

*Larghetto assai.*

Violino I.                          4 Viol. §

Violino II.                          -

Viola.                              -

GINEVRA.                          -

Bassi.                              -

Violoncello.                      §

Tutti.

Io ti ba - cio, o mano au - gu - sta, dol - ce a me, ben - chè se -

re - ra, dol - ce a me, dol - ce a me, ben - chè se - ve - ra, dol - ce a me, ben - chè se - ve -

ra!

Mi sei ca - ra, an - cor che in - giu - sta; sei del pa - dre, an - cor che

(Fine.)

§

Dal Segno.

fie - ra, sei del pa - dre, an - cor che fie - ra, an - cor che fie - ru. Io ti

Rè.

Figlia, da dubbia sorte, pendì ancor frà la vita, e frà la morte: se innocente tu  
 sei, sperar ti li-ce, che vin-ca il tuo campion. Chi èr Polines - so. Re non-zio a tal di -  
 fe-sa! Ed io la voglio, che so-ste-ne-re de si-o l'on-or tu-o, l'on-or mi-o, l'on-or del so-glio.

Larghetto.

Traversa I. Violino I.

Traversa II. Violino II.

Viola.

RÈ.

Bassi.

All sen ti strin-go e par-to,

al sen ti strin-go e par-to, ma fer-ma il co-re in me

Trav. III. e Viol. I.

Viol. I. II. e Trav. II.

mo-to con-tra-rio al piè, mia fi-glia, ad-di-o!