

Allegro.

Oboe I. II.
Violino I.

(Oboe.)
(Viol.)

Violino II.

Viola.

LUCEJO.

Bassi.

(Viol. senza Oboe.)

p

p

Co-me al na-zio bo-schetto au-gel che vien dal mar vo-la nell'ar-ri-var,

p

l'a-ni-ma mia co-sì im-paz-i-en-te già sen vo-la al ca-ro ben, sen vo-la al ca-ro

ben, sen vo - la, sen

vo - laal ca - ro ben; co - me al na - zio bo -

- schetto — au - gel che viendal mar vo - - la nell'ar - ri - var, l'a - ni.ma mia co - si

im-pazi - en - te già sen vo-la al ca-ro ben, l'a - ni.ma mia co - si im-pazi - en - te

già sen vo.la al ca.ro ben, sen vo.la al ca.ro ben, sen vo -

la al ca.ro ben, l'a.ni.ma mia co - si im-pazi-en-te

(Tutti.)

già sen vo - la al ca - ro ben.

102

102

No, non sa-rà cru-de-le; la tro-ve-rai se-
(Fine.)

de-le, ani-ma mia si, si, si! vat-te-nein-nan-zia me, po-sa-

ti, po-sa-ti nel bel sen, vat-te-nein-nan-zia me, a-ni-ma mia, si,

si, po-sa-ti, po-sa-ti nel bel sen, po-sa-ti nel bel sen!

Da Capo.