

Allegro.

Tutti.

Viola.

ROSSANE.

Bassi.

Viol. (s. Ob.)

Tutti.

Oh ca-ra spe-ne del mio di-let-to, il co-re a-mante si fi-da in te;

oh ca-ra spe-ne del mio di-let-to, il co-re a-mante si fi-da in

te, oh spe-ne ca- ra,

oh ca - ra spe - ne del mio di - let - to, il co - re a - man - te si fi - da in - te; oh spe - ne

ca - - - - - ra, oh ca - ra spe - ne

del mio di - let - to, il co - re a - man - te si fi - da in - te, si fi - da in

Tutti.

te.

(Fine.)

p

L'a_ma_to be_ne che tor_nia spet_to, fi_doe co_stan_te al par di me,

fi_doe co_stan_te;

l'a_ma_to be_ne che tor_nia spet_to, fi_doe co_stan_te al par di me.

Da Capo.

TIMANTE.

Ser_vasi al_la mia bel_la, e si ten_ti un co_si no_bile im_pegno; Fa_mor nell'al_me

grandi non è re_mo_ra mai d'ec_cel_se im_pre_se, tan_to più, quan_do del va-

lor mer_ce de fi_an del ca_ro i do_lo mio fa_mor, la fe_de.

A. (v. pag. 105.)

(Violini.)

(Bassi.)