

Flauti.
 Violini.
 Viola.
 Bassoni, e
 Violoncello.
 UNULFO.
 Bassi.

cal-ma ri - por-tò; un zef - fi - ro spi - rò, che se - re - no quest'

6 6 5 1 6 6 6 6 6 6 6 6

al-ma, e cal-ma vi por-tò, vi por-tò, e cal -

6 6 6 6 6 6 5 6 6

ma, e cal-ma vi por -

5 6 6 5 6 5 6 6

- tò, e cal-ma vi por-tò; un zef - fi - ro spi - rò,

6 6 6 6 6 6 6 6

78

che se-renò quest al - ma, e cal-ma vi por-tò,
e cal-ma vi por-tò, e cal - ma vi por-tò, e cal-ma vi por-tò, e cal - ma vi por-
Bassons e Violone.
-tò.
(Fine.)

[senza Bassons]

Sio salvo il mio sì gno-re, al - tro non brama il co - re, e pa - ce al-lo-ra a vrò,

6 5 6 4+ # 6 6

e pa - ce al-lo-ra a vrò; se salvo il mio sì gno-re, altro non brama il co - re,

6 # 7 7 7 7

Da Capo.

e pa - ce al-lo-ra a vrò, e pa - ce al-lo-ra a vrò.

6 6 4+ # 6 6 6 # 6

(parte.)

EDUIGE.

Con o - pra giu-sta io can-cellar di - se-gno l'e - nor-mi-tà del fal-lo, a cui mi spinse

cie.co a - mor-di re-gno; e di salvar con fi - do Rode-lin-da, il suo fi - glio, e Bertha - ri - do.