

SCENA XII.

ARSAMENE, ed ELVIRO.

Arsamene. (gli dà una lettera.) Elviro. Arsamene.

Ec co ti il fo glio, El vi ro, a Ro mil da lo por ta. Sie te pur ri so lu tot Si;

Elviro (in atto di partire, poi ritorna.) Arsamene.

van ne. Io vi sa lu to, che par lar le vo le te; al tro non le scri ve tet Nò.

Elviro. Arsamene.

Ma so no, voi sa pe te, con voi ban di to, e se son co no sciu to! Sie te pur ri so

Arsamene. Elviro. Arsamene. Elviro.

lu tot Van ne, non tar dar più. Co me gliel ho da dar! Pen sa ci tu. Che stra va gan te sce na!

Allegro.

(Violini.)

ELVIRO.

Si gnor, Si gnor, la scia te far a me, io l'ho pen sa to be ne cor ro

(Bassi.)

ro lo par to vò, e più pre sto tor ne rò, e più pre sto tor ne rò, che se a res si l'a li al piè; - Si gnor, Si gnor, la

(Viol. I.)

(Viol. II.)

(Viola.)

la scia te far a me, la scia te far a me, la scia te far a me.