

Goffredo.

Qui vo - mi - ta co - ci - to tut - ta sua ne - ra pe - ste. D'A - che - ron - te pro -

Eustazio.

Mago.

viam qui le tem pe - ste. Pro - di cam pio - ni, non giun - ge il ter - re - no va - lo - re a sormontar quell'

in - fer - nal fu - ro - re; que - ste ver - ghe fa - tal, cho - ra vi por - go, fa - ran fuggir quei mon - stri:

Goffredo.

i - te con piè si - cu - ro, che po - tran dar il cor - so al pi - gro ar - tu - ro. Ger - man, all'

Eustazio.

o - pra! Im - pa - zien - te an - he - lo, chia for - ti al fin da - rà vit - to - ria il Cie - lo.

Ascendono di novo la montagna, ed il Mago stà osservando il loro passaggio, e canta per incoraggiarli. Gli mostri come prima si presentano loro, ma per virtù di quelle verghe sono posti in fuga. Arrivati che sono alla cima, toccano colle verghe la porta del castello d'ARMIDA, ed in un subito spariscono quelle mura e la montagna medesima con grandissimi strepiti, e resta in vece di quella un mare agitato; GOFFREDO ed EUSTAZIO s'attengono ad una rupe pendente sopra il mare, poi si vedono

a calar a basso da un'altra parte.

A. (v. pag. 180.)

MAGO. Allegro. Andante.

Bassi.

for - ti, frà strag - gie mor - ti sen - za ti - mo - re or co - là sù! an - da - te, o

for - ti, frà strag - gie mor - ti sen - za ti - mo - re or co - là sù,

*fra strag -*

*gi sen - za ti - mo - re or co - là sù! anda - te, o for - ti, senza ti -*

*mo - re or co - là sù!*

*(Fine.)*

*Chò mai vè gui - da, com - pagna fi - da, trà quell' or - ro - re fa - tal virtù; chò -*

*mai vè gui - da, com - pa - gna fi - da, trà quell' or-ro - re fa - tal virtù. Da Capo.*

Superato l'incanto della montagna, il Mago rientra nella sua spelonca.

MAGO.

*Oh di bel - la vir - tù. sa - per e - ter - no, che Sti - ge pren - de a scher - no!*

Ritornello.