

Pace se vuoi trovar, sap -

Dal Segno.

pi cercar mercè, sap - pi cercar mercè; pa-ce se vuoi trovar, sappi cercar mercè. Se

**A.** (v. pag. 17.)

ARMINDO.

Armindo, ar di sci, e prova di pale-sar-ti a-mante, a-gli au da-ci ta-lor for-tu-na giova.

Tutti.

Andante.

ARMINDO.

Bassi.

Vo - - glio

Viol. (s. Ob.)

di-re al mio - te - so - ro, ch'io so - spi - ro, pian-go e mo - ro, e che bra - mo al - men pie - tà,

16

ch'io so - spi - ro, pian - go, mo - ro, e che bra - mo al - men pie - tà, e che  
 bra - mo al - men pie - tà,

vo - glio di - real mio te so - ro, ch'io so - spi - ro, pian - go e mo - ro, pian - go,  
 mo - ro, ch'io so - spi - ro, pian - go e mo - ro, e che bra - mo

al - men pie - tà, al - men pie - tà, ch'io so -  
 - spi - ro, pian - go e mo - ro, pian - go e mo - ro, e che bra - mo al - men pie - tà.

Tutti.

(Fine.)

*E dir voglio, ch'il mio cor, tut-to fe-de e tut-to a-mo-re, è tro-feo di*

*sua bel-tà; e dir voglio, ch'il mio cor,*

Viol. (s. Ob.)

*tut-to fe-de e tut-to a-mo-re, è tro-feo di sua bel-tà.*

*Adagio.*

*Dal Segno.*

**B.** (v. pag. 15.)

ARMINDO.

Armindo, ar-di-sci, e prova di pa-le-sar-ti a-mante; a-gli au-da-ci ta-lor for-tu-na giova.

6

*Andante.*

Tutti.

ARMINDO.

Bassi.

18

Viol. (s. Ob.)

Vo - - glio di real mio - te so - ro, ch'io so - spi - ro, pian - go e mo - ro, e che bra - mo al - men pie -  
 tà, ch'io so - spi - ro, pian - go, mo - ro, e che bra - mo almen pie - tà,  
 — e che bra - mo al - men pie - tà;  
 vo - glio di - re al mio - te so - ro, ch'io so - spi - ro, pian - go e mo - ro, pian - go,  
 mo - ro, ch'io so - spi - ro, pian - go e mo - ro, e che bra - mo  
 al - men pie - tà, al - men pie - tà; ch'io so -  
 - spi - ro, pian - go e mo - ro, pian - go e mo - ro, e che bra - mo al - men pie - tà.

Tutti.

*f*



E dir vo - glio, ch'il mio co - re, tut - to fe - dee tut - to a mo - re, è tro feo di  
sua bel - la;

*p*

Viol. (s. Ob.)

*p*

sua bel - la; e dir vo - glio, ch'il mio co - re,

Tutti.

*Adagio.*

tut - to fe - dee tut - to a mo - re, è tro feo di sua bel - la.

*f*

*Dal Segno.*

A. (v. pag. 21)

## SCENA V.

Atrio Reale.

Arsace.

ARSACE, e poi ROSMIRA.

Rosmira.

Arsace.

Ah! che un vol - to fa - tal mi dà gran pe - na!

ec - co - lo ap - pun - to. (Ah, in - gan - na - tor!) Va -

Rosmira.

neggiò! di Rosmi - ra hai'l sem - biante, ahi, ca - ro be - ne! e qual a - mai Ros - mi - ra, a - mo Eu - ri - me - ne. Ma