

## **Pruebas de uso con el sistema de recomendación final**

Fueron 5 personas a las cuales se les ofreció la prueba de uso del programa. Se buscó a las mismas personas a las cuales se les hizo la entrevista al principio, para ver si nuestro sistema de recomendación era similar al que ellos usan.

### **Usuario 1: Elean Rivas**

Al utilizar Spotify él logra descubrir nueva música gracias al sistema de reproducción automática. Al utilizar el sistema de recomendación desarrollado logró afirmar que la funcionalidad es correcta. No se desvió de sus gustos musicales, y al final mencionó que la opción para recomendar música basada en una canción es efectivo ya que no se desvía de género ni idioma. Afirmó que el sistema fue de su agrado porque sí cumplió con lo necesario.

### **Usuario 2: John Faus**

Es un usuario activo en Youtube ya que es su principal fuente de recomendación musical. Respecto al sistema de recomendación desarrollado, John opinó que le gustó interactuar con el sistema porque es sencillo de usar, ya que solo pide el nombre de una canción para poder guiarse y mostrar recomendaciones adecuadas. Respecto a la funcionalidad, el usuario afirmó que en efecto no se desvía el sistema a géneros ajenos o muy distintos al que pertenece a la canción ingresada, lo cual termina siendo un buen atributo del sistema. Esto le otorga exactitud, y al final, gusto al usuario.

### **Usuario 3: María Vazquez**

Al ser usuaria de Spotify, ella logra obtener recomendaciones adecuadas a su gusto musical. Como ella no se considera abierta a escuchar otros géneros, la responsabilidad cae en el sistema y su desarrollo para poder satisfacer al usuario y que este se sienta a gusto. Gracias al diseño del sistema, María Vazquez logró afirmar que el sistema desarrollado cumple su función con buena exactitud, y por lo tanto fue de su agrado al interactuar y buscar recomendaciones. No tuvo recomendaciones ajenas a los géneros pertenecientes a las canciones que escucha, por lo que consideró que el sistema funcionaba correctamente. Opinó que le serviría tal sistema para poder encontrar canciones de su agrado a una velocidad mayor, ya que le gustó que bastara con ingresar una canción para obtener recomendaciones.

### **Usuario 4: Andy K.**

Es un usuario quien logra descubrir nueva música gracias al sistema de recomendación de Youtube. Comentó que el programa tiene un diseño sencillo de usar, ya que las recomendaciones no se desvían del género ni idioma de una canción ingresada. En una segunda opinión minutos más tarde Andy afirmó que el sistema está bien ideado, y por lo tanto su funcionalidad está correcta. Con sistemas como este lograría descubrir nueva música de una manera sencilla. La creación de un usuario fue una buena idea para lograr guardar recomendaciones, aunque él no lo considera necesario.

### **Usuario 5: Mariela Flores**

No es una usuaria activa del sistema de recomendación de Youtube. Muchas de sus recomendaciones vienen de sus amigos/as. Como considera el sistema de Youtube deficiente, ella afirma que es importante la recomendación de canciones que aún no ha escuchado. Opinó que el sistema desarrollado es una idea muy buena que pueda ayudar a las personas a encontrar música más rápido y de características similares a los gustos del usuario. Al momento de utilizarlo afirmó que es sencillo de usar, lo cual le gustó. Considera que es una excelente idea ir agregando música nueva a las bases de datos/recomendaciones cuando salgan canciones nuevas. De esta manera el sistema no caerá igual que el de Youtube, recomendando la misma música una y otra vez. Al final, concluyó que es un sistema fácil de usar, agradable y que recomienda sin desviarse a géneros (o demás características) ajenas a la canción ingresada.