

SERSE.

Saria lie_ve o_gni do_glia, se po_tes_se un a_mante a_mar, e dis_a_mar sem_pre a sua vo_glia.

Ansante larghetto.

(Violino I.)

(Violino II.)

(Viola.)

SERSE.

(Bassi.)

Il co_re spe_ra e le_me pe-

nan_dò ogn' or co_si, se go_de_rà in a_mo_re, sa_per an_cor non può,

sa_per an_cor non può; il co_re spe_ra e le_me, il

core spe_rare teme pe_nan - do, pe_nan - - do ogn'or co_si, se

go_de_rà in a_mo_re, se go_de_rà in a_mo_re, sa_per an_cor non può, non può, sa_per, nò, non può, sa-

-per, se go_de_rà, se go_de_rà in a_mo_re, sa_per an_cor non

può.

(Fine.)

82

*Lo chieg-gio al-la mia spe-me, el-la mi di-ce si, si, si, ma
poi fredo timo-re, sen-to che di-ce nò, nò, nò, ma poi fredo ve-le-*

Dal Segno.

SCENA XI.

ELVIRO solo.

ELVIRO. *Me in-se-li-ce, ho smar-ri-to il mio pa-dro-ne! Ma mi con-fes-so re-o; son pazzo a fè. E-gli ha smar-ri-to me.*

For-se per que-sto pon-te ei se ne an-dò; nò, ch'io nel ve-do, nò. Ma qual ad-om-bra il Ciel nu-bi-lo o se-u-ro;