

Alessandro.

Frà gli uomini e frà i Nu.mi pien di vit-to-rie e di su-per-nio-no-ri, prender breve ri-

A.

-po-so omai con-vie-ne nelle dol-ce-ze di gra-di-ti a-mo-ri. Poi del-la glo-ria si ri-pi-gli il

cor-so, per-chè mia fa-ma e mia po-ten-za vo-le, se fia con-ces-so, ol-tre i con-fin del so-le.

6

B.

-po-so omai con-vie-ne nelle dol-ce-ze di gra-di-ti a-mo-ri.

Tutti.

Viol.(senza Oboe.)
Tutti.
(Viola.)
ALESSANDRO.
(Bassi.)

Viol.

Adagio.

Da un breve ri-po-so —

di sta-to a-mo-ro-so

p

tr.

più fie-ro, più for-te di glo-ria al sen-tie-ro, a-man-te e guer-rie-ro il cor tor-ne-

-rà,

a-man-te e guer-rie-ro il cor tor-ne-

(Tutti.)

Viol.

pp

pp

pp

da un breve ri-po-so di sta-to a-mo-ro-so più fie-ro, più

pp

for-te di glo-ria al sen - tie-ro, a - man - tee e guer - rie - ro, a - man - tee e guer - rie - ro, il cor tor-ne -

- rà, tor - ne - rà, più for - te, più fie - - ro,

a - man - te e guer - rie - ro, il cor tor - ne - rà,

a - man - tee e guer - rie - ro il cor tor-ne -

Adagio.

- rà, a-man-tee guer-rie-ro il cor tor-ne - rà.

(Fine.)

Viol.

pp

Se tut-ta già in guer-ra mi ce-de la ter-ra, il van-to d'o-no-re sio ce-do all' A-

- mo-re, sio ce - do all' A - mo - re, mi - nor non sa - rà;

— se tut-ta già in guer-ra mi ce-de la ter-ra, il vanto d'o - no-re s'io ce-do all' A -

Tutti. *Adagio.*

- mo - re, mi - nor — non sa - rà, mi - nor non sa - rà.

Dal Segno.

Da un

Fine dell' Atto Primo.