Gammes de La

Gammes les plus courantes:



Mineur naturel (sans sensible)



Mineur mélodique



Mineur mélodique



Blues



Mineur tsigane



Modes dit "grecs":

Ionien (majeur)









Lydien



Mixolydien (majeur sans sensible)



Eolien (mineur naturel, sans sensible)



