

SCENA IX.
ORONTE, e MORGANA.

Oronte.

Or. che di - ci Morga - na! Il
Was nun sagt du, Mor - ga - na?
tuo mo - vello a - man - te con per -
neu - er Viel - ge - lieb - ter har mir -
fi - dia ed in - gan - no ti ab - ban -
rde - ke - cof - leu Li - zien dich ter -

Morgana.

- do - na; lo saßt? Nel cre - do, O - ron - te. La ge - lo - si - a ti spro - na; ma
- las - sen du weist? Ich glaubt nicht. O - ron - te. Die Bi - fer - mord mer - be - dikt dich - doch
(parte sorridendo e facendogli una gran riverenza.)
ab unter größter Erbogenung.

pù gli af - fet - ti miei per te non so - no. Li - be - ra son, nè chieg-go a te per - do - no.
mei - er Lied und Guest hast du ver - ie - ren. Bei will ich sein, mir nich - auf Ver - sei - hung.

SCENA X.

ORONTE.

All' off - fe, sa'il dis - prez - zo giun - ge ihm gra - tat Sü - co - rag - gio, O - ron - te.
Zu der Kritikung Ver - ach - tung fügt sie voll Un - dank! Fas - se Mat - dir, O - ron - te!
scac - cia co - stei dall'al - mas e se mai
ni - gr sie aus im Her - zen! und kehrt zu -

tor - na pen - ti - ta a ri - a - mar - ti. de - lu - di lar - ti sa - e con li - stess' ar - gi.
rück - zie neu - ig zur er - stes Lie - be, so spot - te a - mmer Käte - zie mit gie - chen Käte - zie.

Allegro.

(Violino I.)

(Violino II.)

(Viola.)

ORONTE.

(Bassi.)

Allegro moderato.

Pianoforte.

E'un fol.le à un vi... leaf.let - to, non
Ein schnö... der nied'...er Hang nur, nicht

è la sua bel - tå, che
ih.re Schönheit war's, die

tri-on.far la fi... su per...ba del mio cor,
Siege... walt ihr gab, zu bändigen die... ses Herrs,

che
die

tri-on.far
Siege... walt

la fi su per...ba del mio cor.
Ihr geb zu bändigen die... ses Herrs.

Eun fol.le è un vi... leaf... fet... to, non è la sua bel... tå, no, non
 Ein schnäder nied'ner Hang... nur, nicht war es ih... re Schön... heit, nicht
 è la sua bel... tå, che tri... on... far la fa... sa per... ba del mio cor...
 ih... re Schön... heit war, die Sieg... ge... welt ihr gab, zu bünd... gend... des Herz...
 è la sua bel... tå, che tri... on... far la fa... super... ba
 die Sieg... ge... welt ihr gab zu bünd... gend... ihr geh... zu bünd... gen

del mio cor. che tri.on.far la fa.
die - ses Herz, ihr gab die Sieg.z ge - walt.

su. per - - ba del mio cor.
zu bünd - - gen die - ses Herz.

a tempo.

ritard.

8th ad libitum.

Fine.

Vie ni sul labbro eal ci_glio,
 Tritt mir auf/Stern und Lippen,
 sde.gno,che metro in pet-to,
 Trotnun,der mir die Brust füllt,
 fi.glio d'of.faso a.mor,
 Sprosse ver.letzter Treu.

mp

dof_fe_so a.mor,
 verschmäler Lieb',
 vie_ni sul labbro eal ci_glio,
 tritt mir auf/Stern und Lippen,
 sde.gno,che metro in pet-to,
 Trotnun,der mir die Brust füllt,
 fi.glio dof_fe_so a.mor,
 Sprosse verschmäler Lie

Da Capo.

fi.glio dof_fe_so a.mor.
 be, Sprosse ver.letzter Treu.

Da Capo.