

Berenice.

e il cor m'avvinse. Destina-to in mio sposso e - gli a me fù; mà di ne-mi-ca sorte il
6

bar-ba-ro fu - ro-re can-giò in du - re ri - tor-te i bei lae-ci dà - more. Oh Prence a-ma-to, che fia di
6

Lelio.

Armira.

me, di te che fi - a? Non dar-ti in pre - da al duo.lo! Io spe-ro, che il vin-ci - to - re, an -
6

Berenice.

Lelio.

-cor si ge - ne - ro - so, li - be-re ne fa - rà. Mi - se - ro spo - so! Nel - la re - gal ma -
4

-gion ri - cec - to a - vre - te, va - ghe il - lu - stri don - zel - le; nei giar - din di - let - to - si tro - ve -
4

Berenice.

re - te ri - po - si al vo stro af - fan - no. Ah! qual ri - po - so i miei tor - men - ti a - vranno?
6

Andante.

(Violino I.)
(Violino II.)
(Viola.)
BERENICE.
(Bassi.)

S

pp

Un ca-ro a-mante, gen-til co-stan-te, mi die-de A-mor, — *e un' em-pio fa-to me'l tol-se al-*

lor che a-mante a-ma-to *ve-nia fe-de-le in brac-cio a-me,*

gen-til co-stan-te ve-nia fe-de-le, ve-nia fe-de-le in brac-cio a-me;

un ca-ro a-mant, gen-til co-stan-te, mi die-de A-mor, e un em-pio —

fa-to me'l tol - se al - lor che a man-te a ma -

- - - to ve-nia fe - de - le in brac - cio a me, gen-til co -

stan-te ve-nia fe-de-le, ve-nia fe - de - le in brac - cio a me.

(Fine.)

In fin ch'io por-to tal pia-ga al cor, sen-za mo-ri-re al mio mar-ti-re al-tro con-

v'è, al-tro con-for-to, nò, che non v'è, nò, nò, non — v'è, al-tro con-

v'è, al-tro con-

for - to, nò, che — non v'è.

Dal Segno.

Un

(pp)