

LEONE.

Se I-re-ne al tro-no a scende, sa-ran fe-li-ci An-droni-co ed A-ste-ria; di si co-stante af-fet-to

bra-mo ve-de-re un for-tu-na-to e-ven-to, e del con-ten-to lor sa-rà con-ten-to.

Violini unisoni.

LEONE.

Bassi.

Se ad un co-stante co-re tu non dai pa-ce, A-mo-re, l'o-dio tri-on-fe-

ra, l'o-dio tri-on-fe-ra; sead un co-stante co-re tu non dai pa-ce, A-mo-re, l'o-

-soni colla parte che canta.

- dio tri-on-fe-ra, l'o-dio, l'o-dio, l'o-dio tri-on-fe-ra, tri-on-fe-ra, l'o-dio tri-

- on - fe - ra; Bassons col Basso.

se ad un co-stante co-re tu

Bassons colla parte.

*non dai pa-ce, Amo-re, l'o - dio tri-on-fe-rà, l'o - dio tri-on-fe-rà, l'o - dio tri-on-fe-rà,*

*l'o - dio, l'o - dio tri-on - fe - rà, l'o - dio tri-on - fe - rà.*

(Fine.)

*Sia pre-mio a un pu-ro af-setto ban - dire an-cor dal petto l'om - bra d'in-se-del-tà, l'om - bra d'in-se-del-tà, — d'in - se - del-tà,*

*l'om-bra d'in - se - del - t à.*

Bassons col Basso.

Da Capo.