

SCENA VI^a

LEOCASTA, inseguita da un' orso, e GIUSTINO.

Leocasta. Giustino. *(fatto con l'orso)*

Cie... li! Nu... mi, soc... cor... so! Ces... si il va... no ti... mor. Ce... di a... mia

pos... sa. In van... ti seuot... ti, in... va... no. Oh! e... ter... ni Nu... mi! quan... to de... ve al tuo

Giustino. Leocasta. Giustino.

brac... cio! E' la mia glo... ria. Ma dim... mit Chi sei tu? Uom, di... è sol va... go dè...

Leocasta.

- ro... i... che im... prese. (Ha un no... bi... le sem... biante an... co in ru... sti... che spo... glie; e par... mi a... ver per

lui l'a... ni... ma a... man... te.) Io suo... ra son del Ce... sa... re re... guan... te. Ver... rai

A. (v. pag. 32.)

Giustino. Leocasta.

me... co alla Reggia. Il... lustre Donna, ti se... guo... E al tuo va... lo... re i... vi ri... trove... rai sor... te mi... gliore.

Andante.

Tutti unisoni.

LEOCASTA. Bassi.

Nacque al bo... sco, na... que al pra... to pria che
6 δ

fos... se colti va... to o... gni fior, dioggì si ve... de pompa far di sua... bel... là.

Nacque al bosco, nacque al prato pria che fosse coltivato
ogni fior, d'oggi si
vede pompa far di sua bellezza,
— pompa far di sua bellezza.

(Fine.)

Co-sì an-co-ra il tuo valore,

se dal bosco uscira fuore delle palme un giorno e rede pien di fasto anch'ei sarà, delle
palme un giorno e rede pien di fasto anch'ei sarà, pien di fasto anch'ei sarà.

Da Capo.

B. (v. pag. 31) Giustino. Leocasta.
me co alla Reggia. Il lustre Donna, ti segu... E al tuo valore i vi ritroverai sorte migliore.

Andante.

Violino I. II.

Violino III.

Viola.

LEOCASTA.

(Bassi.)

Nacque al bo - sco, — nacque al pra - to

pria che fosse colti - ra - to o-gni fior, ch'og gi - si ve - de pom-pa

Violone, *pp* senza Contrabasso.

fur - di sua - bel - tà, o - gni fior, ch'og - gi - si

ve-de pom-pa far di sua bel-tà,

— pom-pa far di sua bel-tà, o-gni

fior-ch'og gi si ve-de; nac-que al bo-sco, nac-que al pra-to pria che fos-se

Violone solo.

col-ti-va-to o-gni fior-ch'og gi si ve-de pom-pa far di sua bel-tà,

Tutti.

ogni fior ch' og-gi si ve - de pom-pa far pom-pa far di sua bel - tà

pom-pa far di sua bel - tà

o - gni fior ch' og -

- gi si ve - de pom-pa far pom-pa far di sua bel - tà pom-pa far

Adagio.

di sua bel-tà.

Cosi an-co-ra il tuo va-lo-re se dal

bo-sco u-scira suo-re del-le pal-me un gior-no cre-de pien di fa-sto anchei sa-rà,

pien di fa-sto anch' ei sa-rà.

Da Capo.

Adagio.

(partono.)