

G.F.Händel: "*L'alma mia fra le tempeste*" dall'Opera "*Agrippina*"(1709)

Edited by Francesco Marco Algeri

Recitativo

"Quanto fà, quanto puote necessità di fatto,
io stessa, nulla più si trascuri; all'opra,
lode ha, chi per regnar inganno adopra.

Aria

L'alma mia fra le tempeste
ritrovar spera il suo porto.
Di costanza armato ho il petto,
che d'un regno al dolce aspetto
le procelle più funeste
son oggetti di conforto."

Original key



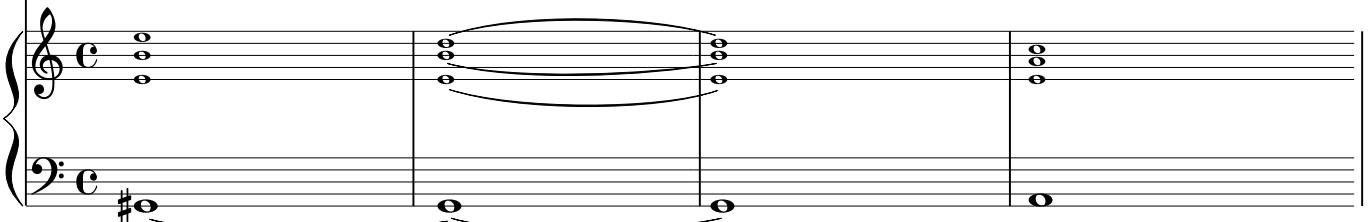
Recitativo

Agrippina

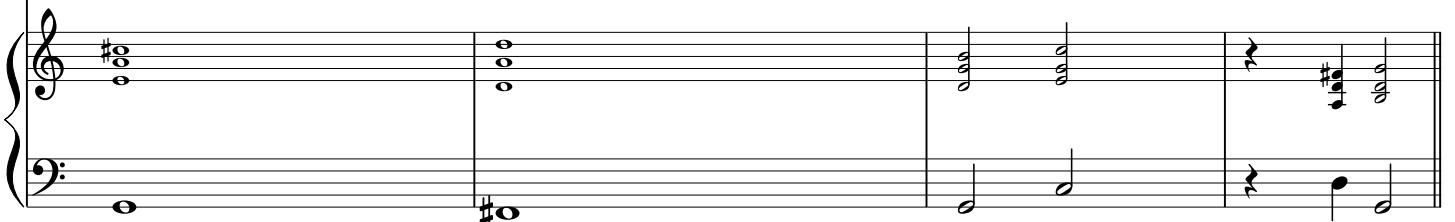


Quan-to fà, quan-to puo-te ne-ces-si-tà di fa - to, io stes-sa, io stes-sa, nul-la più si tra-

Piano



- scu-ri; all' o - pra, all' o - pra, lo-de ha, chi per re - gnar in gan-no a - do - pra.



Allegro



§

6

L'al-ma mia fra le tem - pe-ste ri - tro-var spe-ra il su-o

10

por-to, l'al-ma mia fra le tem-pe-ste ri - tro-var _____ spe - ra il su - o por - to, spe-ra,

spe - ra il su - o por - to, spe-ra,

14

spe - ra l'al - ma mi - a

ma mi - a

18

fra __ le__ tem - pe - ste ri - tro - var _____

21

spe - ra il su - o por - to;

24

l'al - ma mia fra le tem - pe - ste ri - tro-var _____ spe-ra il su - o por -

27

- to.

Fine

31

Di co - stan - za ar - ma - to ho il pet - to, che d'un re - gno al dol - ce as -

34

- pet - to__ le__ pro - cel - le__ più__ fu - ne - ste son og - get - - - ti di __

37

— con - for - to, le pro - cel - le più fu-ne - ste son og - get - ti di con - for -

D.S. al Fine

40

- - - to.