

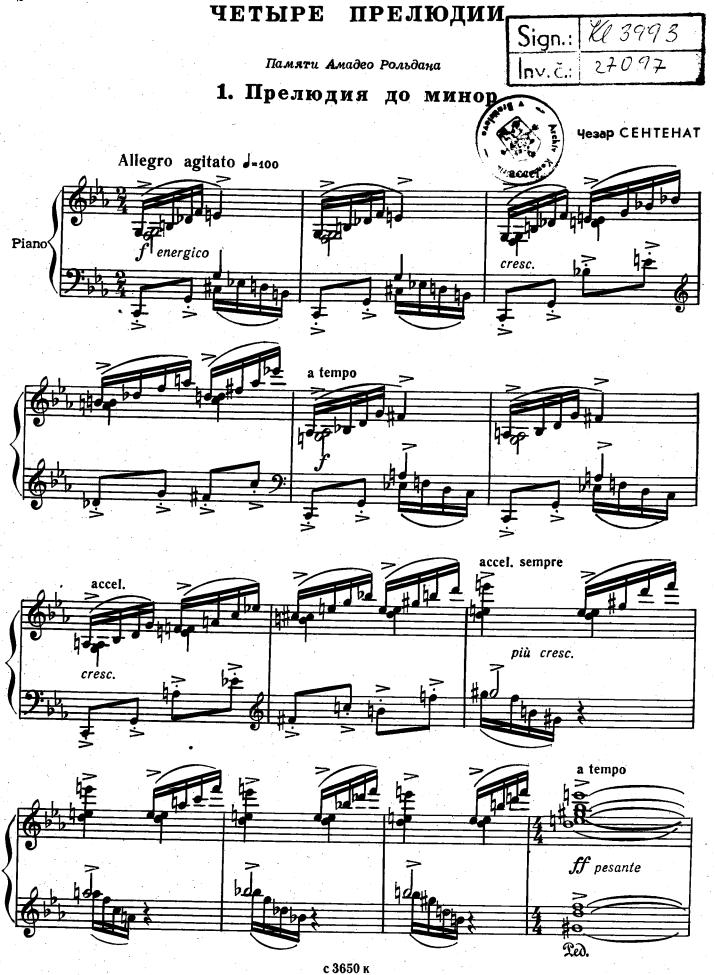
онцерпиный реперицар пианиста

Чезар СЕНТЕНАТ

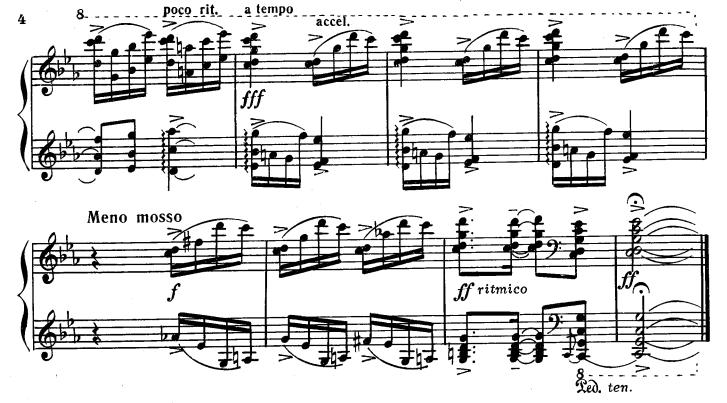
четыре прелюдии

для фортепиано



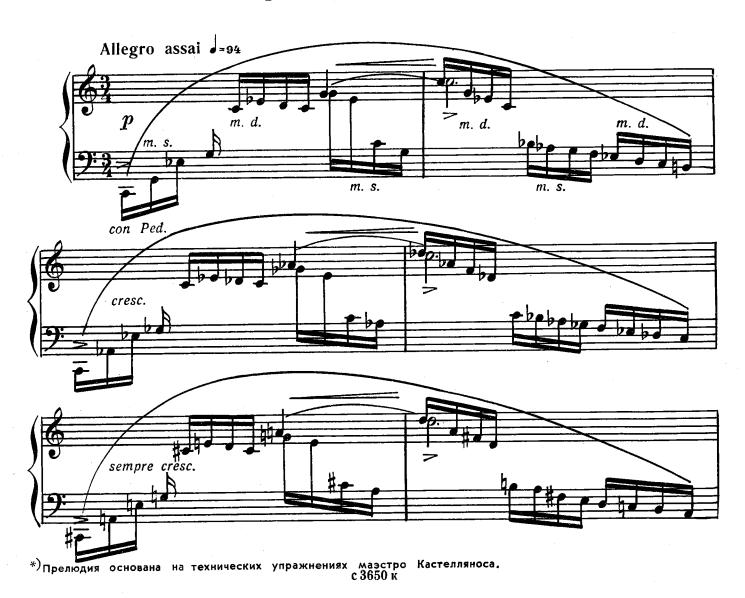


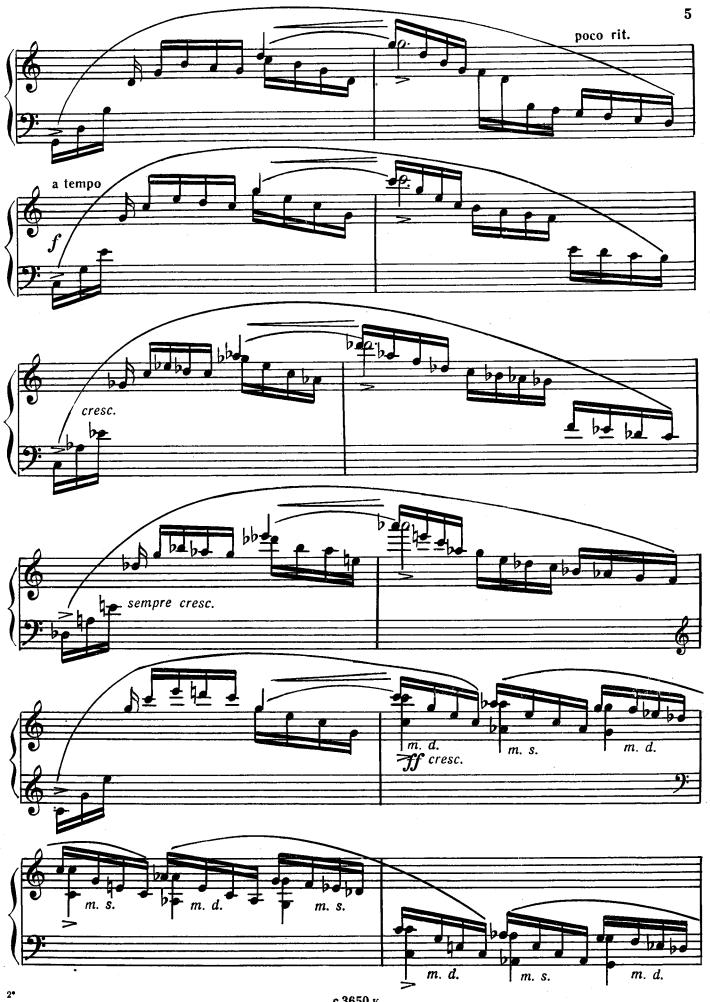




Памяти Иоахима Н. Кастелляноса

2. Прелюдия до мажор*)







с 3650 к









4. Прелюдия соль мажор





ЧЕЗАР СЕНТЕНАТ ЧЕТЫРЕ ПРЕЛЮДИИ ДЛЯ ФОРТЕПИАНО

Редактор А. Вустин Техн. редактор Л. Курасова

Лит. редактор А. Шмелева Корректор Н. Маковская

Подписано к печати 9/IX 1975 г. Формат бумаги 60×90^{1} /в Печ. л. 1,5 Уч.-иэд. л. 1,5 Тираж 1190 экз. Изд. № 3650 Зак. 1221 Цена 31 к. Бумага № 1

Всесоюзное издательство «Советский композитор», Москва, набережная Мориса Тореза, 30.

Московская типография № 6 Союзполиграфпрома при Государственном комитете Совета Министров СССР по делам издательств, полиграфии и книжной торговли. 109088, Москва, Ж-88, Южнопортовая ул., 24,

 $C\frac{90403 - 361}{082(02) - 75} 404 - 75$

- -:

© Издательство «Советский композитор», 1975 г.