

# Arie des Radamisto

aus „Radamisto“ (1720)

(Nicola Haym.)

Ombra cara di mia sposa,  
deh! riposa  
e lieta aspetta  
la vendetta,  
che farò!  
E poi tosto, ove tu stai,  
mi vedrai venire a volo,  
e fedel t'abbraccierò.

Teurer Schatte meiner Gattin,  
ja! ruhe nur  
und froh erharre  
die Rache,  
die ich bereiten werde!  
Und alsbald dann, wo du weilst,  
wirst du mich nahen sehn im Fluge,  
und getreu werd ich dich umarmen.

Largo, mà non troppo.

Streicher und Fagotte

6.

(f)

ff

Ohne Bässe

Bässe

§

Om - - - bra ca - ra, om - - -

pp

§

Ohne Bässe

- bra ca - - ra di mia spo - - sa,  
 f b2. Bässe

deh! ri - - po - sa, deh! ri - posa e lie - - ta a -  
 spetta la ven - det - ta, la ven - det - ta, che fa - rò! om - bra

ca - - - - ra, om - - bra ca - ra di mia

spo - sa, deh! ri - posa e lie - - ta a - spetta la ven - det - ta, deh! ri -

po-sa e lie - - ta a - spetta la ven - det-ta, la ven - det - -

- ta, che fa - rò, deh! ri - - - - sa, deh! ri-

po-sa e lie - - ta a -spet-ta la ven - det - ta, la ven - det-ta, che fa -

rò! Orchester

