

ner - tijn cor non può, no, non può, no, non
 dare my wrath de - fy? doth he dare, doth he
 spen - - di - el - la -
 sis - - ter hear me,
a tempo
 può, no, no! U - dir non
 dare? no, no! *a tempo* I will not
 ah! M'o - di!
 ah! Hear me!
a tempo
Allegro moderato.
 vo!
 hear! *Strings, Wood & Cor.*
ff *f* *#12* *Viole & Bassi.*
Strings, Wood & Cor.
Tutti.
f *p*

14047

Henry.

La pie - ta - -de in sue fa -
If thou plead'st for her, I

Viole & Bassi
Vlns.

vo - re Mi - ti sen - si in - van mi det - ta
scorn thee, Cast thee from me, then let me warn thee,

Tutti. Cor.
Fl. & Cl. Clar.

si mi par - li di ven - det - ta so - lojn - ten - der - ti po -
For my wrongs - I will have ven - geance, It shall fall on him a -

Cor. & Viola. Fl. Fag.

trò. Scia - gu - ra - ti! il mi - o fu - ro - -re già su
alone. Wretch-ed sis - ter, thou yet shalt re - pent it! Dost thou

Ob. with voice.
ff p Cor. Cello pizz.
Bass pizz.

cresc. voi tre - men - do rug - -ge - lem - pia fiam - ma che vi
dare to dis - o - bey - me? From re - venge now naught can

cresc. Fag. Tutti. f

poco più

strug-ge, io col san-gue spe-gne-ro, io col san-
stay me, And his life-blood shall a-tone, and his life- - -

poco più

gue, io col san- - - gue lem-pia fiam-ma che vi strug-ge spe-gne-
blood, yes, his life- - - blood; naught can stay me, for his life-blood shall a-

cresc.

ro, spe- - - gne- - ro, col san - gue spe - gne-
tone, shall a - - tone, his life - blood shall a - -

Più mosso **Bide-the-Bent.**

rò! tone! unis.

(Ah!) qual-
(Ah!) what

Ti raf-fre-na, al nuo-vo al-bo-re ei da te fuggir non può,
Calm thy wrath, he'll not es-cape thee, With his blood he shall a-tono, no,
he

Ti raf-fre-na, al nuo-vo al-bo-re ei da te fuggir non può,
Calm thy wrath, he'll not es-cape thee, With his blood he shall a-tono, no,
he

Più mosso

p

f

nu - be di ter - ro - re.
days are these of griev - ing!

no, non può, ti raf - fre - na, al nuo - vo al bo - re ei da te fuggir non
shall a - tone! Calm thy wrath, he'll not es - cape thee, With his blood he shall a-

cresc.

Henry.

Ta -
Be

que - sta ca - sa cir - con - dò! Ah qual nu - be di ter -
All our an - cient glo - ry flown! Ah! what days are these of

può, no, no, non può. Ti raf - fre - na, al
tone, he shall a - tone, Calm thy wrath, he

ce - te, ta ce - te! be si - lent. Ah!
si-lent, Ah!

ror, ah qual nu - be di ter - ror, sì, que - sta ca - sa cir - con - dò! ah sì!
grief, Ah! what days are these of grief, is all our an - cient glo - ry flown? all flown?

nuo - vo, al nuo - vo al bo - re ei da te fuggir non può, no, no.
can - not, he can - not es - cape thee, With his blood he shall a - tone, a - tone.

24

Tempo I.

La pie-ta - de in suo fa - vo - re mi - ti sen - si in van mi
If thou plead'st for her, I scorn thee, Cast thee from me, then let me

Tempo I.

Ah!
Ah!

det - ta. Se mi par - li di ven-det - ta so - lo in-
warn thee, For my wrongs I will have ven-geance, It shall

Ah! non cre - de - re.
Ah! be - lieve it not.

ten - der - ti po - trò. Scia - gu - ra - ti! il mi - o fu-
fall on him a - lone. Wretched sis - ter, thou yet shalt re-

Ah!
Ah!

ro - re già su voi - tre - men - do rug - ge,
pent it! Dost thou dare to dis - o - bey me?

Qual nu - be di ter - ro - re cir - con -
What days are these cf grief and sor -

cresc.

lem-pia fiam - ma che vi strug - ge io - col san - gue spe-gne-
 From re - venge - now naught can stay me, And his life - blood shall a -
 dò! sì! sì!
 row! What days!

Poco più.
 rò, io - col san - - gue, io - col san - - gue lem - pia fiamma che vi
 tone, yes, his life - - blood, yes, his life - - blood, naught can stay me, for his
 Bide - the - Bent.

que - sta ca - sa cir - con - dò! que - sta
 All our glo - ry now is flown! all our

E - gli a te fug - gir non può,
 With his blood he shall a - tone,

E - gli a te fug - gir non può,
 With his blood he shall a - tone,

Poco più.

strug - ge spe - gne - rò, spe - gne - rò, col san - gue spe - gne -
 life - blood shall a - tone, shall a - tone, his life - blood shall a -

ca - sa cir - con - dò, questa ca - sa cir - con - dò, cir - con - dò!
 an - cient glo - ry flown, all our an - cient glo - ry flown, all is flown,

no. non può,
 with his blood

non non può,
 with his blood

non non può,
 with his blood

26

Meno mosso.

Tempo I.

rò, l'em - pia fiam - ma che vi strug - ge, io col san - gue spe - gne -
tone, he shall a - tone, he shall a - tone, yes, his life-blood shall a -

Meno mosso.

Tempo I.

Wood

Str Vln. sustain

rò, sì, col san - - - gue _____
tone! yes, his life - - - blood _____

Qual nu - be di ter - ro - re que - sta
What days are these of griev - ing, all our

Ei da te _____ fug - -
with his blood _____ he _____

Ei da te _____ fug - -
with his blood _____ he _____

Ei da te _____ fug - -
with his blood _____ he _____

Meno mosso.

spe - gne - - rò, l'em - pia fiam - ma che vi strug - -
shall a - - tone, he shall a - tone, he shall a -

ca - sa cir - con - dò, sì, cir - con -
an - cien t glo - ry flown, our glo - ry

gir non può, fug - - gir non
shall a - - tone, he shall a -

gir non può, fug - - gir non
shall a - - tone, he shall a -

Fl. Cor. Fag.

Meno mosso.

Tempo I.

ge, l'em-pia fiam-ma che vi strug-ge io col san-gue spe-gne-ro, sì,
tone, with his life he shall a-tone, ah, with his life he shall a-tone, he
dò! flown.
può. tone.

Str. and Fag.

Tempo I. cresc. tutti.

spe - gne - - ro, sì, sì, col san - - gue
shall a - - tone, yes with his life he
ah, que sta ca an - - sa
yes, All our an - - cien
fug He gir shall
glo ry's flown, sì, cir con is
non a - - può, no, no, hon
a - - tone, he shall a - -

rò, sì, spe - gne - rò, spe - gne - rò, spe - gne -
 tone, he shall a - tone, with his life, with his
 dò, sì, cir - con - dò, cir - con - dò, cir - con -
 flown, yes, all is flown, all is flown, all is
 può, no, no, non può, no, non può, no, non
 tone, he shall a - tone, shall a - tone, shall a -

 (Exeunt all.)
 ro, col san gue spe - - - gne - - - rò!
 life, yes, with his life a - - - tone!
 dò, sì, que sta ca - sa cir - con - dò!
 flown, our an cien glo - ry all is flown!)
 può, non può, no, no, non può!
 tone, yes, with his life shall a - tone!