

ARIA. de l'Opera Italiana in Algiera p. Rossini.

61

Allegro.

Mustafa.

N<sup>o</sup>. 7.

Unbe\_kann\_te, ent\_zün\_de\_te Flam \_ men lodern  
Gia din\_soli\_to ar\_dore nel pet \_ to agi .

auf in dem klopfenden Her \_ zen, süsse Sehnsucht ver\_meh\_ren die Schmerzen, nehmen mächtig den Bu \_ sen mi  
= tare avvam\_pa \_ ri mi sen \_ to un ig \_ no \_ to so a \_ ve con\_ten \_ to mi tras\_portae brilla \_ re mi

ein, süsse Sehnsucht ver\_meh\_ren die Schmerzen, nehmen mächtig den Bu \_ sen mir  
fa un ig \_ no \_ to so a \_ ve con\_ten \_ to mi tras \_ port\_a e bril la \_ re mi

ein, süss Sehnsucht vermehren die Schmerzen, neh - men mächtig den Busen, den Bu - sen mir.  
 fā un ig - no - to so a - ve con - ten - to, mi tra - por - ta e bri - lare bri - la - re mi

ein! Fort von hinnen, fort aus mei - nen Au - gen! du, du  
 fā voi par - tite ne più m'anno - ja - te tú vā

folgst ihr! o ihr täuscht nicht meine Sinne, du folgst ihr! fort, ge - horchet! von der Schönen Nek - tar  
 se - co che smorfie ob - be - dite vā se - co ob - be - di - te voi la bella al mio sen gu

sau - gen wird mein Herz im süßen Ver - ein, von der Schönen Nek - tar sau - gen wird mein Herz im  
 da - te v'apres - state a onorar la bel - ta voi la bella al mio seno gui - da - te v'ap - pres - state a  
 süss - en Ver - ein, in dem Ver - ein, in dem Ver - ein, wird mein Herz im süss - en Ver - ein! Die - ses  
 onorar la bel - ta si la bel - ta si la bel - ta v'ap - pres - state a onorar la bel - ta al mio  
 f

Peuer diess ra - sche Ver - lan - gen, dieses Klo - pfen dies glü - hen - de Ban - - gen, diesen neu - en Triumph zu er -  
 foco al trasporto al de - si - o non re sis - te l'ac - ce - so cor mi - - o questo ca - ro tri - on - fo no =

= lan - gen, wird die Lie - be mir Beistand ver - leihn. Dieses Pen - er und dies Ver - lan - - gen, dieses  
 = vel - lo quanto dolce a quest alma sa - ra al mio foco al trasporta al de - si - o non re -  
  
 Klopfen dies ra - sche Ver - lan - - gen, diesen neu - en Triumph zu er - lan - gen, wird die Lie - be, wird die  
 sis - te lac - ce - so cor mi - - o questo ca - ro tri-on - fo no - vel - lo quanto dolce a quest  
  
 Liche, mir Bei - stand ver - leihn, wird sie Beistand mir ver - leihn, ver - leihn, ver - leihn, wird Lie - be,  
 alma sa - - - - ra quanto dolce a quest alma sa - ra sa - - - - ra sa - - - - ra quest alma sa - -



cres

p



cres

