

OSMAN.

Bassi.

Ach wil - tu die Her - zen auf
e - wig verbin - den, ach wil - tu die Her - zen auf e - wig verbinden, so lass doch die
Ker - zender Au - gennicht zün - den, so lass doch die Ker - zender Augen nicht zün - den:
denn Flam - men zu füh - len und sie nicht zu küh - len, sind höl - li-sche, höl - li-sche
Schmer - zen, denn Flam - men zu füh - len und sie nicht zu küh - len, sind höl - li-sche, höl - li-sche
Schmer - zen. Ach wil - tu die Her - zen auf e - wig verbinden, so lass doch die Ker - zender Au - gennicht
zün - den, so lass doch die Ker - zender Augen nicht zün - den.

Fernando.

Du hebst mich, gro - se Kü - ni - gin, in ho - hen Eh - ren stand, der ich ein Fremd- und Fündling
bin, von El - tern und Ge - schlecht dir gänzlich un - be - kannt. Was o - pfert dir dein tief ver - bundner

Almira.

Knecht? (Die Tu - gend und der Au - gen hol - des Paar macht dei - nen ho - hen Stand mir gnugsam of - fen - bar.)