

Adagio. f

ve - ro an _ cor non sà.

unis.

Si frà due ven - ti fron -
(Fine.)

- do - so ra - mo sem - pre è a gi - ta -

to, sin - chè sfron - da -

A.*

- to, sin - chè sfron - da - to a ca - der -

B.*

(Da Capo.)

ca - der -

44

Si frà due ven - ti fron - do - so ra - mo sem-pre è a - gi - ta -
- to, sin - chè sfron - da - to a ca - der và,

Da Capo.

sin - chè sfron - da - to a ca - der và.

SCENA VII. CLITO, CLEONE, e LEONATO.

Clito.

Tu, che Ros-sa-ne a - do - ri, e co-me mai con si tran-quil-lo vol - to un si

Cleone.

for - te ri - val sof-fren-do vai? Non può for - za mor - ta - le op-por-sia i Nu - mi; mia sven -

- tu - ra è fa - ta - le. Là, nel tem - pio di Gio - ve, og - gi e - gli a - vrà vit - ti - me, in -

cen - si al - ta - ri. Si, son Nu - mi nel mon - do e - ro - i si chia - ri. (parte.)