

Recitativo.

SEVERO. *Docio signor del Mondo po_poloar meno a te m'in via*

PIANO.

brama ed a tal no_po in giun_to m'hades_tir par l'i_ni qua sa_cri le ga_ge-

nia ri_belleai Numi che s'an nida tra voi come trà fiori, mal vagia serpe

Andante.

in bre_veti rive_drò mia spe_me un palpi_tar fre-

Récit.

-quente la tua dolce pre senza il cor già sen - - - te

Cantabile.

SEV:

di tua beltade im
ma gine e questo sol ch'io mi ro pie na di te que
stau ra pie na del tuo del tuor respi ro ah tutto in queste a
re ne par la contento e a mor ce les teid dio pro
- pi zio chin se la mia fe ri ta pur dà tè hinge a

imisero io senti a sentia la vi_ta d'appresso a temio be_nesaprò che vivo
 an_ cor sa_prò chevi _ vo ancor d'appresso à temio be_ne saprò che vivo an
 a cor d'ap_presso a_te a_te sa_prò che vi _ vo che vi _ vo an
 eres. f

- cor - d'ap_presso a_te a_te mio ben sa - - prò - che
 p

vi _ vo ah che vi _ vo an - COT

All'Giusto.

CALISTENE

PIANO.

Du_ce a_tuoi vo_ti gio_ve o_gno_na fausto ar_ri_da invit_to

SEV: (vede Felice)

Poco più.

FEL:

Giel che mai che dir posso il cors'ag_ghi

toglia non ris_

accia La ve drai al tuo cos pet to mi ra in tan fo il suo
 pon di eb benfor se

con sorte POLY. SEV.
 Qual sos petto Oh

il con sorte FEL. Oh mo men to

colpo non de li ro el la

GAL. Oh Sor te oh

fre me

Tempo.

z sorte al trui porgesti donna re a la ma no el

FEL. Si co ver se di pal lor

Moderato.

cor ohi me

No Vacciar non fu spieta to che versa va il san gue

mio ha spieta to fu quel Di o che la vi ta ame ser

calando.

bò go di pur e o core in gra - to geldi mor te insen mi piom ba quest'av-

vanzo della Tom ba alla tom ba io rende ro

crescen do.

accel.

No Pacciar non fù spie ta - to che ver sa va il san - guino ma spie

un poco più.

Poco meno.

ta to fu quel Dio — che la vi ta a me ser bò questo av-

vanz za del la tom ba al la tom ba io ren de ro quest' av-

All' affrett.

vanzo del la tom ba io rende ro io rende ro alla

All'

tomb al la tomba ren de ro Fred da ma no il cor m'a

roll p

La ven det ta che giu

FEL.

fe ra Ah per me del gior no i rai Lu ce orrenda ba le

rai Os ti nata com pi

Ei fu gran de in pace e in guerra

CORO

Ei fu gran de in pace e in guerra

Ei fu gran de in pace e in guerra

POLYUTO.

CALISTENE.

FELICE.

CORO.

PIANO.

SECONDO

ser - ra Lu - ce or ren - da ba - le nò. Ah! cru - dele - e lo po
 rai - os - ti - na - ta com - pi - rò.
 rai - den - sa - nu - be cir - con - dò.

guar - ra - frà - mor - ta - li un Dio - sem - brò.
 guar - ra - frà - mor - ta - li un Dio - sem - brò.
 guar - ra - frà - mor - ta - li un Dio - sem - brò.

roll

p

te sti ed io dante lungi io non sen ti a la
 vi ta Nò l'acciar non fù spie ta to che ver sa va il san gue
 mio ma spie ta to fu quel Di o che la vi ta a me ser
 bò godi pur e o core in gra to gel di mor te insen mi piomba quest'av
 van zo del la tom ba al a tom baio rende rò

calando.

crescendo.

f

No Faccia non fu spie ta to che ver sa va il san guemio ma spie

accel.

f *p*

un poco più. *Poco meno.*

ta to fu quel Dio chela vi ta a me ser bò, questo av

vanzo del la tomba al a tombaioren de rò quest' av vanzo del la

Alegro.

affret. *f* *rall; piano.*

tom ba to rende rò io rende rò alla tomba al la tomba ren de

SEVERO.

POLIUTO.

GALISTENE.

FELICE.

CORO.

PIANO.

rò.
Fredda ma no il cor mi ser ra Luceor
La vendet ta che gi ce rai os ti
ah perme del gi or noi rai densa nu be
Ei fugran de in paceinguer ra fra i morta li
Ei fugran de in paceinguer ra fra i morta li
Ei fugran de in paceinguer ra fra i morta li

Quest avanzo del la tomba al la
ren da ba le nò.
na ta com po rò.
cir con dò.
un Dio sembrò.
un Dio sembrò.
un Dio sembrò. pochissimo meno.

il tempo sequita.

tonbare - de - ro si quest'av - van - zo della tom - ba alla

tom - ba rendero quest' av - van zodel - la tombaal - la tombaren - de -

- ro si, quest'av - van - zo della tom - ba al - la tom - ba io

ren - de - ro io ren - de - ro

un Dio sem - bro un Dio sem -

un Dio sem - bro un Dio sem -

un Dio sem - bro un Dio sem -

