

uc3m

Universidad
Carlos III
de Madrid

Interfaces de usuario

Práctica 3: METODOLOGÍA DE DISEÑO: PROTOTIPADO

realizado por :

Marcelino Tena Blanco; NIA: 100383266

David Rey Tartajo; NIA: 100405805

Índice:

Introducción del documento	3
Personas que influyen en el producto final	3
Administrador:	3
Profesor:	4
Estudiante:	4
Conocer el entorno	5
Patrones	5
Aula Global	5
Moodle	10
Heurísticas	13
Análisis de las investigaciones	17
Prototipo Hi-Fi	19
Conclusiones	20

Introducción del documento

Personas que influyen en el producto final

En este apartado vamos a hablar sobre las personas que van a influir en el producto final. Cada una de ellas tendrá una foto, una descripción y una cita que las va a identificar. Cada persona será un reflejo general de cada rol en la actualidad.

Administrador:



Jose Luis Alcoba Fernández

Jose Luis vive actualmente en Galapagar. Está trabajando en una Universidad, donde realiza la administración de la página donde los alumnos y profesores pueden acceder a sus cursos. Jose Luis es bastante trabajador y cada día se esfuerza más para que todo el mundo pueda disfrutar de una educación eficiente.

Es graduado en Ingeniería Informática y conoce todo aquello alrededor de la web. Conoce a la perfección cualquier tipo de error y es capaz de solucionarlo con solo verlo. Suele atender

a todas las solicitudes de error que le llegan al momento.

Jose Luis suele utilizar el ordenador de mesa para realizar sus tareas, porque en otros dispositivos se le dificulta bastante poder llevar a cabo su trabajo de mantenimiento y de administración. Esto no quita que una vez realizada sus tareas, no pruebe la página con unos roles por defecto de profesor y alumno en móviles y tablets para comprobar que todo funciona correctamente.

Su objetivo en la vida es hacer todas las páginas web eficientes. Cuando entra en una y es un desastre, se pone de los nervios. No es muy común que su pareja le deje a él comprar billetes de avión o entrar en las webs de administración pública porque “siempre que entra en alguna de esas páginas, se pasa todo el día hablando sobre cómo solucionarlas y es muy cansino”.

Su lema es: “La perfección se consigue a partir de una buena base, de corrección de errores, y sobre todo, de esfuerzo”.

Profesor:



María López Marañón

María es profesora desde los 23 años. Lleva alrededor de 7 años enseñando y le gusta que todo el mundo aprenda lo máximo. Ella es experta en filología española y da clases de literatura y de lengua. Suele pasar noches enteras leyendo y es su hobby favorito. Su principal temor es que no se suban los enunciados de las tareas para sus alumnos y que la clase en la que tenga que corregirlos no lo tenga ningún alumno hecha la tarea.

Desconoce totalmente cómo funciona cualquier cosa que implica a un ordenador. Ella solo se guía mediante los mensajes que le mandan las páginas. Normalmente usa su ordenador portátil para subir los ejercicios, las notas y los apuntes que ella da en clase. Después de eso, hace un uso común del mismo: ver series, mirar redes sociales o escuchar música.

Su objetivo en la vida es conseguir una casa grande en el campo alejada de la población, donde poder leer al lado de una gran chimenea sus libros favoritos mientras que, en el exterior, nieva y hace un frío extremo. Otro de sus grandes objetivos es llevar la cultura a la población media, para que puedan disfrutar de los placeres de leer.

Su lema es: “la vida sin cultura no es vida”.

Estudiante:



Alberto Quijano Segovia

Alberto tiene 16 años. Sus aficiones son los videojuegos, hacer deporte mientras escucha música, ver series, ver directos en internet y, sobre todo, estar todo el día con sus amigos, ya sea mediante internet o en persona. Como suele estar todo el día haciendo cosas, nunca le da tiempo a revisar si le han puesto un trabajo nuevo. Él tiene siempre todas las notificaciones de su móvil activas, incluso las de sus clases, pero hay algunos profesores que mandan tareas sin mandar ningún mensaje, por lo que él al final va sin ellas hechas.

Alberto conoce cómo funcionan las nuevas tecnologías y muchas veces lo usa a su favor. Él conoce que muchos de los errores que le suele ocasionar su ordenador o teléfono le han ocurrido a otras personas, por lo que busca el mensaje de error en internet y lo resuelve. También es un aficionado a cambiar el sistema operativo de su ordenador.

Alberto suele utilizar cualquier dispositivo que tenga a su alrededor. En el móvil tiene las notificaciones y en un caso puntual abre los ejercicios y los mensajes desde el. Desde la tablet solo suele leer los enunciados. Y ya si tiene el ordenador al lado, lo hace todo desde ahí. Nunca ha subido nada de clase fuera del ordenador.

Su objetivo es estudiar Ingeniería informática o derivadas para poder hacer videojuegos. También le gustaría ser profesional de algún e-sport, pero eso en realidad lo tiene dejado de lado.

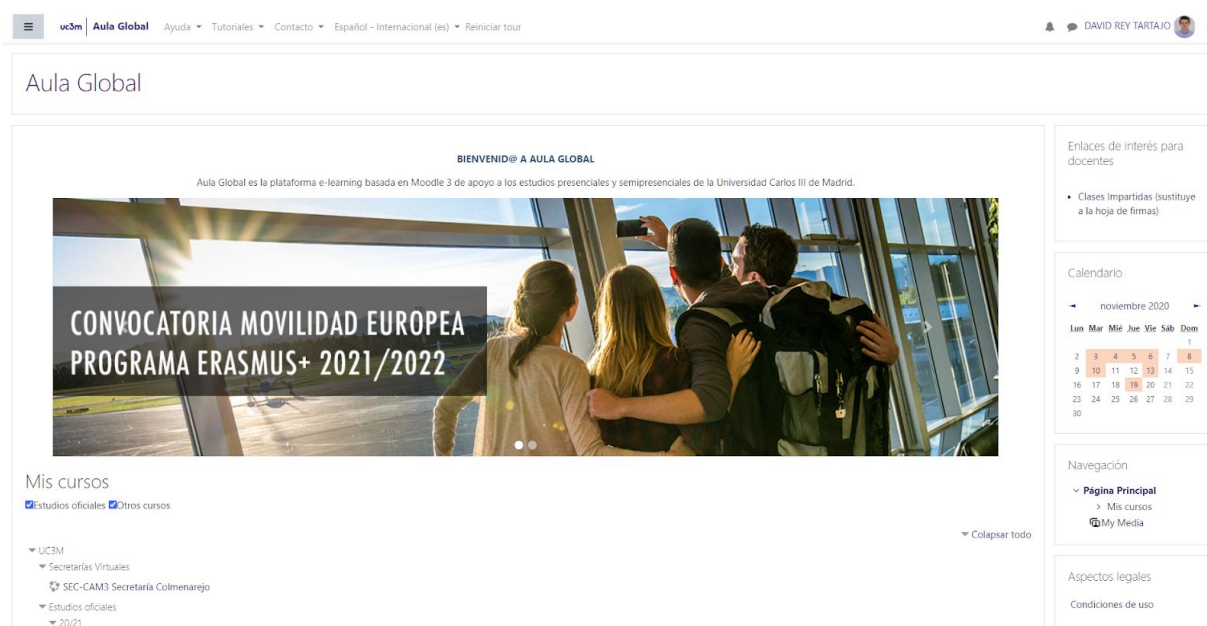
Su lema es: “Todo lo que necesites, en internet podrás encontrarlo”.

Conocer el entorno

En esta parte del documento analizaremos los patrones y las heurísticas de aplicaciones similares donde se sube documentación y se realizan exámenes desde profesor a alumno. La primera que analizaremos será Aula Global que es la aplicación que utiliza la UC3M para la relación entre profesor y alumno. La segunda aplicación es Moodle, la cual es otra aplicación para obtener información sobre clases y para tener relación entre alumno y profesor.

Patrones

Aula Global



En la parte central de la web nos encontramos con un anuncio central el cual se actualiza permanentemente mostrando a los usuarios las noticias más relevantes de la universidad. Debajo de este nos encontramos con la sección de “*Mis cursos*” donde tenemos un desplegable que indica al usuario en qué curso, campus y los links de las asignaturas a las que se encuentra matriculado, permitiéndole el acceso al contenido de estas.

Tenemos una cabecera con buen diseño, el cual permite dirigirnos siempre a la página inicial de la web pinchando en el icono del aula global el cual está siempre visible desde cualquier zona de la web y en caso de llegar a un lugar desconocido de la web siempre lo tendremos a mano para volver a la página principal de esta, a diferencia de otras webs en las cuales puedes llegar a perderte, en un laberinto de links infinitos.

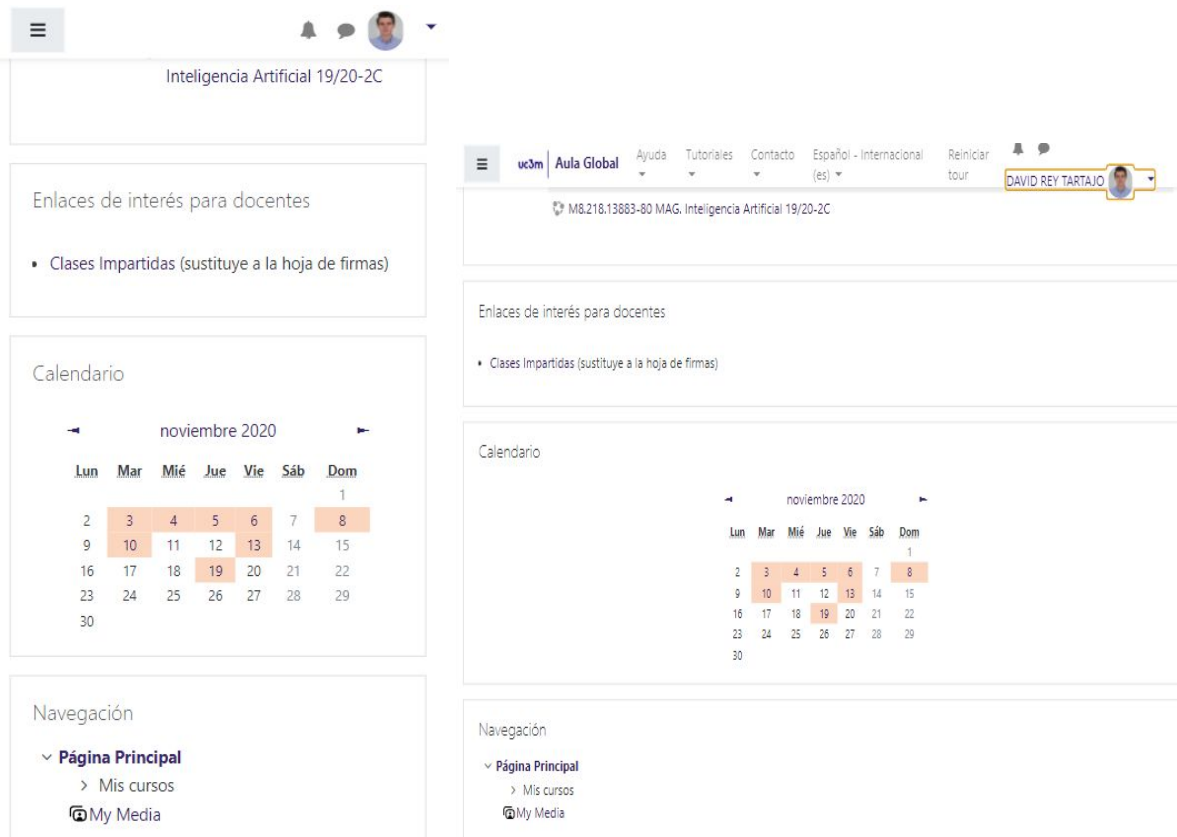
Además de contar a su derecha con el perfil del usuario que está navegando en ella, si accedemos al menú de la derecha se ofrecerá al usuario las opciones de acceder a sus

notificaciones, mensajes, calificaciones o preferencias donde dirigirá al usuario a una zona donde podrá gestionar todas las funcionalidades de su cuenta, (desde cambiar su foto de perfil, hasta modificar el idioma de la web...). Y hasta si lo desea desloguearse de la web.

Con el menú de la izquierda podremos acceder en cualquier momento a las asignaturas a las que está matriculado el alumno, lo cual resulta realmente funcional, ya que de lo contrario sería necesario que el usuario volviese a la página principal de la web cada vez que quisiera acceder al contenido de otra asignatura.

En cuanto al responsive de la web, podemos resaltar que está bien implementado ya que sigue proporcionando la misma funcionalidad a los usuarios y con una interfaz clara.

Podemos observar que la columna derecha (zona de calendario y navegación) de la página principal se desliza de manera correcta al final de la columna central cuando disponemos de un dispositivo de menor tamaño de pantalla(pixeles)



El responsive está diseñado para que tenga la misma estructura ya sea desde un móvil hasta una tablet.



The screenshot shows the Moodle course interface. At the top, there's a navigation bar with 'uc3m | Aula Global' and various links like 'Ayuda', 'Tutoriales', 'Contacto', 'Español - Internacional (es)', and 'Reiniciar tour'. The user profile 'MARCELINO TENA BLANCO' is on the right. The main content area is divided into three blocks: 'Bloque 1' with 'TEMA 1' (containing links to 'Documentación W3C', 'Validador', 'Interesante sobre FLEX', 'Mockups - Práctica 1', 'Enunciado prácticas bloque 1', and 'Entrega Bloque 1'), 'Bloque 2' with 'JAVASCRIPT y JQUERY' (containing links to 'Tutorial Javascript W3C', 'jQuery Intro', 'jQuery API', 'jQuery UI Docs', 'Enunciado prácticas bloque 2', and 'Entrega Bloque 2'), and 'Bloque 3'. On the right sidebar, there are sections for 'Eventos' (listing 'Entrega Bloque 3' as pending on Nov 22), 'Tutorías' (listing a tutorial with Jose Mesa Martin on Nov 18), and 'Actividad' (listing activity from Wednesday, Nov 18).

Dentro de un curso podemos encontrar arriba el título de la asignatura donde hemos accedido y bajando nos encontramos unos apartados enumerados los cuales separan el temario que quiera dar el profesor con un título en cada uno de ellos. Normalmente, el primer apartado de una asignatura contiene las características principales de la misma, desde la ficha técnica, el enlace al aula virtual y los foros. Como se puede comprobar, cada apartado se trata de un tema el cual especifica el profesor. En este caso, por ejemplo, vemos que cada tema se corresponde con un trabajo específico, donde podemos encontrar un documento que detalla el trabajo, un enlace para entregar el trabajo y otros enlaces donde encontrar información para realizarlo.

The screenshot shows the Moodle assignment submission page for 'Entrega Bloque 1'. The breadcrumb trail is 'Página Principal / Mis cursos / Interfaces de Usuario-80 / Bloque 1 / Entrega Bloque 1'. The page title is 'C8.218.13882-80 C8.218.13882-80 Interfaces de Usuario 20/21-1C'. The main content area is titled 'Entrega Bloque 1' and includes the instruction 'Sube el ejercicio indicado del bloque 1'. Below this is a table showing the 'Estado de la entrega' (Submission Status):

Grupo	Grupo 16
Estado de la entrega	Enviado para calificar
Estado de la calificación	Calificado
Fecha de entrega	jueves, 8 de octubre de 2020, 23:55
Tiempo restante	La tarea fue enviada 7 horas 32 minutos antes
Última modificación	jueves, 8 de octubre de 2020, 16:22
Archivos enviados	ep01_gr16.zip

At the bottom, there's a section for 'Comentarios de la entrega' (Comments on the submission) with a link to 'Comentarios (0)'.

Dentro de un entregador podemos encontrar el nombre de la tarea y varios detalles que especifican sus características.

Dentro del apartado de calificaciones, podemos encontrar las notas de los entregadores de la asignatura. Arriba del todo suelen poner el nombre del alumno, la indexación actual de

donde estás y en la parte central encontramos cada uno de los entregadores más otros apartados que haya visto oportuno agregar el profesor.

MARCELINO TENA BLANCO

Página Principal / Área personal / Calificaciones / [2020/21] M8.218.13882-80 / Usuario

Item de calificación	Peso calculado	Calificación	Rango	Retroalimentación	Aporta al total del curso
MAG. Interfaces de Usuario 20/21-1C					
Sala clase [2020/21] M8.218.13882-80 MAG. Interfaces de Usuario 20/21-1C	-	-	-	-	-
Entrega ejercicio 1 de teoría	-	-	0-100	-	-
Entrega de ejercicio de teoría 2 - Prototipado	-	-	0-100	-	-
Entrega de ejercicio 3 de teoría: Heurísticas/Patrones	-	-	0-100	-	-
Total del curso Media ponderada simple de calificaciones.	-	-	0-100	-	-

Navegación

- ▼ Página Principal
- Mis cursos
- 📁 My Media

En la parte del foro o de comunicaciones, podemos encontrar posts donde un profesor o un alumno inicia un tema. Esta persona es normalmente llamado autor original. Cada vez que un autor crea un tema, crea una entrada en el foro, donde los demás usuarios podrán acceder y contestar al autor.

Como podemos comprobar, arriba del todo encontramos el header como en todas partes, después el título del tema, donde debajo del mismo se encuentra el path actual. En la parte central encontramos el nombre del lugar donde se publican los posts y cada fila es un post nuevo, donde en las columnas tenemos el nombre del post, el autor, las contestaciones y el último mensaje. Para Moodle suponemos que es similar ya que la mayoría de plataformas lo realiza así. Lo debemos suponer debido a que no encontramos ninguna imagen para explicarlo.

C8.218.13882-80 Interfaces de Usuario 20/21-1C

Página Principal / Mis cursos / Interfaces de Usuario-80 / General / Avisos

Avisos

Tema	Comenzado por	Réplicas	Último mensaje
IU - Clase presencial 03/10	JOSE MESA MARTIN	0	JOSE MESA MARTIN lun, 2 de nov de 2020, 22:06
IU - Doble sesión online jueves 29/10	JOSE MESA MARTIN	0	JOSE MESA MARTIN mar, 27 de oct de 2020, 23:23
IU - Cuestionario tema 1 y 2 (sesión presencial)	JOSE MESA MARTIN	0	JOSE MESA MARTIN jue, 15 de oct de 2020, 19:11
IU - Grupos de prácticas	JOSE MESA MARTIN	0	JOSE MESA MARTIN dom, 20 de sep de 2020, 15:14
IU - Clase presencial 15/09 prácticas	JOSE MESA MARTIN	0	JOSE MESA MARTIN lun, 14 de sep de 2020, 18:31

Ir a...

Ficha de la asignatura y cronograma ▶

Navegación

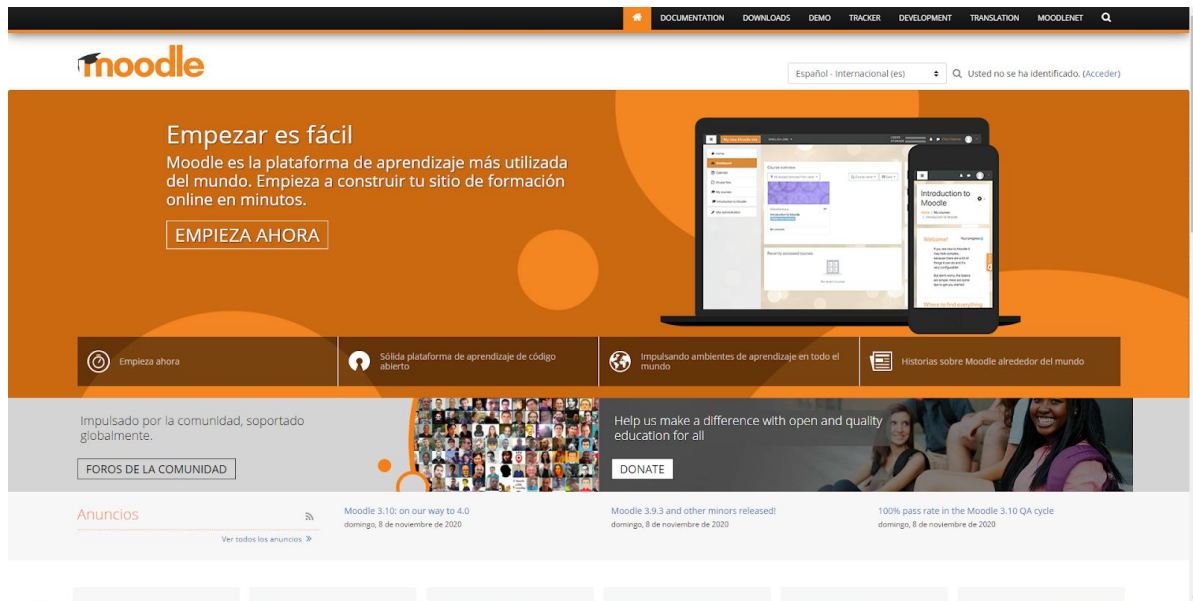
- ▼ Página Principal
- Mis cursos
- 📁 My Media

Administración

- ▼ Administración del foro
- Suscripción forzosa

Moodle

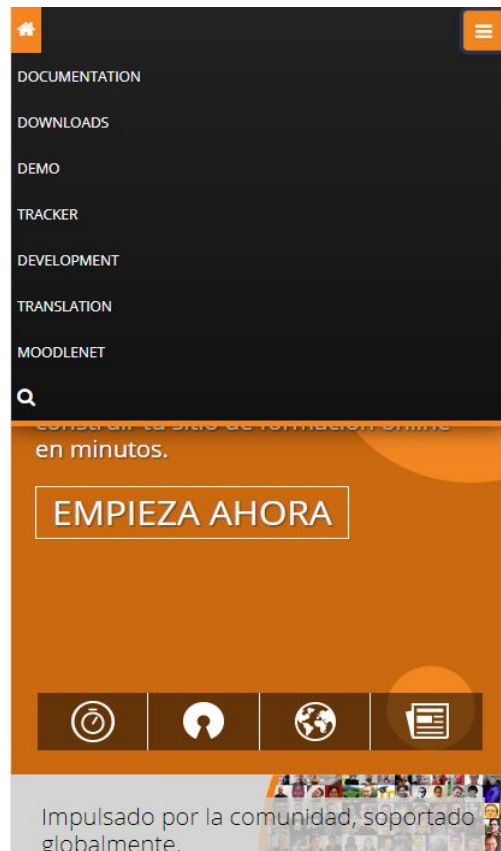
Si comparamos esta web con otra similar como es Moodle, podemos observar:



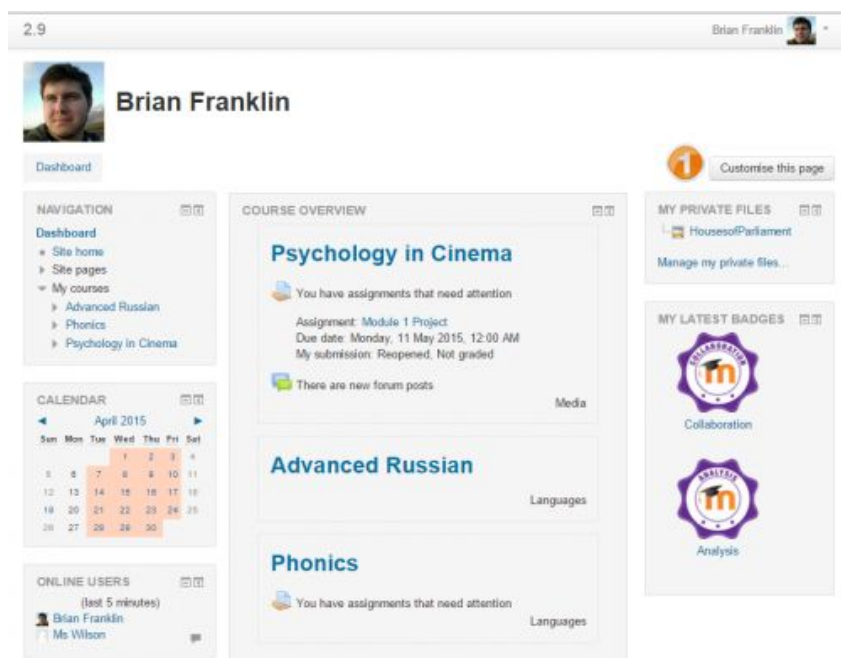
Que si nos referimos a la estructura visual es muy similar a la de Aula Global con su cabecera... con la diferencia de que la columna derecha que disponemos en AG para poder visualizar los próximos eventos y los mensajes en Moodle están situados al final de la columna central, que la que abarca todo el ancho de la web.

Otra de las diferencias más significativas es que el responsive de Moodle solo hace efecto cuando cambiamos la pantalla a un formato tablet esta sigue siendo la misma que la original con el único cambio de que se ve todo mas pequeño. Hasta que no pasamos a un formato de pantalla aún más pequeño como sería el formato móvil no se habilita el responsive el cual esconde todas las opciones de la cabecera en un menú desplegable el cual aporta toda la funcionalidad inicial de la web.

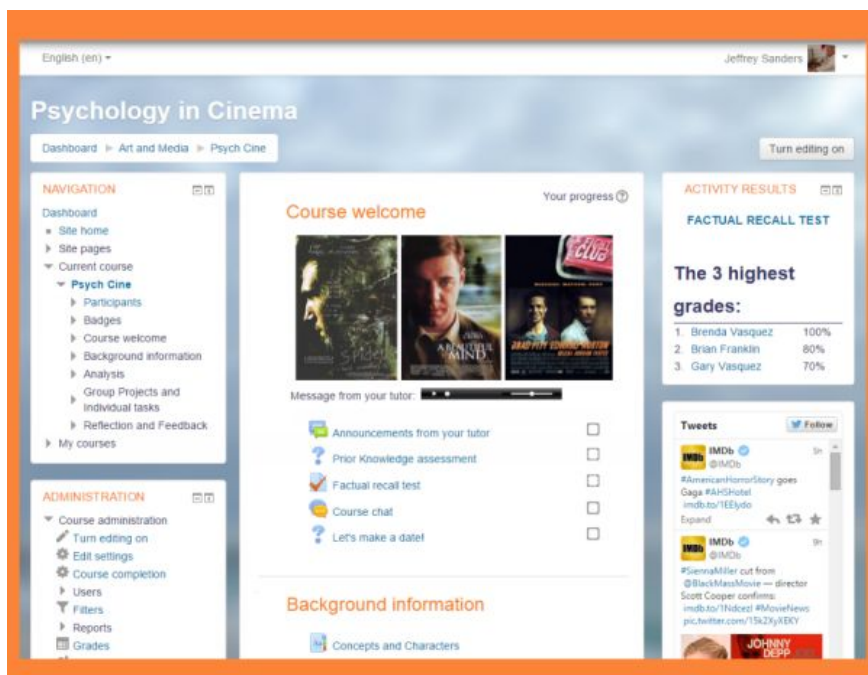




Una vez accedido en Moodle obtenemos varias similitudes con Aula global (sobre todo es debido a que la aplicación Aula Global está basada en Moodle). Por una parte, encontramos una parte central donde poder acceder a las asignaturas donde el alumno está matriculado o las que imparte el profesor. Por otro lado, encontramos las barras laterales, donde en ambos casos en una encontramos el navegador de la página y en el otro algunas herramientas que haya querido añadir el administrador.



Una vez dentro de una asignatura podemos encontrar una parte central donde se encuentra cada tema en apartados, donde el primer apartado siempre se utiliza para información principal anteriormente descrita. Arriba del todo podemos ver el header, donde pasa lo mismo que en Aula Global, tiene para cambiar el idioma y en la parte derecha el menú para acceder a las opciones del usuario. En el lateral izquierdo podemos ver que es el mismo que el de Aula Global o el anterior de la página principal de Moodle, el cual es de navegación dentro de la página. En el lateral derecho podemos ver que se encuentra todo aquello que ha querido agregar el administrador, al igual que la página principal.



En el apartado de agregar una entrega podemos comprobar que es idéntico a Aula Global.

Lliurament del treball final

Recordeu d'indicar tots els valors dels càlculs que realitzeu. Adjunto la plantilla a utilitzar.

 [plantilla.docx](#)

Estado de la entrega

Estado de la entrega	No entregado
Estado de la calificación	Sin calificar
Fecha de entrega	lunes, 24 de diciembre de 2018, 00:00
Tiempo restante	6 días 8 horas
Última modificación	-
Comentarios de la entrega	+ Comentarios (0)

[Agregar entrega](#)

Realizar cambios en la entrega

Por último agregamos las calificaciones, donde se puede observar que la parte de calificar cada uno de los apartados se mantiene en ambas plataformas, pero aquí no encontramos el nombre del alumno. Agregar que esta es la vista que tiene el profesor y la anterior es la vista que tiene el alumno. Ambas vistas son similares, nada más que el profesor puede agregar o retirar notas, en cambio el alumno solo puede verlas

Vista

Configuración

Escalas

Resultados

Letras

Importar

Exportar

Configuración Calificaciones

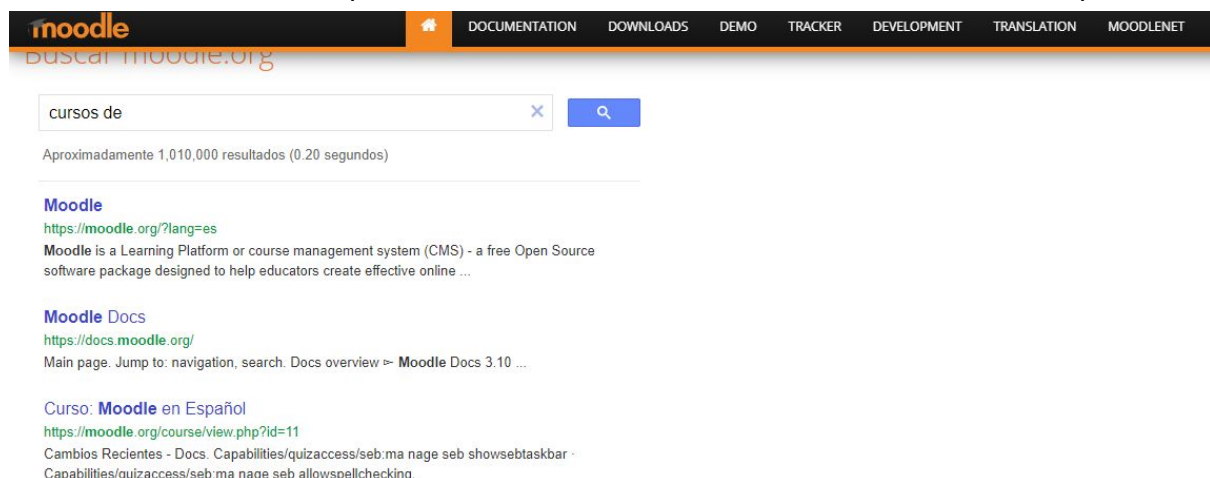
Ajustes de la calificación del curso

Preferencias: Calificador

Nombre	Calif. máx.	Acciones
<div><div><div>Ejemplo de calificaciones en la plataforma</div><div><div><div>Ejemplo de tarea</div><div>Personajes del mundo</div><div>Bienvenidos</div><div>Tarea Tema 2</div><div>Tarea Tema 3</div><div>Tarea tema 4</div><div>Tarea tema 5</div></div><div>Total del curso</div></div></div><div>Nombre del curso</div></div>	-	<div>Editar</div>
	100,00	<div>Editar</div>
	10,00	<div>Editar</div>
	Correct (2)	<div>Editar</div>
	100,00	<div>Editar</div>
	100,00	<div>Editar</div>
	100,00	<div>Editar</div>
	100,00	<div>Editar</div>
	100,00	<div>Editar</div>
	100,00	<div>Editar</div>
	100,00	<div>Editar</div>
	100,00	<div>Editar</div>
	100,00	<div>Editar</div>
	100,00	<div>Editar</div>
	100,00	<div>Editar</div>
	100,00	<div>Editar</div>
	100,00	<div>Editar</div>
	100,00	<div>Editar</div>
	100,00	<div>Editar</div>
	100,00	<div>Editar</div>
	100,00	<div>Editar</div>
	100,00	<div>Editar</div>
	100,00	<div>Editar</div>
	100,00	<div>Editar</div>
	100,00	<div>Editar</div>
	100,00	<div>Editar</div>
	100,00	<div>Editar</div>
	100,00	<div>Editar</div>
	100,00	<div>Editar</div>
	100,00	<div>Editar</div>
	100,00	<div>Editar</div>
	100,00	<div>Editar</div>
	100,00	<div>Editar</div>
	100,00	<div>Editar</div>
	100,00	<div>Editar</div>
	100,00	<div>Editar</div>
	100,00	<div>Editar</div>
	100,00	<div>Editar</div>
	100,00	<div>Editar</div>
	100,00	<div>Editar</div>
	100,00	<div>Editar</div>
	100,00	<div>Editar</div>
	100,00	<div>Editar</div>
	100,00	<div>Editar</div>
	100,00	<div>Editar</div>
	100,00	<div>Editar</div>
	100,00	<div>Editar</div>
	100,00	<div>Editar</div>
	100,00	<div>Editar</div>
	100,00	<div>Editar</div>
	100,00	<div>Editar</div>
	100,00	<div>Editar</div>
	100,00	<div>Editar</div>
	100,00	<div>Editar</div>
	100,00	<div>Editar</div>
	100,00	<div>Editar</div>
	100,00	<div>Editar</div>
	100,00	<div>Editar</div>
	100,00	<div>Editar</div>
	100,00	<div>Editar</div>
	100,00	<div>Editar</div>
	100,00	<div>Editar</div>
	100,00	<div>Editar</div>
	100,00	<div>Editar</div>
	100,00	<div>Editar</div>
	100,00	<div>Editar</div>
	100,00	<div>Editar</div>
	100,00	<div>Editar</div>
	100,00	<div>Editar</div>
	100,00	<div>Editar</div>
	100,00	<div>Editar</div>
	100,00	<div>Editar</div>
	100,00	<div>Editar</div>
	100,00	<div>Editar</div>
	100,00	<div>Editar</div>
	100,00	<div>Editar</div>
	100,00	<div>Editar</div>
	100,00	<div>Editar</div>
	100,00	<div>Editar</div>
	100,00	<div>Editar</div>
	100,00	<div>Editar</div>
	100,00	<div>Editar</div>
	100,00	<div>Editar</div>
	100,00	<div>Editar</div>
	100,00	<div>Editar</div>
	100,00	<div>Editar</div>
	100,00	<div>Editar</div>
	100,00	<div>Editar</div>
	100,00	<div>Editar</div>
	100,00	<div>Editar</div>
	100,00	<div>Editar</div>
	100,00	<div>Editar</div>
	100,00	<div>Editar</div>
	100,00	<div>Editar</div>
	100,00	<div>Editar</div>
	100,00	<div>Editar</div>
	100,00	<div>Editar</div>
	100,00	<div>Editar</div>
	100,00	<div>Editar</div>
	100,00	<div>Editar</div>
	100,00	<div>Editar</div>
	100,00	<div>Editar</div>
	100,00	<div>Editar</div>
	100,00	<div>Editar</div>
	100,00	<div>Editar</div>
	100,00	<div>Editar</div>
	100,00	<div>Editar</div>
	100,00	<div>Editar</div>
	100,00	<div>Editar</div>
	100,00	<div>Editar</div>
	100,00	<div>Editar</div>
	100,00	<div>Editar</div>
	100,00	<div>Editar</div>
	100,00	<div>Editar</div>
	100,00	<div>Editar</div>
	100,00	<div>Editar</div>
	100,00	<div>Editar</div>
	100,00	<div>Editar</div>
	100,00	<div>Editar</div>
	100,00	<div>Editar</div>
	100,00	<div>Editar</div>
	100,00	<div>Editar</div>
	100,00	<div>Editar</div>
	100,00	<div>Editar</div>
	100,00	<div>Editar</div>
	100,00	<div>Editar</div>
	100,00	<div>Editar</div>
	100,00	<div>Editar</div>
	100,00	<div>Editar</div>
	100,00	<div>Editar</div>
	100,00	<div>Editar</div>
	100,00	<div>Editar</div>
	100,00	<div>Editar</div>
	100,00	<div>Editar</div>
	100,00	<div>Editar</div>
	100,00	<div>Editar</div>
	100,00	<div>Editar</div>
	100,00	<div>Editar</div>
	100,00	<div>Editar</div>
	100,00	<div>Editar</div>
	100,00	<div>Editar</div>
	100,00	<div>Editar</div>
	100,00	<div>Editar</div>
	100,00	<div>Editar</div>
	100,00	<div>Editar</div>
	100,00	<div>Editar</div>
	100,00	<div>Editar</div>
	100,00	<div>Editar</div>
	100,00	<div>Editar</div>
	100,00	<div>Editar</div>
	100,00	<div>Editar</div>
	100,00	<div>Editar</div>
	100,00	<div>Editar</div>
	100,00	<div>Editar</div>
	100,00	<div>Editar</div>
	100,00	<div>Editar</div>
	100,00	<div>Editar</div>
	100,00	<div>Editar</div>
	100,00	<div>Editar</div>
	100,00	<div>Editar</div>
	100,00	<div>Editar</div>
	100,00	<div>Editar</div>
	100,00	<div>Editar</div>
	100,00	<div>Editar</div>
	100,00	<div>Editar</div>
	100,00	<div>Editar</div>
	100,00	<div>Editar</div>
	100,00	<div>Editar</div>
	100,00	<div>Editar</div>
	100,00	<div>Editar</div>
	100,00	<div>Editar</div>
	100,00	<div>Editar</div>
	100,00	<div>Editar</div>
	100,00	<div>Editar</div>
	100,00	<div>Editar</div>
	100,00	<div>Editar</div>
	100,00	<div>Editar</div>
	100,00	<div>Editar</div>
	100,00	<div>Editar</div>
	100,00	<div>Editar</div>
	100,00	<div>Editar</div>
	100,00	<div>Editar</div>
	100,00	<div>Editar</div>
	100,00	<div>Editar</div>
	100,00	<div>Editar</div>
	100,00	<div>Editar</div>
	100,00	<div>Editar</div>
	100,00	<div>Editar</div>
	100,00	<div>Editar</div>
	100,00	<div>Editar</div>
	100,00	<div>Editar</div>
	100,00	<div>Editar</div>
	100,00	<div>Editar</div>
	100,00	<div>Editar</div>
	100,00	<div>Editar</div>
	100,00	<div>Editar</div>
	100,00	<div>Editar</div> </

Heurísticas

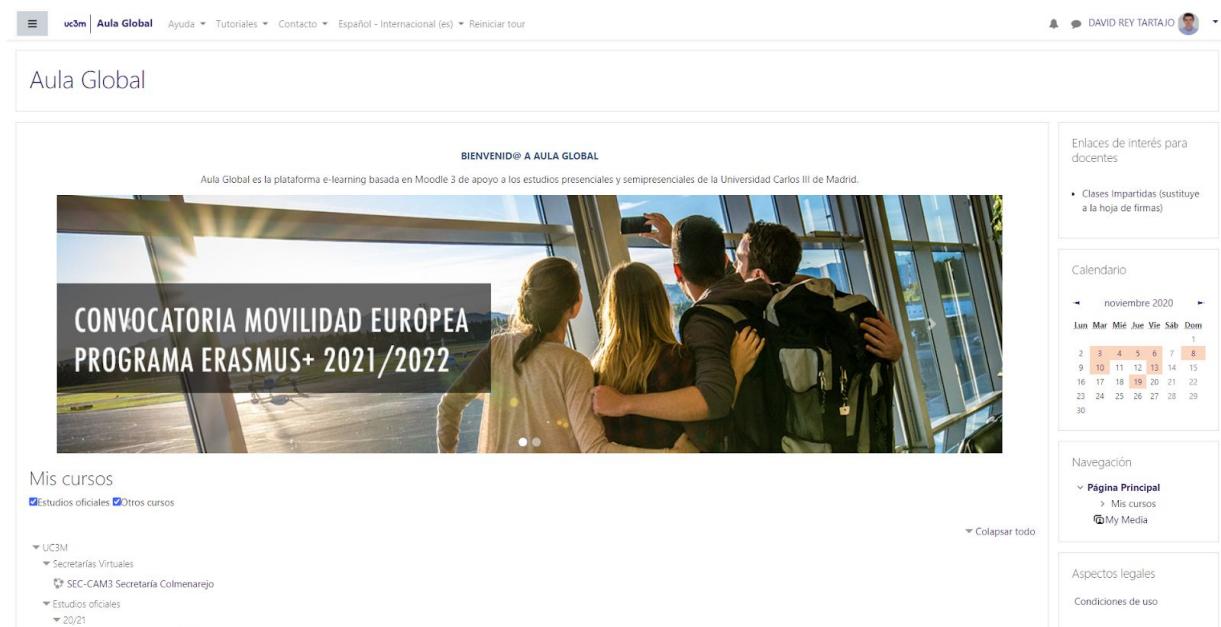
En Moodle podemos observar que posee una heurística errónea en su búsqueda ya que no te ofrece formas de autocompletar la búsqueda y así ayudar al usuario a encontrar una solución rápida a su problema.



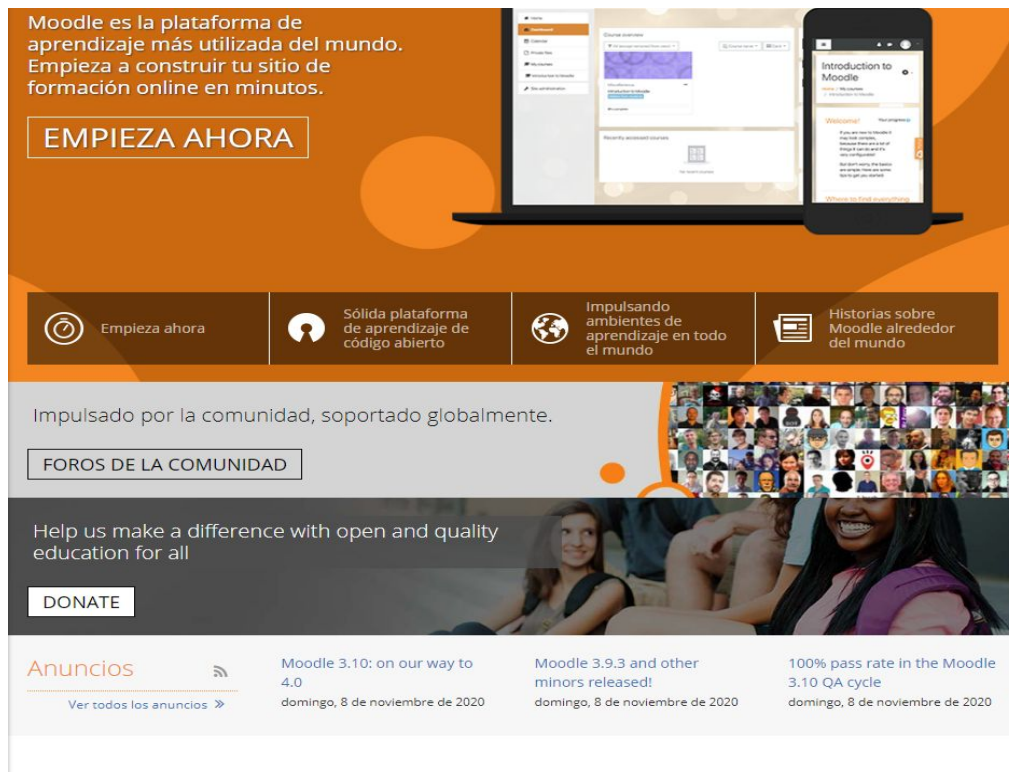
Tanto Moodle como AG no cumplen la heurística de ayuda y documentación. Ya que al poner el cursor sobre las opciones de la web no ofreces mensajes informativos, para ayudar al usuario a conocer las opciones que tiene con esa herramienta. Como podemos observar en este ejemplo de Moodle como de AG cuando me situó en la opción de cambiar de idioma la web pese a que sea una herramienta típica e intuitiva si se mostrará un mensaje indicando “Puedes cambiar el idioma de la web al que elijas entre nuestras opciones”, esto facilita al usuario la navegación.



El Aula Global cumple con la heurística de estética y diseño minimalista. Ya que toda la información que se le facilita al usuario puede ser relevante.



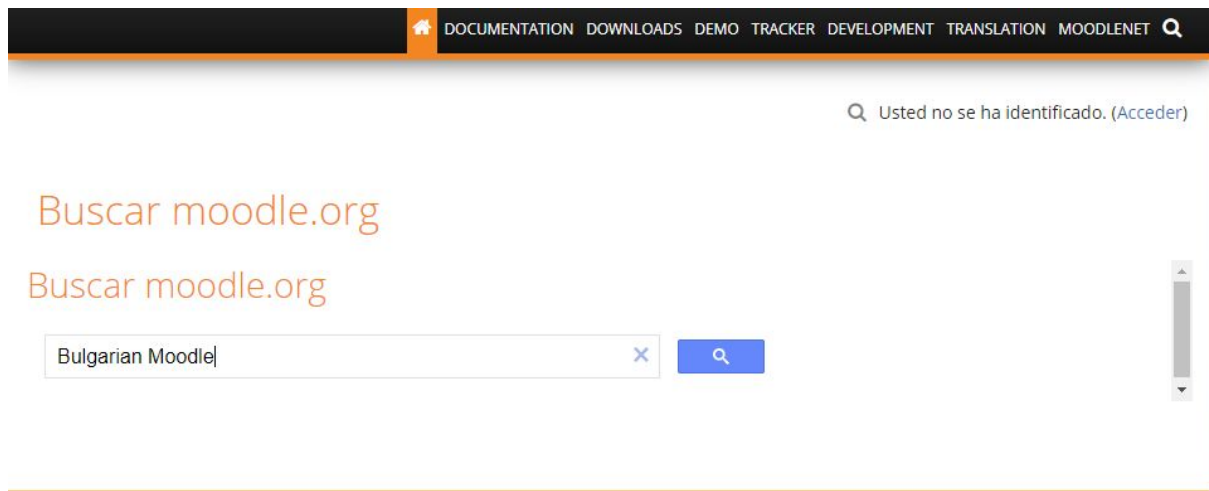
Por el contrario en Moodle observamos que hay una excesiva carga de publicidad y noticias las cuales pueden no ser relevantes y perjudican a la legibilidad de la página.



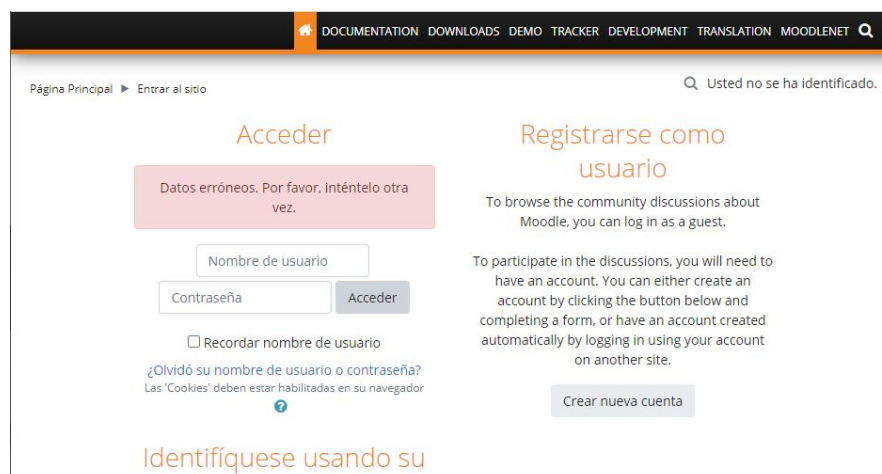
Tanto Moodle como Aula Global cumplen la heurística de flexibilidad y eficiencia de uso. Como podemos apreciar en la imagen, se puede pegar el mail, en la caja de inicio de sesión para facilitar el acceso a la plataforma.



Moodle cumple la heurística de prevención de errores ya que el buscador no ejecuta la acción hasta que el usuario no lo confirma haciendo click en el icono del buscador o dándole a "Enter". (P16)



Tanto Aula global como Moodle no cumplen de manera eficiente la heurística de ayudar a los usuarios a reconocer, diagnosticar y recuperar la situación cuando se produce un error. Como podemos observar da un mensaje informativo sobre que hay un error en las credenciales pero siempre es el mismo lo que no te ayuda a identificar si el problema viene dado por el correo o por la contraseña.



Análisis de las investigaciones

En esta parte analizaremos las personas y los análisis de patrones y heurísticas realizados anteriormente.

- Página de inicio de sesión

Al principio de todo, en ambas aplicaciones existe una página de inicio de sesión. En esta parte podemos encontrar diferencias entre Aula Global y Moodle, debido a que para acceder a Aula Global es necesario que la universidad te otorgue tu identificación, tu correo y contraseña, la cual será modificada después por el usuario, y para acceder a Moodle te tienes que registrar por tu cuenta.

Por parte de los parsonas:

En esta parte es muy sencillo para los tres por lo que creo que no es necesario comentarlo.

- Página home, index o principal del curso

Una vez iniciado sesión, podemos comprobar que en ambas aplicaciones en la página principal del curso, las opciones centrales son las asignaturas de los usuarios, tanto por parte de los profesores como de los alumnos. Todo gira alrededor de las asignaturas, desde subir material, agregar calificaciones o acceder a material por parte de los profesores y los alumnos.

En esta parte el alumno y el profesor sólo pueden acceder a sus cursos. El administrador es quien maneja todo lo demás, desde que alumnos y profesores pueden acceder y administrar el curso hasta las partes laterales.

Por parte de las personas:

- Maria como profesora: no tiene que hacer nada especial para poder acceder desde su ordenador a cada una de los cursos de la parte central por lo que es perfecto.
- Alberto como alumno: suele utilizar varios dispositivos de distintas resoluciones. Un diseño tan simple como este se puede fácilmente modelar para que funcione correctamente en todos ellos.
- Jose Luis como administrador: puede administrar perfectamente cada uno de los cursos para agregar o quitar personas.

- Página principal de una asignatura

Una vez entrado en una asignatura, podemos comprobar que existe un apartado principal donde el profesor o el administrador agrega el contenido principal que engloba a toda la materia, desde enlaces a información principal hasta enlaces a foros. Después encontramos todo lo demás clasificado en apartados numerados según haya elegido el profesor o el administrador, aunque normalmente estos apartados se clasifican en temas que tienen correlación con el temario del curso.

En cada uno de los apartados numerados, se puede agregar todo tipo de documentación, desde documentos hasta diapositivas, las cuales usan los profesores en sus clases para explicar la asignatura. También se puede insertar, en ambas aplicaciones, un elemento de entrega donde el alumno podrá agregar sus trabajos. Estos elementos de entrega tienen varios apartados, desde la fecha límite de entrega hasta la hora de entrega.

En esta parte, el alumno solo puede observar los objetos que pone el profesor y agregar contenido en los entregadores que haya habilitado el profesor, además de que puede acceder y agregar contenido al foro. El profesor puede agregar o quitar contenido, además de ocultarlo. También puede agregar alumnos en conjunto o individuales a entregadores y

hablar por servicios de foros.. El administrador puede cambiar los elementos que no son el centro de la página.

Por parte de las personas:

- Maria como profesora: tiene que aprender cómo agregar elementos nuevos, como poner notas o como agregar entregadores, pero todo esto es prácticamente explícito para que sea capaz de hacerlo de forma intuitiva.
- Alberto como alumno: como he mencionado anteriormente, la interfaz es bastante sencilla como para poder acceder desde cualquier dispositivo sin tener en cuenta la resolución.
- Jose Luis como administrador: tiene que utilizar herramientas de desarrollador para poder cambiar zonas como la barra de navegación o el lateral derecho.

- Parte de calificaciones

En ambas plataformas existen dos partes: una donde están todas las calificaciones totales de todas las asignaturas y otra en la que están las partes que definen el total de cada asignatura. En ambas aplicaciones están cada apartado de la asignatura en tablas, donde las filas es el apartado evaluado y las columnas son la calificación otorgada y el porcentaje que cuenta en el curso. Esto será posible cambiarlo según el administrador.

En esta parte el profesor puede escribir calificaciones, descargar las calificaciones de todos los alumnos, y por supuesto, puede ver todas las calificaciones y obtener gráficas de las mismas. El alumno puede solo observarlas.

El administrador solo puede cambiar qué columnas se muestran.

Por parte de las personas:

- Maria como profesora: de forma intuitiva es capaz de agregar calificaciones a cada uno de sus alumnos desde la propia interfaz, sin tener que acceder al código de la página.
- Alberto como alumno: puede acceder desde cualquier dispositivo para ver la tabla de calificaciones. No tiene que hacer nada más aquí.
- Jose Luis como administrador: tiene que utilizar herramientas de desarrollador para poder cambiar zonas como la barra de navegación o el lateral derecho.

- Parte del foro

Tenemos que en ambas plataformas existe la misma forma de participar en un foro: o agregar uno o participas en otro que haya creado otra persona.

Por parte de las personas:

- Maria como profesora: es capaz de poder hablar con sus alumnos mediante el mismo. Pone el asunto del foro y el contenido y por último lo envía.
- Alberto como alumno: puede acceder a él mediante cualquier dispositivo y puede agregar o contestar otros foros.
- Jose Luis como administrador: tiene que utilizar herramientas de desarrollador para poder cambiar zonas como la barra de navegación o el header.

Prototipo Hi-Fi

Para la realización de la tarea pedida, hemos realizado el prototipo, desde dos puntos de vista, permitiendo así una implementación correcta del diseño.

Las diferentes vistas creadas han sido las siguientes:

- Prototipo Hi-Fi con vista para el *alumno*
- Prototipo Hi-Fi con vista para el *profesor*

Cada una de estas vistas se encuentra agregada a la documentación donde podrá encontrar los diseños con formato html para comprobar su funcionalidad mediante index html como profesor o como alumno. Cada vista viene con su correspondiente documento pdf donde podrá observar en diapositivas las páginas por las que están conformados cada uno.

Para ambas vistas, se ha seguido una estructura similar, la cual está formada por:

Barra superior fija

Una *barra de navegación superior fija*, que está siempre presente con el mismo formato en toda la navegación dentro de la plataforma.

Header

Debajo de esta, se encuentra el *header*, lugar donde se sitúa el título que te indica en qué lugar la web estás en cada momento.

Página central

Más abajo se sitúa la *página central*, donde se muestra toda la información que el usuario desea ver.

Barra lateral de navegación

A la derecha encontramos las *barra lateral de navegación*, la cual muestra el calendario y enlaces directos para llegar, ya sea a las notas del curso en el que nos encontramos o el foro de este.

Menú de hamburguesa

Si nos fijamos en la *barra de navegación superior fija*, a la izquierda del todo podremos observar que hay un *menú de hamburguesa*, si hacemos click en este, aparecerá un desplegable que desplazará todo el contenido de la parte central un poco a la derecha para hacerse espacio. Contiene un acceso directo a todas las asignaturas de las que estamos matriculados y si accedemos a este estando ya dentro de una asignatura, aparecerá también accesos al foro de la asignatura y a las calificaciones de estas.

Menú de usuario

Por el otro lado en la *barra de navegación superior fija*, en el lado derecho al lado del usuario tenemos otro desplegable; el *menú de usuario*. Es más pequeño y se superpone por encima de la página lo cual no provoca deformaciones en ella. Gracias a este menú podemos volver a la página central de la web, acceder a las calificaciones de todas mis asignaturas y también nos ofrece la opción de salir de la web, permitiendo volver acceder a ella con otro usuario.

Footer de página

Por último, al final de la página nos encontramos con el *footer de página*, que es la zona donde se muestran los derechos de autor de la página.

- En cuanto al administrador, no hemos realizado un prototipo para este debido a que es capaz de usar herramientas de administrador que no tienen nada que ver con el prototipo.

Responsive

El responsive para la versión móvil/tablet, se encarga de desplazar la *barra lateral de navegación* derecha justo debajo de la página central y encima del *footer de página*, para hacer sitio al desplegable del *menú de hamburguesa*

Conclusiones

En relación con las conclusiones extraídas a partir de la realización de la presente práctica, la parte de búsqueda de patrones y heurísticas, nos ha servido para estructurar y aprender como debe ser la realización de una página de características óptimas.

En global, la práctica nos ha parecido sencilla, en comparación con los trabajos realizados con anterioridad para la presente asignatura, sin embargo ha sido larga por la cantidad de tiempo que hemos tenido que emplear para poder completarla. Por otra parte, la herramienta utilizada era, por suerte, intuitiva y de fácil manejo.