

# G.F.Händel: "*Pensieri, voi mi tormentate*"

dall'Opera "*Agrippina*"(1709)

Edited by Francesco Marco Algeri

"Pensieri, pensieri,  
voi mi tormentate.

Ciel soccorri a miei disegni  
il mio figlio fà che regni,  
e voi numi il secondeate."

(*Recitativo*)

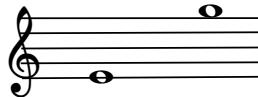
" Quel ch'oprai è soggetto a gran periglio.

Creduto Claudio estinto,  
a Narciso e Pallante fidai troppo me stessa.  
Ottone ha merto, ed ha Poppea coraggio,  
s'è scoperto l'inganno di riparar l'oltraggio.

Ma fra tanti nemici a voi frodi,  
or è tempo: deh! non m'abbandonate.

Pensieri, pensieri....."

Original key



Agrippina

Piano

Pen - sie - ri,

forte forte

15

pen - sie - ri, voi \_\_\_\_ mi tor - men - ta

b

21

b

b

27

-te, mi tor - men - ta

#

p

#

f

p

34

b

b

b

b

b

41

- te, mi tor-men-ta - te. Ciel soc - cor - ri, soc -

47

-cor - ri\_a miei di - se - gni, soc - cor - ri, ciel! il mio fi - glio fà che re - gni, e voi

50

Nu - mi\_il se - con - da - te! soc - cor - ri, soc - cor - ri, soc - cor - ri ciel,

53

soc - cor - ri\_a miei di - se - gni, il mio fi - glio, fà che re - gni e vo - i Nu - mi\_il se - con -

56

- da - te, il se-con - da-te, il se - con-da - te!  
Pen - sie - ri,

62

pen - sie - ri, voi \_\_\_\_ mi tor - men - ta -

68

74

- te, mi tor - men - ta -

81

Recitativo

88

- te, mi tor-men-ta - te. Quel ch'o-prai è sog-

94

- get - to\_a gran pe - ri - glio. Cre - du - to Clau-dio e-stin - to, a Nar - ci - so\_e Pal - lan - te fi -

97

- dai trop-po me stes-sa. Ot - to-ne ha mer - to, ed ha Pop - pea co - rag - gio, s'è sco -

100

- per - to l'in - gan - no di ri - pa - rar l'ol - trag - gio.

Ma fra tan - ti ne - mi - ci a voi

104

fro-di, or è tem-po: deh! non m'ab-ban-do-na-te!

Pen - sie - ri,

110

pen - sie - ri, voi \_\_\_\_ mi tor - men - ta

te, mi tor-men - ta

117

- te, pen - sie - ri, voi mi tor-men - ta - te.