

Da Capo.

— quel tuo spie - la - to cor, quel tuo spie - la - to cor.

SCENA IX.

POLISSENA sola.

POLISSENA. *(sta pensosa alquanto.)*

Trà il ger - man, trà lo spo - so, che ri - sol - ver degg - i - o? Sì: o - pre -

- rò quel che deg-gio, eil mio con si - glio sa - rà, quel.lo sal-var, ch'è più in pe - ri - glio.

A. (v. pag. 162)*Allegro, mà non troppo.*

Oboe I. II.

Violino I.

Violino II.

POLISSENA.

Bassi.

Solo.

Non sa - rà quest'al - ma mi - a ad -

S

— al-cun gia-mai cru-del, ad al-cun gia-mai cru-del, non sa-rà quest'al-ma mi-a, quest'al-ma mi-a, non sa-rà — ad al-cun gia-mai cru-del;

mi-a, non sa-rà — ad al-cun gia-mai cru-del;

non sa-rà quest'al-ma mi-a ad al-cun gia-mai cru-del,

non sa-rà, non sa-rà quest'al-ma mi-a ad al-cun gia-mai cru-del.

- del, giamai crudel,
nò, non sarà quest' alma mia ad alcun giamai crudel.
- del,
ad alcun giamai crudel.

Tutti.
- del,
ad alcun giamai crudel.

Solo.
Pe-ri- rà, pri-ma che si - a al suo spo-so in - fe-del, pe-ri-

(Fine.)

(Tutti.)

-rā, pe - ri - rā, pe - ri - rā prima che si - a al suo spo - so in - fe - del.

f

Solo.

Dal Segno.

Non sa - rà quest'al - ma

§

SCENA X.

Sala Reale.

A. (v. pag. 163.)TIRIDATE e ZENOBLA, e poi TIGRANE
con seguito e vestiti di RADAMISTO, portati da un soldato.

Tiridate.

Zenobia.

Tiridate.

Due seg-gi, o - lā!

La - scia ch'io vi - va in pa - ce.

Cru-del, ren - di - mi

Zenobia.

(si portano le sedie)

Tiridate.

quella che mi togliesti! Al mio Rada-mi-sto fe-del la - scia ch'io vi - va. Fe-del? chi più di me! se-diam qui, oh

(mentre vanno per sedersi sopraglunge Tigrane.)

Tigrane.

Tiridate.

Zenobia.

ca - ra. Mio Rè, Si - gno.ra; è mor-to Ra - da - mi - sto. Che? Ra - da - mi - sto è morto? E' mor-to il ca - ro

(2)

6

Tigrane.

Zenobia.

spo-so? Que-ste Re-a - li spoglie me-glio a voi fa - ran no-to il suo de - sti - no. Che mi - ro! il man-to è