# **Němá Barikáda**

**Autor:** Jan Drda 1915 Příbrami – Dobříš 1970

Prozaik, dramatik, publicista. Po studiích slovanské a klasické filozofie pracoval v novinách. Chudá rodina, brzy mu zemřela matka. Značný vliv na Drdu měla jeho babička. Od 1937 byl redaktorem Lidových novin, pracoval i v dalších redakcí. V letech 1949–1956 byl předsedou Svazu československých spisovatelů. Stáhl se do ústraní a zemřel v Dobříši 1970.

**Téma a motiv:**

Téma – vražda malých dětí na ulici

Motiv – děti, hrůza, smrt, bábovky, válka

**Časoprostor:**

Prostor – Protektorát Čechy a Morava / v ulici před domem, chodba domu

Čas – poslední dny 2.světové války / po dvou letech

**Kompoziční výstavba:**

Děj povídek se odvíjí chronologicky, 11povídek / úryvek má 2 odstavce

**Vypravěč:**

Er-forma (Vševědoucí vypravěč)

**Literární forma, druh a žánr:**

Próza, Epika, Povídky

**Postava:**

* Zákeřník – ledový pohled, chladný muž, Němec, zabiják, statný, syn stařeny, nemilosrdný
* Helenka – Malá zabitá holčička
* Vlastička – Helenčina 4letá kamarádka, zastřelená
* pan Martínek – statečný, muž, kovář, podezíravý, nebojácný, statný

**Tropy a figury:**

* Nadsázka – déšť zalézal až do morku kostí
* Personifikace – slunce vyhání dětí noční sklepní zkřehlost
* Epiteton – májové slunce, noční sklepní zkřehlost
* Přirovnání – rozstříknou se jako kuřata
* Aliterace – děti doma

**Hlavní myšlenka:**

Hrdinství prostých lidí v boji proti fašismu. Je to svědectví lidskosti, obětavého vlastenectví.

**Děj:**

Soubor jedenácti povídek, v nichž je líčená statečnost českých lidí za okupace a za bojů na barikádách v Praze během posledních dnech války.