

Adagio.

(Violino I.)

(Violino II.)

(Viola.)

BERENICE.

(Bassi.)

p

p

b

di Car-ta - gin col fa - to pe - ri - ron le mie gio - je, cad - der le mie spe -

- ran - ze. Chi sà, chi sà, se mai ri - ve dre - te il mio be - ne, oc - chi do - len - ti, che

6

for - tu - no - si e - ven - ti han per sem - pre de - lu - sa la speme, oh De - il! de' pu - ri miei di - let - ti!

Oh, sven - tu - ra - ti, sven - tu - ra - ti af - fet - ti!

Largo.

BERENICE.

Bassi.

C

C

Dol-ci au - ret - te che spi -

-ra - te, deh! vo - la - te all' i - dol mi - o, poi tor-na - te a dir dov' è, poi tor-na - te, dol-ci au -
 -ret-te, poi tor-na - te a dir dov' è! dol-ci au - ret-te che spi -
 -ra - te, deh! vo - la - te all' i - dol mi - o, all' i - dol mi - o, poi tor - na - te, dol-ci au - ret-te, poi tor -
 -na - te a dir dov' è, poi tor - na - te dir dov' è! au-re
 dol - ci, se'l tro - va - te, ve - lo - cis - si - me tor - na - te; oh po - tes - se o - ve son i - o, dol - ci au -
 -ret-te, far con voi ri - tor - no a me, — oh po - tes - se o - ve son i - o, dol - ce au -
 -ret-te, far con voi ri - tor - no a me!
 dol - ci au - ret-te che spi - ra - te, deh! vo - la - te all' i - dol mi - o, poi tor -
 -na - te a dir dov' è, poi tor - na - te, dol-ci au - ret-te, poi tor - na - te a dir dov' è!