

Dalinda. Ginevra.

(in atto di partire)

SCENA II.

GINEVRA, POLINESSO, e DALINDA che ritorna.

Polinesso. Ginevra. Polinesso.

4+

(Violino I.) Allegro.

(Violino II.)

(Viola.)

GINEVRA.

(Bassi.)

Or-ri-da a gl'oc-chi mie-i, or-ri-da a gl'oc-chi mie-i, a gl'oc-chi mie-i quanto, Si-gnor, tu

cresc.

sei Te-si-fo-ne non è, Te-si-fo-ne non è!

10

or-ri-da a glio-cci miei quanto, Si-gnor, tu sei Te-si-fo-ne non è, nò, nò, non è, nò,

nò, non è, Te-si-fo-ne non è, non è or-ri-da a glio-cci miei

quanto, Si-gnor, tu sei Te-si-fo-ne non è, nò, nò, non è, Te-si-fo-ne non è, non

è, Te-si-fo-ne non è.

(Fine)