

ATTO SECONDO

SCENA I.

Appartamento.

COSTANZA, e poi BERARDO.

Largo.

Violino I.

Violino II.

Viola.

COSTANZA.

Bassi.

*Se mè contrario il Cie -
lo, e che spe - rar - po - trò frà tante pe - ne; se mè contrario il Cie -
lo, e che spe - rar - po - trò frà tante pe - ne, frà tante pe - ne.*