# **Česká literatura 1. polovina 20. století**

* **Proletářská poezie**
* **Poetismus**
* **Surrealismus**
* **Katolická literatura**
* **Ruralismus**
* První třetina 20. stol. Převládá avantgarda
* Češi se inspirovali francouzskými autory třeba jako:
  + Appolinaire
  + Mucha
* Autoři experimentují v hledání nových možností
* Ze západu proniká 🡺 pragmatismus, expresionismus, surrealismus
* Z východu proniká 🡺 pod vlivem VŘŠR:
  + Socialistický realismus
  + Futurismus
  + Konstruktismus

## ***Proletářská poezie***

* Nový směr (přiblížil autory ke třídě dělníku)
* Společný nepřítel s dělníky je válka
* Spojuje je: nenávist a boj proti sociálnímu útlaku
* 1921 🡺 KSČ 🡺 umění musí být 🡺 třídní, stranické, revoluční, tendenční
* *Klíčové téma*: boj dělnické třídy proti útlaku, sociální nerovnost.
* Inspirace marxismem a revolučními myšlenkami.
* 1922 🡺 základní text od Jiřího Wolkra
  + Proletářské umění, vyšlo v časopise „Var“
* Další text byl od Stanislava Kostky Neumanna
  + O proletářské poezii
  + Vycházeli v časopise:
    1. Kmen
    2. Červen
    3. Proletkult

### ***Jiří Wolker***

* Vystudoval Práva v Praze
* Po jeho smrti se jeho dílo stalo diskuse
* Dosti Wolkra 🡺 Článek

Díla:

* Host do domu
* Těžká hodina
* Svatý Kopeček
* Moderní pohádky

#### **Host do domu**

* Touha změnit svět, láska, pokora
* Sbírka
* Poštovní schránka 🡺 Báseň

#### **Těžká hodina**

* 1922
* Dvě části
  + Básně
  + Sociální Balady
* Láska, pokora, okouzlení
* Revoluce
* Balada
  + O snu
  + O námořníkovy
  + O ženě
* Zdůrazňování o těžkosti dělníku

#### **Svatý kopeček**

* Vzpomínky na dětství

#### **Moderní pohádky**

* Pohádka o kominíkovy
* Pohádka o Listonošovy
* O mil. Který ukradl slunce

***Josef Hora***

* Prozaik, kritik, překladatel a novinář
* Komunista (podporoval socialismus, ale nebyl v komunistický straně)
* První Český spisovatel, který získal titul 🡺 Národní umělec
* Překládal z RU a NJ
* 3 básnické proletářské sbírky
  + Pracující den
  + Srdce a vřava světa
  + Bouřlivé léto

### ***Jindřich Hořejší***

* Básník a překladatel
* Žil v Praze, z důvodu chudoby se odstěhoval do Francie, Francouzka tvorba ho ovlivnila
* Přeložil 🡺 Osudy dobrého vojáka Švejda
* 3 básnické sbírky:
  1. Hudba na náměstí
  2. Koráloví náhrdelník
  3. Den a noc

### ***Jaroslav Seifert***

* Více směru
* Unesl se smyslem revoluce a vydal 2 básnické sbírky:
  1. Město v slzách 🡺 Proletářská poezie
  2. Samá láska 🡺 Náznak Poetismu
* Inspirace:
  1. Světlo
  2. Kabarety
  3. Neony

### ***Stanislav Kostka Neumann***

* Spousta uměleckých směru
* Asi sbírky:
  1. Rudé zpěvy
  2. České zpěvy
  3. Nové zpěvy
* Patetické básně, Burcuje dělníky k revoluci
* Vrchol jeho tvorby **VITALUSMUS**

**Test – Česká literatura 1. polovina 20. století**

**1. Proletářská poezie**

1. **Co je proletářská poezie?**  
   → Směr, který podporoval dělnickou třídu a bojoval proti sociální nespravedlnosti.
2. **Jaké bylo hlavní téma této poezie?**  
   → Boj dělníků proti útlaku, sociální nerovnost, revoluce.
3. **Kdo napsal „Proletářské umění“?**  
   → **Jiří Wolker**, vyšlo v časopise **Var**.

**2. Autoři a jejich díla**

1. **Jaká dvě díla napsal Jiří Wolker?**  
   → **„Host do domu“** a **„Těžká hodina“**.
2. **Kdo byl první český „Národní umělec“?**  
   → **Josef Hora**.
3. **Jakou slavnou knihu přeložil Jindřich Hořejší?**  
   → **„Osudy dobrého vojáka Švejka“**.

**3. Avantgarda a inspirace**

1. **Jaké směry ovlivnily českou literaturu ze Západu?**  
   → **Pragmatismus, expresionismus, surrealismus**.
2. **Jaké směry přišly z Východu?**  
   → **Socialistický realismus, futurismus, konstruktivismus**.
3. **Kdo z českých básníků žil ve Francii?**  
   → **Jindřich Hořejší**.

**4. Poetismus a surrealismus**

1. **Jaké byly hlavní znaky poetismu?**  
   → Hravost, radost ze života, inspirace kabarety, světlem a neony.