

*Andante.*

(Violini) unisoni.

COSTANZA.

Bassi.

*Caro, vien a me, ca-ro, vien a me!*

*fi-do vien-i, puoi tu ca-ro*

*ad-dol-ci-re il duo-lo a-maro, di chi pena sol per te,*

*sol per*

*te, di chi pena sol per te; ca-ro, ca-ro, ca-ro, vien-i,*

*7 9 8 7 6 5 4 3 6 6 6 6 7 6*

*vien-a me, vien-a me, vien-a me, fi-do vien-i, puoi tu ca-ro*

*6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 7 6*

*ad-dol-ci-re il duo-lo a-maro, di chi pena sol per te,*

*sol per*

50

te, puoi tu ca - - - - - ro, di chi pe - - - na sol per

7 9 8 (7) 5 6 6 6 6 6 7 4 3

*Adagio.*

te, di chi pe - - - na sol per te.

7 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6

Pen - - - sa al - la mia fè,

6 6 5 4 3 (Fine.) 6 6 5 6 5 6 6 5 6 5

pen - - - sa al - la mia fè, pensa an cor al mio mar tir,- e che a tan - ti

6 6 5 4 2 6 6 7 6 7 6

miei so - - - spir sa - rai so - lo, so - lo, so - lo la mer - ce, sa - rai so - lo,

7 6 7 6 5 4 2 6 6 7 6 5 6 7 6

so - lo, so - lo, ed a tan - ti miei so - spir sa - rai so - lo, so - lo, so -

6 6 6 6 6 5 6 6 6 7

- lo la mer - ce. Ca - ro, vie - ni a me! fi - do

6 5 6 6 7

Dal Segno