



Dein ist mein ganzes Herz

你是我的一切

Franz Lehár

Allegretto moderato, ma non troppo

5

8

Dein ist mein ganzes Herz

11

schein! Dein ist mein schön-stes Lied, weil es al-

14

lein aus der Lie-be er-bluht Sag' mir noch ein - mal, mein

17

Ein - zig Lieb, o, sag' noch ein-mal mir: ich hab' dich lieb!

20

wo-hin ich im-mer ge-he, ich fuh-le dei-ne Na-he.

f *p* *rit.* *pp a tempo* *animato*

The musical score is written for voice and piano. It consists of four systems of music, each with a vocal line and a piano accompaniment. The key signature is B-flat major (two flats). The time signature is 4/4. The score includes various musical notations such as notes, rests, accidentals, and dynamic markings. The lyrics are in German and are placed below the vocal line. The score is numbered 11, 14, 17, and 20 at the beginning of each system. The piano part includes a variety of chords and melodic lines, with some sections marked with 'f' (forte) and 'p' (piano). The score also includes a 'rit.' (ritardando) marking and a 'pp a tempo' (pianissimo at tempo) marking. The final system is marked 'animato'.

Dein ist mein ganzes Herz

23

Ich moch-te dei-nen A-tem trin-ken und be-tend dir zu Fu-ben sin-ken, dir, dir ____ al-

rit. *a tempo*

26

lein! ____ Wie wun - der - bar ____ ist dein

mf animato

29

leuch - ten - des Haar! Traum - schon und

mf cresc.

32

sehn-suchts - bang ____ ist dein strah - len - der Blick!

f rit.

Dein ist mein ganzes Herz

35

Tempo I

Hor' _____ ich der Stim - me Klang , ist es so _____ wie Mu -

38

Allegretto moderato, ma non troppo

sik! Dein ist mein gan - zes Herz! Wo du nicht

41

bist, kann ich nicht sein, so wie die

44

Blu - me welkt, wenn sie nicht kubit der Son - nen-schein!

Dein ist mein ganzes Herz

47

Dein ist mein sch on stes Lied, weil es al - lein aus der

50

Lie - be er blüht! Sag' mir noch ein - mal, mein ein - zig Lieb, o sag' noch

53

ein - mal mir: ich hab' dich lieb!

Allegro

rit. ff a tempo ff zurückhalten

56

The musical score is written for voice and piano. It consists of four systems of staves. The first system (measures 47-49) features a vocal line with a triplet of eighth notes and a piano accompaniment with a triplet of eighth notes. The second system (measures 50-52) continues the vocal line with a triplet and a piano accompaniment with a triplet. The third system (measures 53-55) includes a vocal line with a long note and a piano accompaniment with a triplet and a forte dynamic. The fourth system (measures 56-58) shows a vocal line with a long note and a piano accompaniment with a triplet and a forte dynamic. The score includes various musical notations such as treble and bass clefs, key signatures, time signatures, and dynamic markings.

Dein ist mein ganzes Herz! 你是我的一切
Wo du nicht bist, kann ich nicht sein. 你在哪里? 我不能失去你
So, wie die Blume welkt, 失去你那阳光般的暖吻
wenn sie nicht küsst der Sonnenschein! 我会像花朵般凋零
Dein ist mein schönstes Lied, 我甜美的歌声属于你
weil es allein aus der Liebe erblüht. 因为这是春天的爱歌
Sag mir noch einmal, mein einzig Lieb, 再说一次 我唯一的最爱
oh sag noch einmal mir: 再说一次
Ich hab dich lieb! 我爱你

Wohin ich immer gehe, ich fühle deine Nähe. 无论走到哪里, 我都感到你在身旁。
Ich möchte deinen Atem trinken 我想畅饮你的气息
und betend dir zu Füßen sinken, dir, dir allein! 沉醉在你的双脚旁 你不属于你 Wie
wunderbar ist dein leuchtendes Haar! 多美妙, 你柔亮的秀发
Traumschön und sehnsuchtsbang 你可爱明亮的眼神
ist dein strahlender Blick. 透露着梦想与急切的渴望
Hör ich der Stimme Klang, 当我听到你的声音
ist es so wie Musik. 仿佛一阵天籁

Dein ist mein ganzes Herz! 你是我的一切
Wo du nicht bist, kann ich nicht sein. 你在哪里? 我不能失去你
So, wie die Blume welkt, 失去你那阳光般的暖吻
wenn sie nicht küsst der Sonnenschein! 我会像花朵般凋零
Dein ist mein schönstes Lied, 我甜美的歌声属于你
weil es allein aus der Liebe erblüht. 因为这是春天的爱歌
Sag mir noch einmal, mein einzig Lieb, 再说一次 我唯一的最爱
oh sag noch einmal mir: 再说一次
Ich hab dich lieb! 我爱你