

38

Celia.

Silla.

cie_lo? Lanzi pur con tro te Gio_ve il suo te_lo! Co_stui va_da tra marmi, e Ce lia in.

Celia.

(partono.)

-tan-to pur_ghi il suo er_ror col pianto ne al_berghi custo di-ta.

Addi_o, ad di_o, ca_ra mia vi_ta!

Claudio.

Addi_o, ad di_o, ca_ra mia vi_ta!

SCENA XII.

SILLA, e SCABRO.

SILLA. Sea-bro! Le-pi-do si-a dai stral-tra fit-to, Claudio ci-bo al-le fe-re; tan-to e-se-

-gui-sci! O-ra tri-on-fa mo-re, se gli of-fre due ho-lo-eau stil mio fu-ro-re.

Tutti (Violini)
unisoni.

SILLA.

Bassi.

La ven-det-ta è un ci-bo al

cor, se la chie-de of-fe-so a mor,

la ven - det - ta è un ci - bo al cor, se la chie - de of - fe - so a - mor;

E - la ven-det-ta è un ci-bo al cor, se la chie-de of-fe-so a-mor, se la chie-de of-fe-so a-

- mor, se la chie - de of - fe - so a -

- mor.

E chi vuo - le ben go - der, of - fra vit - ti - me al pia - cer,

(Fine.)

Da Capo.