

24

A ra - gione il cor l'a - do - ra, che più va - ga non si - dà, che più va - ga non si - dà, a ra -

Violone solo.

- gio - ne il cor l'a - do - ra, che più va - ga non si - dà, che più va - ga non si - dà.

Tutti.

Dal Segno.

Di quel bel - che münna - mo - ra bel - tà pa - ri A - mor non

§ (parte.)

SCENA IX.

VITIGE solo.

VITIGE.

Io vo temendo, oh Dio, che arda l'Italo Si - re, a quel lo stesso fo - co, ond'ar - do anch i - o.

6

Andante.

(Violino I.
Oboe I.)

(Violino II.
Oboe II.)

(Viola.)

VITIGE.

(Bassi.)

Viol.

Chebel con - ten - to sa - reb.be a - mo - re,

se non vi fosse la ge - lo - si - a, se non vi fosse la ge - lo - si - a, la

ge - lo - si - a! • chebel con - ten - to sa - reb.be a - mo - re,

se non vi fosse la ge - lo - si - a, se non vi fosse la ge - lo - si - a, la ge -

lo - si - a, che bel con - ten - to sa_reb_be a - mo - re, se non vi fosse la ge - lo -

- si - a!

p

In già la sen - to, che nel mio co - re cangia in ve - le_no la - gioja mi - a,

(Fine.)

Da Capo.

io già la sen - to, che nel mio co - re cangia in ve - le_no la - gioja mi - a.

(parte.)