

## Nº 26. Arie.

Andante.

Viol.  
Quart.  
H. Bl. u. Hörn. f.

Basilio.

Bas.

In den Jah - ren, wo die  
In que - gli an - ni in cui val

Bas.

Stim-me der Ver-nunft ver-ge - bens spricht,  
po - co la mal pra - ti - ca ra - gion, war ich  
ebbi anch'

Viol. I.

Viol. II. 3 3 3 3

Bas.

auch voll wil - den Feu - ers, hör - te ih - re Stim - me  
io lo stes - so fo - co, fui quel paz - zo, ch'or non

Bas.

nicht, hör - te ih - re Stim - me nicht. Doch ich  
son, fui quel paz - zo, ch'or non son. Ma col

Tutti.

Quart.

Bass. lern - te durch Er - fah - rung al-les dies sei eit - ler Dunst; mich zu  
*tem-po e coi pe - ri - gli,* *Donna flem-ma ca - pi - tò;* *e i ca -*

mit Klar.

Bass. fü - gen und mich zu schmie - gen, das ist jet - zo mei - ne Kunst, das ist  
*pri - ci - ed i pun - ti - gli* *dal-la te - sta mi ca - vò,* *dal-la*

mit Fag.

Bass. jet - zo mei - ne Kunst. Laß ein Mär - chen dir er - zählen,  
*te - sta mi ca - vò.* *Pressoun pic - ciolo a - bi - tu - ro*

H. Bl.

Bass. es bekräftigt mei - ne Sät - ze! Einstens träumte ich, ich such - te in der Er - de rei - che  
*se - co lei mi trasse un gior - no, e to - gliendo qui dal mu - ro del pa - ei - fi - co sog -*

Viol.

Quart.

Viol.

H. Bl.

Tutti.

cresc.

*p* cresc.

Bass. Schät - ze, groß und schwer war mei - ne Mü - he, groß und schwer war mei - ne Mü - he, endlich  
*gior - no u - na pel - le di so - ma - ro, di so - ma - ro, di so - ma - ro, prendi,*

*p* cresc.

*p* cresc. *f*

*p* Quart.

Bas. fand ich auch, doch sie-he!  
disse, o fi-glio ca-ro!

Klar.

ich fand, doch siehe!  
o fi-glio caro!

mit Fl.

es war ei - ne E-sels-  
poi disperve, e mi la-

Tempo di Menuetto.

Bas. haut,  
scio,

Viol.

es war ei - ne E-sels - haut.  
poi disperve, e mi la - scio.

Höhnisch ver - ach-tet' ich,  
Mentre ancor ta - ei - to

mit Fl.

Quart.

Bas. was ich ge - funden,  
guardo quel do-no,

Fl. Klar.

all mei-ne Hoff-nung war ver - schwun - den,  
mentre an-corr guar - do quel do - no,

Fag. Tutti.

Hörn.

Bas. als schnell am Fir - mament  
il ciel s'an - nu - vo-la,

Fl. u. Viol.

der Don - ner  
rim - bom - ba'il

tr. cresc. f

Bas. krachte, es floß ein gan - zes Meer von Hagel und Re - gen, von Ha - gel und Re - gen.  
tuo-no, mista al - la gran - di - ne scroscia la pio - va, scroscia la pio - va.

p. cresc. f

Bass. Voll Angst und Sor - gen, des Wet-ters we - gen, zog ich die E-selshaut  
*Ec - eo le mem - bra co-prir mi gio - va col man - to d'a-si-no,*

Fl. Quart.

Bass. her ü - ber mich, zog ich die E-selshaut her ü - ber mich. Das Wetter  
*che mi do - nò. col man - to d'a-si-no, che mi do - nò. Finisce il*

Bass. leg-te sich, ich eil-te wei-ter, als ich ein wil-des Tier bei mir er -  
*tur - bi - ne, nè so due passi, che fie - ra or - ri - bi - le dianzia me*

Quart. *f* Tutti. *f*

Bass. blick - te; ich sah den Rachen, was sollt ich  
*fus - si; già, già mi toc - ca l'in - gor - da*

Viol. *tr*

Bass. machen? Al-lein das al-te Fell half mir auch hier, half mir auch  
*boc - ca, già di di - fendermi spe - me non ho, mit Klar. spe - me non*

*p Quart.*

Bass.

hier, half mir auch hier; die garstge E-selshaut, wor-in ich steck-te,  
*ho,* spe-me non *ho;* mail fiutoi-gno-bi-le del mio ve-sti-to

mit H. Bl.

Viol.

H. Bläs.

Bass.

hielt von mir ab - ge-lenkt was mich er-schreckte, denn mit Ver - ach - tung ging, denn mit Ver -  
*tolse al - la* bel - va si l'ap - pe - ti - to, che dis-prez - zan - do - mi, che dis-prez -

Tutti.

Bass.

achtung ging zun-do-mi das Tier vor-bei, ging das Tier vor -  
*si rin - sel - vò,* *si rin - sel -*

f p

Allegro.

Bass.

bei. Drum ist es doch kein üb - les Ding, sich in die Zeit zu  
*vò.* *Co - si - co - no - sce - re* *mi fe - la -*

Quart.

Bass.

schik - ken, sich krümmen, er - nied-ri-gen, be - scheiden sich bücken,  
*sor - te,* *ch'on-ta,* *pe - ri-co-lo,* *ver - go-gna* e morte

Tutti. f

Viol.

p

Bas. da - durch ge - win - nen wir mehr als man denkt; sich krümmen, er -  
 col euo - jo d'a - si - no fug - gir si può, chon-ta, pe -

Quart. f Tutti.

Hörn.

Bas. nied-ri-gen, be - scheiden sich bücken, da - durch ge - win - nen wir mehr  
 ri - co-lo, ver - go-gna e mor-te col cuo - jo d'a - si - no fug -  
 u. Fl. Viol.

Fag Hörn.

Bas. als man denkt, da-durch ge - win - nen wir mehr als man denkt, da-durch ge -  
 gir si può, col cuo - jo d'a - si - no fug - gir si può, col cuo - jo

f Quart. u. Fl. p f

Bas. win - nen wir mehr als man denkt, mehr als man denkt, mehr als man  
 d'a - si - no fug - gir si può, fug - gir si può, fug - gir si

Tutti. cresc.

Bas. denkt.  
 può.

(Beide ab nach links vorn.)

f