

90

ANDANTE

s mie - i.

ANDANTE

p

a piacere

p

41

pp

s n'al - ma che so - spi - ra: la mia cal - ma, il mio ri-

s - po - - so da voi sol..... di - pen - de -

s - rà, da voi sol di - pen - de - rà,

s la mia cal - - ma,

s il mio ri - po - - so, la mia

s cal-ma, il mio ri - po - so..... sol da voi di - pen-de -

42

s - rà, la mia cal - ma, il mio ri - po - so sol da

s voi di-pen - de - rà.

ALLEGRO

s Se cru -

ALLEGRO

s - de - le per - si - ste - te a ne gar - mi l'i - dol

s mi - o, voi la pe - na pa - ghe - re - te della

s vo - stra cru-del - tà, voi la pe - na pa - ghe - re - te della

s vo - stra cru-del - tà, del - la vo - stra cru - del -

s - tà, del - la vo - stra cru - del - tà.

Ma già

43

94

s sento la spe - ran - za chelu - sin - ga questo..... cor... conso-

p

s - late un dol - ce a - mo - re, ve lo chiedo..... per pie - tà,..... con - so -

s - la - te un dol - ce a - mo - re, ve lo chie - do per pie -

s - tà, ve lo chie - - - -

- - - do per pie - tà.

44₂₁

f

s | Se cru-de.le per-si - ste . te a negar.mi l'i.dol

s | mi - o, voi la pe-na pa-ghe - re - te

s | del-la vostra crudel-tà, voi la pe - na pa - ghe-re-te del-la

s | vo - stra cru - del - tà, sì, sì.

45

s | Ma già

96

s sen - to la spe - ran - za che lu - - sin - ga questo.....

p

s cor... conso - la - te un dol-cea-mo - re, ve lo chiedo..... per pie-

s - tà,..... con - so - la - te un dol - cea - mo - re, ve lo

s chie - do per pie - tà, ve lo chie - -

s - - - - - do per pie -

s - tà, ve lo chie - do per pie - tà, ve lo

s chie - do per pie - tà, sì, per pie - -

s - tà, sì, per pie - tà, sì, per pie -

s tà, sì, per pie - tà, sì, per pie -

(parte)

s - tà.