

Andante.

Tutti unis.

Violino I. II. Oboe I. II. EVANEO. Bassi.

Violin I.
Il dolce fo-co mi-o, il dolce fo-co mi-o, ch'ac-cen-de un bel de-sio, Amor-

Violin II.
lu-sin-ga, Amor lu-sin-ga.

Bass.
Il dol-ce fo-co mi-o, ch'ac-cen-

Viol.

Tutti, mà *p*

p

de un bel de-sio, un bel de-sio, *Amor lu-sin-ga, A-*

-mor lu sin - ga, *A-mor lu-sin - ga.*

3 3

Mà na-sce un reo tí - mor, on_de languisce il cor, ch'e-gli

(Fine.) 2

non fin - ga; mà na - sce un reo tí - mor, on - de lan - guis - ce il

cor, on - de lan - guis - ce il cor, ch'egli non fin - ga.

Da Capo.

(parte.)