

Szene und Arie des Siroe*

aus „Siroe“ (1728)

(Pietro Metastasio)

Son stanco, ingiusti Numi,
di soffrir l'ira vostra.
A che mi giova
l'innocenza è virtù?
Si opprime il giusto,
s'inalta il traditor.
Se i merti umani
così bilancia Astrea,
o regge il caso,
o l'innocenza è rea.
Deggio morire, o stelle,
nè all'innocenza mia
v'è chi contento dia,
nè chi dia pace.
Jo son vicino a morte
e ogn'un nella mia sorte
o mostrasi rubelle
o pur si tace.

Ich bin es müde, ungerechte Götter,
zu leiden unter euerem Zorne.
Wozu hilft mir
die Unschuld und Tugend?
wenn den Gerechten sie niederwirft,
wenn den Verräter sie erhöht.
Wenn menschliches Verdienst
also Astraia abwägt,
dann herrscht der Zufall
oder Unschuld ist verbrecherisch.
Ich muß sterben, ihr Sterne,
und niemanden schaut ihr, der meiner Unschuld
ein Genügen gäbe,
noch ihr gäbe den Frieden.
Ich bin dem Tode nahe,
und ein jeder bei meinem Lose
zeigt sich empört
oder schweigt doch.

15. Streichorchester

Son stan - co, in - giu - sti Nu - mi, di sof -

frir l'i - ra vo - stra. A che mi gio - va l'in - no - cen - za è vir - tù?

* Die Ausgabe der Händelgesellschaft bezeichnet Siroe als Sopranpartie. Das widerspricht der gesamten Stimmlage. Überdies teilt Burney mit, daß der Altist Senesino die Rolle gesungen habe.

Si oppri-me il giusto, s'in - al-za il tra-di-tor. Se i mer-tiu-ma-ni co -

sì bi-lan-cia Astrea, o regge il ca-so, o l'in-no-cen-za è rea.

Largo e staccato.

Deg - gio mo-ri - re, o stel-le, nè all in - no - cen-za mi - a v'è
un poco forte

chi con - ten - to di - a, nè chi dia pa - ce; *Streicher Cemb.*

deg-gio mo-ri-re, o stel-le, nè all' *un poco forte*

in - no - cen - za mi - a v'è chi con - ten - to di - a, nè all'

in - no - cen - za mi - a v'è chi con - ten - to di - a, nè *tr.*

chi dia pa - ce, nè all' in - no - cen - za mi - a v'è *un poco forte*

chi con - ten - to di - a, nè chi di - a pa -

ce.

Jo son vi - ci - no a
(Fine)

mor-te e ogn'un nel-la mia sor-te o mo-strasi ru - bel-le o pur si
ta-ce, o mo-strasi ru - bel-le, o pur, o pur si ta - ce.
Cembalo
Da Capo