

M1. wahrt? Ich zeigt' ihn dir in off - ner Tat: Na-men und
 Str. f m. Hörn. nur Str.

M1. Ehr' hab' ich ge-treu vor Schan-de dir be-wahrt.
 Mäßig langsam.
 Baßkl. immer sehr ausdrucksvoll.
 dim.

p Marke (nach tiefer Erschütterung, mit bebender Stimme).
 Mk. Ta - test du's wirklich? Wähnst du das?
 ten.
 pten. cresc. f dim.
 Br. u. Vell.

sehr getragen
 Mk. Sieh ihn dort, den treu-sten aller Treu-en; blick auf
 Br.
 p Br. Voll.
 Br.

Mk. ihn, den freund-lich-sten der Freunde: sei-ner Treu-e frei-ste
 Vell.
 Bkl. Br. u. Vell. poco cresc.

Mk. Tat traf mein Herz mit feind-lichstem Ver... rat!

Bkl.

Mk. più cresc.

Mk. Trog mich Tri-stan, sollt' ich hof-fen, was sein

Bkl. dim. Str. poco cresc.

Mk. etwas zurückhaltend Trü-gen mir ge-trof-fen, sei durch Melots Rat, red-lich mir be-wahrt? poco riten. Lebhaft.

T. Tristan (krampfhaft heftig). B. Ohne seinen Platz zu verändern. accelerando

T. Tags - ge - spen - ster! Mor - gen - träu - me! täu - schend und accelerando Hob.

fp Str. u. Fag. fp cresc.

T. wüst! Entschwebt! Ent - weicht! Marke (mit tiefer Ergriffenheit).

Mk. Mir

Viol. Holzbl. rallent. dim.

Fag. u. Kb.

sehr zurückhaltend

bewegter

Mk. Dies? Dies, Tri - stan, mir? — Wo - hin nun
 Wieder mäßig langsam.

Viol. trem. piu p
 Vcll. u. Bkl. cresc.
 Br. ff dim. *
 Vcll. I. piu p
 Vcll. II. Kb.
 Kb.

Mk. Treu-e, da Tri. - stan mich be - trog? Wo - hin nun Ehr' und ech - te
 doch streng im Zeitmaß.

Br. u. Vcll. p

Mk. Art, da al - ler Eh - ren Hort, — da Tri. - stan sie ver - lor? Die
 riten.

cresc. cresc. Str. rit. p

B. Sehr kräftig, nie sentimental.

rallent.

Mk. Tri - stan sich zum Schild er - kor, wo - hin ist Tu - gend nun ent - flohn, da mei - nen
 Breit.

ten. rallent.

ten. cresc. f dim.

Mk. (langsam) (Tristan senkt langsam den Blick zu
 Freund sie flieht, da Tri - stan mich ver - riet?) Wieder mäßig langsam.

rallent.

Ekl. Br. Kb. p ausdrucks voll und weich
 Vcll. Kb.

Boden; in seinen Mienen ist, während Marke fortfährt, zunehmende Trauer zu lesen.)

Mk.

ausdrucksvoll

Wo - zu die

Dien - ste oh - ne Zahl, der Eh - ren Ruhm, der Grö - ße Macht, die Mar - - ken du ge -

Belebend.

wannst; mußt Ehr' und Ruhm, Größ' und Macht, muß - te die Dien - ste oh - ne

Mehr belebend.

Zahl dir Mar - - kes Schmach be - zahlen?

Dünk - te zu

we - nig dich sein Dank, daß, was du ihm er - wor - ben, Ruhm und Reich, er zu Erb' und

Mk. Ei - - - gen dir gab? Da kin-der-los einst schwand sein

Mk. Weib, so liebt' er dich, daß nie aufs neu sich Mar - ke wollt' ver-

Mk. mäh-len. Da al-les Volk zu Hof und Land mit Bitt' und Belebt.

Mk. Dräu-en in ihn drang, die Kö - ni-gin dem Lan-de, die Gat - tin sich zu

Mk. kie-sen; da sel-ber du den Ohm beschworst, des Hofes Wunsch, des Lan-des Wil-ien güt-

Mk. lich zu er-füllen: in Wehr wi-der Hof und Land, in Wehr selbst gegen dich, mit List und

Mk. Güt-e wei-ge-ter er sich, bis, Tri-stan, du ihm droh-test, für
ten.

Mk. immer zu mei-den Hof und Land, wür - dest du sel - ber nicht entsandt, dem
Belebend.

Mk. Kö-nig die Braut zu frein. Da ließ er's denn so sein...
B. In Gedanken versinkend,

Mk. vor sich hin, ohne Isolde anzublicken. sehr zart

Mk. Dies wunder-vol - le Weib, das mir dein Mut ge -
Hob. espress.

Mk. wann, wer durft' es se-hen, wer es ken-nen, wer mit Stol-ze sein es
sehr sart *p*
Vcl. *pp* *Pag.* *poco cresc.* *p*
*S. ** *S. ** *S. ** *S. **

Mk. nen - nen, oh - ne se - lig sich zu prei - sen? Der mein
più cresc. *f* *Vcl.* *pp*
Bkl. *p*
Hn. *Bkl.*

Mk. Wil - le nie zu na - hen wag - te, der mein Wunsch ehrfurcht-scheu ent -
Bkl.

Mk. sag - te, die so herr - lich, hold er - ha - ben mir die See - le muß - te
più p *Viol.* *Str. dolce* *p* *poco cresc.* *f*
Vcl.

Mk. la - - - ben, trotz Feind und Gefahr, die fürst - li - che Braut brachtest du mir
Str. Orch. *f* *s* *dim.*
*S. ** *S. ** *S. ** *S. **

Mk. dar.
Wieder bewegter.

Bkl. f Hr. dim. Br. Bässe. *

Nun, da durch sol - chen Be - sitz mein Herz du fühl - sa - mer
Br. u. Vell.

dim. Kb.

schufst als sonst, dem Schmerz, dort, wo am weich - sten, zart und
dim. Kb. Bkl. Vell.

of - fen, würd' ich ge - trof - fen, nie - zu hof - fen, daß je ich könn - te ge -
m. Viol. Kb. piu cresc. Kb. Kb. Kb. Kb.

sun - den: warum so seh - rend, Un -
cresc. Vell. Bkl. piu f Hob. u. Hörn.

Mk. *se - li - ger, dort* *nun mich ver - wun - den? Dort mit der*

Waf - fe quä - lenden' Gift, *das Sinn und Hirn mir sen - gend ver -*

zehrt, *das mir dem Freund die Treu - e ver - wehrt, mein off - nes*

Herz er - füllt mit Ver - dacht, daß ich nun heim - lich in dunk - ler Nacht den Freund

lau - schend be - schlei - che, mei - ner Eh - ren En - de er - rei -

Mk. *a tempo*
che?
a tempo
Br. u. Vcl. *p molto cresc.*

Mk. *riten.*
mel er - löst, warum mir
riten. die-se Höl-le?
a tempo Kl. Hörn. (in gehalt. Akk.) Str. trem.
ff Fag. u. Bkl. *dim.*

Mk. *rallent.*
Die kein E - lend sühnt, war -
rallent. *molto rallent.*
Bkl. *p* *più p*

Mk. *a tempo*
um mir die-se Schmach?
Sehr langsam.
a tempo
p *sehr ausdrucksvoll* *più p* *pp* *weich*

Mk. *langsam*
un-er-forschlich tief ge - heim-nis.vol - len Grund, wer macht der Welt ihn
Bkl. *p* *più p* *pp*

Tristan (mitleidig das Auge zu Marke erhebend).

T. O Kö - nig, das kann ich dir nicht
Mk. kund?

Langsam.

Hob. Egl.H. Fag. più p pp

T. sa - gen; und was du frägst, das kannst du' nie er-
Mk. p b p pp

(Er wendet sich leise zu Isolde, die sehnstüchtig zu ihm aufblickt.)

T. fah - ren.

Hob. espress. Egl.H. sf p

Kl. Fl. Hob. Egl.H. rallent. Violl. Viol.II.
p Egl.H. Kl. Hr. u. Fag. mfp dim. morendo pp

T. Tristan.
B. Nicht schleppen.
Mäßig langsam. (♩ langsamer als zuvor ♩)
Wo - hin nun

Str. (gedämpft) ruhig Holzbl. Viol. Hörn. Fag.