

Arie der Agilea

aus „Teseo“ (1712)

(Nicola Haym.)

Sì, t'amo, oh caro, quanto un di t'amai,
perchè questo mio cor già ti donai.
Tu sol ristoro sei di questo sen,
nè viver sò lontan da te, mio ben.

Ja, ich liebe dich, Teurer, so tief wie einst ich dich liebte,
da dies mein Herz ich dir gab.
Du allein bist Erquickung für diesen Busen,
und nicht leben kann ich ferne von dir, mein Lieb.

4.

Oboen und Streicher
(f)

Si, si, t'a - - mo, oh ca - - - ro,

Oboe Solo
(p)

quan - to un di t'a - - mai, per - chè que -

sto _ mio cor _ già ti _ do - nai, già _ ti _ do -

nai, già _ ti _ do - nai que - sto _ mio cor;_ sì,

t'a - - mo, oh ca - - ro, quan - to un dì t'a - - mai, Geigen

sì, Geig. Oben sì, Geig. Ob. sì, Geig. Ob. per Oboe Solo

chè _ que - sto _ mio cor _ già ti _ do - - nai,

se - di que - sto sen, nè vi - ver sò lon -

tan - da te, mio ben, nò, nò, nè

vi - ver sò lon - tan da te, mio ben; tu

sol - ri - sto - ro sei - di que - sto sen, nè

vi - ver sò lon - tan da te, mio ben, da te, mio ben... Da Capo