

Ah si pera
Aria con coro
L'Opera la donna del Lago
Musique de Rossini

Prix 4^e. 50^c.

À PARIS, Chez CARLI, Editeur, M^e de Musique et Cordes de Naple Boulevard Montmartre, N^o 14.

N^o 10. Maestoso.

PIANO.

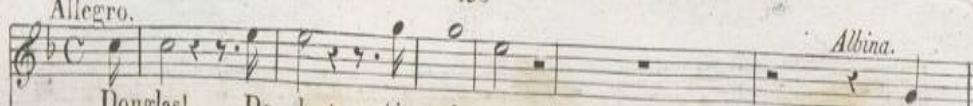
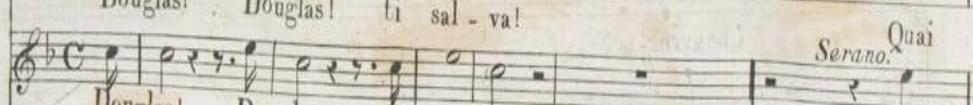
Maleom. a piacere.

Ah si pera: ah si pera or mai la morte
 colla parte.

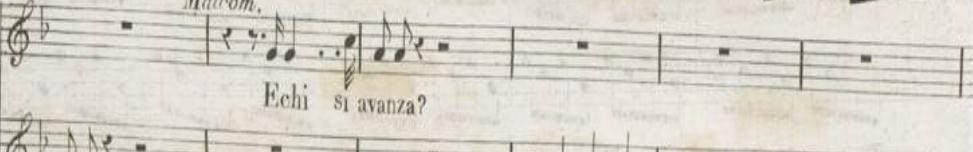
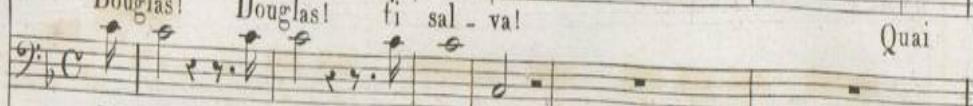
fia sollic vo a ma - li miei, fia sol - lie vo a ma-li
 miei, sesin vo - la a me co le - i che mi
 resse che mi resse invita ognor ah mio te - so - ro! io ti per-de - - - i dol-ce
 spe - - me dolce speme del mio cor! mio te so - - ro mio te - soro io ti per-

de - i dolce spe - me del mio cor! ti per -
 dei ti per-dei dolce spe - me del mio cor! oh
 spe - me del mio cor! oh spe - me del mio cor! oh
 spe - me del mio cor!

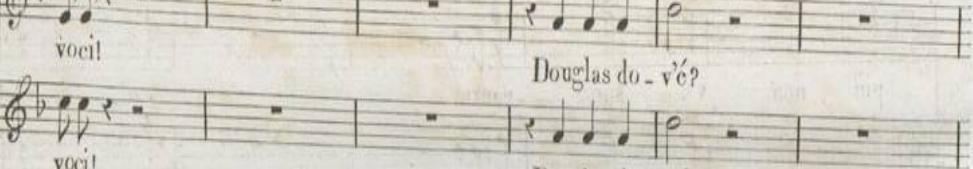
Allegro.

*Serano.*

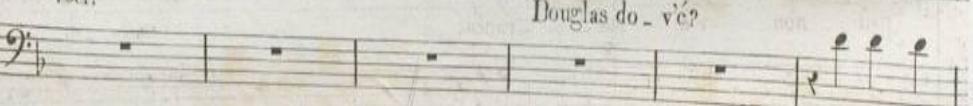
Quai



Douglas do - v'e?



Douglas do - v'e?



Douglas do -



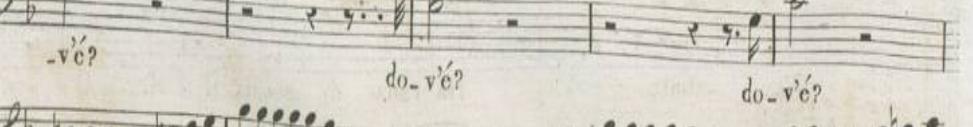
do - v'e?

do - v'e?



do - v'e?

do - v'e?



do - v'e?

do - v'e?



Malcom.

Che avven-ne? che av-venne?

Aht Aht

Aht

pì non v'è spé - - ranza... cad - de Ro-

pì non v'è spé - - ranza... cad - de Ro-

pì non v'è spé - - ranza... cad - de Ro-

Albina.

- dri - - goe - stinto.. Av verso cieli.. Ha vinto di scozia il Re...

Serano.

- dri - - goe - stinto.. Av verso ciel^o Ha vinto di scozia il Re...

- dri - - goe - stinto.. Ha vinto di scozia il Re...

(4190)

Maloom.

Che sento! che sento!

CORO Ne in - segue,
Ne in - segue,

Edà spavento già l'o - ste vin - ci - -
Edà spavento già l'o - ste vin - ci - -

-trice... già l'o - ste vin - ci - - trice... ne in - segue già
-trice... già l'o - ste vin - ci - - trice... ne in - segue già

Po - ste vin - ci - tri - ce si
l'o - ste vin - ci - tri - ce si

Malcom.

Che sen - to oh me in - fe - li - cel
si
si

E - lenat a - mi - ei! oh Di - ol

E - lenat a - mi - ei! a - mi - ei! oh Di - ol

fa - to crude - le, e - ri - - - ol fia pa - go il tuo fu - ror! si si fia
 pa - go il tuo fu - ror! ah! chi pro - vò del mi - o più
 bar - ba - ro do - lor ah chi pro - vò del mio più bar - ba -
 - ro do - lor chi mai più bar - ba - ro do - lor

Albina.

Fa - to crude - le, e - ri - o fia pa - go il tuo fu -

Serano.

Fa - to crude - le, e - ri - o fia pa - go il tuo fu -

Fa - to crude - le, e - ri - o fia pa - go il tuo fu -

Fa - to crude - le, e - ri - o fia pa - go il tuo fu -

- ror fia pa - go il tuo fu - ror fia pa -

- ror fia pa - go il tuo fu - ror fia

- ror fia pa - go il tuo fu - ror fia

pa - go il tuo fu - ror fia pa - go il tuo fu - ror fia

pa - go il tuo fu - ror fia pa - go il tuo fu - ror fia

pa - go il tuo fu - ror fia pa - go il tuo fu - ror fia

(1490)

Malcom.*Serano,*

Music for Serano, featuring a single melodic line in G minor. The lyrics are:

Fa - to crudele, e - ri - o pa - go fia il tuo fu -
Fa - to crudele, e - ri - o

Music for the ensemble, featuring multiple voices and a piano accompaniment. The piano part is marked with 'P'.

Music for the ensemble, featuring multiple voices and a piano accompaniment. The lyrics are:

pa - go il tuo fu - ror ah chi pro - vò del mi - o più bar - ba - ro do -
- ror il tuo fu - ror

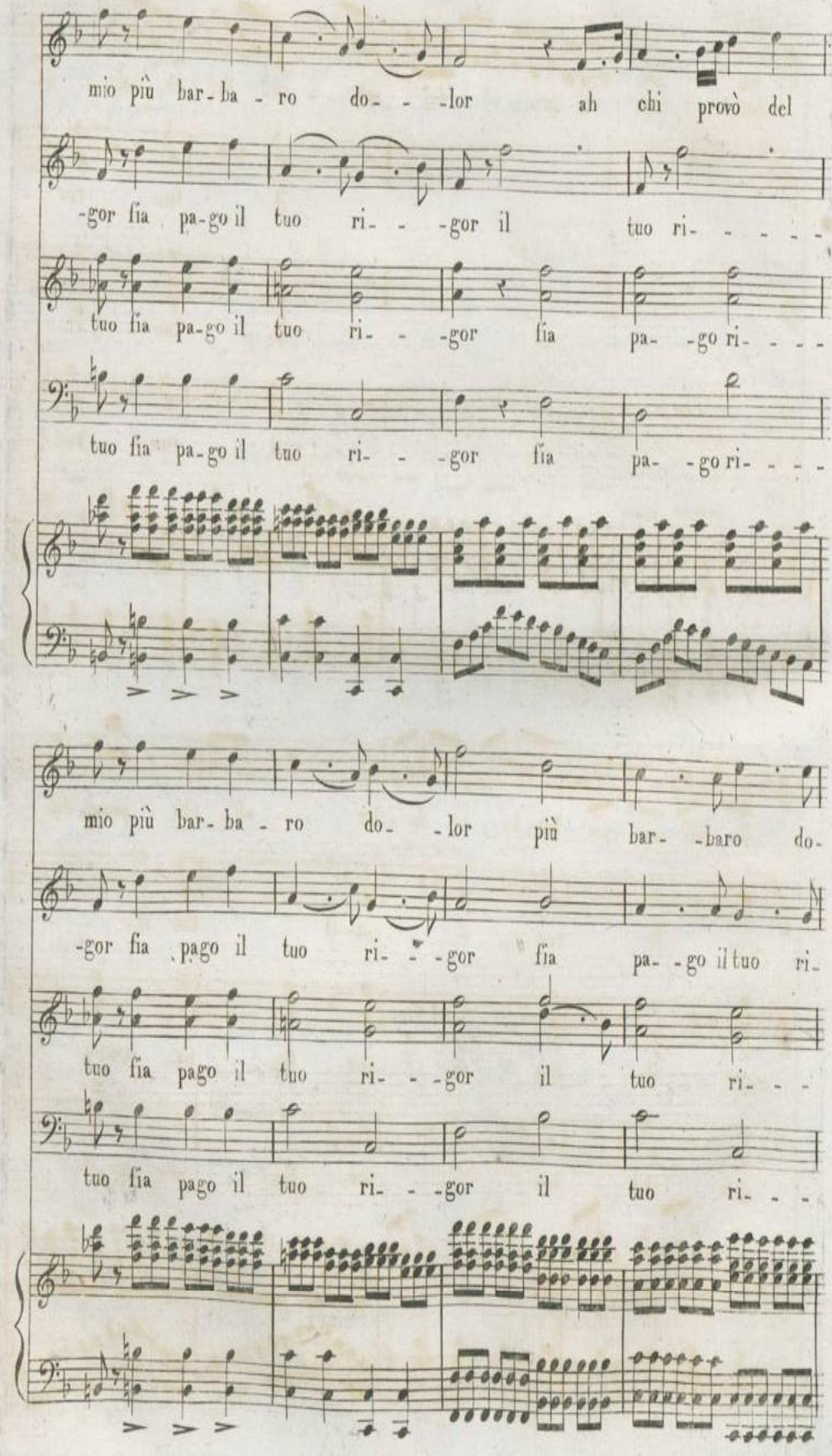
Music for the ensemble, featuring multiple voices and a piano accompaniment. The lyrics are:

- ror il tu fu - ror

il tuo fu - ror

Music for the ensemble, featuring multiple voices and a piano accompaniment.

lor ah chi pro - vò del mi - o più bar - ba - ro do -
 il tuo ri -
 il tuo ri -
 il tuo ri -
 lor chi mai più bar - ba - ro do - lor ah chi provò del
 -gor il tuo ri - -gor il tuo ri - -
 -gor il tuo ri - -gor fia pa - go il
 -gor il tuo ri - -gor fia pa - go il
 (1490)

mio più bar - ba - ro do - lor ah chi provò del
 -gor fia pa - go il tuo ri - - gor il tuo ri - -
 tuo fia pa - go il tuo ri - - gor fia pa - go ri - -
 tuo fia pa - go il tuo ri - - gor fia pa - go ri - -


mio più bar - ba - ro do - lor più bar - - baro do -
 -gor fia pa - go il tuo ri - - gor fia pa - go il tuo ri -
 tuo fia pa - go il tuo ri - - gor il tuo ri - -
 tuo fia pa - go il tuo ri - - gor il tuo ri - -
