

**Largamente**

J.RANCE *f* *Più mosso*

Or per un bacio tu - o get\_to un te\_so\_ro!....

**Largamente**

*Più mosso* *accel:.....rall:....* *dim.*

**MINNIE Lentamente (sognando)**

*rall.* *p* *sostenendo.....*

L'amore è un'altra cosa... Laggiù.... nel Sole ..

**J.RANCE** *(beffardo)*

**Lentamente** *rall:.....* **Poesia!** *Andantino (in quattro) ♩=100*

*col canto.....*

**MINNIE** *a tempo*

-dad, e-ro pic\_ci-na, a\_vevo una stanzuccia affumi- **69**

*pp*

**MINNIE** *poco rit.* *a tempo* *rit.*

-ca\_ta nel\_la ta\_ver-na so\_pra la cu\_ci-na. Ci vi\_ve\_vo con

*poco rit.* *a tempo* *rit.* *col canto.....*

**MINNIE**

*a tempo*

babbo e mamma mi a. Ah!..... Tut\_to ri - cordo:

**MINNIE**

vedo le perso\_ne en\_trare,u sci\_re a se - - ra.....

(Violino)

**MINNIE**

Mamma fa\_cea da cuo\_cae can\_ti -

*cres.*

*poco rall.*

**MINNIE**

*a tempo*

nie\_ra,

**70**

*a tempo*

babbo da\_va le carte a fa\_ra -

*pp*

*p*

*3*

**MINNIE**

- o - ne,                    Mamma....                    e.ra bella,

**MINNIE**

a\_veva un bel pie - dino: Qualche volta giocava anch'essa:

**MINNIE**

ed io che me ne sta - vo sotto al ta - vo - li\_no a -spet\_tando ca -

**MINNIE**

\_der qualche mo\_neta, 8 - la ve\_de\_vo ser - rar fur\_ti\_va il

**MINNIE** *rall.*

Lo stesso mov<sup>to</sup>  $\text{d} = \text{d}$   
ma sostenendo molto  
con anima

piede al babbo mi - - o... S'a - ma\_van tan \_to!...

71 Lo stesso mov<sup>to</sup>  $\text{d} = \text{d}$   
ma sostenendo molto

**MINNIE** *allargando* *poco affrett.*

S'a\_ma\_van tan \_to!... Ah!... Anch'io vor\_re\_i trovare un uomo:... e

**J.RANCE** *allargando* *col canto* *rall.*

cer\_to l'a - me\_re\_i. (avvicinandosi a Minnie con atto violento e subito represso)

Forse, la per\_la è già tro - va - ta?....

(Minnie sta per rispondere, quando Nick rientra. È con lui Dick Johnson; porta sulla spalla sinistra la sella del suo cavallo e la giacca di pelle)

**JOHNSON** *Allegro vibrato*  $\text{d} = 120$  (posando la sella sul tavolino di destra e la giacca su di una sedia, fieramente)

**72 Allegro vibrato**  $\text{d} = 120$  Chi c'è, per farmi