

## CAVATINA

NORINA

SCENE IV. A room in Norina's house.  
 SCENA IV. Stanza in casa di Norina.

**Andante**

NORINA (reading) (leggendo)

Quel guardo il ca - va - lie - re  
 On him her gaze had light-ed,

in mezzo al cor tra - fis - se, pie gó il gi - nocchio e  
 deep to his heart ap - peal - ing, straight-way, he swore to her,

N dis - se: Son vo - stro ca - va - lier.  
kneel - ing, I'll be thy own true knight.

N E tan - to e - ra in quel guar - do sa - por di pa - ra -  
So much he saw in her glanc - es, promise of heav'n e -

N di - so che il ca - va - lier Ric - car - do,  
- ter - nal Rich - ard threw down his lan - ces,

N tut - to d'a - mor con - qui - so, glu - rò che ad al - tra  
con - quered by love su - per - nal, and swore no oth - er

(laughs, and tosses away the book)  
(ride e getta il libro)

N ma - i non vol - ge ria il pen - sier. Ahah! ah ah!  
dam - sel ev - er would capture his sight. Ah ah! ah ah!  
rall.

29

## Allegretto



NORINA

So anch'io la vir-tù ma-gica d'un guardo a tempo e  
I al-so know the sor-ce-ry of glances well di-

*calando*

lo-co, so anch'io come si bru-ciano i co-ri a len-to fo-co; d'un bre-ve sor-ri-  
rect-ed, I al-so know of hearts a-fire from spark-ling eyes re-flect-ed; a sec-ret way of

set-to co-nosco anch'io l'ef-fet-to, di men-zognera la-grima, d'un su-bi-to lan-  
smil-ing, I know can be be-gui-ling, and sighs that fill your eyes with tears that suddenly de-

-guor. Co-nosco i mille mo-di del-l'a-mo-ro-se fro-di, i vezzie e l'ar-ti  
-part. I know a thousand fashions to wak-en ten-der pas-sions, the charming arts of

fa - ci - li per a - des - care uncor.  
 trick-er-y that cap-tivate a heart. D'un bre - vesor - ri - set - to co - nosco anch'io l'ef.  
 A sec - retway of smil - ing I know can be be-

- fet - to, co - no - sco co - no - sco, d'un su - bi - to languor, so anch'io la vir - tù  
 - guil - ing, I know well, I know well the sighs that soon de - part, I al - so know the

ma - gi - ca per in - spir - a - re a mor, co - no - sco l'ef - fet - to, ah!  
 sor - cè - ry to win à lov - ing heart, I know how be - guil - ing, ah!

sì, ah!  
 yes, ah!

sì, per inspira - re a - mor.  
 are the ways to win a man's heart.

30

Ho te sta biz - zarra, son pronta, vi - va. ce...  
 My head is too flighty, I'm light and vivacious.

Più mosso

son pronta, vi - va. ce, brilla. re mi  
 I'm light and vivacious, and often flirt -

*con forza*

N piace mi piace scher.zar,  
-tious, I love to be gay.

mi piace scherzar. Se monto infu.ro.re, di rado sto al  
I love to be gay. I fly in-to rages in un-likely  
rall.

N segno,  
places, *tr*  
a tempo

ma in ri.so lo sdegno fo presto a changiar.  
but laughter soon chases my anger a-way.

rall. *tr*  
a tempo

N Ho te.sta biz.zar  
But though I am flighti-

ra, ma core eccel.len  
y, I'm ve-ry good heart-

-te, ma core eccel.len  
-ed, I'm ve-ry good-heart

te. Ah!  
ed. Ah!

*a tempo*

N

31

so anch'io come si  
I al-so know of

N  
 bru - ciano i co - ria len - to fo - co: d'un bre - vesor - ri set - to co -  
 hearts a - fire from spark - ling eyes re - flect - ed; a sec - ret way of smil - ing, I

N  
 no - sco anch'io l'ef - fet - to di men - zogne ra la - grima, d'un su - bi to - lan -  
 know can be be - guil - ing, and sighs that fill your eyes with tears that sud - den - ly de -

N  
 - guor. Co - nosco i mil le mo - di del l'a - mo ro - se fro - di, i vezzi e l'ar - ti -  
 - part. I know a thousand fashions to wak - en ten - der pass - ions, the charming arts of

N  
 fa - ci li per a - desca re un cor. D'un bre - vesor - ri set - to co - nosco anch'io l'ef -  
 trick - er - y that captivate a heart. A sec - ret way of smil - ing, I know can be be -

N  
 fet - to, co - no - sco, co - no - sco d'un su - bi to languor. So anch'io la vir - tú  
 gül - ing, I know well, I know well the sighs that soon de - part. So i al - so know the

N

ma - gi - ca per in - spir - a - re amor, — co - no - sco l'effet - to, ah!  
sor - cer - y to win a lov - ing heart, — I know how be - guiling, ah!

si yes, ah! — si per inspira-re a  
are the ways to win a man's

N

Ho testa bizzarra, son pronta evi - va - ce,  
My head is too flighty, I'm light and vivacious,  
mor. heart.

**32** Poco più

brilla-re mi piace, mi pia-ce scherzar, ah!  
and often flir-tatious, I love to be gay, ah!

I'm hap - - - - ce, mi  
py, I

N

pia  
love - ce to scher - zar, ho te - sta vi - va - ce, mi

pia - ce scherzar, ho te - sta vi - va - ce, mi pia - ce scher - zar.

- zar, mi pia - ce scherzar, mi pia - ce scherzar, ah!  
gay, I love to be gay, I love to be gay, ah!

mi I'm pia - ce, mi pia - ce scher - be  
hap - py, I love to be

zar.  
gay.