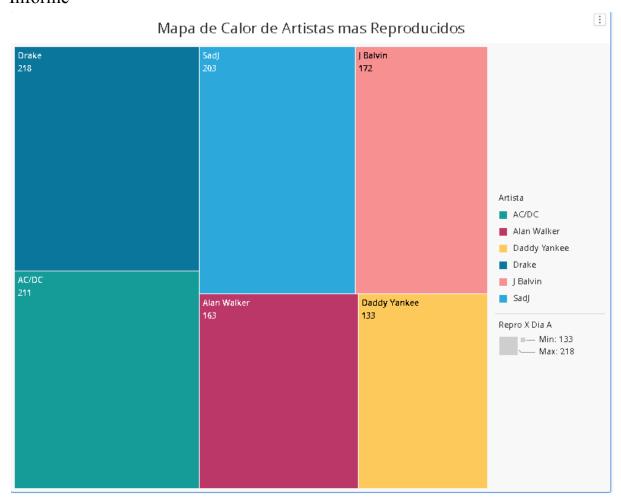
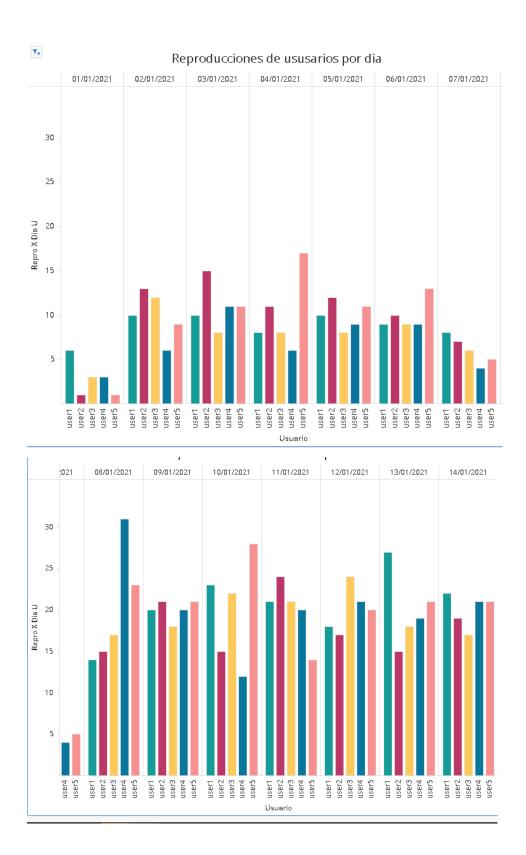
Universidad del Valle de Guatemala	02/06/2021
Bases de Datos	sección: 20
Javier Alejandro Cotto Argueta	19324
Juan Manuel Marroquin Alfaro	19845
Javier Estuardo Hernández Trigueros	19202

Proyecto #3 Desarrollo y Consultas de Bases de Datos

Informe

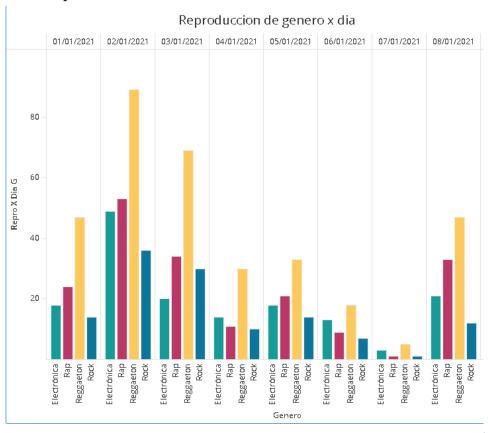


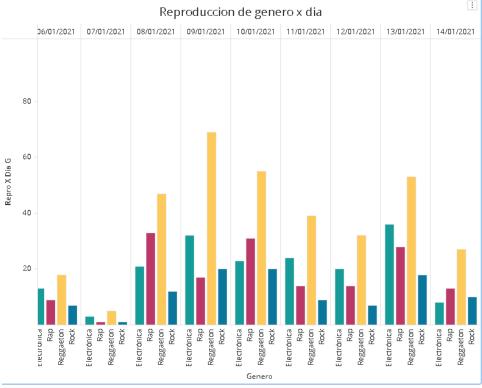
Se puede observar que Drake fue el artista más reproducido durante 14 días con 218 reproducciones y Daddy Yankee fue el menos reproducido durante ese periodo de tiempo con 133 reproducciones.



Acá se puede observar las reproducciones que cada usuario realizó entre el 1 de enero hasta el 7 de enero del 2021, separados por día. Se observa que el user4

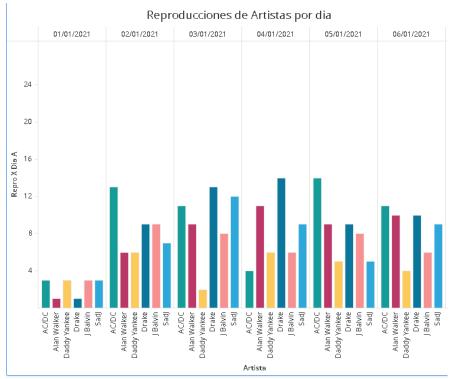
escuchó más dicho género durante ese intervalo de tiempo en el día 8 con más de 30 reproducciones.

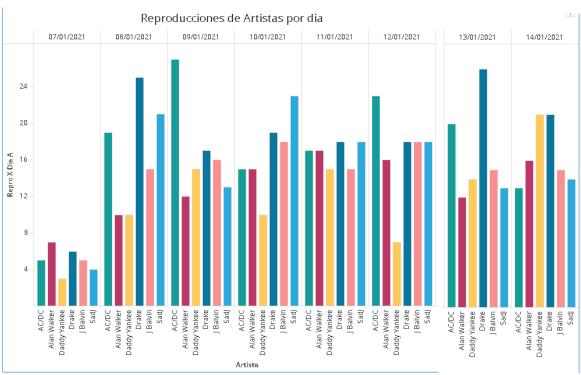




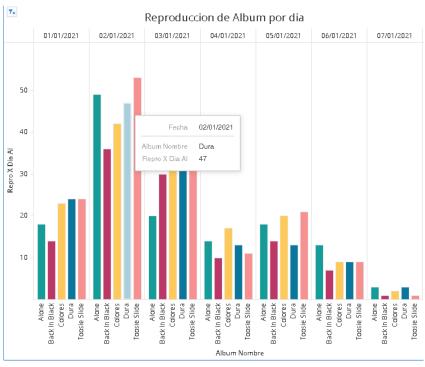
Acá se puede observar las reproducciones que se realizaron por parte de los usuarios entre el 1 de enero hasta el 14 de enero del 2021 separados por género

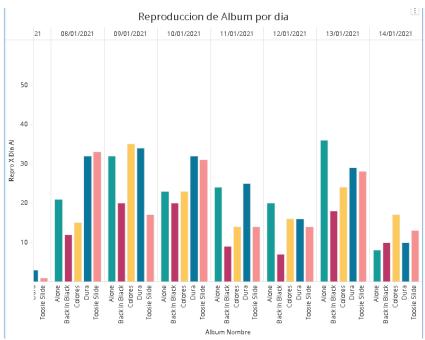
y día. Se observa que el género Reggaetón fue el que alcanzó el máximo de reproducciones durante ese tiempo en el día 2 con más de 80 reproducciones.





Acá se puede observar las reproducciones que se realizaron por parte de los usuarios entre el 1 de enero hasta el 14 de enero del 2021 separados por artista y día. Se observa que el artista AC/DC fue el que alcanzó el máximo de reproducciones durante ese tiempo en el día 9 con más de 24 reproducciones.





Acá se puede observar las reproducciones que se realizaron por parte de los usuarios entre el 1 de enero hasta el 14 de enero del 2021 separados por álbum y día. Se observa que el álbum Alone fue el que alcanzó el máximo de reproducciones durante ese tiempo en el día 13 con más de 30 reproducciones.