

*Andante larghetto.*Violino I.
Oboe I. II.

Violino II.

Viola.

ARIANNA.

Bassi.

6

*senza Oboe.**pianissimo per tutto.**Sò che non è più mi - o, m'ab -**Violone senza Cemb. e Bassoni.**ban - do - nò lin - gra - to, mà pur l'ho tan - to a - ma - to, che o - diar - lo non poss' i - o,**l'a - mo in - gra - to an - cor, — e l'a - mo in - gra - to an - cor;*

sò che non è più u.i.o, nò, — non è più mi.o, m'a.b.ban-do.nò l'in.gra.to, mà

pur l'ho tan.to a.ma.to, mà pur l'ho tan.to a.ma.to, ch'o.diar.lo non poss'i.o, e

l'a.mo in.gra.to an.cor, mà pur l'ho tan.to a.ma.to, tan.to a.ma.to, e l'a.mo in.gra.to an.cor, l'a.

mo in.gra.to an.cor, e

Adagio.

l'a - mo in - gra - to an - cor.

(Fine.)

Nu - mi del ciel chin - vo - co se - de da lui tra - di - ta! sò ch'o - gni pe - na è po - co, mù -

Violone.

Adagio.

— per si ca - ra vi - ta mi par - la in se - no a - mor, mà — per si ca - ra vi - ta mi par - la in se - no a -

mor.

Sò

Dal Segno.