



















Сильванский Николай Иосифович

концертный этюд

для фортепиано

(Текст на украинском и русском языках)

Редактор Я. Зирянов Художник Б. Бродський

Художній редактор О. Стеценко Технічний редактор О. Фільчагова Коректор Р. Чапкій

Тем. план 1965 р. № 304. Здано на виробництво 10.II-1965 р. Підписано до друку 10.V-1965 р. Формат 60 х 90¹/в. Фіз. друк. арк. 1. Умовн. друк. арк. 1. Облік. вид. арк. 1. Зам. 250. Тираж 550. Ціна 10 коп.

Видавництво «Мистецтво», Київ, Свердлова, 19. Ф-ка офсетного друку № 1 Державного комітету Ради Міністрів УРСР по пресі, Київ, вул. Фрунзе, 51-а.

ДЛЯ ФОРТЕПІАНО

друкуються і надійдуть в 1965 році у продаж нотні видання:

В. Барабашов. Поетичні настрої. Вісім міністюр

I. Вимер. Етюд-картина

Г. Жуковський. Лісові картини. Сюїта

А. Кос-Анатольський. Скерцо

Ю. Рожавська. Сюїта з балету «Королівство кривих дзеркал»

В. Сєчкін. Друга соната

I. Шамо. Тарасові думи. *Шість новел*

В чотири руки. Збірник популярних творів в п'яти випусках. Упорядники Б. Милич. М. Сільванський, Н. Шульман

Неаполітанські пісні. В легкому перекладенні для фортепіано. Упорядник Н. Шульман

Улюблені естрадні мелодії. Збірник. Випуск IV. Упорядник Ф. Бриль.

ДЛЯ ФОРТЕПИАНО

печатаются и поступят в 1965 году в продажу нотные издания:

В. Барабашов. Поэтические настроения. Восемь миниатюр

И. Вымер. Этюд картина

Г. Жуковский. Лесные картины. Сюцта

А. Кос Анатольский. Скерцо

Ю. Рожавская. Сюита из балета «Королевство кривых зеркал»

В. Сечкин. Вторая соната

И. Шамо. Тарасовы думы. Шесть новелл

В четыре руки. Сборник популярных произведений в пяти выпусках. Составители Б. Милич, Н. Сильванский, Н. Шульман.

Неаполитанские песни. В легком переложении для фортепиано. Составитель H. Шульман

Любимые эстрадные мелодии. Сборник. Выпуск IV. Составитель Φ . Бриль.

