

SCENA ED ARIA JERO*Nube di sangue intriso*

JERO

Tut-to per - cor-si il marzial re - cinto: già fe-roce s'a -

Recitativo

-vanza la nemica co-or-te, nè speme v'ha per no-i che nel-la mor-te.

CLEO.

Allegro

A questa morte sacra i tre-cento immortali non si rifiutan
già, nè cedon loro cotan-ta gloria. Io

voglio che il Musulman orgoglio innanzi a queste tombe tremi di sua vit.

JERO

c *Veglio e - let_to dal ciel, le nostre insegne be_ne_di_ci. I se_co_li fu*
r Andante maestoso
 J *-tu_ri serbe_ranno me_mo_ria di sì nobil co_raggio. Vendetta alle nostr'onte!*
 (tutti si prostrano)
 Prodi... chinate al suol la vostra fronte. *Allegro giusto*
Recit.
 Chiu_so serbate il cor a te_ma in_

P: Sì, a te tut _ ti il giu _ riam!

N: Sì, a te tut _ ti il giu _ riam!

J: -

Sop. degna?

Ten. Sì, a te tut _ ti il giu _ riam!

O: Sì, a te tut _ ti il giu _ riam!

Bassi Sì, a te tut _ ti il giu _ riam!

ff

P: Sì, a te tut _ ti il giu _

N: Sì, a te tut _ ti il giu _

J: -

Recit° Coll'armi, o su di quelle tor_nar giu _ rate?

Sop. Sì, a te tut _ ti il giu _

Ten. Sì, a te tut _ ti il giu _

Bassi Sì, a te tut _ ti il giu _

Sop. Sì, a te tut _ ti il giu _

Ten. Sì, a te tut _ ti il giu _

Bassi Sì, a te tut _ ti il giu _

r *ff*

P riam!
N riam!
J riam!
P riam!

Morir sa - pre_te per la pa_tria in

Rec.

a Tempo

Sì, a te noi lo giu_riam!

Sì, a te noi lo giu_riam!

pianto?

Sì, a te noi lo giu_riam!

Sì, a te noi lo giu_riam!

Sì, a te noi lo giu_riam!

a Tempo

ff

Ed a nome di quel Dio che v'inspi_ra, io benedi_co, appen_dendo all'insegne la

palma del martirio, la fronte dei fede_li. *All' vivace*

Sor_ge_te per mo-

f All' vivace

(tutti si alzano)

- ri_re... io v'apro i cieli... Andiam... ma... oh turba -

- mento! oh pro_fe_ti_ca eb_brezza! a sensi miei lo stesso Iddio comanda. Egli al mio sguardo

sve-la l'av_ve_nir del_la Gre_cia.. Pria di mo_rir m'u_di_te...

sotto voce

P. Di Grecia l'av_ _ve_nir Dio pa_le_sa' suoi sguardi: u_diamo.

N. Di Grecia l'av_ _ve_nir Dio pa_le_sa' suoi sguardi: u_diamo.

Sop. Di Grecia l'av_ _ve_nir Dio pa_le_sa' suoi sguardi: u_diamo.

Ten. Di Grecia l'av_ _ve_nir Dio pa_le_sa' suoi sguardi: u_diamo.

Bassi Di Grecia l'av_ _ve_nir Dio pa_le_sa' suoi sguardi: u_diamo.

Di Grecia l'av_ _ve_nir Dio pa_le_sa' suoi sguardi: u_diamo.

r. Maestoso

Molto grave

JERO

Nu_be di sangue in tri_sa co_pri_va il no_stro

cie - lo: e del - la mor - te il ge - lo spande - va in o - gni
 cor. Un po - pol ser - vo io veg - gio dormir sulle sue
 pe - ne, e il suon di rie ca - te - ne non lo risve - glia an -
 E il suon di rie ca - te - ne non lo risve - glia an -
 E il suon di rie ca - te - ne non lo risve - glia an -
 Sop. - cor?
 Ten.
 Bassi
 E il suon di rie ca - te - ne non lo risve - glia an -
 E il suon di rie ca - te - ne non lo risve - glia an -

P cor? ohimè!

N cor? ohi_mè!

J Ma si ridesta al_fin. Gen_ti!

P cor? ohimè!

N cor? ohi_mè!

J cor? ohi_mè!

P

N

J

Tergiam ter_

Tergiam ter_

gen - - ti! terge te il pian - - to...

Tergiam ter_

Tergiam ter_

Tergiam ter_

Tergiam ter_

Piano part (P) and vocal parts (C, B, A) for measures 309-314.

Text: -gia - mo il pian - to!

Allegro

Allegro

Text: 0h pa - - tria!

Text: 0h pa - - tria!

Text: pa - - tria! i fi - gli tuo si scuotono al tuo

Text: 0h pa - - tria!

Text: 0h pa - - tria!

Text: 0h pa - - tria!

FF Allegro

a Tempo

Il vento ap - por - ta la pol - ve sui lor
no - - - me. Il vento ap - por - ta la pol - ve sui lor

Rec.

a Tempo

Mara - to - na! Mara - tona!

Mara - to - na! Mara - tona!

Rec.

brandi di Mara - to - - - na. E co - me possen - te

Mara - to - na! Mara - tona!

Mara - to - na! Mara - tona!

Mara - to - na! Mara - tona!

FF a Tempo

Rec.

J. scu - do, Id - di - o Gre - cia di - fen - de! Il fer - til ce - ner

J. no_stro pro_du_ca nuovi e_ ro; l'e_co delle Ter_mopili di Leo_nida ancor fa-

a Tempo

P. Le - o - ni_da!

N. Le - o - ni_da!

J. vel - la.

Sop. Le - o - ni_da!

Ten. Le - o - ni_da!

R. Le - o - ni_da!

C. Bassi Le - o - ni_da!

a Tempo

Dile

no_me, che suo_na vit_to_ria, scuote ogn'alma e la gui_da a pu_gnar e ve-

Allegro brillante

drassi sul campo di glo_ria il se_pol_cro cangiarsi in al_tar, il se -

P
N
C
Sop.
Ten.
Bassi

Que_sto no_me, che suo_na vit_to_ria, scuote ogn'alma e la gui_da a pu -
 Que_sto no_me, che suo_na vit_to_ria, scuote ogn'alma e la gui_da a pu -
 pol_cro cangiarsi in al_tar.
 Que_sto no_me, che suo_na vit_to_ria, scuote ogn'alma e la gui_da a pu -
 Que_sto no_me, che suo_na vit_to_ria, scuote ogn'alma e la gui_da a pu -
 Que_sto no_me, che suo_na vit_to_ria, scuote ogn'alma e la gui_da a pu -

-gnar. Noi ve_dre_mo sul campo di glo - ria il se_pol_cro cangiarsi in al -
 -gnar. Noi ve_dre_mo sul campo di glo - ria il se_pol_cro cangiarsi in al -
 E ve_drassi sul campo di glo - ria il se_pol_cro cangiarsi in al -
 -gnar. Noi ve_dremo sul campo di glo - ria il se_pol_cro cangiarsi in al -
 -gnar. Noi ve_dremo sul campo di glo - ria il se_pol_cro cangiarsi in al -
 -gnar. Noi ve_dremo sul campo di glo - ria il se_pol_cro cangiarsi in al -
 -gnar. Noi ve_dremo sul campo di glo - ria il se_pol_cro cangiarsi in al -
 tar, il se - pol_cro cangiarsi in al - tar
 tar, il se - pol_cro cangiarsi in al - tar.
 tar, il se - pol_cro cangiarsi in al - tar. Questo no - me che suo_na vit -
 tar, il se - pol_cro cangiarsi in al - tar.
 tar, il se - pol_cro cangiarsi in al - tar.
 tar, il se - pol_cro cangiarsi in al - tar.
 8 -
 8 -

Questo no - me che suo - na vit - toria
 Questo no - me che suo - na vit - toria
 to - ria scuote ogn'al -
 Questo no - me che suo - na vit - toria
 Questo no - me che suo - na vit - toria
 Questo no - me che suo - na vit - toria
 scuote ogn'al - ma la gui - da a pu -
 scuote ogn'al - ma la gui - da a pu -
 - ma la gui - da a pu - gnar
 scuote ogn'al - ma la gui - da a pu -
 scuote ogn'al - ma la gui - da a pu -
 scuote ogn'al - ma la gui - da a pu -

P: -gnar noi ve - - dre - - mo sul
N: -gnar noi ve - - dre - - mo sul
J: e ve - - dras - - si sul
-gnar noi ve - - dre - - mo sul
-gnar noi ve - - dre - - mo sul
-gnar noi ve - - dre - - mo sul
-gnar noi ve - - dre - - mo sul
8
FF

P: cam - - po di glo - - ria il se - -
N: cam - - po di glo - - ria il se - -
J: cam - - po di glo - - ria il se - -
cam - - po di glo - - ria il se - -
cam - - po di glo - - ria il se - -
cam - - po di glo - - ria il se - -
cam - - po di glo - - ria il se - -

P pol - - - cro can - giar - - si in al - tar noi ve - -
 N c pol - - - cro can - giar - - si in al - tar noi ve - -
 J b pol - - - cro can - giar - - si in al - tar e ve - -
 P pol - - - cro can - giar - - si in al - tar noi ve - -
 N c pol - - - cro can - giar - - si in al - tar noi ve - -
 J b pol - - - cro can - giar - - si in al - tar noi ve - -
 P pol - - - cro can - giar - - si in al - tar noi ve - -
 N c pol - - - cro can - giar - - si in al - tar noi ve - -
 J b pol - - - cro can - giar - - si in al - tar noi ve - -
 P pol - - - cro can - giar - - si in al - tar noi ve - -
 N c pol - - - cro can - giar - - si in al - tar noi ve - -
 J b pol - - - cro can - giar - - si in al - tar noi ve - -
 P pol - - - cro can - giar - - si in al - tar noi ve - -
 N c pol - - - cro can - giarsi in al - -
 J b pol - - - cro can - giarsi in al - -
 P pol - - - cro can - giarsi in al - -
 N c pol - - - cro can - giarsi in al - -
 J b pol - - - cro can - giarsi in al - -
 P pol - - - cro can - giarsi in al - -
 N c pol - - - cro can - giarsi in al - -
 J b pol - - - cro can - giarsi in al - -
 P pol - - - cro can - giarsi in al - -
 N c pol - - - cro can - giarsi in al - -
 J b pol - - - cro can - giarsi in al - -

P
dremo sul campo di glo - ria il se - pol - cro cangiarsi in al -
c
marciam
J
marciam
P
dremo sul campo di glo - ria il se - pol - cro cangiarsi in al -
c
tar, il..... se - pol - cro cangiari - si in al - tar
c
questo no - me che suo - na vit -
J
questo no - me che suo - na vit -
P
tar, il..... se - pol - cro cangiari - si in al - tar
c
marciam
J
questo no - me che suo - na vit -
c
marciam
J
questo no - me che suo - na vit -

P
I
noi ve-

N
C
to - ria scuote ogn' al - ma e la gui - da a pu - gnar noi ve -

J
to - ria scuote ogn' al - ma e la gui - da a pu - gnar noi ve -

e ve -

P
I
to - ria scuote ogn' al - ma e la gui - da a pu - gnar noi ve -

N
C
to - ria scuote ogn' al - ma e la gui - da a pu - gnar noi ve -

J
to - ria scuote ogn' al - ma e la gui - da a pu - gnar noi ve -

P
I
dre - mo sul cam - po di glo - ria il se - pol - cro cangiarsi in al -

N
C
dre - mo sul cam - po di glo - ria il se - pol - cro cangiarsi in al -

J
dras - si sul cam - po di glo - ria il se - pol - cro cangiarsi in al -

P
I
dre - mo sul cam - po di glo - ria il se - pol - cro cangiarsi in al -

N
C
dre - mo sul cam - po di glo - ria il se - pol - cro cangiarsi in al -

J
dre - mo sul cam - po di glo - ria il se - pol - cro cangiarsi in al -

P
I
dre - mo sul cam - po di glo - ria il se - pol - cro cangiarsi in al -

N
C
8
J
dre - mo sul cam - po di glo - ria il se - pol - cro cangiarsi in al -

P
I
87408

Poco più

Ptar si que - - sto
 Ntar si que - - sto
 Jtar si que - - sto
 -tar que - - sto no . me che suo . na vit - to - ria
 -tar que - - sto no . me che suo . na vit - to - ria
 -tar que - - sto no . me che suo . na vit - to - ria
Poco più
 no . me che suo . na vit - toria si
 no . me che suo . na vit - toria si
 no . me che suo . na vit - toria si
 si scuo - - te ogn' alma e la guida a pu -
 si scuo - - te ogn' alma e la guida a pu -
 si scuo - - te ogn' alma e la guida a pu -

P scuo - - te ogn' al - ma e la gui - da a pu - gnar noi ve -
 N C scuo - - te ogn' al - ma e la gui - da a pu - gnar noi ve -
 J scuo - - te ogn' al - ma e la gui - da a pu - gnar e ve -
 - gnar si noi vedre -
 - gnar si noi ve -
 - gnar si noi ve -
 P - dre - mo sul cam - po di gloria noi ve - - dre - mo sul campo di
 N C - dre - mo sul cam - po di gloria noi ve - - dre - mo sul campo di
 J - dras - si sul cam - po di gloria e ve - - dras - si sul campo di
 - mo sul cam - po di gloria noi ve - - dre - mo sul campo di
 - dre - mo sul cam - po di gloria noi ve - - dre - mo sul campo di
 - dre - mo sul cam - po di gloria noi ve - - dre - mo sul campo di
 - dre - mo sul cam - po di gloria noi ve - - dre - mo sul campo di

- pol -

P tar si il se - pol - cro can - giar - si in al.
 N tar si il se - pol - cro can - giar - si cangiar - si in al.
 J tar si il se - pol - cro can - giar - si cangiar - si in al.
 tar si il se - pol - cro can - giar - si cangiar - si in al.
 tar si il se - pol - cro can - giar - si cangiar - si in al.
 tar si il se - pol - cro can - giar - si cangiar - si in al.
 tar si il se - pol - cro can - giar - si cangiar - si in al.
 tar si il se - pol - cro can - giar - si cangiar - si in al.

8 --- 8 ---

P tar andiam an - diam andiam an - diam andiam an -
 N tar andiam an - diam andiam an - diam andiam an -
 J tar andiam an - diam andiam an - diam andiam an -
 tar andiam an - diam andiam an - diam andiam an -
 tar andiam an - diam andiam an - diam andiam an -
 tar andiam an - diam andiam an - diam andiam an -
 tar andiam an - diam andiam an - diam andiam an -
 tar andiam an - diam andiam an - diam andiam an -

8 ---

P diam andiam an - diam.

N diam andiam an - diam.

B diam andiam an - diam.

P diam andiam an - diam.

N diam andiam an - diam.

B diam andiam an - diam.

P diam andiam an - diam. (tutti partono, tranne Pamira e le Donne)

8

Piano sheet music for 8 measures. The music consists of two staves: treble and bass. Measure 8 starts with a treble clef, a common time signature, and a key signature of one sharp. The melody is primarily in the treble staff, featuring eighth-note patterns. Measure 9 begins with a bass clef, indicating a change in key or section. Measures 10-12 continue in the bass staff, with the melody moving back to the treble staff in measure 13. Measure 14 shows a dynamic marking *mf*. Measures 15 concludes the section.