

A

tuoi, di lor che gli è prigion che pe' suo i gior - ni io tremo....

A

Ah - il se conces - son onc' è sal - var - lo perirem con

(Daniele esce)

esso!

ALL.

dim:

dim:

AMELIA

AND^{te}

Marcel

A piano part is shown above a vocal line for 'AMELIA'. The piano part includes dynamic markings 'PPP' and 'p'. The vocal line for 'AMELIA' consists of two staves: soprano and alto/bass.

t'ho letto in cor il dolcear - ca - no neun ac - cento unsospir giam -

The vocal line continues with lyrics: 't'ho letto in cor il dolcear - ca - no neun ac - cento unsospir giam -'. The piano part is indicated by a staff with dynamics '8' and '8'.

- ma - i tradivail tuo vo-to gen-til ep - pur in m'am

The vocal line continues with lyrics: '- ma - i tradivail tuo vo-to gen-til ep - pur in m'am'. The piano part is indicated by a staff with dynamics '8' and '8'.

che dissi io mai? per-

The vocal line continues with lyrics: 'che dissi io mai? per-'. The piano part is indicated by a staff with dynamics '8' and '8'.

A

-chè nel pronunziar quel no - me o - gni mia

{

fi - bra trasa li - see in eorl

LARGO ($\text{d} = 46$)
Corni.

{

dolce Om - bra pa - ter - na, a me per - do - na

{

se nuo - vo af - fan - no ange il mio cor.....

{

A s'ha un al _ tra spi - na la mia co - ro - na, s'in -

vo - ca il ciel il ciel no _ vel do - lor!

pp dolce

AMELIA
Ah! grazia, o pa - dre, è pu - ro, è san - to

A l'ar-dor che af-fan-na il mio so-spir! ei

A fa-sgor-gar st'a-ma-ra il pian-to!

poco PIÙ

A Gra-zia per es-so! ei dee mo-rir!.....ah! grazia,

affrett: un poco

A gra-zia o pa-dre, o pa-

cres:

v 36559 v

PIÙ MOSSO ($\downarrow = 72$)

9

PIU' ROSSO (✓ 27.)

A - dre non dee mo - rir! Ma

p p leggero

A no! troppo è grande l'affan

A - no nè tu puoi tal mer ce - dea me ne -

A - gar! o pa - dre egli ab -

40

A bor - re il ti ran no e la tua

A fin giu - rò di ven - di - car! o pa -

accel. e cres.

A dre ei lo giu - rò *rall.* giu -

ff

A - rò di ven - di - car!

I^o TEMPO

pp *dolce*

A

Quan - do per noi, del

cul - to tuo de - vo - to, affron - ta, ah! las - - so il

gran mar - tir..... ab! non è fal - lir al -

zar al cie - lo, un vo - - to, o pa - dre
affrett.

(ella cade in ginocchio)

a mezza voce

A

ei dee mo_rir pre-ghiamo o pa_dre.....

A

ei dee mo_rir pa_dre mio, pa_dre mio te sol, te sol per vendi

rall.

dim.

pp seg: il canto

A

car ei dee mo_rir ah!.....o padre, pa_dre mio o pre-ghiam sta

A

per mo_rir, sta per mo_rir!

pp calando