

44

Violini tutti,
e Viola.

ARGENIO.

(Bassi.)

Andante.

senza Cemb.

Cantante.

**Violini tutti,
e Viola.**

ARGENIO.

(Bassi.)

senza Cemb.

The musical score consists of ten staves of music. The top two staves are for Violins and Violas. The third staff is for Basso Continuo (Argenio). The fourth staff is for Basso (Bassi). The remaining six staves are for voices. The lyrics are as follows:

Bar - ba - ra sce - na e - sce in cam - po fe - ro - ce le - o - ne; pria d'un
 mi - sc - ro a dan - no si po - ne, poi si fer - ma, e ba - cian - do, ba -
 cian - do lo rà, e ba - cian - do, ba - cian - do lo
 rà; su l'a - re - na di
 bar - ba - ra sce - na e - sce in cam - po fe - ro - ce le - o - ne; pria d'un

13
 mi - se - ro a dan - no si po - ne, poi si fer - ma, e ba - cian - do, ba -

cian - do lo rà, e ba - cian - do, ba - cian - do lo -

Adagio.
 rà, pria d'un mi - se - ro a dan - no si po - ne, poi si fer - ma, e ba -

cian - do lo rà. E - gli
 (Fine.)

tol - se u - na spi - na al suo pie - de là dell' A - fri - ca in mez - zo al - le sel - ve, e il

Rè del - le bel - ve ap - pe - na lo ve - de che sde - gnan - do la tac - cia d'in - gra - to

Adagio.
 del suo sta - to si muo - ve a pie - tà, del suo sta - to si muo - ve a pie - tà.

Da Capo.