

Poro.

crede rea dell' insidie, Ella è inno-cente, i gno ta le fù la tra-ma; il pri-mo au-tor son

6 6 4+

Cleofide. Alessandro.

iò (Oli...me!) Bar...baro! e cre-di pre-gio l'in-fe-del tar Si-gnor, se mai... Ab...ba stan-za è pa-

le-sse la tua in-no-cen-za, e fia no-ta al-le schie-re. Da o-gni in-sul-to si guar-di Cle-o-fi-de; e fal

4+ 2

Poro. Cleofide.

tie-ro cu-sto-di-to ri man-ga e pri-gio-nie-ro. Io pa-gio-nier! Deh! la-scia As-bi-te

Alessandro.

in-ti-ber-tà cal-ma lo sde-gno! Di si bel-la pie-ga si re-se in-de-gno.

Allegro.

Tutti unisoni.

ALESSANDRO.

Bassi.

Viol.

Ob. (a Cleofide.)

D'un bar-bar-o scor-

Tutti

p

te-se non ram-men-tar l'of-fre se è un pre-gio-chi-na mo-ra più che la tua bel-tà, è un

Sheet music for a vocal piece with piano accompaniment. The vocal part is in soprano range, and the piano part includes bass and harmonic support. The lyrics are in Italian.

pre-gio ch'in-na mo-ra più che la tua bel-tà;

d'un bar-bar-o scor-te-se non ram-men-tar l'of-fe-se,

tar, nò, nò, non ram-men-tar

le of-fe-se è pre-gio ch'in-na mo-ra più

che la tua bel-tà, più che la tua bel-tà, più che la tua bel-tà, è

pre-gio ch'in-na mo-ra, è pre-gio ch'in-na mo-ra più che la tua bel-tà.

(Fine.)

(a Bro.)

Da le - i, cru - del, da le - i, che in - giu - sta - men - te of - sen - di, quel - la pie - ta de ap -

- pren - di che l'al - ma tua - non ha, cru - del! da le - i, cru - del, da le - i, ch'in - giustamente of -

Adagio.

Da Capo.

Da - di, quel - la pie - ta de ap - pren - di che l'al - ma tua non ha.

(parte)

SCENA V.

CLEOFIDE, PORO, e TIMAGENE con guardie.

Timagine.

Ma - ce - do - ni, al - la Reg - gia Cle - o - fi - de si scor - ga, e in - stan - to As - bi - te me - co - ri -

Cleofide.

man - ga. (In li - ber - tà po - tes - si, sen - za sco - prir - lo, al - men dar - gli un ad - di - o!) (Po -

Cleofide.

tes - si all' i - dol mi - o li - be - ro fa - vel - lar!) De' ca - si mie - i, Ti - ma - ge - ne, hai pie -

Timagine.

Cleofide.

... Più che non cre - di. Ah! se Po - ro mai ve - di, di - gli dun - que per me, che non si

scor - di al - le sven - tu - re in fac - cia la co - stan - za d'un Rè; mà sof - fra, e tae - cia.