

Violini.

BELLANTE.

Bassi.

Blin - der Schütz,

(Fine.)

blin - der Schütz, brich die un - ge.rech.te Spitz dei.ner Pfei -

len, dei - ner Pfei -

len,

blin - der Schütz, brich die un - gerech.te Spitz dei.ner Pfeilen, die kein Sterblicher wird

hei - len,

die kein Sterbli - cher wird hei - len; wozu sind die Wunden nütz, wozu, wozu

sind die Wunden nütz?
wo zu sind die Wunden nütz, wozu, wo
zu, wozu sind die Wunden nütz? blinder Schützblinder Schütz,
wo zu sind die Wunden nütz, wozu sind die Wunden nütz? blin-der Schützblin-der Schütz.

Rittornello
da Capo.

Consalvo.

Bellante.

Und will dein Herz mich noch nicht lieben? Mein Fürst, hör auf, mich fer-ner zu be trüben.

CONSALVO.

Un-ar-ti-ge Schö-ne, wil-tu mich ver-las-sen, un-ar-ti-ge

Bassi.

Schöne, wil-tu mich ver-las-sen, so will ich auch has-sen, sen, so will ich auch has-sen dich

falsche Si-re-ne, un-ar-ti-ge Schöne, wil-tu mich ver-las-sen, wil-

-tu mich verlas-sen, ver-las-sen, so will ich auch has-

-sen dich falsche Si-re-ne, un-ar-ti-ge Schöne.