per pianoforte

KL3778

BACEWICZ

II Sonata

PWM
EDITION

GRAŻYNA BACEWICZ
II SONATA

* 1913, Łódź – 1969, Warszawa

☐ Studia: K. Sikorski (kompozycja), J. Jarzębski (skrzypce) – Konserwatorium Warszawskie; N. Boulanger (kompozycja), A. Tourret i C. Flesch (skrzypce) – Paryż.

Studies: under K. Sikorski (composition), J. Jarzębski (violin) - Warsaw Conservatoire; N. Boulanger (composition), A. Tourret and C. Flesch (violin) – Paris.

Studien: K. Sikorski (Komposition), J. Jarzębski (Violine) – Konservatorium in Warschau; N. Boulanger (Komposition), A. Tourret und C. Flesch (violine) – Paris.

☐ Ważniejsze kompozycje | Most important compositions | Wichtigere Werke

1935 Trio (ob., vno, vc.), TWMP
1943 Uwertura | Overture | Ouvertüre (orch.), PWM
1948 Koncert (orch. d'archi), PWM
1955 Partita (orch.), PWM
1958 Muzyka na smyczki, trąbki i perkusję | Music for Strings, Trumpets and Percussion | Musik für Streicher, Trompeten u. Schlagzeug, PWM
1959 Przygoda króla Artura | The Adventure of King Arthur | Das Abenteuer des Königs Arthur, opera radiowa | radio opera | Rundfunkopera
1961 Pensieri notturni (orch. da camera), PWM
1962 Koncert (orch.), PWM
1964 Esik w Ostendzie | Esik in Ostend | Esik in Ostende, balet
1965 Musica sinfonica in tre movimenti (orch.), PWM
Divertimento (orch. d'archi), PWM
1966 Contradizione (orch. da camera), PWM-Moeck
1967 In una parte (orch.), PWM
1968 4 kaprysy | 4 Caprices | 4 Capricen (vno solo), PWM
Pożądanie | Desire | Das Begehren, balet
Sonata (vno solo) – 1958, PWM
Sonata (vno e pfte): III – 1947, PWM, IV – 1951, V – 1955, PWM
Sonata (pfte): I – 1949, II – 1953, PWM
Kwartet (d'archi): III – 1947, PWM, IV – 1950, E. Tyssens, Liège, VI – 1960, PWM, VII – 1965, PWM-Moeck
Kwintet (archi e pfte): I – 1952, PWM, II – 1965
Koncert (vno e orch.): III – 1948, PWM, IV – 1952, PWM, V – 1954, PWM, VII – 1965, PWM
Koncert (vla e orch.) – 1968, PWM-Curci
Koncert (vc. e orch.): I – 1951, PWM, II – 1963, PWM
Symfonia (orch.): II – 1950, III – 1952, PWM, IV – 1953, PWM
Drobne utwory skrzypcowe, fortepianowe, pieśni
Little pieces for violin, piano, songs
Kleinere Violin-u. Klavierstücke, Lieder

GRAŻYNA BACEWICZ

II Sonata

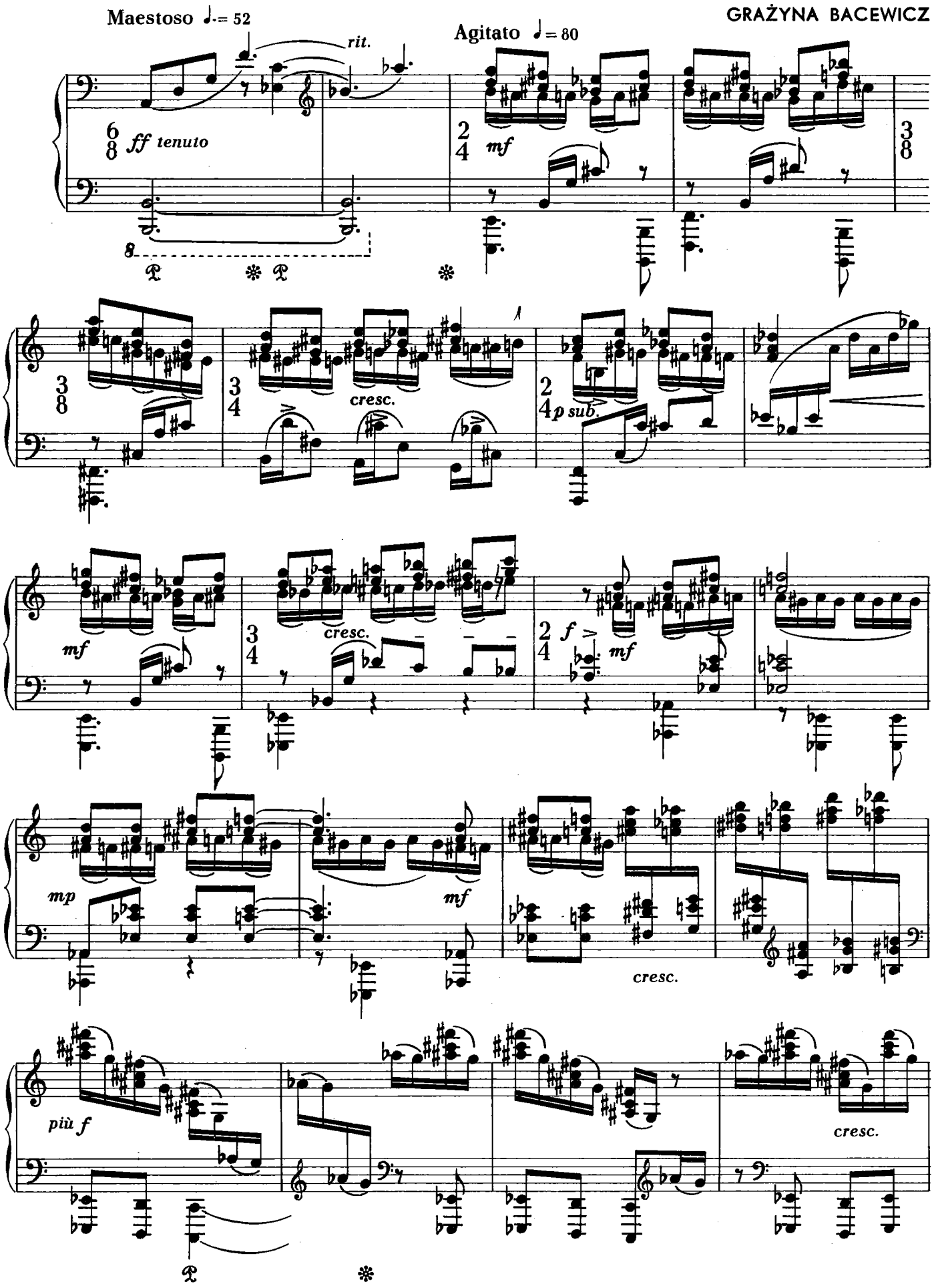
per pianoforte

Sign.: KL 3778
Inv. č.: 24450

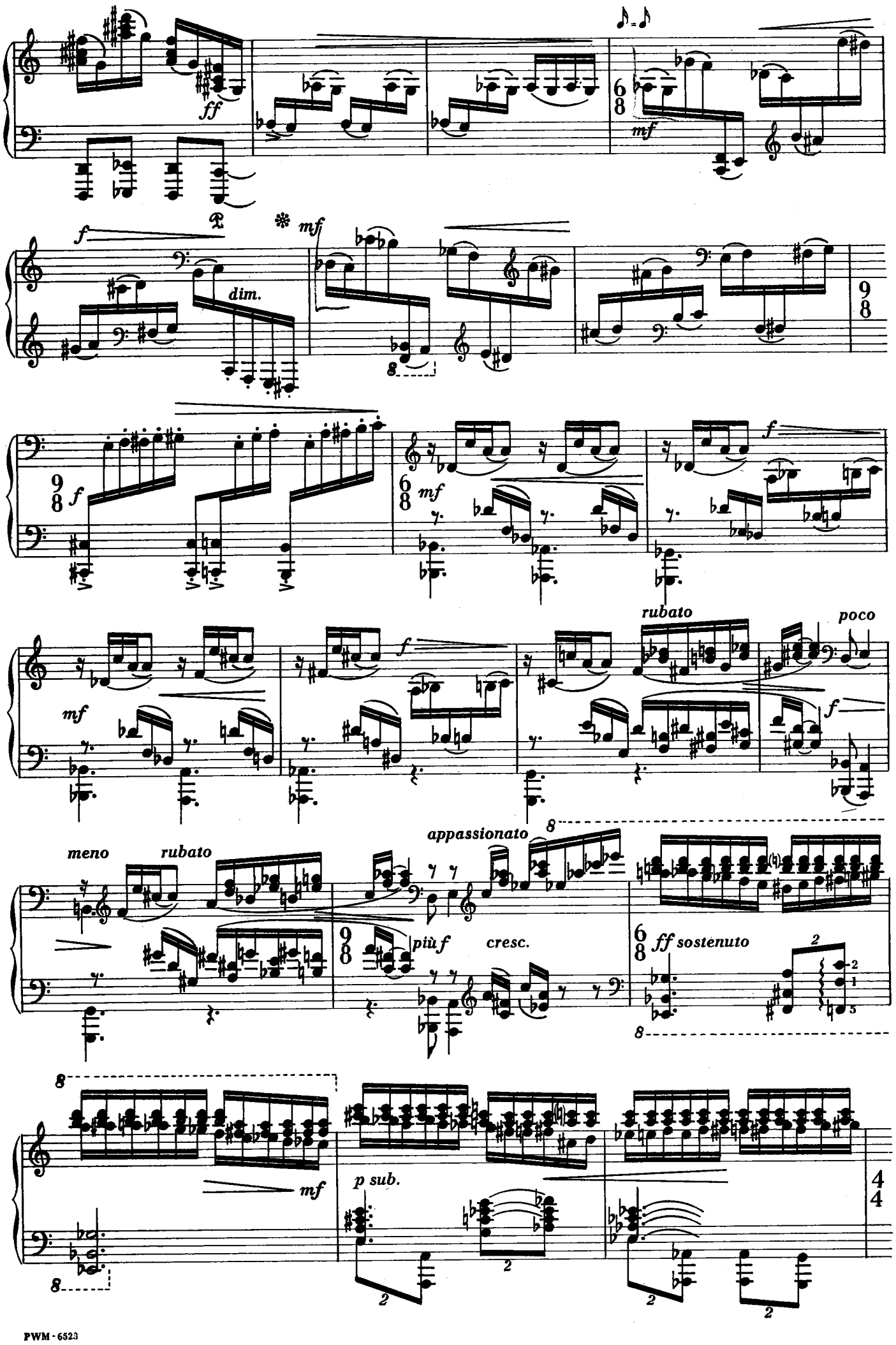
PWM
EDITION

POLSKIE
WYDAWNICTWO
MUZYCZNE

II Sonata



© 1955 by PWM Edition, Kraków; copyright assigned to ZAIKS, Warszawa. Printed in Poland.


ff
mf
f
dim.
mf
9/8
f
6/8
mf
f
rubato
poco
mf
f
f
meno
rubato
appassionato
9/8
più f
cresc.
6/8
ff sostenuto
mf
p sub.
4/4

rit.

poco meno ♩= 86

mp

pp

rubato

p

rit.

♩= 106

poco più mosso

(a tempo)

mp

mf

cresc.

f

dim.

mf

cresc.

f

poco meno

rit.

p

rit.

poco a

poco cresc. ed accelerando

mp

mf

cresc.

f

più f

cresc.

ff

cresc.

fff

ff

avvivando

mf

p

f

avvivando

mf

mp

rit.

mp

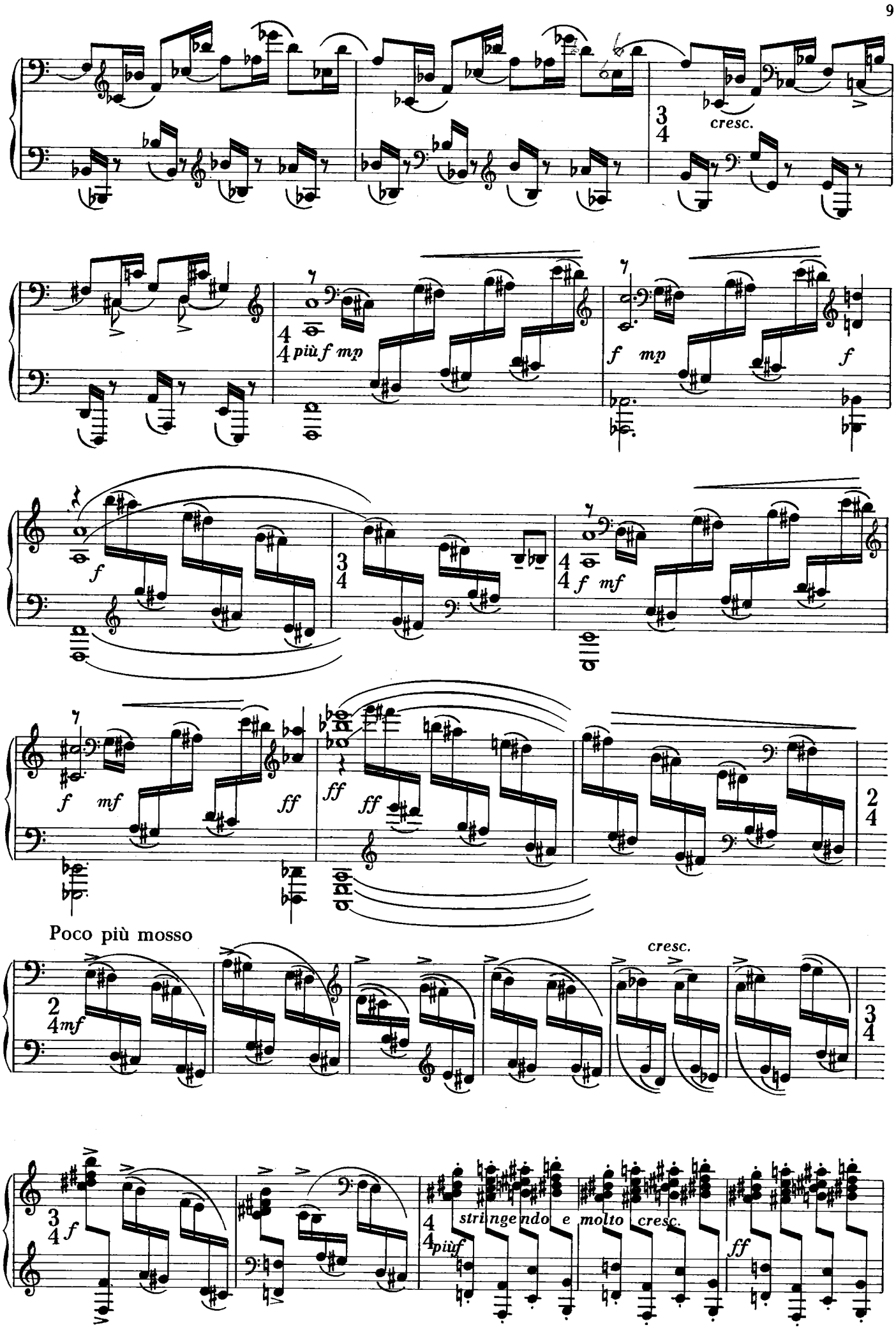
poco a poco avvivando

p

più mosso ♩= 126

cresc.

f


cresc.
più f mp
f mp
f
mf
ff
Poco più mosso
cresc.
stringendo e molto cresc.

Andante

fff *pp* *pp*

p

cresc. molto cresc.

f

Tempo II

f

cresc.

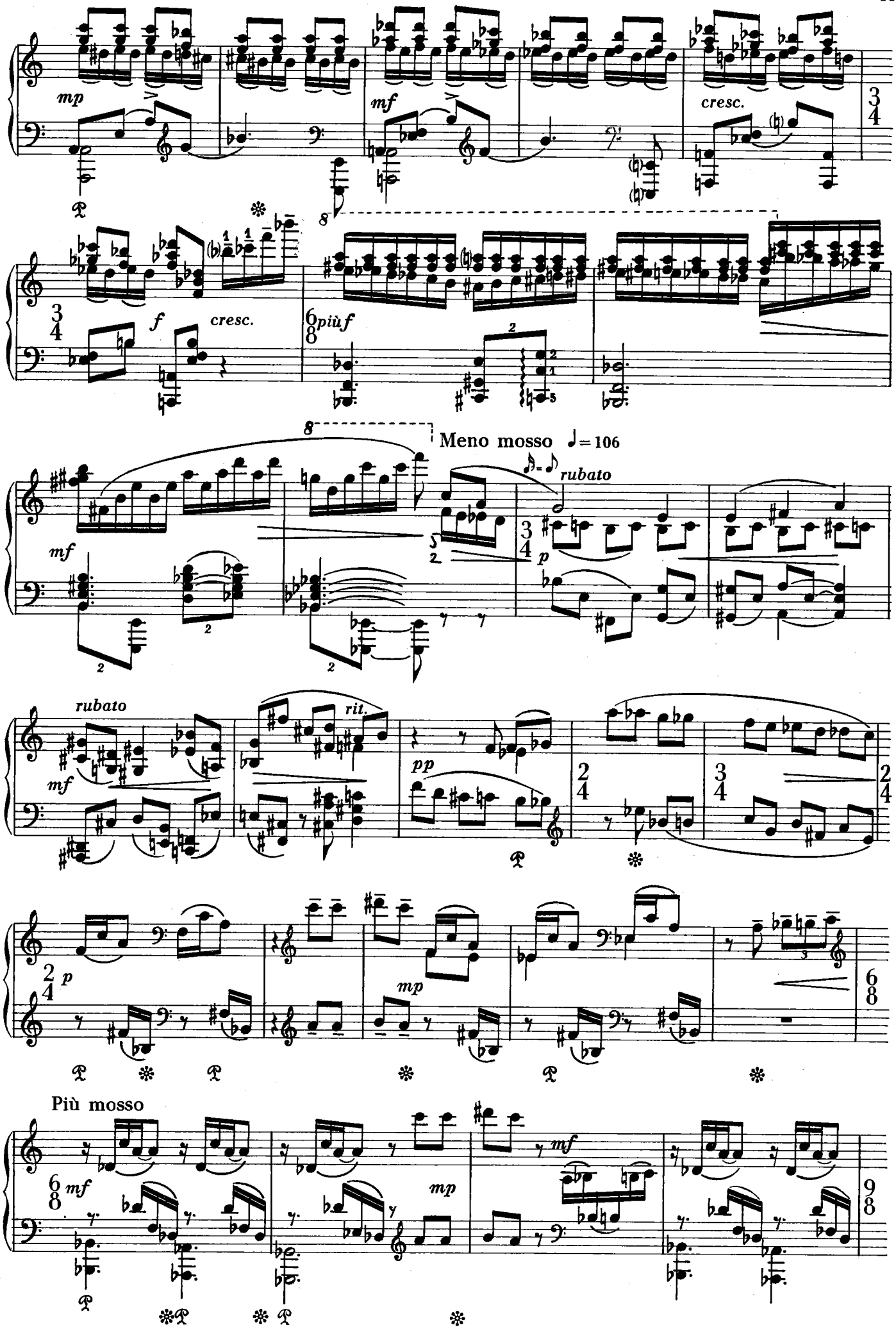
p sub.

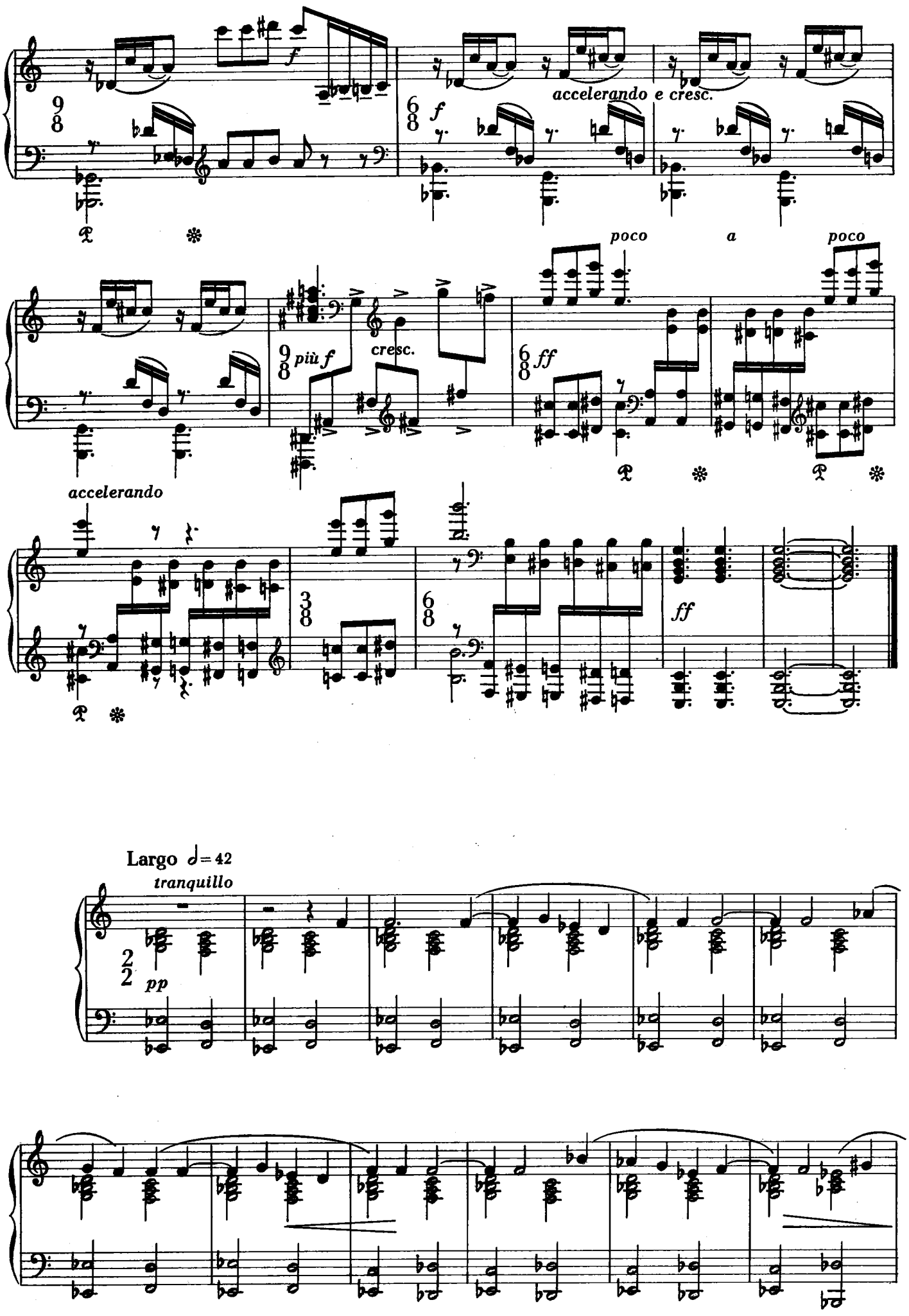
mf

mp *mf*

cresc.

p sub.


mp
mf
cresc.
3
4
f
cresc.
6
8
più f
8
Meno mosso ♩= 106
rubato
mf
p
rubato
rit.
mf
pp
2
4
3
4
2
4
2
4
p
mp
6
8
Più mosso
6
8
mf
mp
mf
9
8


f
accelerando e cresc.
f
poco a poco
più f
cresc.
ff
accelerando
3/8
6/8
ff
Largo ♩= 42
tranquillo
2/2
pp

pp

Poco meno ♩= 66

rit.

p

mp

4/4

pp

p

a tempo

molto rit.

pp

mf

cresc.

rit.

a tempo

f

pp

pp

simile

p

rit.

a tempo

8

rit.

a tempo

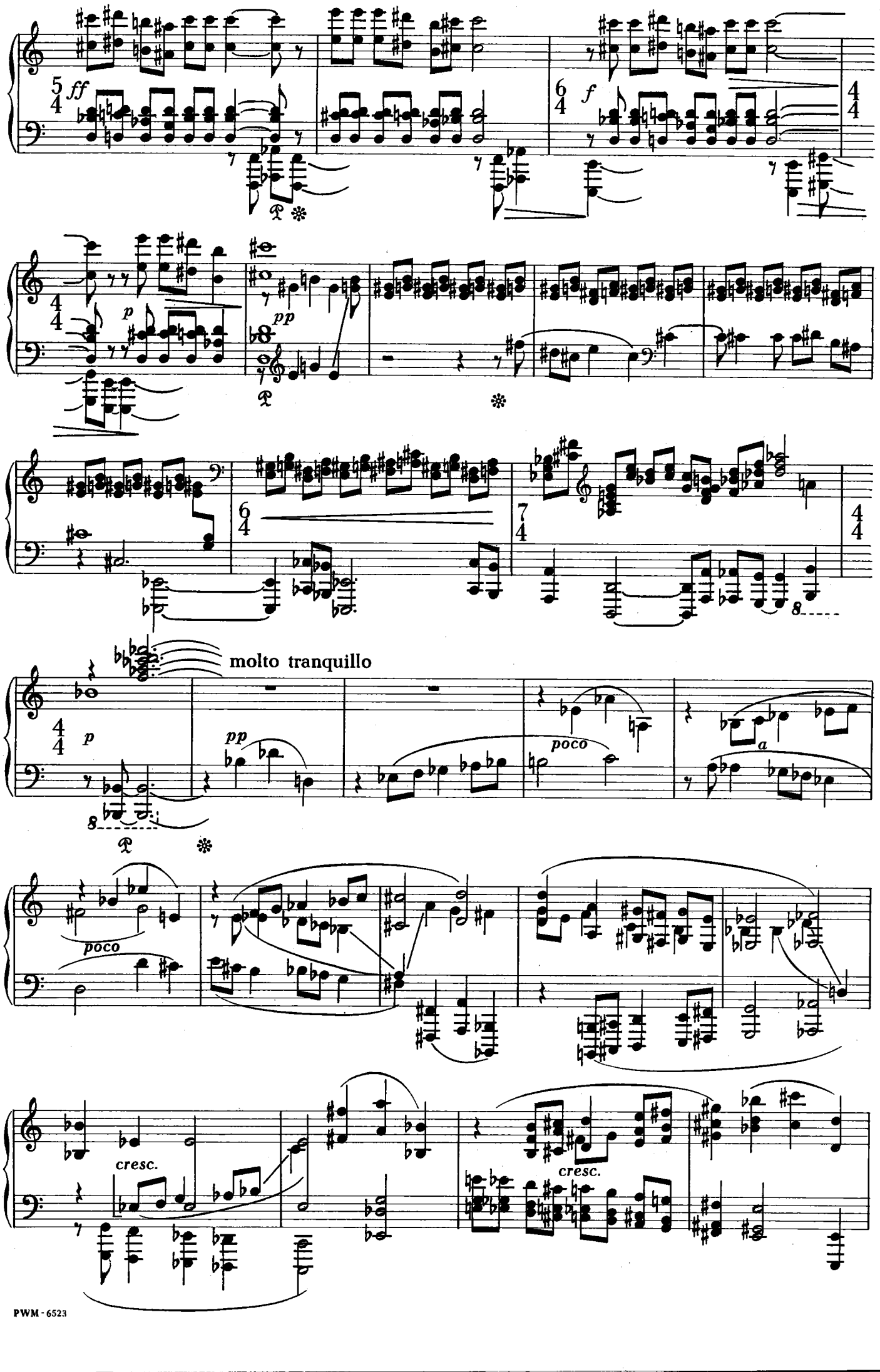
cresc.

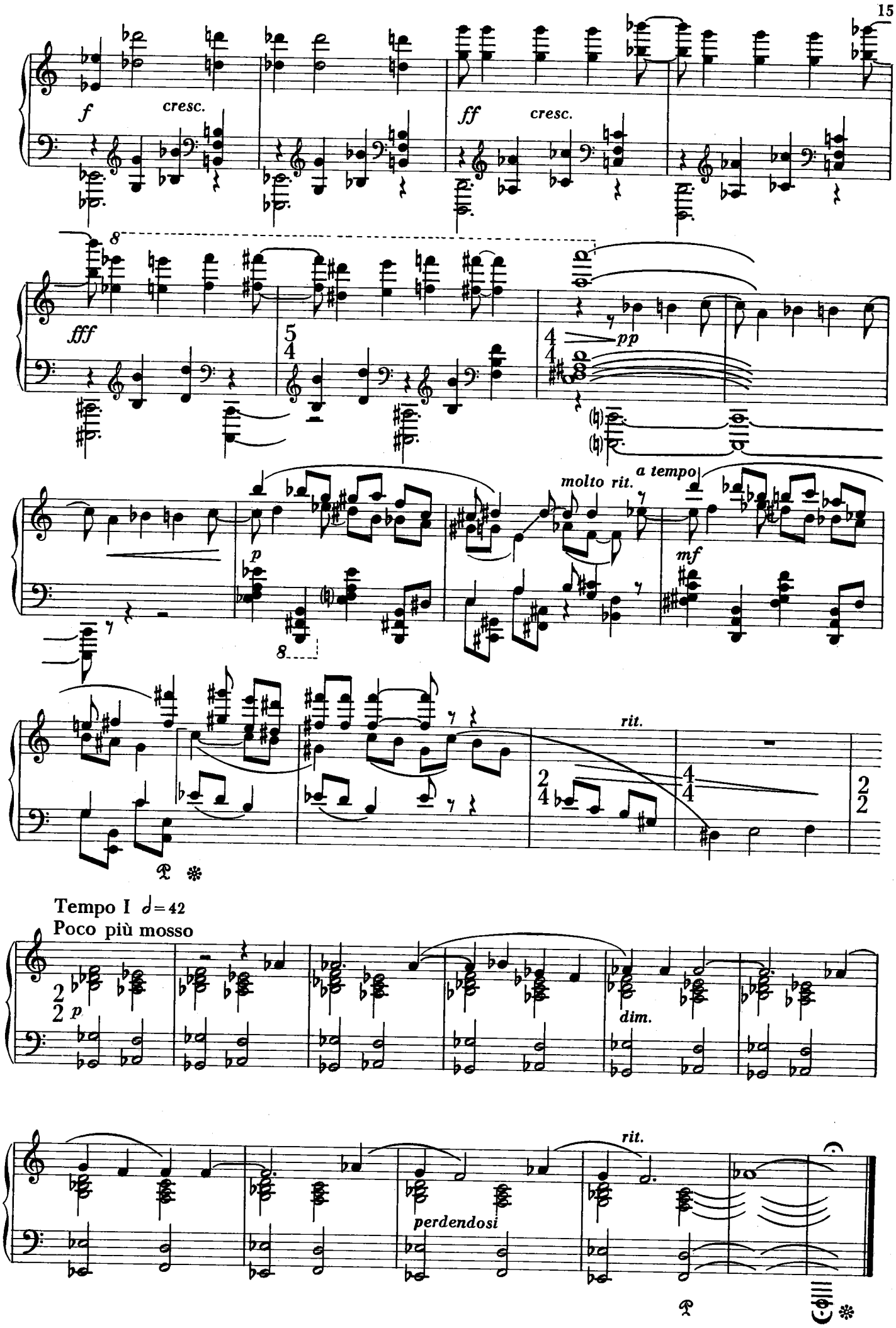
mf

cresc. molto

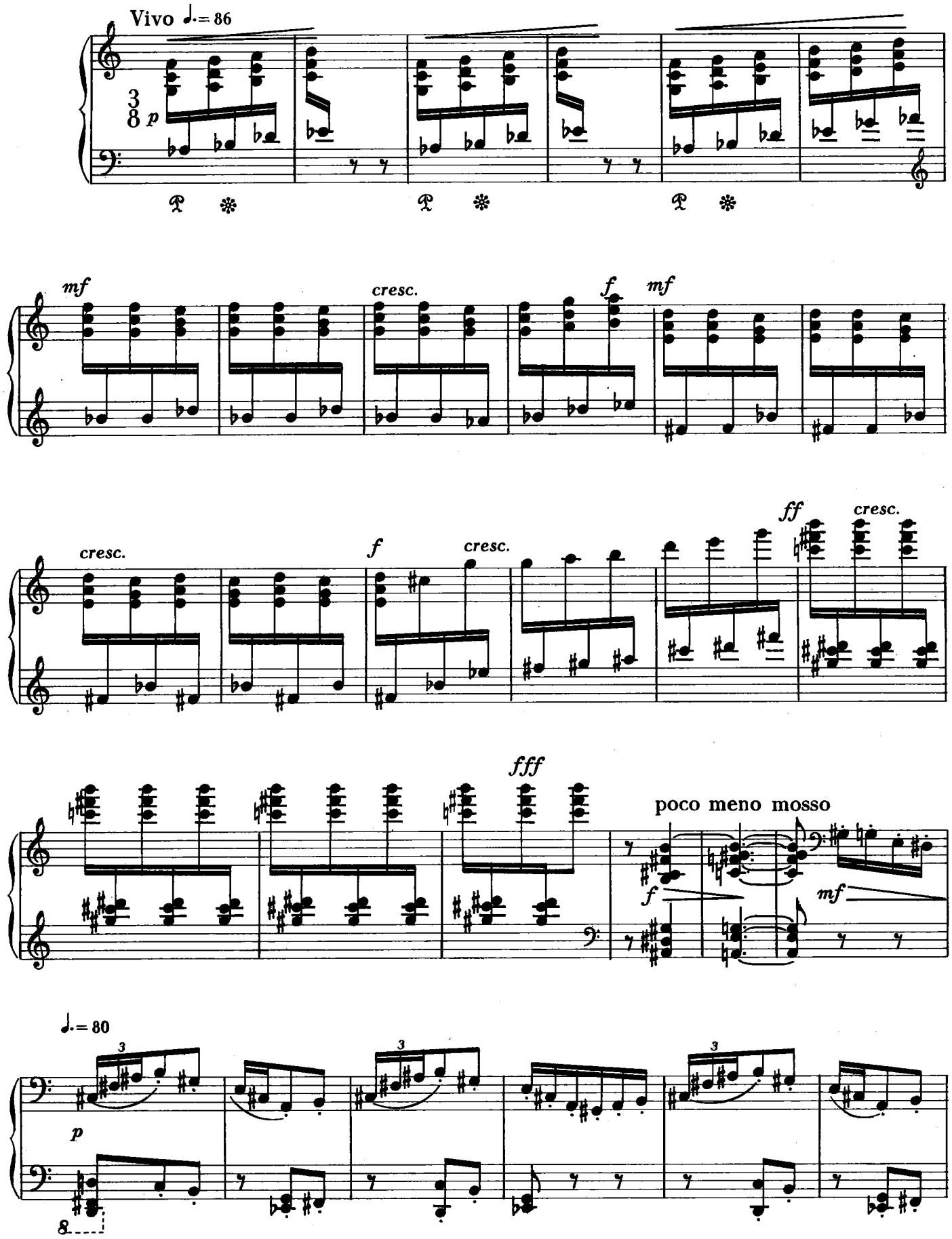
5/4

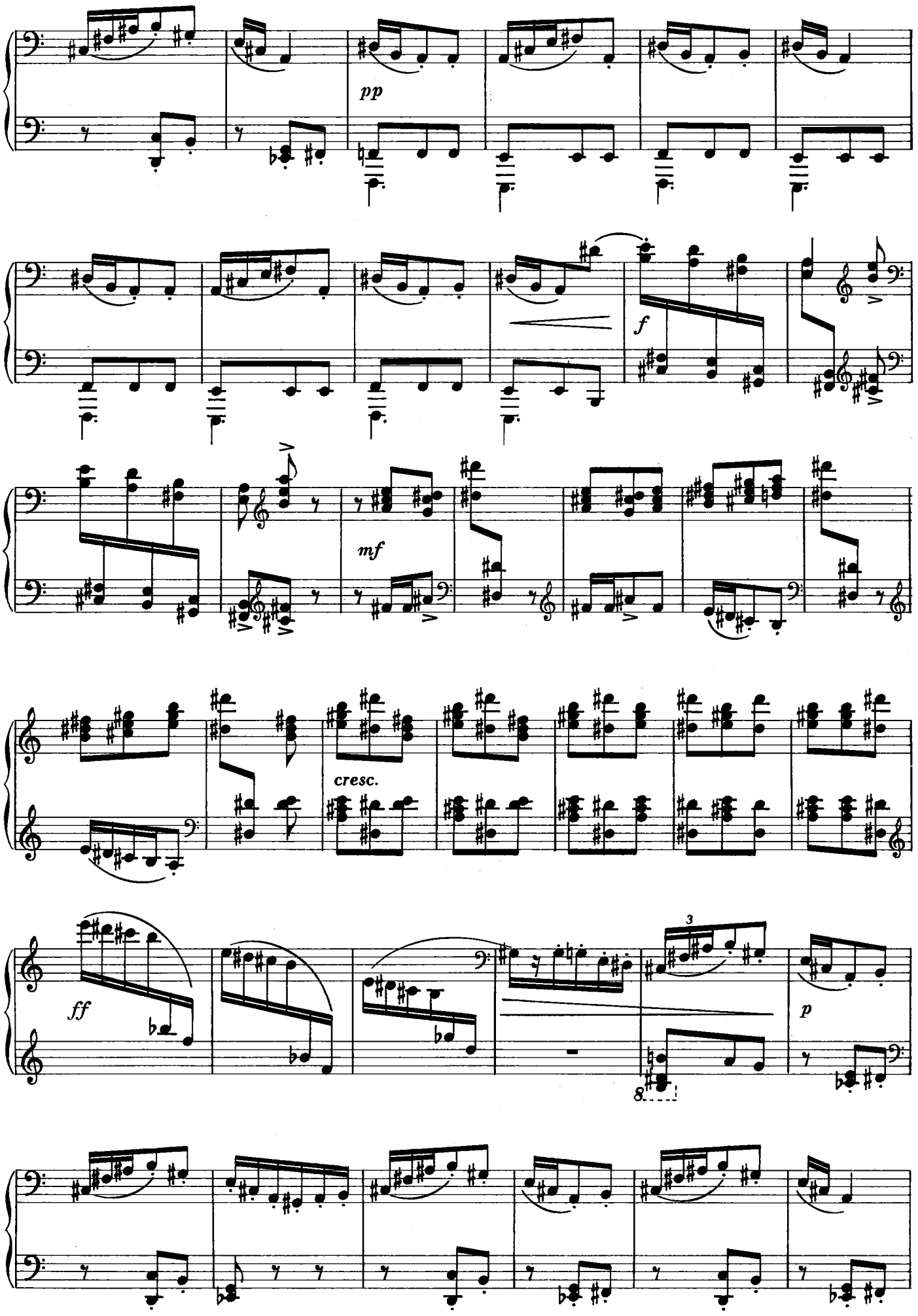
8

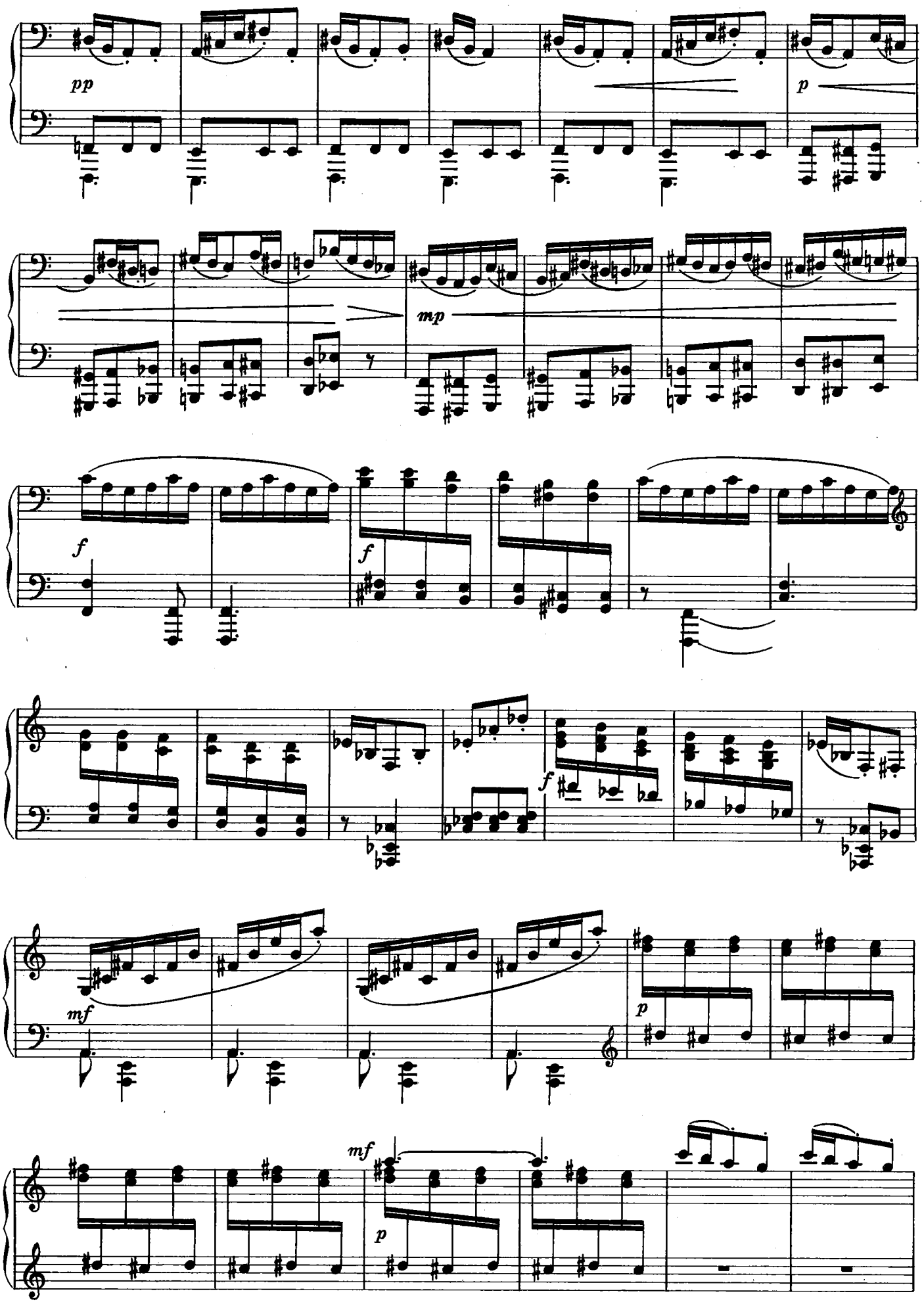

ff
f
p
pp
molto tranquillo
poco
cresc.
cresc.

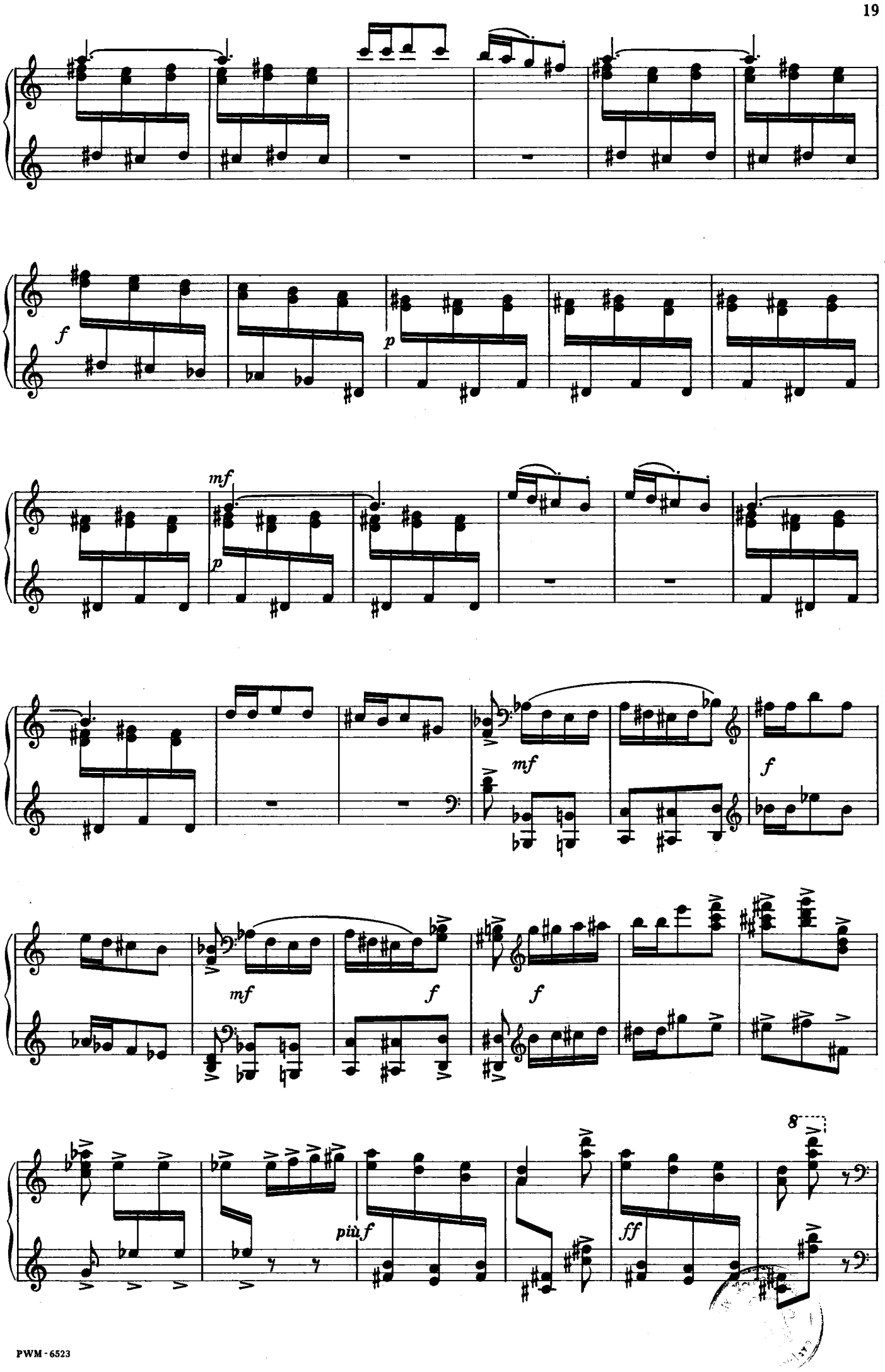

f
cresc.
ff
cresc.
fff
pp
molto rit.
a tempo
p
mf
rit.
Tempo I ♩=42
Poco più mosso
p
dim.
rit.
perdendosi

Toccata


Vivo ♩.= 86
p
mf
cresc.
f
mf
cresc.
f
cresc.
ff
cresc.
fff
poco meno mosso
f
mf
♩.= 80
p


pp
f
mf
cresc.
ff
p
3
8


pp
p
mp
f
f
f
mf
mf
p
mf
p


f
p
mf
p
mf
f
mf
f
f
mf
f
f
più f
ff
8

poco sostenuto

mp

mf

en dehors

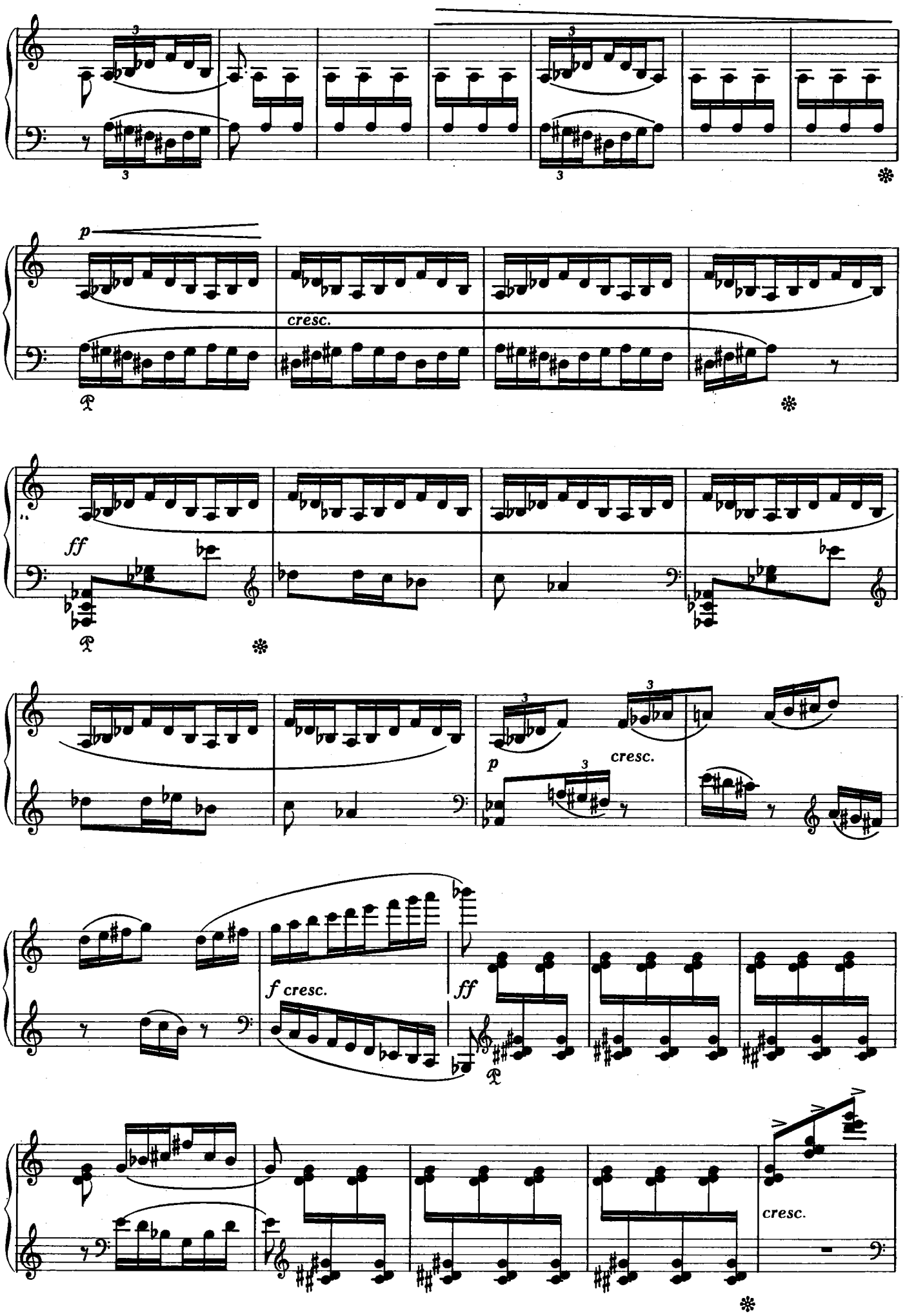
poco rubato e cantabile

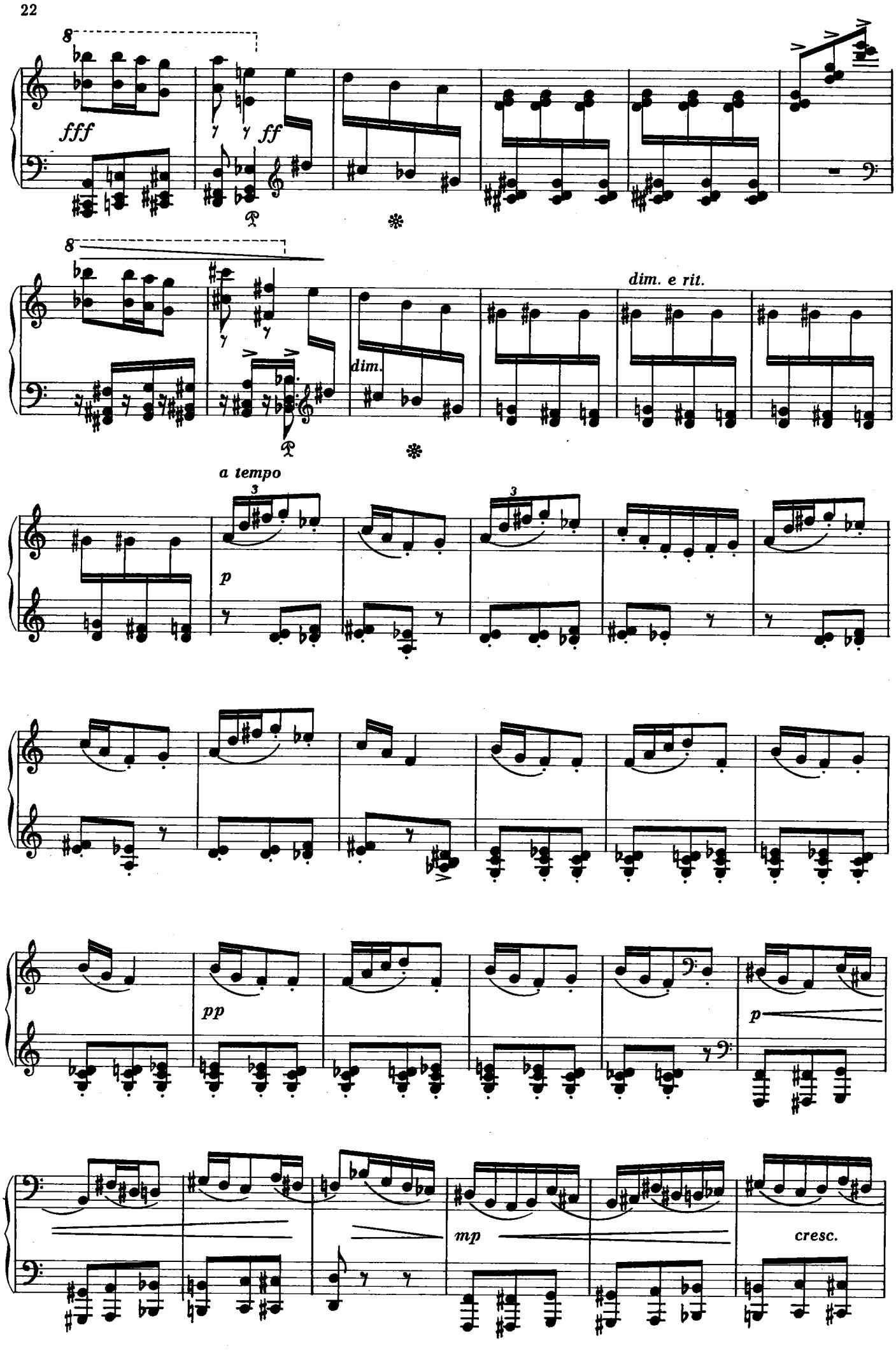
f

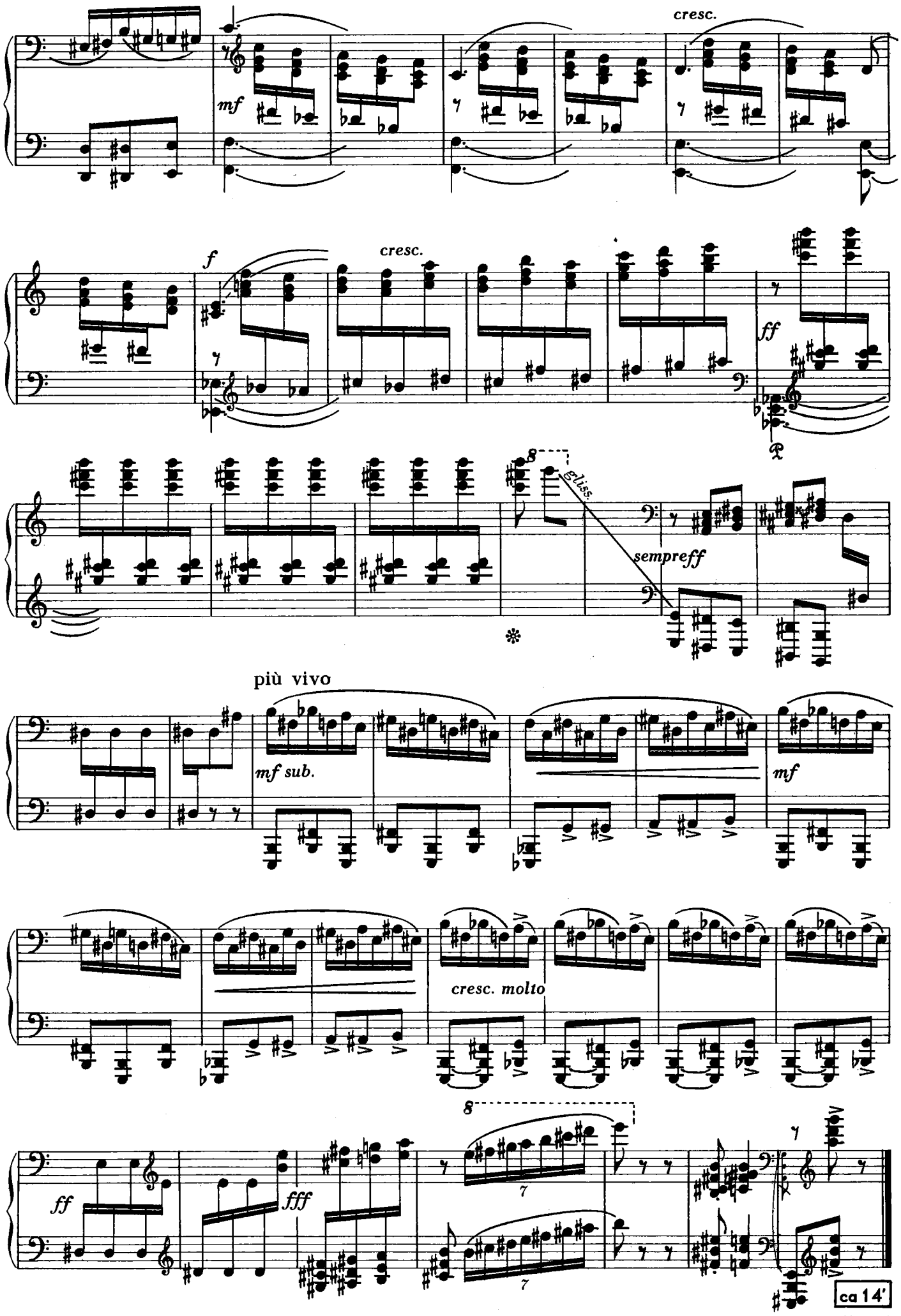
poco sostenuto a tempo

molto cresc.

ff


p
cresc.
ff
p
cresc.
f cresc.
ff
cresc.


fff
ff
dim.
dim. e rit.
a tempo
p
pp
p
mp
cresc.


cresc.
mf
f
cresc.
ff
8
gliss.
sempreff
più vivo
mf sub.
mf
cresc. molto
ff
fff
8
7
7
ca 14'
(1953)

Polskie Wydawnictwo Muzyczne, Kraków, al. Krasińskiego 11 a. Printed in Poland.
Wyd. III - 940 egz., 4,8 ark. wyd., 3 ark. druk.
Papier offs. specj. III kl. 90 g, N 1/8.
Podpisano do druku 18 X 1973. Druk ukończono XI 1973.
Prac. Poligr. PWM, Kraków, al. Krasińskiego 11 a.
Zam. nr 127/73. B-7/672. Cena zł 14.-*

cena 14 zł

per pianoforte

J. Garścia – Sonatiny i wariacje
Cz. Marek – Mała suita
L. Miklaszewski – Sonatine

E. Bury – Wariacje i fuga
M. Dziewulska – Inwencje
W. Friemann – Miniatury dwugłosowe
W. Friemann – 50 utworów romantycznych
I. Garztecka – Suita
I. Garztecka – Tańce polskie
J. Gawlas – Suita
S. Lachowska – 6 preludiów
S. Laks – Suite dans le goût ancien
J. Lefeld – Miniatury
T. Paciorkiewicz – Sonatina
S. Prószyński – Sonatina
M. Spisak – Suita

G. Bacewicz – 10 etiud
G. Bacewicz – II Sonata
T. Baird – Mała suita dziecięca
T. Baird – II Sonatina
A. Bloch – Wariacje
J. Ekier – Kolorowe melodie
T. Z. Kassern – Sonatina
J. Kaszycki – Sonatina
L. M. Kaszycki – Sonatina
S. Kisielewski – Berceuse
S. Kisielewski – Danse vive
S. Kisielewski – Serenada
W. Lutosławski – 2 etiudy
W. Lutosławski – 3 utwory dla młodzieży
J. Łuciuk – 4 sonatine
J. Łuciuk – Mini Opus
B. Madey – Sonatina
A. Malawski – Tryptyk góralski
W. Markiewiczówna – Sonatina
W. Markiewiczówna – Tema con variazioni
K. Moszumańska-Nazar – Sonatina
K. B. Przybylski – Tema con variazioni
B. Schäffer – Sonatina
K. Serocki – Sonata
J. Szajna-Lewandowska – Funerailles
J. Szajna-Lewandowska – Sonatina giocosa
T. Szeligowski – Sonata
R. Twardowski – Capricci
R. Twardowski – Mała sonata
B. Woytowicz – 10 etiud
B. Woytowicz – 12 etiud
W. Żuławski – 4 mazurki
W. Żuławski – Sonatina

G. Bacewicz – Mały tryptyk
Z. Krauze – 5 kompozycji unistycznych
Z. Krauze – Tryptyk
B. Schäffer – Kontury
K. Serocki – A piacere
K. Serocki – Suita preludiów

PWM
EDITION