



Maria Helena  
**VASQUEZ**



Palaiseau. 91120

0614185994

[mari8626@gmail.com](mailto:mari8626@gmail.com)

## COMPÉTENCES TECHNIQUES

Langage de programmation :



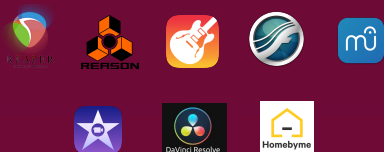
Logiciels et outils :



Éditeur de Texte et IDE :



MAO, Vidéo et autres :



## QUALITÉS PERSONNELLES

Créativité  
Capacité d'apprentissage  
Rigueur  
Curiosité

## LANGUES.

Espagnol (Langue Maternelle)  
Français (Courant)  
Anglais (Intermédiaire)

## CENTRES D'INTÉRÊT.

Composition musicale  
Stop-motion, montage de vidéo  
Dessin et peinture  
Activités manuelles (Pop-up, scrapbooking..)

# Développeuse Web en recherche de Stage

De 1er Aout au 5 Septembre 2022

## Projets en développement web

### Maquettage :

- Construction d'une maquette interactive avec adobe XD
- Réalisation de wireframe et maquette avec figma

### JavaScript

- Utilisation des événements de JavaScript
- Manipulation de Dom

### HTML-CSS-Bootstrap

- Reproduction d'une page modèle
- Création de page web responsive et intégration médias (vidéo, image et son)
- Création de tableaux, formulaires, animations.

### PHP, Symfony, MySQL

- Élaboration de requêtes
- Création de base de données
- Récupération d'informations de formulaires



SCANNER POUR PLUS  
D'INFORMATION

## Expérience

- 2014-2021 **Conception et réalisation de projets artistiques. Différents écoles et associations. (Terre Happy, Proquartet, Mom'artre, Conservatoire Cachan...)**
  - Conception et animation des ateliers artistiques pour enfants et adultes
  - Collaboration avec des artistes et des équipes pédagogiques
  - Enregistrement, interprétation musicale et création musical
- 2018-2020 **Stage. École Boileau, Montrouge et École Albert Petit. Bagneux**
  - Élaboration de projet pédagogique et de spectacle
- 2014-2016 **Violoncelliste. Orchestre Prélude de Paris**
  - Artiste Musicienne
- 2013 **Pizzicato. Shiaroma. Projet danse-musique**
  - Composition musicale et Interprétation de violoncelle et violon
- 2009-2013 **Membre collectif « El Centro »**
  - Recherche artistique interdisciplinaire et échange avec des artistes de différentes disciplines : plasticiens, comédiens et danseurs

## Formation

- 2022 **Développement Web et mobile. Doranco. Diplôme RNCP niveau 5**
  - Front-end : Html, Css, JavaScript, Bootstrap, j-query, React
  - Back-end : PHP, Symfony, MySQL
  - Agile Methode, UML
- 2022 **Fondations Développement Web. The Odin Project (JavaScript, Html et CSS)**
- 2022 **Creative Coding : Making Visuals with JavaScript. Bruno Imbrizi. Domestika**
- 2021-2022 **CS50's Introduction to computer science. Harvard-online. Edx. (En cours)**
- 2022 **Computational Thinking for Problem Solving. University of Pensilvania, coursera**
- 2021 **Learning how to learn : Powerful mental tools to help your master tough subjects. Deep Teaching Solutions. coursera**
- Sept/2021 **Piscine de l'école 42.**
  - Acquisition de bases d'algorithme et langage C
  - Utilisation du terminal Shell et Git
- 2018-2020 **Diplôme Musicienne Intervenante. Université Paris Saclay**
- 2018 **Formation Générale BAFA**
- 2016-2017 **Expression Plastique. CMA Paris**
- 2005-2012 **Licence Musique. Académie Supérieure d'Art de Bogota**
- 2012 **Atelier d'interprétation de performance. Centre Culturel Gabriel Garcia Marquez**
- 2005-2012 **Licence en musique. Académie Superior des arts de Bogota ASAB**
- 2006-2008 **École de musique de chambre de Bogota Violoncelle et musique de chambre**
- 1994-1999 **Conservatoire de l'Université National de Colombie Pratique du violon**