

MAD. *Recit.* LIN. (si lascia ab-bracciare) MAD. (desolata)

L te...Te lo credo, ab-bracciami. È par-ti-to. Ah! lo ve-de-te, più me-

Recit.

CAR. (come ispirato) (con tenerezza)

M memoria, più co-re... Riserba-to all'a-more è forse il ri-de-star-lo. Lin -

LIN. (subito)

C Qualvo-ce!

da! Guardami...è il tuo Car - lo.

CAR.

LARGHETTO

È la vo - ce che pri -

p 42056 p

C

mie - ra pal - pi - tar..... palp - tar ti fe - cell

eo - re,..... è fac - cen - to del - - la -

mo - re, è il so - spir il so - spir di chi t'a -

LINDA (sempre immobile)

mò. E - gual voce un dì nel petto mi di - se, discese e vi re -

rall.

rall.

p 42056 p

L CAR. - gnò.

È il tuo ben, che an cor t'a do ra, che da

C accel. F.

te per do no im plora, sì, perdono, sì, perdono; ah!

C accel. rall.

u - - - no sguar do, un tuo sor riso, e fe lice torna

C rall. col canto

C a tempo a piacere

- rò, sì, fe lice torna - rò, si, fe lice, fe li ce, mi per dona, mi per

C a tempo ca lando col canto

P 42056 P

228 MAD.

LIN. *Moderato*

PIE. *pp* An-sia, incerta, oh Dio, mi sto. Non fu
 An-sio, incerto, oh Dio, mi sto.

C *rall.* *pp* (le cade ai ginocchi) dona, e felice torne rò.

ANT. *pp* An-sio, incerto, oh Dio, mi sto.

MAR. *pp* An-sio, incerto, oh Dio, mi sto.

PRE. *pp* An-sio, incerto, oh Dio, mi sto.

Sop. *pp* An-sia, incerta, oh Dio, mi sto.

Ten. *pp* An-sio, incerto, oh Dio, mi sto.

Bassi *pp* An-sio, incerto, oh Dio, mi sto.

An-sio, incerto, oh Dio, mi sto.

ALL^o non tanto
(prorompe in pianto)

L CAR. lu-i, non è il mio Carlo, no! non è il mio Carlo, no!

Lin-da-mia! A quello

ALL^o non tanto

p

p 12056 *p*

(per partire) 229

c state più re_sister non poss'i_o, più re - si_ster non pos - si_o.

LIN. (lo arresta)

Se tu fossi Carlo mi_o, tu m'a_vresti il cor he -

P dopo la parola

L a_to, ripetendo un caro accen_to che rammenta il più bel dì. Ah! sì,

CAR. Allegro

Dillo, dil_lo.

LIN. a piacere

L Linda, ti conso_la! Carlo a te dicea co_si: ah!

MODERATO (Più la frase musicale avanza, più cresce in Linda l'agitazione)

c A consolarmi af_fret_ti_si..... talgiornode_si_a_to, in-

MODERATO

p 42038 p

230 LINDA

ALL^o (grido: sviene)

string.

-nan - zi al cie - lo, agli uo - mi - ni tuo sposo di - ver - rò.

string. e cres.

Più Allegro

in braccio alla madre)

L
PIE.
PRE.
MAR.
S.
T. (Tutti con gioia)
B.
C. O R
P

È sal - - va!

Ta - ce - te,

È sal - - va!

È sal - - va!

calando

rall.

deh ta - ce - - - te.

rall. a piacere

pp *rall.*

p 42056 p