

56

Allegro.

(Violino I.)

(Violino II.)

(Viola.)

ELVIRO.

Ah! ti_gre in fe_de_le, ce_ra_st_a cru_de_le, ce_ra-

(Bassi.)

Atalanta.

Elviro.

Parti; il Rè s'avvicina.

Ah! chi voler fiora di bella giardina, chi voler fiora di bella giardina!

SCENA III.

SERSE, e ATALANTA che legge basso il foglio d'Arsamene.

ATALANTA.

(Con que - sto fo - glio mi fa - rò con - ten - ta.)

SERSE.

Largo.

(Bassi.)

E' tor men - to troppo fie - ro

la - do - rar cruda bel - tà, la - do - rar cruda bel - tà, è tor. men - to troppo fie - ro la - do -

(ode Atalanta, che s'ingegna di leggere.)

-rar cruda bel - tà, la - do - rar cruda - bel - tà.

H. W. 92.