

Da rag-gio d'un tuo sguardo mi pas-sa il sen un dar-do, e mi get-ta un in-cen-dio o  
 -gni fa-vil-la, e mi get-ta un in-cen-dio o -gni fa-vil-la. Begl' Da Capo.

Evaneo.

Mi son pur cari obbe-lla, que sti sen di a-mor, sensi incui l'al-ma ri-trova il suo se-re-no e la sua calma.

6

Violino I. *Tutti, mà p*  
 Oboe I.  
 Violino II.  
 Oboe II.  
 Viola.  
 EVANEO.  
 Bassi.

Lu-ci-de stel-le, ge-mel-le d'a-mor, voi reg-ge-te il de-

stin di que-sto cor; lu-ci-de stel-le, ge-mel-le d'a-mor, voi reg-ge-te,

voi reg-ge-te il de-stin di que-sto cor, il de-stin di que-sto cor.

(Fine.)

*Con l'in-cen-dio che dol-ce ac-cen-de - te*

*di strug-ge - te*

*del mio sde - gno l'a -*

*- tro - ce fu - ror,* *la - tro - ce fu - ror,*

*con l'in-cen - dio che dol - ce ac - cen - de - te*

*di - strug - ge - te*

*del mio sde - gno l'a - tro - ce fu - ror.*

*Da Capo.*

(SCENA X.)

Fine dell' Opera.