

## NO. 14.

## ARIA CON CORO.

*Andantino.*

PIANO.

IDIENO.

La spe - ran - za più so -  
My fond be - son hope en -

cresc. f p

- a - ve, già quest' al - ma lu - sin - ga - va; e . . . l'i - stan - te s'ap - pres -  
chant-ing, mid bright vi - sions soul . . . en - tran - ing, shou'd the long'd - for hour ad -

- sa - va, più fe - li - ce pel . . . mio cor, la spe -  
vanc-ing, life with . . . bliss - ful love . . . to crown, my fond

- ran - za più : : so - a - ve, . . . e . . . l'i -  
bo - sum hope : : en chant - ing, . . . shou'd the

*a piacere.*

- stan - te s'ap - pres - sa - va, più fe -  
*long'd - for hour ad - vanc-ing, life with*

*col canto.*

- li - ce pel mio cor!  
*blist ful love to crown!*

*col canto.*

*Allegro.*

Te mia sposa,  
*Bride be - lov-ed.*

a que - sto  
*naught stands be -*

*se - no!*

*Vie - ni A - ze-ma!*  
*Come, A - ze - ma!*

*Tenori.*

*Vie - ni, I -*  
*Come,*

*Bassi.*

*Vie - ni, I -*  
*Come,*

*cresc.*

*Coro. Soprani e Contralti.*

là nel tempio,  
 - dre-no! a' piè dell'  
 - dre-nus! your head low  
 - dre-no! a' piè dell'  
 - dre-nus! your head low

8va .....

vie - ni, là si ren-de, vie - ni, là si  
 whith - er thou art wend-ing, whith - er thou art  
 a-ra : la Re - gi-na là si ren-de, la Re - gi-na là si  
 bend-ing, whith - er now the Queen is wend-ing, whith - er now the Queen is  
 a-ra : vie - ni,  
 bend-ing, whith - er,

ren - de, là v'at - ten-de a mor, si, si, là con  
 wend - ing, there love thee doth wait, lose, lose, lose with  
 ren - de, là con lei v'at - ten-de a mor, si, si, là con  
 wend - ing, there with her doth love a - wait, lose, lose, lose with

vie - ni, ve - ni - te, si, si, là con  
 whith - er now wend - ing, lose, lose, lose with

lei      v'at      -      ten      -      de a      -      mor, là      con      lei      v'at - ten-de a -  
 her      thy      -      pre      -      sence      -      wait, love,      with      her      thy      pre - sence  
 lei      v'at      -      ten      -      de a      -      mor, là      con      lei      v'at - ten-de a -  
 her      thy      -      pre      -      sence      -      wait, love,      with      her      thy      pre - sence  
 lei      v'at      -      ten      -      de a      -      mor, là      con      lei      v'at - ten-de a -  
 her      thy      -      pre      -      sence      -      wait, love,      with      her      thy      pre - sence

- mor, là      con      lei      v'at - ten-de a - mor.  
 wait, love,      with      her      thy      pre - sence      wait.      IDRENO.  
 - mor, là      con      lei      v'at - ten-de a - mor.      Ah! si,      an - diam!  
 wait, love,      with      her      thy      pre - sence      wait.      Yes, love,      ad - vance!

ma, tu so - spi - ri?      par che il pian-to      ce - li a -  
 but whence this sigh - ing?      as of sor - row,      all . de -  
 smorzando.

- sten - to ! (Ah ! ti fre - na in tal mo - men - to, o ge - lo - so mio fu  
 - fy - ing ! (jea - lous pangs my soul still haunt - ing, hence, and let me brave my  
 - ror ! ah, ti fre - ua in tal mo - men - to, o ge -  
 fate ! jea - lous pangs my soul still haunt - ing, hence, and  
 - lo - - so mi - o fu - ror ! ah, ti  
 let - - me brace . . . my fate ! jea - lous  
 fre - na in tal mo - men - to, o ge - lo - - so  
 pangs my soul still haunt - ing, hence, and let - - - me  
 mi - o fu - ror, o mio fu - ror, o mio fu - ror, o mio fu -  
 brace . . . my fate, yes, brave my fate, yes, brave my fate, yes, brave my

Coro.

Sopr. e Contr.

- ror!) *(rate)*

*Tenori.*

*Bassi.*

Al più te - ne - ro con - ten - to, s'ab - ban -  
Now let es' - ry . . . joy . . . en - chant - ing, love's fond

Al più te - ne - ro . . . con - ten - to, s'ab - ban -  
Now let es' - ry . . . joy . . . en - chant - ing, love's fond

Al più te - ne - ro con - ten - to, s'ab - ban -  
Now let es' - ry . . . joy en - chant - ing, love's fond

- do - ni il vo - stro cor, s'ab - ban - do - ni il vo - stro  
thirst un - tram - mel'd sate, love's fond thirst un-tram - mel'd

- do - ni il vo - stro cor, s'ab - ban - do - ni il vo - stro  
thirst un - tram - mel'd sate, love's fond thirst un-tram - mel'd

- do - ni il vo - stro cor, s'ab - ban - do - ni il vo - stro  
thirst un - tram - mel'd sate, love's fond thirst un-tram - mel'd

cor, si, s'ab-ban - do - ni il vo - stro cor, si, s'ab-ban - do - ni il vo - stro  
sate, yes, love's fond thirst un - tram - mel'd sate, yes, love's fond thirst un - tram - mel'd

cor, si, s'ab-ban - do - ni il vo - stro cor, si, s'ab-ban - do - ni il vo - stro  
sate, yes, love's fond thirst un - tram - mel'd sate, yes, love's fond thirst un - tram - mel'd

cor, si, s'ab-ban - do - ni il vo - stro cor, si, s'ab-ban - do - ni il vo - stro  
sate, yes, love's fond thirst un - tram - mel'd sate, yes, love's fond thirst un - tram - mel'd

COR,  
 sate,  
 Si,  
 love's  
 si.  
 thirst.

COR,  
 sate,  
 si,  
 love's  
 si.  
 thirst,

COR,  
 sate,  
 Si,  
 love's  
 si.  
 thirst,

*ff*  
*p*  
*fz*

*f*  
*p*

IDRENO.  
 Si, spe - rar      vo - - glio con -  
 Come a - gain,      hope still en -

- - ten - to;      a chi t'a - ma ce - de - ra - - i;      m'a-me -  
 - chant - ing;      tell me my fond vous re - turn - - ing,      all their

*sf*

*p*

- rai, di - vi - de - ra - i, di quest' a - ni - ma . . . l'ar -  
 truth at last dis - cern - ing, she will share. love's . rich - est .

*sf*

- do - re, e con me . . . giu - bi - le - ra - - - i, nei tra -  
 doe - er, with me own . . . its . . trans - ports . . burn - - - ing, with me

*p*

- spor - ti . . dell' . . a - - mo - - re, nei tra-spor - ti dell' a -  
 bend . to . love's . sweet . pose - - er, with me bend to love's sweet

mor, nei . . . tra - spor - ti . . dell' a - - mor !  
 pow'r, bend . . . with me to love's sweet pour' !

CORO. Sopr. e Contralti.

Si, la -  
*p*

tu where - so - fore

- mor balm con-so - li o - ma - li, l,

*Tenor.*

Si, l'a - mor con-so - li o -  
Yes. a balm lies in love's

*Bass.*

Si, l'a - mor con-so - li o -  
Yes. a balm lies in love's

- sni - ri?  
sigh - est?

di and vost'r a to heal ni - me love's wounds l'ar - do - re,  
hath pow - er,

ma - i, di and vost'r  
flow - er, love's

ma - i, di and vost'r  
flow - er, love's

*cresc.*

tu - so - spi - ri?  
 where - fore nigh - est?  
 si, l'a - mor con - so - li o -  
 yes, a balm lies in love's  
 a - ni - me l'ar do - re, si, l'a - mor con - so - li o -  
 wounds to heal hath pos - er, yes, a balm lies in love's  
 a - ni - me l'ar do - re, si, l'a - mor con - so - li o -  
 wounds to heal hath pos'r, yes, a balm lies in love's

*f*

dun, que an - dia -  
 now to the al

ma - i, di vostr' a - ni - me l'ar - dor.  
 flow er, and to heal love's wounds hath pos'r.  
 ma - i, di vostr' a - ni - me l'ar - dor.  
 flow er, and to heal love's wounds hath pos'r.  
 ma - i, di vostr' a - ni - me l'ar - dor.  
 flow er, and to heal love's wounds hath pos'r.

*ff*

- - mo! Si, spe - rar vo - - glio con -  
 - - tar! Come a - gain, hope, dream en -

*p*

*sf*

- ten - to a chi t'a - ma ce - de - ra - - i;  
 chant - ing, tell me, my fond eous . re - turn - - ing;

m'a - me - rai, di - vi - de - ra - - i di quest'  
 all its change - less truth dis - cern - ing, she will

*p*

*sf*

a - ni - ma l'ar - do - re, e con me giu - bi - le  
 share loed's price - less dose - er, with me own . . its . tran - - sports

RA - i, nei tra - spor - ti . dell' a - mo - - re, nei tra -  
 burn : ing, with me bend to . . . love's sweet pos - - er, with me

**CORO.**  
*Sop. e Contralti.*

Vie - ni,  
 Hi - ther,

**Tenori.**

Vie - ni,  
 Hi - ther,

**Bassi.**

Vie - ni,  
 Hi - ther,

spor - ti dell' a - mor, nei . . . tra - spor - ti . . . dell' a -  
 bend to love's sweet pour'r, with . . . me . . . bend to . . . love's sweet

si, l'a - mor, come, vie - ni, si, l'a -  
 Hi - ther, come, Hi - ther, come, a -

si, l'a - mor, come, vie - ni, si, l'a -  
 Hi - ther, come, Hi - ther, come, a -

si, l'a - mor, come, vie - ni, si, l'a -  
 Hi - ther, come, Hi - ther, come, a -

- mor, si, l'a - mor con - so - li o - mai, di vostr'  
 balm, aye, a balm lies in love's flower, and to  
 - mor, si, l'a - mor con - so - li o - mai, di vostr'  
 balm, aye, a balm lies in love's flower, and to  
 - mor, si, l'a - mor con - so - li o - mai, di vostr'  
 balm, aye, a balm lies in love's flower, and to

dell' . . . . . a - - mor, nei tra -  
 with . . . . . me . . . bend to love's  
 a - ni - me l'ar - dor, di vostr'  
 heal love's sounds hath pow'r, and to  
 a - ni - me l'ar - dor, di vostr'  
 heal love's wounds hath pow'r, and to  
 a - ni - me l'ar - dor, di vostr'  
 heal love's wounds hath pow'r, and to  
 pp

- sper - ti, . . . nei . . . tra - - spor - ti . . . dell' a - mor,  
 pour - er, . . . with . . . me . . . bend . . . to . . . love's sweet pou'r,  
  
 a - - ni - - me l'ar - - dor, si, l'a -  
 heal love's wounds hath pow'r, aye, a  
  
 a - - ni - - me l'ar - - dor, si, l'a -  
 heal love's wounds hath pow'r, aye, a  
  
 a - - ni - - me l'ar - - dor, si, l'a -  
 heal love's wounds hath pow'r, aye, a  
  
 ff

nei . . . tra - - spor - ti dell' . . . a -  
 to . . . love's . . . pose - er with . . . a - me  
  
 - mor con - so - li o - mai, di vostr' a - ni - me l'ar -  
 balm lies in love's flou'r, and to heal love's wounds hath  
  
 - mor con - so - li o - mai, di vostr' a - ni - me l'ar -  
 balm lies in love's flou'r, and to heal love's wounds hath  
  
 - mor con - so - li o - mai, di vostr' a - ni - me l'ar -  
 balm lies in love's flou'r, and to heal love's wounds hath

mor, nei tra - spor - ti, nei . . . tra -  
 bend, bend with me, . . . yet, . . . bend . . . with . . .

dor, di vostr' a ni  
 pow'r. and to heal lone's

dor, di vostr' a ni  
 pow'r. and to heal lone's

dor, di vostr' a ni  
 pow'r. and to heal lone's

*p*

- spor - ti dell' a - mor, si, dell' a - mor, si,  
 me sounds l'ar - dor, si, si, l'ar - dor, si,  
 - me sounds l'ar - dor, si, si, l'ar - dor, si,  
 - me sounds l'ar - dor, si, si, l'ar - dor, si,  
 - me sounds l'ar - dor, si, si, l'ar - dor, si,  
 - me sounds l'ar - dor, si, si, l'ar - dor, si,

dell' love's a sweet - mor, si, . . . dell' a - mor, si, . . . dell' a  
 si, in l'ar love's dor, si, si, l'ar - dor, si, si, l'ar -  
 si, wounds l'ar dor, si, si, l'ar dor, si, si, l'ar -  
 si, wounds l'ar dor, si, si, l'ar dor, si, si, l'ar -  
 si, wounds l'ar dor, si, si, l'ar dor, si, si, l'ar -  
 si, wounds l'ar dor, si, si, l'ar dor, si, si, l'ar -  
*fp*      *fp*      *f*  
 - dor, si, si, l'ar - dor !  
 - dor, si, si, l'ar - dor !  
 - dor, si, si, l'ar - dor !  
 - dor, si, si, l'ar - dor !