

HEAVENLY STAR-EYES, CALM-BEAMING (LUCI CARE)

From "Admeto" (1726)

English Version by
NATHAN HASKELL DOLE

Edited by Ebenezer Prout

GEORGE FRIDERIC HANDEL

Largo ($\text{♩} = 60$)

PIANO

SOPRANO

Heav'n - ly star-eyes, Calm - beam-ing, I leave you!
Lu - ci ca - re, ad - di - o, po - sa - te!

Heav'n - ly star-eyes, Calm - beam-ing, I leave you! Will it —
Lu - ci ca - re, ad - di - o, po - sa - te! Stel - le a -

L.H. *p*

grieve you, Orbs far - gleam-ing, for -
ma - te, si, dor - mi - te, dor -

sa - ken,
 mi - te,
 When ye -
 Né stu -
 wa - ken
 - pi - te,
 Look - ing
 Ri - sve -

down from heights E - lys - ian,
 glia - te che sa - re - te,

If I no - where meet your vis - ion?
 Se voi più non mi ve - - - dre - te,

Will it grieve you If I no - where meet
 Né stu - - pi - te, Se voi più non mi

your vis - - ion?
 ve - dre - - te!

Heav'n - ly star - eyes, Calm -
 Stel - le a - ma - te, ad -

beam - ing,
 di - o,

I leave you!
 po - sa - te!

Heav'n - ly star - eyes, Calm -
 Lu - ci ca - re, ad -

beam - ing,
 di - o,

I leave you!
 po - sa - te!

Flute

Those once part - ed,
 Ci ve - dre - mo

Dear hopes
 Ne - gli E -

blight - ed,
 li - si,
 Re - u - nit - ed,
 E di vi si
 Joy - - ful
 Tor - - ne -

heart - ed,
 re - mo A
 Find ri - - - their u - mir - ci
 'Mid Col fru -

pleas - ures
 ir - ci
 Of Frà that world where Love's new - plight -
 quest' a - ni - me be - a -

ed, - 'Mid the pleas - ures
 te, Col fru - ir - - ci Of Frà that
 quest'

world where Love's new - pligt - - ed.
a - - ni - me be - a - - te;

Those once
Ne - - gli E -

part - ed
li - si

Joy - ful heart - ed
Tor - ne - re - mo A

Find their
ri - u -

treas - ures 'Mid the pleas - ures
nir - ci, Col fru - ir - ci

Adagio

Of that world where Love's new - pligt - - ed.
Frà quest' a - mi - me be - a - - te,

colla voce

Tempo I

Heav'n - ly star - eyes, Calm - beam - ing, I leave you!
 Lu - ci ca - re, ad - di - o, po - sa - te!

Heav'n - ly star - eyes, Calm - beam - ing, I leave you!
 Lu - ci ca - re, ad - di - o, po - sa - te!