Erbarmen
Dunque è per noi dal Cielo sban - di - ta ogní pie -

Edition Peters.

5668

mehr?
tù? Vielleicht
chi sà? noch darf ich hoffen,
in spiro an cora dass ei-ne güt - ge
che qualche Nume a -

Gottheit durch so viel Blut ver söh net
mi - co si placchi a tan - to san - gue; die Götter al - le zu gleichem
un Nume so - lo bu - sta

Mitleid be - we - ge; ja, ja der Gnade weicht die Strenge viel
tut - ia pi - gar, al - lu cle - menza il ri - gor ce - de -

Allegro.

leicht; doch noch entdeck ich keinen Blick des Er barmens; ha! taub ist der
rù; ma ancor non scorgo qual ci mi - ri pi - to - so; ah! sordo è il

Himmel!
Cielo! hal taub ist der Himmel!
ah sordo è il Cielo!



ach! deinen Ruhm, o Creta, sieht schon mein Auge unter Trümmern ver-sinken!
uh! Creta tutta io ve-dò sì - nir sua gloria, sotto al-te ro-vine!



Nein,
No,
e-her wird dein Jammer sich nicht euden.
sue mi - sr - vir pria non a - tran si-ne.

ARIE.
Andante.

Soll's
Se dann
co -

sein
lù und will das Schicksal Cre - ta be -
n'r su - to're serit to Cre - ta be -
Edition Peters. 5868

stra - fen mit grau - sem Ver - der - ben, Cre - - - la uh
Dr - i! s̄r rr - u or ca - da, Cresc.
stra - fen mit grau - sem, ja grau - sem Ver - der - ben.
Dr - i! s̄r rr - u, pp.
Nun Pa - - - dann ghi il fall' es für del
cresc.
sein suo Ver - ge - hen, doch ma der Kö - nig, dochder Kö - nig,
Dr - i! s̄r rr - u, f.
der König sei ver - schont. Soll's dann sein
il Pren - ee, il Rr. Soll's then sein.

und will das Schicksal serit - to Cre - ta, strafen mit se

ad libit.

grausem Ver - der - ben, mit grau - sem Ver - derben.

Ja! dann fall es für sein Ver - ge - hen, doch der

König, der König sei ver - schont der Kö - nig, der

König sei ver - schont, der Kö - nig sei ver - schont, der

Kö - nig sei teil Pren verschont. ee, il Rr.

Ei - nes Einz' - gen Blut mag · flie - ssen, lasst das Drh dun sol vi plachil san - gue, ee - coil

mei - ne sich er - gie - ssen; sei mio caggra - da, laest das co il mi - o, das se il

mei - ne sich mio er - giessen; nur eil lasst Gna - de rrg - no,

den che ge - nie - ssen, der ansti eu - rer, an lan - gur, der giu - sti De - i!

eurer Stel - le thront, der an eu - rer Stel - le thront. Ihr Göt - ter!
ab - bit mer - cé! ab - bia mer - cé! giu - ste De - i!

cresc.

Soll's dann sein und
Se co - la und

will das Schicksal Cre - ta be - stra - fen mit grausem Ver -
Ja - tor è scritto, Cre - ta, oh De - i! sè rr - a or -

der - ben, Cre - ta, oh stra - fen mit grau - sem, ja
ca - da, Cre - ta, oh De - i! sè rr - a.

cresc.

grau - sem Verde - ben;
re - a or ca - da;

Ja, dann fall' es für sein Vergehen,
Pa - ghi il si - o del suo de lit - to,
doch der König, der König sei verschont.
Soll's daun
ma sal vu - te il Pren - ce, il Rè.
sein und will das Schick - sal Cre - taik
lå nè sa torè scrit - to, Cre - ta oh
Fall und sein Ver - der - ben.
Drei! s'e rr - a or ca - da.
Ja, dann fall' es für sein Ver - ge - hen,
Pa - ghi il si - o del suo de lit - to,

doch der König, der König sei ver-schont, doch ma der
 ma sal - va - te il Prence, il Rē, ma der sal -
 König, der König sei ver-schont, der Kö -
 va - te il Prence, il Rē, sal - va -
 nig sei ver - schont, der Kö -
 te il Prence, il Rē, sal - va -
 nig sei ver - schont, der Kö -
 te il Prence, il Rē, sal - va -
 nig sei ver - schont, der Kö -
 te il Prence, il Rē, sal - va -
 nig sei ver - schont, der Kö -
 te il Prence, il Rē, sal - va -
 schont, doch der König sei ver -
 Rē, ma der Kö -
 sal - va - te il Prence, il
 CRESCE.
 SP CRESCE. F

Nr. 20 Rezitativ und Chor

Moderato.

Largo.

Allegro.

OBERPRIESTER.