

nahe an SIEGFRIED, welcher allein aufrecht sitzt, während die Andern tiefer gestreckt liegen.)

HAG.

**HAG.**

3

9

So sin - ge, Held!

*più p*

SIEGF.

Mi . me

Etwas breit.

A musical score for piano and voice. The top staff shows a vocal line in G major with lyrics: "hiess ein mürrischer Zwerg; in des Nei . desZwang zog er mich auf, dass einst dasKind, wann". The piano accompaniment is below, with dynamics marked as *p* (piano) and *cresc.* (crescendo). Measure 11 ends with a fermata over the piano part. Measure 12 begins with a dynamic *p*, followed by *cresc.* and a fermata.

A musical score page from 'Der Wildschütz'. The top staff shows a vocal line with lyrics: 'kühn es erwuchs, einen Wurm ihm fällt' im Wald, der lang'schon hü-te' einen Hort.' The bottom staff shows a piano accompaniment with dynamic markings: 'fz p', 'cresc.', 'p', 'p', and 'stacc.'. The score includes various musical symbols like treble clef, key signature changes, and rests.

Er lehrt mich schmieden und Er . ze schmelzen; doch, was der Künstler selber nicht

*sf* *f* *sf* *f* *p*

cresc. -

konnt' des Lehrling's Mu . the musst' es ge . lin . gen: ei . nes zerschlag' . nen Stah . les Stücken

*p* cresc. *p* cresc.

*tr*

neu zuschmieden zum Schwert. Des Va . ter's Wehr fügt' ich mir neu,

*tr* cresc.

Ped \* Ped \*

na . gel . fest schuf ich mir No . thung. Tüchtig zum Kampf dünk' er dem Zwerge;

*tr* *sf* *p* *sf* *p* *sf* *p*

Ped \* *sf* *p* *sf* *p*

führt mich nun zum Wald: dort fällt' ich Fafner, den Mässig. ( = )

*sf* *p* cresc. *sf* *sf* *sf*

## SIEGF.

Wurm.  
Jetzt aber merkt wohl auf die  
*pp*  
2 Ped.

Mähr': Wun - der muss ich euch mel - den.  
immer *pp*  
(ausdrucksstoll und weich.)  
*più pp*

Von des Wur - mes Blut mir brannten die Fin - ger; sie  
*pp*  
*più p*

führt' ich küh - lend zum Mund:- Kaum netzt ein we - nig die Zunge das  
*pp*  
(ausdrucksstoll.)

Nass, - was da die Vög - lein san . gen, das konnt' ich flugs ver .

immer *pp*      *poco sf*

stehn.

dim.

immer Ped

Auf den Aes - - - - ten

*p (stacc.)*

Ped

sass es und sang:

*più p*

9=6

Hei! — Siegfried gehört nun der Nibelungen Hort! Oh! —

*ppp*

Ped

SIEGF. 3 d = 2<sup>o</sup>.

fänd' in der Höh.le den Horter jetzt!

Woll' er den Tarn.helm ge-

immer pp

<sup>9 = 6</sup>

winnen, der taugt ihm zu wonni . ger That!

Doch, wollt' \_\_\_\_\_ er den

Ring sich ge.win . nen, der macht ihn zum Wal . ter der Welt!

poco cresc.

poco f

## HAG.

Ring und Tarn . helm trug'st du nun fort?

Ein Manne.

Das

dim.