

De - i! dov' è fer-ro, o ve le - no? Si, fi - glia, in que - sti e stre-mi

am - ples-si miei per pie - tà del tuo duol t'u-ci - de - rei.

pp

Fi - glia mi - a, non pian - ger, nò, nò, fi - glia, nò, non pian - ger,

senza Cembalo.

nò! fi - - - glia mia, non pian - ger, nò! La - scia al lo - ra u - sci - re il pian - to, quando

H. W. 69.

mor-to io nol ve-drò, quando mor-to io nol ve-drò; la-schia al lo-ra u-sci-re il pianto, quando mor-to io nol ve-

-drò, quando mor-to io nol ve-drò; fi-glia mi-a, non pianger, nò,

nò, fi-glia, nò, non pianger, nò, fi - - glia mia, non pian-ger, nò!

(a Tamerlano,) Tu, spie-ta-to, il ve-drai; (mi - - se - ra fi-glia!) mà non ne an-drai lie-to gran

130

furioso.

tempo: io va - do le fu - rie a sca - te - nar per tuo tor - men - to; già

mi - ro il d' mancar, mor - te, ti sen - to; per tuo sup - pli - zio è quest' or - ror. Sù,

Presto.

vi - a, fu - rie e mi - ni - stre dell'gran Rè dell'

i - ra! io vi co - no - sco, ec - co - vi

là! quel crudo percuo - tet - te,

sbran - na - te, la - ce - ra - te, sì, lanchiategli al co - re i

ser - pi e le ce - ra - ste! de - gni di

Largo.

voi que' colpi son, sì; presto, mà non ces - sa - te! ahi - mè!

se stan-che sie-te, la rab-bia mia pren-de-te, o me-co lo por-ta-te

(Và mancando nel ritirarsi dentro la scena,
sostenuto sempre da Asteria ed Andronico.)

là giù nel re-gno del fu-ror e-ter-no! per tormen-tar, per lace-rar quel

mostro, io sa-ro la mag-gior fu-ria d'a-ver-no.

A. (v. pag. 141)

Andronico.

Bar - ba - ro! al fin sei sa - zio an - cor? lo ve - di già ste - so a

Astoria.

ter - ra. Or man - ca so - lo il mio mo- ri - re al tri - on - fo.