

Alessandro.

(ad Alessandro.)

E non tac - cor-gi che Ros - sa - ne sde-gna-ta al - tro - ve è vol - ta? (Ah! non fia

(parte, seguendo Rossane) Lisaura.

ma - il) Bel - la Ros - sa - ne, a - scolta! Ah Li - sau - ra tra - di - ta! del pa - ri che l'a -

- mor, va - no è il tuo sde-gno; ri - sol - vi non sof - frir' quest'at - to in - de - gno!

Allegro.

Tutti. Viol. Tutti.
 (Violino II.)
 (Viola.)
 LISAURA.
 (Bassi.)

Viol. Tutti.
 Bassons. unis.

Bassons. unis.

34

§ §

No, più sof-sfir non vo-glio; è trop-pa in-fe-del-tà, nò,

Viol. *Viol.*

nò, nò, più sof-sfir non vo-glio, è trop-pa in-fe-del-tà, è trop-pa in-fe-del-tà; i -

Viol. *Viol.*

- sta-bi-le qual'on-da, i - sta-bi-le qual'on - da, più

Vio.

mo-bi-le che fronda, più mo-bi-le che fronda - è l'in-co-stan-te, più mo-bi-le che fron -

- lone, senza Contrab. e senza Bassons. Tutti, pianiss. Solo.

Tutti.

du è l'in-co - stan - te.

Tutti.

No, più sof-frir non vo - glio; è trop.pain.fe - deLtà,

i - sta.bi - le qual'on.da, più mo.bi - le che

fron - da è l'in-co - stan - te, più mo.bi - le che fron -

36

Tutti.

- da è lin-co stan-te.

Bassons.

unis.

Non lo vorria l'orgoglio, se lo volesse Amor, se

(Fine.)

lo volesse Amor; nol voglio più sofrir, nò, nò, nol voglio più sofrir d'un'altra amante, nol voglio più sofrir d'un'altra amante.

Tutti.

- sofrir d'un'altra amante.

Dal Segno.

§