

Oboe.

Violino I.

Violino II.

GUIDO,

Bassi.

A - mor, — nel mi - o pe - nar

— deg-gio spe - rar, deg-gio spe - rar d'essercon - ten - to un di? A - mor,

deg-gio spe - rar d'es - ser con - ten - to un di? A - mor, — nel mi - o pe - nar,

Musical score for four voices and piano. The vocal parts are in soprano, alto, tenor, and bass. The piano part is at the bottom. The key signature is B-flat major (two flats). The music consists of six measures. The lyrics are: "deg-gio spe-rar," followed by three repetitions of "deg-gio," then "deg-gio spe-rar d'es-ser". The piano part features eighth-note patterns.

Continuation of the musical score. The vocal parts sing "con-ten-to un di? A-mor," followed by three repetitions of "deg-gio spe-rar," then "deg-gio," then "deg-gio spe-rar d'es-ser". The piano part continues its eighth-note patterns.

Continuation of the musical score. The vocal parts sing "con-ten-to un di?". The piano part concludes with a final cadence. The word "(Fine.)" is written below the piano staff.

Continuation of the musical score. The vocal parts sing "Non mingen-nar, non mingen-nar, ri-spondi!" followed by "ri-spondi! ta-cen-do mi con-fon-di;". The piano part provides harmonic support with sustained notes and eighth-note patterns. Measure numbers 6 and 6 are indicated below the piano staff.

ca - ro, ca - ro, al - men dim - mi si, si, ca - ro, dim - mi, ca - ro, ri -

- spon-di! al - men, ca - ro, al - men dim - mi si!

## SCENA V.

TEODATA, VITIGE, e poi FLAVIO.

Teodata.

Vitige.

Teodata. Vitige.

Vi - ti - ge! Mia Re - i - na! E che, me - co tu - scherzi! Non scherza no i vas - sal - li con so - vra - na Re -

<sup>6</sup> Teodata. <sup>6</sup> Vitige. <sup>6</sup> (entra Flavio.)

- guante. Se non scherzi, va - neg - gi. Con qual fè, con qual leg - ge par - ti dal pri - mo sposo? e do - po i no - strì am -

- plessi, che ben pa - se - si al ge - ni - tor già so - no, follia di Re - gno or - ti lu - sin - ga al tro - no! Tu per - chè dir, chio -

Vitige. Teodata. Vitige. (Flavio entra fra loro.)

fin - ga, poi ge - lo - so ol - trag - giarmi! Tu per - chè dir, che singi, poi sprezzando la ciar - mi! Va - go! Ca - ra!

Flavio (a Vitige.) (a Teodata.) Teodata. Vitige. a 2. Vitige. Flavio (a Vitige.)

Ca - ro! Va - ga! se - gui - te! Nu - mil! Stelle! Teod. pie - fà! Que - sta è co - lei che a gli oc - chi tuo non;

(a Teodata.) Teodata.

piace! Se i lu - quell'a don - zella mo - de - sta co - me bella! A - mo Vi - ti - ge, è ve - ro, e - glim'a do - ra, midi - fe - de di

Flavio.

spo - so, e alla sua fa - ce già d'a - mor in merce de donaime stessa, e con l'amor la fe - de. Oh scherzi - te spe - ranze!...