

C 24. Maestoso.

SCENE ET ROMANCE.

149

D. PEDRO.

L'heu-re fa-tale he-las decette ingrate je croyais me ven-

Maestoso.

PIANO:

-ger mais quoi qu'abandon - né de haine en vain mon cœur se flat-te... je

l'aime et pense encore à cet écrit si - gné je le de - vais

Andante

Andante

vresse d'une ineffa - ble ten - dres - se au pieds d'une tel - le mai-

- tres - se mon âme se li - vrait mon âme seli - yrait a sa douce tendre - se

Gol canto

150

a placere.

Ah! ce fut pour mon coeur

au jour devrai bonheur — ah comme sa vive ardeurah fit faire sa pu-

deur a - vec quelle douceur > au prin - ce son vainqueur

sa main remit sans peur sans peur le soin — des honneurah — — peux tu troubler mon

S. 11

151

légato.

coeur — en- core un tel bonheur ah — tant d'à metant d'ardeur ah —

tant de sainte — sainte pu - deur      peux tu trou - bler mon —

p

coeur — — encor en - cor tel — untel bonheur      tant d'à - me — et tant d'an-

deur      oui tant d'ar-deur peux tu troubler mon coeur encor un tel bonheur un tel un tel - bon-

p

heur

Generated for member (Columbia University) on 2019-06-10 14:34 GMT / http://hdl.handle.net/2027/uc1.3117505129348  
Public Domain, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access\_use#pd-google