

sorte, ec.co.ti il pet.to ig.nu.do, l'o.pra e de.gna di te, col brac.cio vi_le vi.eni a dar_mi la.

mor.te es_sa per il cor mi_o, non ha ter_re le so_no an_.

da_to mil_le vol_te in _ con_tro e l'ho vi_sto per me, pie_na d'o_no_re.

Violino I.

Violino II.

Viola.

RADAMISTO.

Bassi.

Vi-le!
se mi dai vi-ta,
vi-le!
se mi dai mor-te,
re-

drai
che l'al-ma for-
te sem-pre,

sempre,
sempre ti sprezz-e-rà;

ri_le! se mi dai vi_ta, ri_le! se mi dai morte, ve_drai che l'alma for_te sempre, sempre,

sempre ti sprezze_rà, ti sprezze_rà, ti sprezze_rà!

vi_le! semi dai vi_ta, vi_le! semi dai

morte, vedrai che lal - ma for_te

sempre, sempre, sempre ti sprezze - rà, ti sprezze - rà, sempre,

sempre ti sprezze - rà!

(Fine.)

Empio! non hai si ardita la de.stra senza glo.ria? com pi - sei la rit - to - ria con at - to di ril - tà!

em-pio! non hai si ar-di-ta la de-strasen-za glo-ria com-pi-sei la vit-to-ria con-at-to di vil-

Da Capo.

-tā, com-pi-sei, com-pi-sei la vit-to-ria con-at-to di vil-tā.

Polissena (*s'inginocchia a piedi di Tiridate.*)

Mio Rè, mio Ti-ri-da-te, a-scolta, e ve-di, chi ti ba-cia la destra, e chi ti

prie-ga! Polis-se-na son-i-o. Non di-ro sposa, quel-la di-ro che a te fù scu-do, e

quel-la che a te sal-vò la vi-ta. Fra-tel ti chie-do e pa-dre; e se vuoi san-gue, pren-di-til san-gue

Tiridate.

mi-o. Don-na, non più! ti die-di il pa-dre, e'l pa-dre ti do-no an-cor; que-sto ti ba-sti, e

Polissena.

par-ti. Par-ti-ro-sì, mà se tu sve-ni il pa-dre, se trafig-gi il ger-ma-no, al-lo-ra in Polis-se-na

Tiridate.

te-mi la tua ne-mi-ca, e te-mi al-lo-ra.... Eh vā, ub-bi-di-sei! e Ra-da-mi-sto mo-ra.