

Pien di contento in seno

CAVATINA

Proprietà dell'Editore
N°. 665.

DEL CELEBRE MAESTRO ROSSINI

Deposta alla L. R. Bibl.
Prezzo Lir. 1. Ital.

MILANO Preso CIO.RICORDI Negoziente di musica nella Con[a] di S[a] Margarita N[on] ILLS.

Sicno.



Pien di contento in

Allegro.



Moderato.



se_no men vo_lo al_daro eg_geb_to per te feli_ce ap-



pieno questo mio cor sa - rá pien di contento in se - no menvo-loal caro og -
- get - to per te fe - lice ap - pie - no questo mio cor sa - rá per te fe - li - ce ap -
- pie - no questomio cor sa - rá si questomio cor sa - - - ra
Che gio - ja che gio - ja che momen - to che gio - ja che mo -

mento il cor brillar mi sen-to di più bramar non sa no di più bramar bra-

mar non sa di più bra-mar non sa Piendi contento in

se-no men vo-lo alca-ro og-get-to per te feli-ce appieno questo mio cor sa-

rá pien di conten-to in se-no men vo-lo alca-ro og-get-to per

A handwritten musical score consisting of four systems of music. The music is written for voice (soprano) and piano. The vocal part uses a soprano C-clef, and the piano part uses a bass F-clef. The time signature varies between common time and 6/8. The lyrics are in Italian and are repeated in each system.

te felice ap-pie-no questo mio cor sa-ra per te felice ap-pie-no questo mio

cor sa-ra che gio-ja che mo-mento il cor brillar mi

sento di piu' bramar non sa no il cor brillar mi sen-todi

piu' bramar non sa che gio-ja che mo-mento il cor brillar mi

A handwritten musical score for voice and piano. The vocal line consists of three staves of music, with lyrics written below each staff. The lyrics are:

sen-to di più bramar non sa no il cor bril-lar mi sen-todi
pin' bramar non sa di più bramar non sa di più bra-mar non
sa bra---mar non sa di più bramar non
sa

The piano accompaniment is provided by two staves of music, featuring various chords and bass notes.