

LAODICE.

Non cre-do che sian fin-ti d'I-da-spe i sensi. E' ver che non gli in-tendo; mà vo', quando l'a-

6

scol-to, cangian-do al par di lui vo-glia, e pensie-ro; nè so più che quel che te-mo, o quel che spe-ro.

#

Violini unisoni.

Allegro.

LAODICE.

Bassi.

6

6 6 6 6 6 4 6 6 6 4

6 6 6 5 6

S

S 6 6 6 4 3

Or— mi per do di spe ran za or— la spe me torna in vi ta, spe ra, o

6 6 6 2 6

co re, a vrai pie t à, spe ra, o co re, a vrai pie t à, spera, a vrai pie t à,

spe - ra, spe.ra! spe - tra,o co - re,a -

vrai pie.tà!

6

Or mi per - do di speran - za, or la spe - me torna in vi - ta,

spe - ra,o co - re, a.vrai pie.tà, spe - ra, spe - ra, spe -

ra,o co - re, a.vrai pie.tà, spe.ra, spe - ra, spe.ra,o co - re,

6 7 6

a - vrai pie - tà, spe.ra,o co - re,a -

7 6 7 6

vrai pie.tà!

6 5 6

Si mi di - ce la co -
(Fine.)

-stan - za, ch'al mio petto, e si gra - di - ta, mà non so se can - ge - rà, — se can - - ge -

6 2

-rà; si mi di - ce la co stanza, ch'al mio petto, e si gra - di - ta,

mà non so se can - ge - rà, mà non so, mà non so, nò, non so se can - ge - rà.

Dal Segno.

Fine dell' Atto Primo.