

Celia.

*(gli s'accosta pian piano.)*

bella, son io, se ac-cia il ti - more! Me-tel-la mi sal - vò. Ce - lia, fà co - re! deggio cre - der ai

Claudio.

Celia.

lu - mi? A - ni - ma mi - a, strin - gi - mi al sen! Il cor più non de - si - a.

Flauti, e Violini.

Flauti all' 8va

Violini soli

Viola.

CLAUDIO.

Bassi.

Lu - ci bel - le,

se - re - ne stel - le, del mio cor ti - ran - ne a - ma - te, voi sol da - te ri - ta e spir - to,

Tutti.

vi - ta e spir - to all' al - ma mi - a! lu - ci bel - le,

se - re - ne stel - le, lu - ci bel - le, se - re - ne stel - le, del mio cor ti - ran - ne a - ma - te, voi sol

(p)

52

da - - - te vi - ta e spir - to all' al - ma mi - a, voi sol da - - -

te vi - ta e spir - to all' al -

- ma mi - a.

*(Fine.)*

fa - to; nè a - gli E li - si an - cor be a - to sen - za voi giam - mai sa ri - a sen - za voi giam - mai

*Da Capo.*

sa - ri - a, nè a - gli E li - si an - cor be a - to sen - za voi giam - mai - sa - ri - a.