

WOTAN. (ruhig sich auf einen Stein setzend.)

(Alberich, der den Tarnhelm vom Haupte genommen und an den Gürtel gehängt hat, treibt mit geschwungener Geissel aus der untern, tiefer gelegenen Schlucht, aufwärts eine Schaar Nibelungen vor sich her; diese sind mit goldenem und silbernem Geschmeide beladen, das sie, unter Al-

Sein' har - ren wir hier. 2.

ALB:

Hieher! Dorthin! He-he! Ho-ho! Trä - ges Heer! Dort zu

- berichis steter Nöthigung, all auf einen Haufen speichern und so zu einem Horte häufen.)

Hauf schichtet den Hort! Du da, hinauf! Willst du vor -

an?

Schnäßliches Volk!

Ab das Ge - schmeide! Soll ich euch

helfen? Al - les hie - her!

(Er gewahrt plötzlich Wotan und Loge.)

He! wer ist dort?

a tempo.

ff. dim.

p

Wer drang hier ein? — Mime, zu mir! Schäbi-ger Schnuft! Schwatzest du gar mit dem
 (Er treibt Mime mit Geisselhieben in den Haufen der Nibelungen hinein.)
 schweißenden Paar? Fort, du Fauler! Willst du gleich schmieden und schaffen?
 He! an die Ar-beit! Al-le von hin-nen! Hurtig hinab! Aus den
 neu-en Schach-ten schafft mir das Gold! Euch grüßt die Geis-sel, grabt ihr nicht
 rasch! Dass kei-ner mir müs-sig, bür-ge mir Mi-me, sonst birgt er sich

schwer meiner Geis sel Schwun ge! Dass ich ü ber all
 weile, wo kei ner mich wähnt, das weiss er, dümkt mich, ge nau!
 Zögert ihr noch? Zaudert wohl gar?
 (Er zieht seinen Ring vom Finger, küsst ihn und streckt ihm drohend aus.)
 Etwas langsamer. Zitt're und za ge, gezähmtes Heer! Rasch gehorcht des Rin ges Herrn!
 Etwa's gedehnt.
 Wieder schnell.

Unter Geheul und Gekreisch stieben die Nibelungen unter ihnen Mime auseinander, und schlüpfen nach allen Seiten in die Schachten hinab.

(Alberich betrachtet lange und
misstrauisch Wotan und Loge.)

WOTAN.

Von Nibelheim's nächt'gem Land ver nahmen wir neu-e Mär'.

ALB:

Was wollt ihr hier?

Mässiges Zeitmaass.

Piano Part:

p *più p* *dim.* *C* *C*

sf *p gut gehalten.* *p*