

## SCENA IX.

31

BERTARIDO, e UNULFO, nascosti.

Grimoaldo.

GARIBALDO, GRIMOALDO, e guardie.

Garib.

*E ben, Du.ca, poss - ie all' ar.dor del cor mi - o sperar dall'o - pra tu - a qual.che confor.to? Si,*

Grimoaldo.

Garibaldo.

Grimoaldo.

*Rode.linda è tua. Mi narri il ve.ro? Tu sei fe.li.ce, ed io, si.gnor, son morto. Morto? per.chè?*

Garibaldo.

Grimoaldo.

*S'ella racquista il re.ngo, giu - rò, tut-to il suo sdegno sca - gliar controdì me. Scac - cia il ti - mo-re, che questo lau.ro*

*mi - o sa - rà in di - fe - sa tu - a con - tro il più crudo ful - mi - ne del suo sdegno un for - te scu - do.*

*Allegro.*

(Violini) unisoni.

GRIMOALDO.

(Bassi.)

*Se — per te giun - go a go - de - re,*

*puoi — te - mer, puoi — te - mer — di*

*chi? di che? di chi? di che? puoi — te - mer — di chi? di*

32

che? se — per te giun - go a go - de - re,  
6 6 6 6 6

puoi — te — mer — di chi? di  
6 6 6 6 6

che? di chi? di che? se per te giun - go a go - de - re puoi te - mer di chi? di  
6 6 6 6 6 6

che? puoi te — mer? di chi? di che?  
6 6 6

se per te giun - go a go - de - re, puoi te - mer di chi? di che?  
6 6 6 7 7 6

Io d'A-  
4 6 6 6 6 6 5 4 3 (Fine.) 6

- strea do mo - to al bran - do, io com - man - do, io so - no Rè, io com - man -  
6 6 6 6 6 6 6

- do, io com - man - do, io so - no Rè.  
6 6 5

Da Capo.

(parte con Garibaldo.)