

98

*Larghetto.*

(Violino I.)

(Violino II.)

(Viola.)

ARSAMENE.

(Bassi.)

*A - mor, ti - ran - no A.*

*far - mi lan - guir ogn' or, — far - mi lan - guir ogn'*

*— or, per me non hai pie - tò, far - mi lan - guir ogn' or, — far - mi lan - guir ogn'*

*— or è trop - pa cru - del - tò; — Amor, tir - ran - no Amor, per*

*me non hai pie - tò, far - mi lan - guir ogn' or, far - mi lan - guir ogn' or è.*

trop-pa cru-del-tà, è trop-pa cru-del-tà,

Adagio.

far-mi lan-guir ogn' or, far-mi lan-guir ogn' or è trop-pa cru-del-tà.

Un co-re, un pet-to sol tan-to sof-frir non sà, o

(Fine.)

Adagio.

can-gia tem-pre al duol o dam-mi li-ber tà, o dam-mi li-ber tà.

Da Capo.