

## ARIA

**CANTABILE**

**71**

**ADINA**

Pren - di;  
Take it;

A

prendi, per me sei lib - be-ro: re - sta nel suol na - ti. - o;  
take it, I give you lib - er-ty, stay where your friends sur-round you.

A

(hands the contract to him)  
(gli porge il contratto)

non v'ha destin si ri - - o, che non si can-gi un di resta. **72**  
des-tin - y may con - found you, but will be better one day, stay here.

A

Qui, do - ve tut - ti t'a - mano, saggio, amoro - so o - ne - sto,  
Here ev'ry bo - dy loves you, honest and loving and cle - ver,

A

sag - gio, o, ne - sto, ah!  
hon - est, clev - er, ah!

73 sempre sconten-to e me- sto, no, non sa - rai co - si, ah no.  
sad and un-happy for ev - er, no, you'll not stay that way, ah no.

*f' stacc.* *colle parte*

sempre sconten - to e mesto, no, non sa - rai sa - rai co - si, ah! non sa - .  
sad and un-hap - py for - ev - er, no, you'll not stay, not stay that way, ah! you'll not

*rall.*

- rai, no, non sa - rai, ah, no, co - si, ah no, ah no, no, non sa - rai no, no co - no, no, you'll not stay, no, no, that

*eres.* *col canto* *f'*

- si, no, non sa - ra - i long co -  
way. no, you'll not stay

**NEMORINO**      **ADI.**      **NEM.**      **ADI.**  
*-si (Or, or si spiega.) Ad - di - ol*      *Che! mi la - seia - te?*      *Io....*  
*way. (Now she will tell me.) Fare - well, now!*      *What! would you leave me?*      *I....*  
  
**NEM.**      **ADI.**      **NEM.**      **ALL:**      (gives back the contract)  
*-si.*      *Null'al - tro a dirmi a-ve-te?*      *Null'altro. Eb - - ben, te - ne - te.*  
*yes.*      *You've nothing else to tell me?*      *No, nothing. All - - right, you take it.*      **ALL:**      (le rende il contratto)  
  
**N**      **74**  
  
 (despairing)  
 (desperato)

**N**  
*Poi - chè non so - no a - ma - - to,*      *vo - glio morir sol -*  
*With none to love or cher - - ish,*      *in bat - tle I shall*

**N**  
*- da - - to, poi - chè non so - no a - ma - - to,*      *vo - glio morir sol - da - - to; non*  
*per - - ish, with none to love or cher - - ish,*      *in bat - tle I shall per - - ish; my*

**N**  
*v'ha per me più pa - - ce,*      *se m'in - ganno il dot - tor*      *se m'in-gan - nò il*      *dot - -*  
*life holds on - ly sigh - - ing,*      *since Dul - ca - ma - ra lied,*      *since Dulca - ma -*      *ra*