

# Chi è colei che s'avicina

AIR

Chanté par M<sup>r</sup> Delégnis

Nella Pietra di Paragone

MUSIQUE DE ROSSINI.

Prix 5 f 50<sup>e</sup>

À Paris, Chez Carlisi Editeur, N<sup>o</sup> de Musique et Corde de Naples, Boulevard Montmartre, N<sup>o</sup> 14, en face le Jardin Français.

N<sup>o</sup> 8. Allegro Commodo.

Macrobio.

PIANO.

Chi è col-

ei chi è colei che sàvvi - ci-na

E'u-na pri-ma e'u-na pri-ma balle-ri-na nel te - à - - - - tro

di mi - - la-no granfu - ror nell'

ar - - - - ta - - ba - - no granfur - ror nell'

ar - - - - ta - - ba - - - no grand in - - con - - tro gran fur -

ro - re mil-le grazie siamo in - - te - - - - - - - - - si ho ca-pi-to va ben.

colla Parla,

20  
 vi promet - - - to  
 pro - - - te - zi-o-ne ilgior-nà-le ilgior-nal ne par-le - rà  
 d'Una prima Canta - trice  
 d'una pri-ma Canta-tri-ce vien la mamma so - la so-la la mammo-na la man -



fol-la ma la fol-la già s'accres-scè un granchia soquisi fà ma la fol-la grà sac-

cres-se e un gran chias-so qui si fa mi par pro-prion-d' in-torno

*pp*

le campane din-do - nar din, don,din don din don din don vir-tu-o-si dog..

raz-za che ritor-na no al-la piazza Bas-si mu-si-che Te-no-ri Pa-pa-gal-li Pro-tet-

tori os-ser-va-te che scom-pi-glio che bis-biglio qui si fa os-ser-va-ti che bis-

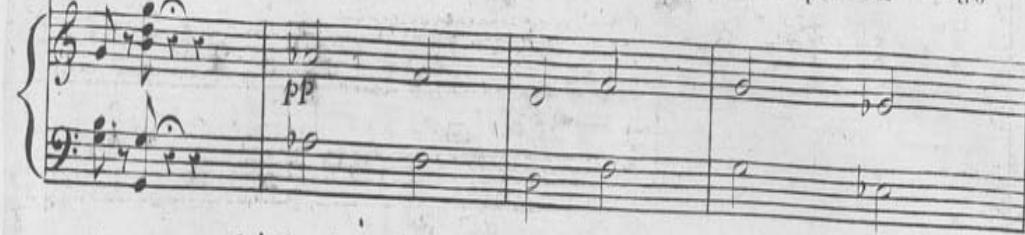
bi-glio che scompiglio qui si fa che scompiglio che bis-bi-glio che fra-cas-so qui si

fà i Bassi Tenore le prime con-tarti le mamme glia mici le nin-fe dan-san-ti che

bi-glio che scom-pi-glio che fra cas-so qui si fa che fra cass-o qui si fa che fra cass-o qui



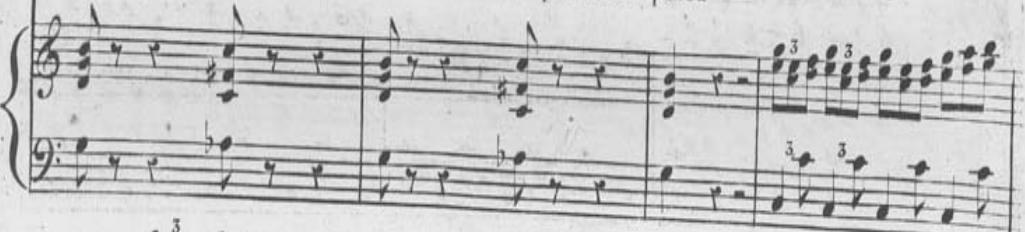
rore... ma chi è mai quel-l'al-tro la mà chi è mai quel-l'al-tro



la E il Po-e-ta fac-cia fres-ca che non sa quel ché si



pesca che non sa quel che si pesca che non sa quel che si pesca



Il ma-es-tro col-la par-te

il Po-e-ta col-le



car-te gius-ti dei cheasse dio è questo chi-mi sal-va per pie-tà i sopra-ni per di



qua ser-vo ser-vo ser-vo i Teno-ri per di là ser-vo ser-vo ser-vo  
 Loco

ser-vo il giornal ne par-le-rà si il giornal ne par-le-rà  
 Loco

il ma-es-tro col-la parte il Po-e-ta col-le  
 car-te giusti dei cheasse-dio è questo chi mi sal-va per-pie-tà i Bas-si Te-

nori le prime can-tanti le mamme glia-mi-ci le nin-fe dan-santi chi mi sal-va chi mi

sal - va chi mi sal - va per pie - tà u - no ti - ra di qua l'altro ti - ra di la u - no ti - ra di  
 qua l'altro ti - ra di la chi mi sal - va chi mi sal - va chi mi sal - va per pie  
 tà gius - ti dei cheasse dio è questo chi mi sal - va per pie - tà che scompi - glio chi bis -  
 bi - glio la mia testa se ne và la mia testa se ne và la mia testa se ne và se ne  
 và se ne và se ne và se ne và