

SCENA VI.

SERSE, e ROMILDA immobile senza guardar il Rè.

Serse.

Bel - lis - si - ma Ro - mil - da, eh! non ce - la - te l'a - do - ra - to sem -

bian - te, u - di - te - mi, Ro - mil - da, io so - no a - man - te. E pur ta - ce - te an -

- eo - rat Di - te un - sì; di - te un - nò; di - te cl'io mo - ra.

Andante.

(Violini.)

SERSE.

(Bassi.)

Di ta - ce - re e di scher - nir - mi, ah! cru - del, chi t'in - se - gnò, ah! cru -

Adagio.

- del, chi t'in - se - gnò!

O la - scia - te d'es - ser bel - le, ca - re

lu - ci, a - ma - te stel - le, o ces - sa - te di fe - rir - mi, che mai più vi se - gui -

- ro, ah! cru - del!

di ta - ce - re e di scher -

nir - mi, ah! cru - del,

chi t'in - se - gnò,

Adagio.

chi t'in - se - gnò; di ta - ce - re e di scher - nir - mi, ah! cru -

s 6

del, chi t'in - se - gnò, ah! cru - del! di ta - ce - re e di scher - nir - mi,

ah! cru - del, chi t'in - se - gnò.

(parte.)