

Vitaliano.

13 e
 Qual vo_ce as.col.to? E' mio ger_man co_stin! Ma s'e_gli è di mia stir_pe, a_vrà u_na stel_la nel braccio

(gli osserra il braccio manco, e poi lo risveglia.)
 man.co; te_sti_mon ve_ra_ce de' Vi_ta_li_a_ni il_lu_stri. Ah! ch'è pur des_so! Sor_gi, non più dor-

Giustino.

Vitaliano.

Giustino.

mir! Chi seit che vuoit Vi_ta_li_a_no son' i_o, tuo ne_mi_co sin' or, ma tuo ger_ma_no. Jo di si no_bil ger_me?

Giustino.

Vitaliano. (si abbracciano.)

Sì, t'ab_bra_cio. Ces_si la gio_ja. E tu, ger_ma_no il lu_stre, a_scol_ta i det_ti mi_ei. L'al_to d'o_no_re im pul_so, che de'

Vi_ta_li_a_ni Au_gu_sti è sol re.tag.gio,vuo le, che me.co ven.go a ven.di.car gli ol.trag.gi del tra.di.to A.na.stasio,e A.manzio in

Vitaliano.

fa_me pa_ghi il suo cri_me. An_diam; e'l mondo sco_pra de_gna de' Vi_ta_li_a_ni un' o_pra.

Allegro.

Violino I.

Violino II.

GIUSTINO.

Bassi.

Sol_le_var il mondo op

pres - so, o - pra è sol d'un al - to cor, o - pra, o - pra è
 sol d'un al - to cor, d'un al - to cor,
 sol - le var il mon do op pres - so, sol - le var il mon do op pres - so,
 o - pra è sol - d'un al - to cor, o - pra è sol - d'un al - to cor,
 sol - le - var il mon - do op - pres - so, o - pra è sol d'un
 al - to cor, d'un al - to cor,

o - pra è sol - d'un al - to cor.

(Fine.)

E ras - sembra a Gio - ve i - stes - so, 6 e ras - sembra a Gio - ve i - stes - so, chia gio - var pron - to è d'ogn' or, chia gio - var,

chia gio - var pron - to è d'ogn' or.

Adagio.

Da Capo.

(partono.)

SCENA VIII.

Deliziosa con machina in prospetto, che rappresenta il tempio della Fama, e trono dove Amanzio vâ a sedere.

AMANZIO coronato di lauro con seguito, poi ANASTASIO, ARIANNA, e LEOCASTA incatenati.

Allegro.

(Violini.)

AMANZIO.

(Bassi.)

Or che cin - to ho il crin d'al - lo -