

SCENA V.

IRENE; AMINTA in disparte.

Irene.

Il mio ca - ro pa - sto - re, ec - co sen vie - ne. Fin - giam di non ve - der - lo, e diam le

(guarda, e bacia la benda dattale da Meleagro.)

Aminta.

pe - ne. O benda, o ca - ra benda! o pre - zio - so don dell' i - dol mi - o! (Che a - scol - to! oh Dei, che veggio?)

Irene.

Aminta.

(le si presenta d'innanzi.)

Irene.

(Mo - re di ge - lo - si - a) Ah! in - grata I - re - ne! Co - si? Che ar - di - sci? Tra - di tor, che vuoi?

Me di - sprezz - asti.

O - ra ho un fe - de - le a - mante, che mi

fe - ce il bel do - no,

ed è co - stan - te.

Andante.

(Tutti.)

IRENE.

(Bassi.)

Sof-fri in pa-ce il tuo do-lo-re, se il mio a-

- mor tu disprezz - asti; *sof-fri in pa - ce il tuo do - lo - re,*

sof-fri in pa - ce il tuo do - lo - re, se il mio a - mor - tu disprezz - asti,

