

Di costanza armatoho il petto, che d'un regno al dolceas.
(Fine) Soll.

-petto le procelle più fuisse son oggetti di confor-to, le procelle più funeste son og-

Dal Segno. §

-getti di confor-to. L'alma mia frà le tem-

§

SCENA VII.

Piazza del campidoglio con trono. — NERONE circondato dal Popolo a cui sparge danaro.

Violini (e Viole) tutti.

NERONE.

Bassi.

Qual

piacer, qual piacer a un cor pie to so l'apportar sol lie -

- vo a mi se ri! qual piacer, qual piacer a un cor pie to -

so l'ap por tar sol lie - vo a mi se ri! pren di tu an co ra, prendi!

Mà ras sem bra tor men to so il ve der frà tur be tante, che vi manchi un ze lo a man te chil lor

sta to al men com mi se ri, che vi manchi un ze lo a man te un ze lo a man te chil lor

sta to, chil lor sta to al men com mi se ri.

NERONE. Amici, al sen vi strin go; oh co me vo lon tie ri di voi io stes so in

ve ce la du ra po ver tà soffrir vor reit (Ser van ar teed in gan no a de sir miei.)