

- tro che belle oscu - ri tà non sie - te!  
Pur il mio spirto au.

- da - ce cre - de ve - der      scrit-to la sù [nel - le] stel - le, che Or - lan - do, e - roe sa - ga - ce, al - la

glo - ria non fi - a sem - pre ru - bel - le. Ec - co, sen vien', sù miei con si - gli all' o - pra.  
(vede venir Orlando.)

## SCENA II.

ORLANDO, e ZOROASTRO.

*Largo.*

ORLANDO.

(Bassi.)

Violone, senza Contrab.  
Tutti.

Sti - mu - la - to dal - la glo - ria, a - gi - ta - to dall' a - mo - re, che fa -

rai, mi - se - ro co - re, che fa - rai, mi - se - ro co - re?  
a - gi - ta -

to dall' a - mo - re, sti - mu - la - to dal - la glo - ria, a - gi - ta - to dall' a - mo - re, che fa - rai, mi -

# 6      # 6

se - ro co - re, che fa - rai, mi - se - ro co - re, mi - se - ro co - re?

7 6      5      9 8 7 6