

Sù: vi_a! che tar_di! Ad_em_pi il sa_cri_fi_zio il_lu_stre! all' a_ra ste_se due vit_tि me tu ve_dì;

sve_ni lu_nail fu_ror, l'al_trà l'a_mo_re. E_vaneo, all' ar_mi! Oh con qual gio_ja io sen_to lo spir.to

ta Fernando.

Florinda (*a parte*)

mi_o pel gran vi_ag_gio ac_cin_to! Sve_na_mi, tra_di_tor! Flo_rin_da ha vin_to. (Oh qual

ar_duo con_tra_sto sen_to nell'al_ma mi_a d'o_no, d'a_mo_re!) E_si du_bi_ta an.co_ra?

Evaneo.

Fern.

Spi_ri l'inganna_tor l'a_ni_ma in_de_gua; il tra_di_to_re i tra_di_men_ti in_se_gna. Sol_da(ti), ahi -

(Piglia un arco e scarica una freccia, che colpisce Fernando; s'atterrano i ripari, ed Evaneo con soldati entra nella città; resta Florinda e dice l'Aria.)

Evaneo.

Flor.

-mè! son mor_to.

Guer_rie_ri, a noi!

La mia ven_det_ta è in por_to.

(Violino I.
Oboe I.)

Tutti.

(Violino II.
Oboe II.)

(Viola.)

FLORINDA.

(Bassi.)

Tutti.

Viol.

Tutti.

Alle glorie, alle palme, agli al - lo - ri - la ven - det - ta ac - cen - de il mio cor, ac -

Viol.

Viol.

Viol.

Viol.

- cen - de il mio cor, la ven - det - ta, la ven - det - ta ac - cen - de il mio cor, ac -

Oboe o Viol. solo.

Tutti.

Tutti.

cen - de il mio cor.

Alle glo - rie, al - le pal - me, a - gli al - lo - ri - la ven - det -

SSB

76

ta ac - cen - de il mio cor,

Oboe o Viol. solo.

la ven - det -

Tutti.

ta, la ven - det - ta ac - cen - de il mio cor.

Viol.

Viol.

Tutti.

E di sanguine degli giganti i su -
(Fine.)

Viol.

do ri da ran vi ta all' of fe so mio o nor, da ran vi ta, da ran

vi ta all' of fe so mio o nor; e di sanguine degli giganti i su do ri da ran

Da Capo.

vi ta all' of fe so mio o nor, da ran vi ta all' of fe so mio o nor.

Fine dell' Atto Secondo.