

(Violino I.)

(Violino II.)

(Viola.)

ESILENA.

(Bassi.)

*Parto, par-*

*Adagio.*

*a tempo.* *Adagio.* *Presto.*

*Parto, crudel, sì!* *parto, crudel, sì parto, per dar all' i - dol mi - o gl'ul - ti - mi ba -*

*Adagio.*

*Presto.*

*Affrettate. rò gl'A*

(Fine)

*mo.ri, perchè ne no\_stri co.\_ri spezzingl'archi e am\_mor - zinole fa\_ci; affrettate. rò, affrettate. rò gl'A*

(f)

*Da Capo.*

*mo.ri, perchè ne no\_stri co.\_ri spezzingl'archi e am\_mor - zinole fa\_ci.*

(p)

## SCENA IV.

FLORINDA sola.

FLORINDA.

Baldanzosa pietà, quanto con-trasto  
fende la fortezzad'un co.re, in cui ge-losa custodi sceun'of-fesa. Or tu guer-rier della ragion fe-

fende la fortezzad'un co.re, in cui ge-losa custodi sceun'of-fesa. Or tu guer-rier della ragion fe-

-ro-ce ri-po-sa o-mai su la fa-tal sa-eta, e pren-di le-na all'ul-ti-ma ven-det-ta.