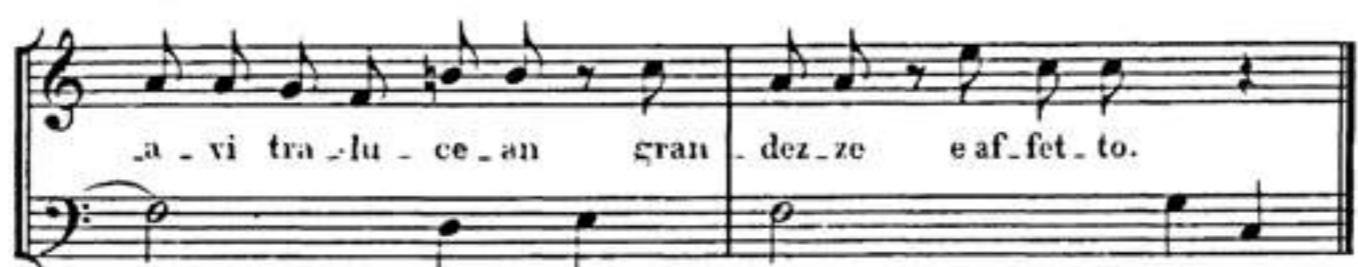


B. (n. pag. 48.)

*Allegro.*

Tutti unisoni.

Viola.

ROSSANE.

Bassi.

Viol.

Oh quan - to è ca - ro a - mor, se in - a - spet - ta - to al

cor gli ren - de un bel pia - cer, gli ren - de un bel pia - cer, un bel piacer, gli ren - de un'

Tutti.

bel, un bel piacer!

(p)

Oh quan-to è ca-ro a mor, se in-a-spetta-to al cor gli ren-

de un bel pia-

cer! oh quan-to è ca-ro a mor, se in-a-spetta-to al cor

gli ren- de un bel pia-

cer,

se in-a-spetta-to al cor gli ren-

- de un bel piacer,

se in-a-spetta-to al cor, al cor, gli ren - de un bel pia- cer!

Tutti.

f

(Fine.)

52

Viol.

A-mo-re af-set-to e fè cor-te-se die-de a me, per far-mial fin go-der,

per far-mial fin, al

fin go-der, a-mo-re af-set-to e fè cor-te-se die-de a me, per far-mial fin go-der,

al fin, per far-mial fin go-der.

(parte.)

Da Capo.

SCENA II.

Timante.

TIMANTE, e FLORIDANTE da moro.

Dif-fi-cil co-sa è il rav-vi-sar-ti, oh Prence; già sai che me-co del-la tua sta-tu-ra un moro schia-vo e ra tua spoglia, e cer-to lui cre-du-to havran te. Del-la mia