

Figaro

Arie des Cherubin. Ich weiß nicht, wo ich bin, was ich tue *

Mozart

Allegro vivace

22.

Ich weiß nicht, wo ich bin, was ich tu - e, bald in Frost, bald in Glut, oh-ne
Non so più co-sa son, co-sa fac-cio, or di fo-co-o-ra so-no di
 Neu-e Freu - - den, reu - - e Schmerzen to - ben jetzt in mei - nem

Ru - he! Je-des Mädchen, ach, macht mich er - rö - ten, je-de Da - me ent-zün-det mein
ghiac-cio, o-gni don-na can-giar di co-to-re, o-gni don-na mi fa pal-pi-
 Her - zen, ja, ich be - be, ich be - be, ich zitt - re, Feu - er rinnt mir durch Bein und

Herz, je - de Da - me ent - zün - - det mein Herz, je - de
tar, o-gni don-na ent-mi-fa pal - pi - tar, o-gni
 Mark, Feu - er rinnt mir durch Bein und Mark, Feu - er

Da - me ent - zün - - det mein Herz. Hör ich Wor - te der Lie - be nur
don-na mi fa pal - pi - tar. So - - - lo ai no - mid'a-mor di di-
 rinnt mir durch Bein und Mark. Bei dem sü - - Ben Wor - te:

cresc.

nen - nen, fühl in Glut ich die Wan-gen ent - bren-nen,
let - to mi si tur - ba, mi sal - te-rail pet - to,
 Lie - be, fühl ich nie em - pfund-ne Trie - be;

* Oberste Textzeile: Neubearbeitung von Georg Schünemann

ach und doch treibt mich, von Lie-be zu re - den, ein Ver -
 wo — a par - la - re mi sfor - za d'a - mo - re un de -
 ich ' nur ein Mäd - chen se - he, schlägt mein

lan-gen, ein Ver - lan-gen, das ich nicht deu - ten kann, ein Ver -
 si - o, un de - si - o ch'io non pos - so spie - gar, un de -
 Puls, — schlägt mein Puls noch eins so stark, schlägt mein

lan-gen, ein Ver - lan-gen, das ich nicht deu - ten kann.
 si - o, un de - si - o ch'io non pos - so spie - gar.
 Puls, — schlägt mein Puls noch eins so stark.

cresc.

Ich weiß nicht, wo ich bin, was ich tu - e, bald in Frost, bald in Glut, oh-ne
 Non so più co - sa son, co - sa fac - ciò, or di fo - co, o - ra so - no di
 Neu - e Freu - den, neu - e Schmer - zen to - ben jetzt in mei - nem

Ru - he! Je - des Mäd - chen, ach, macht mich er - rö - ten, je - de Da - me ent - zün - det mein
 ghiac - cio, o - gni don - na can - giar di co - lo - re, o - gni don - na mi fa pal - pi -
 Her - zen, ja, ich be - be, ich be - be, ich zitt - re, Feu - er rinnt mir durch Bein und

Herz, je - de Da - me ent - zün - det mein Herz, je - de Da - me ent -
 tar, o - gni don - na mi fa pal - pi - tar, o - gni don - na mi
 Mark, Feu - er rinnt mir durch Bein und Mark, Feu - er rinnt mir durch

zun - det mein Herz.
 fa pal - pi - tar.
 Bein und Mark.

Re - de von Lieb im
 Par - lo d'a - mor ve -
 Wo ich auch wandl und

Wa - - chen,
 glian - do,
 ge - - he,

re - de von Lieb in Träu - men, mit
 par - lo d'a - mor so - gnan - do, all
 wo ich auch lieg und ste - - he, im

E - cho, Fel - sen, Bäu - men, mit Win - den und mit Wel - len, mit Blu - men und mit
 ac - qua, all' om - bra, ai mon - ti, ai fio - ri, all'er - be, ai fon - ti, all'e - co, all'a - ria, ai
 Wa - chen und im Trau - me, im Feld, am Bach, am Bau - me, ver - lang, be - gehr und

Quel - len! Und all die sü - Ben Kla - - gen tra - - gen die Lüf - te fort,-
 ven - ti, che il suon de' va - ni ac - cen - ti por - ta - no via con se, -
 wünsch ich, es preßt, es jagt, es drängt mich Schmer - zen - ge - fühl und Lust,-

tra - gen die Lüf - te fort. Wa-chend red ich von Lie - be, re-de von Lieb in
por - ta - no via con se; par - lo d'a - mor ve - glian - do, par - lo d'a - mor so -
 Schmerzens-ge-fühl und Lust. Wo ich auch wandl und ge - he, wo ich auch lieg und

p

Träu - men, mit Fels und Bäu - men, dem Was - ser - fal - le, mit Blu - men, mit
gnan - do, all' nc - qua, all' om - bra, ai mon - ti, ai fio - ri, all' er - be, ai
 ste - he, im Feld, am Ba - che, am Bach, am Bau-me, im Wa - chen, im

Wel - len, mit E - cho's Wi - der-Hal - le! Und all die sü - ßen Kla - gen tra - gen die Lüf - te
son - ti, all' e - co, all' a - ria, ai ven - ti, che il suon de' va - ni ac - cen - ti por - ta - no via con
 Trau - me, ver - lang, be - gehr und wünsch ich, es preßt, es jagt, es drängt mich Schmerzens-ge-fühl und

cresc. *f* *cresc.* *f*

Adagio

fort, — tra - gen die Lüf - te fort. Und mag mich nie - mand hö - ren, und mag mich nie - mand
se, — por - ta - no via con se. E se non ho chi m'o - da, e se non ho chi
 Lust, Schmerzens-ge-fühl und Lust. Und sü - ßes Schmachten, Sehnsucht, und sü - ßes Schmachten,

p

Tempo I

hö - ren, red ich von Lieb mit mir, — mit mir, — red ich von Lieb mit mir.
m'o - da, par - lo d'a - mor con me, — con me, — par - lo d'a - mor con me.
 Sehnsucht wech - seln in mei - ner Brust, in mei - ner Brust, wech - seln in mei - ner Brust.

cresc. *f* *p* *f*