

présenté par: SOUKARIEH Farah KANAAN Rowaida



Dirigé par SZONIECKY Samuel LIANG Shumin

AVUN 2020-2021



Une plateforme et add-on pour vérifier les FAKE NEWS sur les réseaux sociaux.



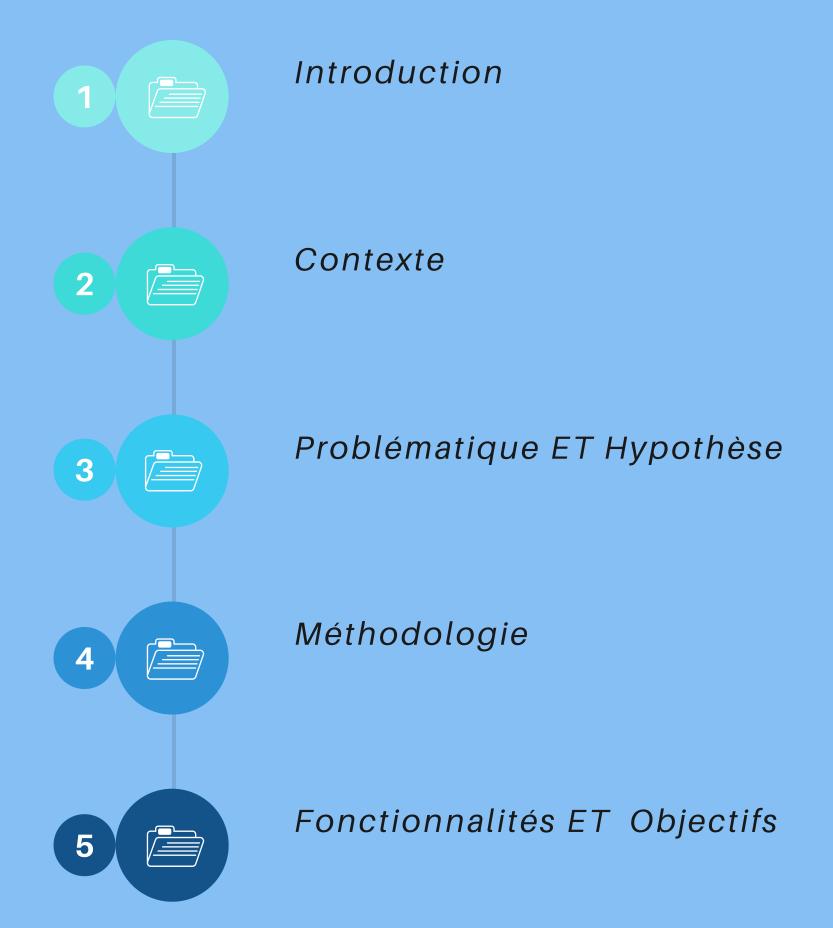
keep your EYE on the Truth



« LA LIBERTÉ D'OPINION EST UNE FARCE SI L'INFORMATION SUR LES FAITS N'EST PAS GARANTIE ET SI CE NE SONT PAS LES FAITS EUX-MÊMES QUI FONT L'OBJET DU DÉBAT »

HANNAH ARENDT, « VÉRITÉ ET POLITIQUE »

## **PLAN**







## Introduction





#### Description du projet

Une plateforme et add-on pour vérifier les FAKE NEWS sur les réseaux sociaux.

#### Fake news:

est présentée comme une vraie nouvelle dans le but de tromper les gens.

#### Post vérité:

Situation où les acteurs politiques font passer les émotions avant la réalité des faits,

#### Fact checking:

Traitement journalistique qui mire à examiner et à vérifier les dires d'un responsable politique.

## CONTEXTE



le Brexit et l'élection de Donald Trump en juin 2016,



la propagation des fausses nouvelles sur les réseauc sociaux



Le Monde a lançé en 2 février 2017 Decodex,





the eye, outil de fact checking des fausses nouvelles politiques sur les réseaux sociaux





## Problématique

Comment peut- on faire face à l'essor des fausses nouvelles politiques diffusées par les partis de droite française, sur les réseaux sociaux populaires en France, en intégrant l'intelligence artificielle et l'élément humain?



Une approche intelligente pour lutter contre la désinformation et la manipulation politique par des fonctionnaires d'extrême droite, De plus, il alerte les utilisateurs des réseaux sociaux lorsqu'ils parcourent des informations erronées.

## Hypothèse

## Méthodologie

#### **Enquêtes quantitative**

Questionnaire

#### **Enquêtes qualitatives**

Entretien individuel

Focus groupe:

#### **OBJECTIF INITIAL**

Obtenir de données et comprendre les besoins, attentes et méthodes de projet / des Journalistes et utilisateurs de médias sociaux.

#### **POPULATION**

Des utilisateurs des réseaux sociaux. "Entretien et questionnaire ". Des journalistes et des experts . " Focus groups "Etudiants en Master HN.

#### **SUPPORT**

Multimédia

Entretiens et Focus groups (filmés, enregistrès, Tableau blanc.)
Questionnaires auto-administrés

#### **MÉTHODE**

Enquête quantitative questionnaire Enquête qualitative Entretien individuel (semi-directive) Focus groups (directive)

#### **THÈMES**

Vue générale sur les fake news et le fact checking.

La crédibilité des réseaux sociaux comme source d'information

Le développement et le fonctionnement du projet.

les moyens pour lutter contre les fausses nouvelles sur les réseaux sociaux.

La propagation des fausses nouvelles, et les moyens de la contrôler

#### **RÉSULTATS ATTENDUS**

lister les défis qui peuvent obstruer le projet et comment y faire face.

Obtenir des suggestions pour le développement de projets.

La possibilité de mettre en œuvre le projet et d'atteindre ses objectifs pour limiter la diffusion fausses nouvelles

## Défis & Suggestions

Financement Marketing Crédibilité des Médias

Propagation fulgurante

Utilisation

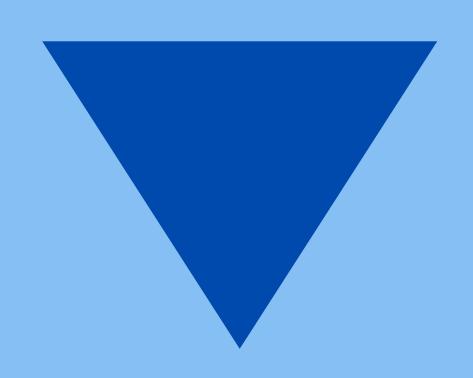
- Adds et annonces
- Médias
- Fonds gouvernementaux
- Sponsors
- Pages réseaux sociaux
- Sessions éducatives
- Accords avec les réseaux sociaux
- Vérification des sources
- Equipe des experts

• Un sujet spécifique

- Facile
- Claire
- Spécialisé

## Fonctionnalités





#### CRÉER

utliser des outils pour faire les FN (voco, deepwarp..)

## SIGNALER ET ENVOYER

l'alerte rouge la qustionnaire

#### VÉRIFIER

utiliser les outils de fact checking (TinEye, Firstdraft

#### **PUBLIER**

publier les bonnes nouvelles sur notre plateforme

#### LISTER

fausse nouvelle nouvelle trompeuse nouvelle sélective nouvelle sarcastique

#### **ALERTER**

algorithme

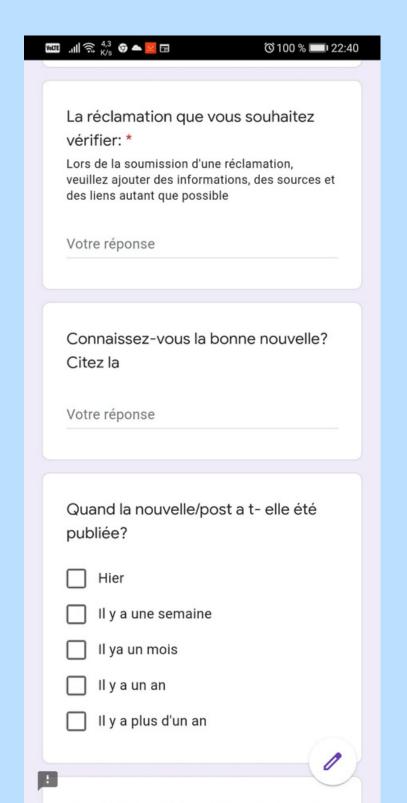
"Pattern Matching

Algorithm"

#### Questionnaire:







VoLTE	.ıll 🛜 3,3 👽 📤 💟 🖽	<b>1</b> 00 % <b>—</b> । 22:40
	Votre réponse	
	Vouloz-vous communiquer	avec pouc
	Voulez-vous communiquer concernant l'allégation par	
	Oui	
	Non	
	O Autre :	
	Vivez-vous dans la région de la réclamation ?	
	Oui	
	Non	
	Envoyer	
N'envoyez jamais de mots de passe via Google Forms.		
Ce contenu n'est ni rédigé, ni cautionné par Google. <u>Signaler un cas d'utilisation abusive</u> - <u>Conditions</u> <u>d'utilisation</u> - <u>Règles de confidentialité</u>		

**Acceuil** 

**Fact check** 

**Blog THE EYE** 

**Ajouter une information** 

Notre méthodologie

**Equipe THE EYE** 

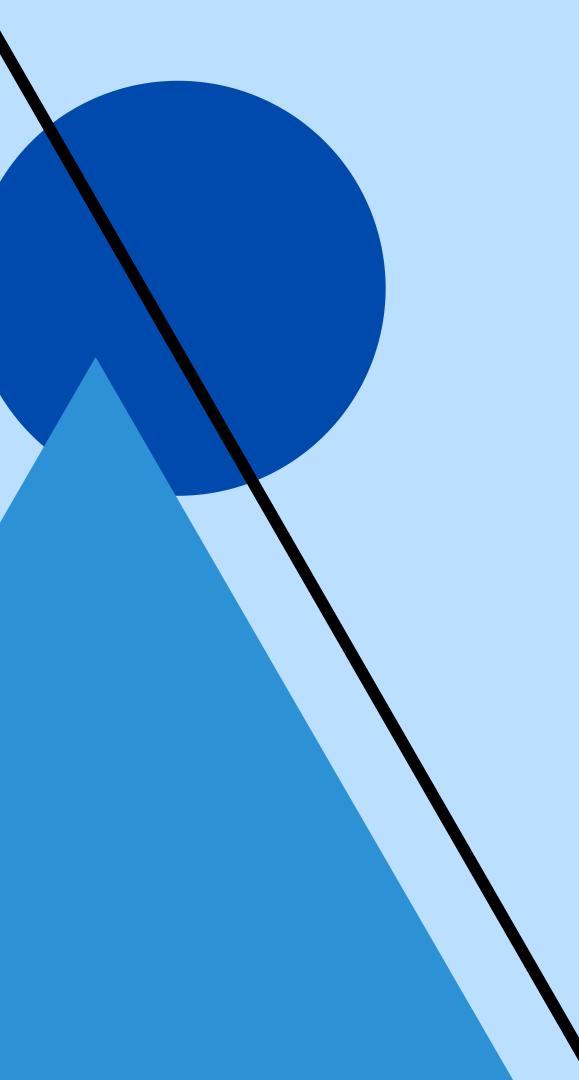
**Nous contacter** 

### keep your EYE on the Truth





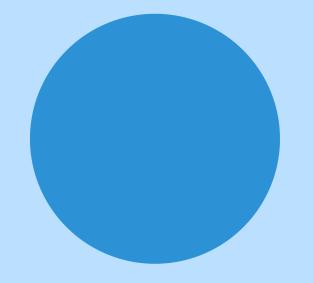
'un des articles les plus partagés du site La Gauche m'a tuer. Capture d'écran La Gauche m'a tuer



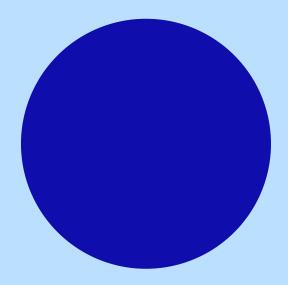
## **Objectifs**



Aider les utilisateurs de Facebook et Twitter à vérifier les fausses nouvelles



Accroître la connaissance des outils de fact checking



**Développer** la pensée critique des utilisateurs

Un outil numérique innové, pratique et indispensable

Conclusion

Répondre rapidement

"Quelqu'un usant davantage de sa pensée analytique que de son intuition jugera de l'exactitude d'une nouvelle avec plus de justesse"

Le professeur Pennycook,

## Bibliographie



Asselin, Christophe. « Fake News: 8 points importants à connaître pour les comprendre et les combattre ». Consulté le 9 décembre 2020.

https://blog.digimind.com/fr/tendances/fake-news-8-points\_importants-comprendre-combattre.

———. « Fake news: 30 ressources essentielles pour les cerner et lutter contre ». Consulté le 9 décembre 2020.

https://blog.digimind.com/fr/tendances/fake-news-ressources-essentielles-pour-apprendre-comprendre-lutter-contre.

Boullier, Dominique. Comment sortir de l'emprise des réseaux sociaux. Le Passeur, 2020.

Caisne, Léonore le, Monde Commun, Martin Lamotte, et Stefan le Courant. Fake news, mensonges et vérités. Presses Universitaires de France, 2019.

Chaiehloudj, Walid. « Fake news et droit de la concurrence: réflexions au prisme des cas Facebook et Google ». Revue internationale de droit

economique t. XXXII, no 1 (9 juillet 2018): 17-40.

COTTA, Michèle, et Robert NAMIAS. Fake News. Groupe Robert Laffont, 2019.

« Fake News: 8 points importants à connaître pour les comprendre et les combattre ». Consulté le 9 décembre 2020.

https://blog.digimind.com/fr/tendances/fake-news-8-points\_importants-comprendre-combattre#chiffres.

« Fake News: 8 points importants à connaître pour les comprendre et les combattre ». Consulté le 9 décembre 2020.

https://blog.digimind.com/fr/tendances/fake-news-8-points\_importants-comprendre-combattre#chiffres.

LA VDN. « Fausses nouvelles Est-il vrai que les politiques peuvent dire tout et n'importe quoi? », 12 avril 2019.

https://www.lavoixdunord.fr/567156/article/2019-04-12/est-il-vrai-que-les-politiques-peuvent-dire-tout-et-n-importe-quoi.

« IFLA -- How To Spot Fake News ». Consulté le 15 novembre 2020. https://www.ifla.org/publications/node/11174.

Lanier, Jaron. Stop aux réseaux sociaux!: 10 bonnes raisons de s en méfier et de s en libérer. De Boeck Supérieur, 2020.

« Les fake news menacent-elles le débat public? | Vie publique.fr ». Consulté le 2 décembre 2020. https://www.vie-publique.fr/parole-dexpert/268468-les-

fake-news-menacent-elles-le-debat-public.

SA, www cerfi ch, CeRFI. « Les Fake News - cancer des réseaux sociaux? » Consulté le 15 novembre 2020. https://www.cerfi.ch/fr/Actualites/Les-Fake-

News-cancer-des-reseaux-sociaux.html.

Suzina, Ana Cristina. « Manuel CERVERA-MARZAL, Post-vérité: pourquoi il faut s'en réjouir, Lormont, Le Bord de l'Eau, coll. « La bibliothèque du MAUSS »,

2019, 122 p. » Reseaux N° 220-221, no 2 (29 mai 2020): 300-304.

Consulté le 8 décembre 2020.

https://static1.squarespace.com/static/58495e3329687f8bfbb3f25c/t/5a01caa4ec212d89c391511f/1510066857447/BakamoSocial\_French-

Media\_Study-Summary-FR.pdf.





# MERCI POUR VOTRE ATTENTION

18/12/2020