

Chassons u-neterreur se-crète, en-

- trons.

Devant le seuil malgré moi je m'ar-

- rête; Mon père est mort je n'y rentre-rai pas.

Andantino ($\text{♩} = 146$) *dolce*

ARNOLD.

<img alt="Musical score for Arnold's aria 'Silence héritage' from Act 2 of Faust. The score consists of five systems of music for three voices (Soprano, Alto, Bass) and piano/bassoon. The vocal parts are in French, and the piano/bassoon parts provide harmonic support and rhythmic drive. The vocal entries are marked with 'ff' (fortissimo). The lyrics are as follows:

 - sile hé-re-di - taïce_ Où mes yeux souvri-rent au jour, Hi-er en-

 A - cor ton a bri tu té-lai-re Of-frait un père à mon a mour. J'appelle en

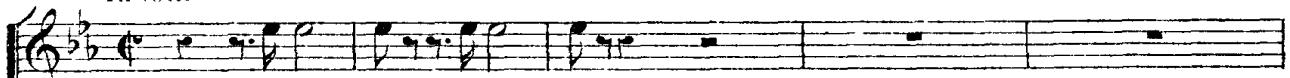
 vain, douleur a me re J'appelle en vain, douleur a mè re! Jap-

 - pelle Il n'entend plus ma voix Jap-pelle il n'entend plus ma voix! Murs ché-

- ris qu'habi-tait mon pè-re, Je viens vous voir pour la dernière
 fois! Je viens vous voir je viens vous voir pour la dernière fois! A.
 - sile hé-re-di-taire où mes yeux s'ouvi-rent au jour, Murs ché-
 - ris qu'habi-tait mon pè-re Je viens vous voir pour la dernière
 fois! Je viens vous voir pour la dernière fois pour la dernière fois!
a piacere

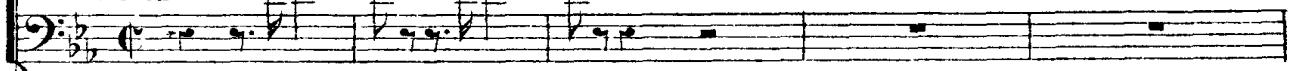
Allegro (♩ = 88)

TENORS



Vengean-ce, vengean-ce!

BASSES



Vengean-ce, vengean-ce!



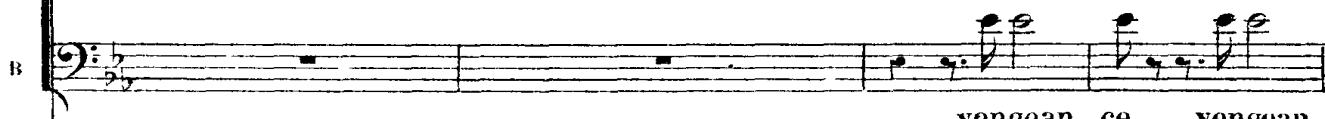
ARNOLD



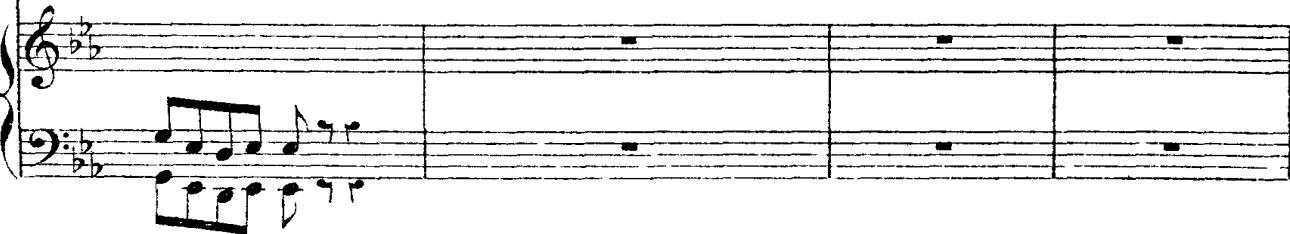
Quel es-poir... j'entends des cris d'a - larmes.



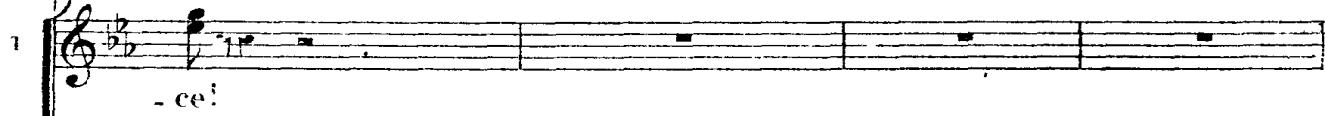
vengean - ce, vengean -



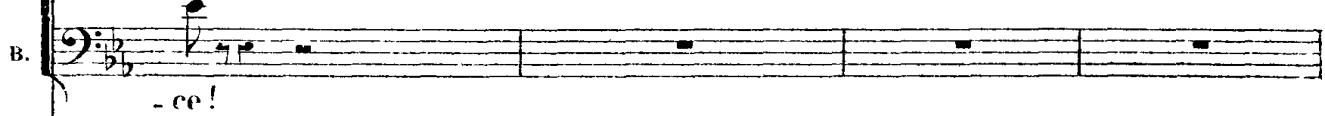
vengean - ce, vengean -



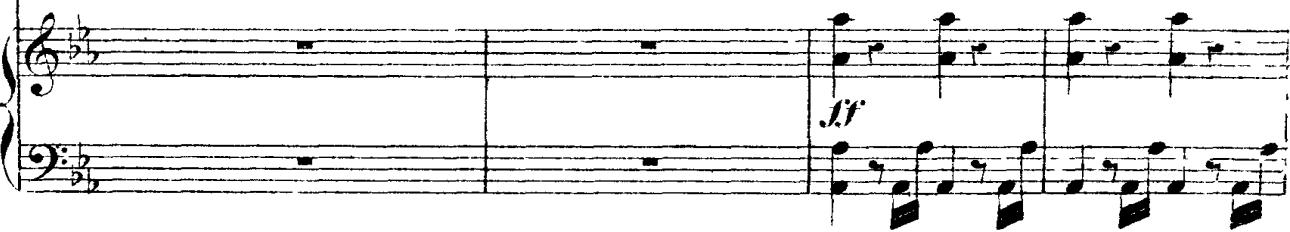
Cesont mes compa-gnons, je les vois accou - rir.



- ce!



- ce!



Gui - laume est prison
 Gui - laume est prison
 - nier et nous som - mes sans armes Nousvoulons tous le secou-rir. Des
 - nier et nous som - mes sans armes Nousvoulons tous le secou-rir. Des
 ar - mes! des ar - mes et nous saurons mourir. Des ar - mes!
 ar - mes! des ar - mes et nous saurons mourir. Des ar - mes!

ARNOLD.

Dès long-tems

A

Guillaume et mon pè - re
Ont pré - vu _____

l'heu - redescombats; Sous le rocher, au

fond du châlet soli - tai - re, Cou-rez armez vos bras courez _____

armez vos bras!

Cou - rons armons nos bras Cou -

Cou - rons armons nos bras Cou -

B

- rons armons nos bras! cou - rons
 - rons armons nos bras! cou - rons

Plus de crainte inu - ti - le, Plus d'alarme sté -
 - ri - le: Ges - ler tu pé - ri - ras! Pour

toi, qui prives maten - dres - se De mon père et de ma mai -

tres - se. Esteeas - sez que le tré - pas
 esteeas -
 - sez que le tré - pas!
 Mele-thal, que ton espoir re-nais - se Mele-
 Mele-thal, que ton espoir re-nais - se Mele-
 - thal que ton espoir re-nais - se Enfin le glaive ar-men os bras enfin le glaive ar-men os
 - thal que ton espoir re-nais - se Enfin le glaive ar-men os bras enfin le glaive ar-men os
 bras en-fin le glai - ve ar - me nos bras Melethal
 bras en-fin le glai - ve ar - me nos bras Melethal

A

Melethal

B

Melethal

ARNOLD

A - mis, a - mis, secon - dez ma ven-

A

- gean - ce Si notre chef est dans les fers, C'est à nous qu'appartient sa dé-

- fen - se d'Altorf les chemins sont ouverts. d'Altorf les chemins sont ouverts. Suivez

moi, suivez moi! dum mon stre per fi de Trom-
 - pons l'es-pérance honi-ci de Trom-pons l'es-pérance homi-ci de: Ar-ra-
 - chons Guil-laume à ses coups Ar-ra-chons Guil-laume à ses coups!
 T. Dun ty -
 B. Dun ty ran
 Aux combats!
 - ran cru - el et per - fi - de, Trom - pons l'es-pérance homi - ci - de: Cet - te
 B. — cru - el et per - fi - de Trom - pons l'es-pérance homi - ci - de Cet - te tâche

Aux combats!

tâche est di-gne de nous. Cet-te tâche est di-gne de nous. Trom -

est di-gne de nous cet - te tâche est di-gne de nous Trom-pons

Sui - vez moi sur mes pas

- pons l'espérance homi - ci-de Cet-te tâche est di-gne de nous Sur ses

l'espérance homi - ci-de Cet - te tâche est di-gne de nous Surses

aux combats ouvictoire outrépas.

pas aux combats ouvictoire outrépas. Melc-thal Melc-

pas aux combats ouvictoire outrépas. Melc-thal Melc-

A. -thal
B. -thal

ARNOLD

A.-mis, a.-mis, secon - dez ma veng - ean - ce Si notre

A. chef est dans les fers, C'est à nous qu'appartient sa dé-fen - se d'Al -

sotto voce

A. torf les chemins sont ouverts. d'Altorf les chemins sont ouverts. Suivez moi, suivez *sotto voce*

T. d'Altorf les chemins sont ouverts. suivons-le, *sotto voce*

B. d'Altorf les chemins sont ouverts suivons-le,

A

moi! d'un mon - stre per - fi - de Trom-pons l'es-pérance homi -
Suivonsle! d'un ty - ran cru - el et per - fi - de Trom-pons

B

Suivonsle! d'un ty - ran cru - el et per - fi - de Trom-pons

Un poco più mosso.

les - pé - rance homi - ci - de Cet - te tâche cet - te tâche est di - gne de
l'es - pé - rance homi - ci - de Cet - te tâche cet - te tâche est di - gne de

Un poco più mosso.

coups Ar - rachons Guil - Jaume à ses coups. Trom - pons -
nous oui cet - te tâche est di - gne de nous.oui d'un ty - ran cru - el et per -
nous oui cet - te tâche est di - gne de nous.oui d'un ty - ran cru - el et per -

A — l'es - pé - rance homi - ci - de Ar - ra -
 T - fi - de Trom-pons l'es - pé - rance homi - ci - de trompons l'es - pé - rance homi -
 B - fi - de Trom-pons l'es - pé - rance homi - ci - de trompons l'es - pé - rance homi -

A — chons Guil - laume à ses coups Surmespas Aux combats
 T - ci - de Cet - te tâche est di - gne de nous Sur ses pas Aux com -
 B - ci - de Cet - te tâche est di - gne de nous Sur ses pas Aux com -

A ouvictoire outrépas Trompons l'es - pé - rance homi - ci - de
 T - bats ouvictoire outrépas

B - bats ouvictoire outrépas

64

ar - ra - chons ar - ra - chons Guil -
oui cet - te tâche est digne est
oui cet - te tâche est digne est

8d

- laume à ses coups Trom - pons l'es - pé -
di - gne de nous Oui d'un ty - ran cru - el et per - fi - de Trom - pons
di - gne de nous Oui d'un ty - ran cru - el et per - fi - de Trom - pons

rance homi - ci - de Ar - ra - chons Guil -
l'es - pé - rance homi - ci - de Trompons l'es - pé - rance homi - ci - de Cet - te
l'es - pé - rance homi - ci - de Trompons l'es - pé - rance homi - ci - de Cet - te

laume à ses coups Sur mes pas aux combats Ouvictoire entrépas
 tâche est digne de nous Surses pas aux combats Ouvictoire outré
 tâche est digne de nous Surses pas aux combats Ouvictoire outré
 Trompons lès - pé - rance ho - mi - ci - de Ar - ra - chons
 - pas Oui cet - te
 - pas Oui cet - te

ar - ra - chons Guil - laume à ses coups. Aux ar -
 tâche est digne est di - gne de nous et - te tâche est digne de
 tâche est digne est di - gne de nous et - te tâche est digne de

-mes! aux ar - - mes! aux ar - -
 nous cet - te tâche est di - gne de nous cet - te tâche est di - gne de
 nous cet - te tâche est di - gne de nous cet - te tâche est di - gne de

-mes.
 nous.
 nous.