

SSB

93

Violino I. Violino II. Viola. TESEO. Bassi.

*e nell' a - per - to val - lo il cru - do at - ten - do: Cie - lo! Pa - tria? A - rian - na?*

*Glo - ria! A - mo - re da for - za al bra - ciò, se dai mo - to al co - re.*

*Allegro.*

Violino I. Violino II. Viola. TESEO. Bassi.

*Quì ti sfì - do, o mo - stro in fa - me! l'ie - ni pur, che non pa -*

94

vento la tua rabbia, il tuo furor, vieni pur, io non parento la tua

rabbia, vieni pur, rie ni

pur, io non parento la tua rabbia, il tuo furor, il tuo furor.

Qui ti sfido, o mostro in.

95

ss - me, o mastro in - su - me! Vie - ni pur, io non pa - ren - to la tua

i rab - bia, il tuo fu - ror, vie - ni pur, io non pa - ren - to la tua rab - - -

- bia il tuo fu - ror, il tuo fu - ror, vie - ni pur! qui ti

sf - do, o mastro in - su - me! vie - ni pur, io non pa - ren - to la tua rab - bia il tuo fu - ror, la tua

rab - - - - - bia il tuo fu - ror.

(Fine.)

*Ca-de-rai; mà se foss' i - o da-to in pre-da al-le tue bra-me, parchè già non è più mi - o, lascia al-*

6

*me no in - tat - to il cor, per-chè già non è più mi - o, la-scia al-me no in - tat - to il cor.*

*Da Capo.*

Segue il combattimento del MINOTAURO, che viene estinto da TESEO.

2. Ritornello.

Teseo.

(ritorna per la sotterranea, quando ricontra Arianna.)

*Si replica il Ritornello.*