

Az ókor és kultúrája

Granát Marcell

2021 október 9.





Az ókor és kultúrája

Granat Marcel

Az athéni demokrácia működése a Kr. e. 5. században



- 1 Az athéni demokrácia működése a Kr. e. 5. században
- 2 A görög-római hitvilág

Az ókor és kultúrája

Granát Marcel

Az athéni demokrácia működése a Kr. e. 5. században



Fejezet 1

Az athéni demokrácia működése a Kr. e. 5. században

Az ókor és kultúrája

Granát Marcell

Az athéni demokrácia működése a Kr. e. 5. században

A város kialakulása Válság és hanyatlás

A demokrácia értékelése



kultúrája

Granát Marcell

Az athéni demokrácia működése : Kr. e. 5. században

A város kialakulása

Válság és hanyat A demokrácia értékelése

A görög-római hitvilág

Alfejezet 1

A város kialakulása



 A bronzkor idején a Balkán-félsziget déli részén és szigetein alakult ki a kértai és mükénéi civilizáció Az ókor és kultúrája

Granát Marcel

Az athéni demokrácia működése a Kr. e. 5.

A város kialakulása Válság és hanyatlás A demokrácia



Granát Marcel

Granát Marcel

Az athéni demokrácia működése a Kr. e. 5. században

> A város kialakulása Válság és hanyatlá: A demokrácia

- A bronzkor idején a Balkán-félsziget déli részén és szigetein alakult ki a kértai és mükénéi civilizáció
 - Miért bronzkor?



- A bronzkor idején a Balkán-félsziget déli részén és szigetein alakult ki a kértai és mükénéi civilizáció
 - Miért bronzkor?
 - Bronzból készítették az eszközeiket, ami rézből és ónból készül

Az ókor és kultúrája

Granát Marcell

Az athéni demokrácia működése a Kr. e. 5. században

A város kialakulása Válság és hanyatlás A demokrácia értékelése



- A bronzkor idején a Balkán-félsziget déli részén és szigetein alakult ki a kértai és mükénéi civilizáció
 - Miért bronzkor?
 - Bronzból készítették az eszközeiket, ami rézből és ónból készül
 - Ehhez távolsági kereskedelmre volt szükség -> igen fejlett kultúrákról beszélünk

- A bronzkor idején a Balkán-félsziget déli részén és szigetein alakult ki a kértai és mükénéi civilizáció
 - Miért bronzkor?
 - Bronzból készítették az eszközeiket, ami rézből és ónból készül
 - Ehhez távolsági kereskedelmre volt szükség -> igen fejlett kultúrákról beszélünk
 - A krétai kultúravirágzásának (Kr.e. 20-15. század) a görög hódítás vetett véget
 - A mükénéi kultúra a Kr.e. 13. században bukott el. Romjain indult meg a görög kultúra kialakulása.



 A mükénéi kultúra összeomlásáért is felelős görög törzsek népvándorlási hullámával megszűnt a távolsági kereskedelem (eltérő nyelv, eltérő fizető eszköz).

Az ókor és kultúrája

Granát Marcel

Az athéni demokrácia működése a Kr. e. 5. században

A város kialakulása Válság és hanyatlás A demokrácia



- A mükénéi kultúra összeomlásáért is felelős görög törzsek népvándorlási hullámával megszűnt a távolsági kereskedelem (eltérő nyelv, eltérő fizető eszköz).
 - A vándorlást a túlnépesedés és a gabonahiány indította be
 - Kb. 700 városállam

Az ókor és kultúrája

Granát Marcel

Az athéni demokrácia működése a Kr. e. 5. században

A város kialakulása Válság és hanyatlás A demokrácia értékelése



- A mükénéi kultúra összeomlásáért is felelős görög törzsek népvándorlási hullámával megszűnt a távolsági kereskedelem (eltérő nyelv, eltérő fizető eszköz).
 - A vándorlást a túlnépesedés és a gabonahiány indította be
 - Kb. 700 városállam [[source#Polisz]]
- A klasszikus értelemben ismert poliszok világa csak az 5. századra alakult ki

Az ókor és kultúrája

Granat Marcel

Az athéni demokrácia működése a Kr. e. 5. században

A város kialakulása Válság és hanyatlás A demokrácia értékelése



- A mükénéi kultúra összeomlásáért is felelős görög törzsek népvándorlási hullámával megszűnt a távolsági kereskedelem (eltérő nyelv, eltérő fizető eszköz).
 - A vándorlást a túlnépesedés és a gabonahiány indította be
 - Kb. 700 városállam [[source#Polisz]]
- A klasszikus értelemben ismert poliszok világa csak az 5. századra alakult ki
- 4 nagyobb törzset érdemes kiemelni, akik földrajzilag homogénen éltek:
 - Dórok (Égei-tenger szigetei)
 - Iónok (Attikai félsziget)
 - Aiolok, akhájok (Kis-Ázsia) ### Királyság volt
- Athén az Attikai-félszigeten jött létre, élén a királyok álltak (pl.: Thészeusz)
 - A hagyomány szerint Thészeusz volt aki egyesítette Athént a falvakból

Az ókor és kultúrája

Granát Marcel

emokrácia nűködése a ir. e. 5. zázadban v város kialakulása ^válság és hanyatlás



- A mükénéi kultúra összeomlásáért is felelős görög törzsek népvándorlási hullámával megszűnt a távolsági kereskedelem (eltérő nyelv, eltérő fizető eszköz).
 - A vándorlást a túlnépesedés és a gabonahiány indította be
 - Kb. 700 városállam [[source#Polisz]]
- A klasszikus értelemben ismert poliszok világa csak az 5. századra alakult ki
- 4 nagyobb törzset érdemes kiemelni, akik földrajzilag homogénen éltek:
 - Dórok (Égei-tenger szigetei)
 - Iónok (Attikai félsziget)
 - Aiolok, akhájok (Kis-Ázsia) ### Királyság volt
- Athén az Attikai-félszigeten jött létre, élén a királyok álltak (pl.: Thészeusz)
 - A hagyomány szerint Thészeusz volt aki egyesítette Athént a falvakból

Az ókor és kultúrája

Granát Marcel

emokrácia nűködése a ir. e. 5. zázadban v város kialakulása ^válság és hanyatlás



- A mükénéi kultúra összeomlásáért is felelős görög törzsek népvándorlási hullámával megszűnt a távolsági kereskedelem (eltérő nyelv, eltérő fizető eszköz).
 - A vándorlást a túlnépesedés és a gabonahiány indította be
 - Kb. 700 városállam [[source#Polisz]]
- A klasszikus értelemben ismert poliszok világa csak az 5. századra alakult ki
- 4 nagyobb törzset érdemes kiemelni, akik földrajzilag homogénen éltek:
 - Dórok (Égei-tenger szigetei)
 - Iónok (Attikai félsziget)
 - Aiolok, akhájok (Kis-Ázsia) ### Királyság volt
- Athén az Attikai-félszigeten jött létre, élén a királyok álltak (pl.: Thészeusz)
 - A hagyomány szerint Thészeusz volt aki egyesítette Athént a falvakból

Az ókor és kultúrája

Granát Marcel

emokrácia nűködése a ir. e. 5. zázadban város kialakulása ^{válság} és hanyatlás



- A mükénéi kultúra összeomlásáért is felelős görög törzsek népvándorlási hullámával megszűnt a távolsági kereskedelem (eltérő nyelv, eltérő fizető eszköz).
 - A vándorlást a túlnépesedés és a gabonahiány indította be
 - Kb. 700 városállam [[source#Polisz]]
- A klasszikus értelemben ismert poliszok világa csak az 5. századra alakult ki
- 4 nagyobb törzset érdemes kiemelni, akik földrajzilag homogénen éltek:
 - Dórok (Égei-tenger szigetei)
 - Iónok (Attikai félsziget)
 - Aiolok, akhájok (Kis-Ázsia) ### Királyság volt
- Athén az Attikai-félszigeten jött létre, élén a királyok álltak (pl.: Thészeusz)
 - A hagyomány szerint Thészeusz volt aki egyesítette Athént a falvakból

Az ókor és kultúrája

Granát Marcel

emokrácia nűködése a ir. e. 5. zázadban város kialakulása ^{válság} és hanyatlás



kultúrája

Granat Marcell

Az athéni demokrácia működése a Kr. e. 5.

A város kialakulása

A demokrácia értékelése

A görög-római hitvilág

Alfejezet 2

Válság és hanyatlás

Válság és hanyatlás



Az ókor és kultúrája

Granát Marcell

demokrácia működése a Kr. e. 5. században A város kialakulása Válság és hanyatlás

A demokrác

A görög-róma

- A gazdasági-politikai-katonai ellenségeskedés vezetett a peloponnészoszi háborúhoz (Kr. e. 431-404), melyben Athén vereséget szenvedett
- Ezt követően a poliszok egymással való harca vezetett a hanyatláshoz
- A gyarmatok leváltak az anyavárosról



kultúrája

Granát Marcell

Az athéni demokrácia működése a Kr. e. 5.

A város kialakulása Válság és hanyatlás

A demokrácia értékelése

A görög-római hitvilág

Alfejezet 3

A demokrácia értékelése

A demokrácia értékelése



Az ókor és kultúrája

Granát Marcell

Az atheni demokrácia működése a Kr. e. 5. században A város kialakulása Válság és hanyatlás A demokrácia

- A népességnek csupén 10%-a vehetett részt a népgyűlésen
- A közvetlen demokrácia sokszor vezetett anarchikus helyzethez
- A szövetségesek kizsákmányolására támaszkodva volt életképes
 - "A demokrácia a csőcselék uralma" -Platón



Zeuszra, szólt a vádló, Szókratész a fennálló törvények megvetésére nevelte társait, amikor azt mondta, hogy őrültség babszemsorsolással választani az állam vezetőit, hiszen senki nem akarna babszemmel választani sem kormányost, sem ácsot, sem zenészt, sem más mesterembert, pedig az e mesterségekben elkövetett tévedések jóval kisebb kárt okoznak, mint az államügyekben. A vádló szerint az efféle beszédek az ifjakat a fennálló államrend megvetésére buzdították és erőszakossá tették természetüket

-Részlet **Xenophón** Emlékeim Szókratészról című írásából (Kr. e.

4. század)

Az ókor és kultúrája

ranát Marce

z athéni emokrácia nűködése a ír. e. 5. zázadban v város kialakulás: /álság és hanyatlá A demokrácia



Fejezet 2

A görög-római hitvilág

Az ókor és kultúrája

Granát Marcell

Az athéni demokrácia működése a Kr. e. 5.

A görög-róma hitvilág

A görög hitvilág A római vallás



kultúrája

Granát Marcell

Az athéni demokrácia működése a Kr. e. 5.

A görög-római hitvilág

A görög hitvilág A római vallás

Alfejezet 1

A görög hitvilág

A görög hitvilág jellemzői



Az ókor és kultúrája

Granát Marcell

Az athéni demokrácia működése a Kr. e. 5. században

hitvilág

A görög hitvilág A római vallás

$[[\mathsf{source} \# \mathsf{T\"obbistenhit}]]$

- Antropomorf (ember alakú) istenek
 - Bár gyakran állatok
 - Zeusz bikaként rabolta el Europet
- Funkció istenek: mindekinek van "szakterülete"

Eredete



Az ókor és kultúrája

Granát Marcell

Az athéni demokrácia működése a Kr. e. 5. században

hitvilág

A görög hitvilág A római vallás

- Homérosz műveiben az istenek természetükben is az emberekre hasonlítottak
 - Ettek (ambrózia), ittak (nektár)
 - Csak halhatatlan kiadásban
- Hésziodosz leírásában már inkább cselszövők és gyilkosok voltak

Vallási szertartások



Az ókor és kultúrája

Granát Marcell

Az athéni demokrácia működése a Kr. e. 5. században

A görög-róma hitvilág

A görög hitvilág A római vallás

- **Dódóna**: Zeusz szentélye
 - Tölgyfa leveleinek susogásából jóslás
- **Delphoi**: Apollón szentélye
 - A jósnő (Püthia) rikácsolásából jósoltak (300)

Főbb istenek



Az ókor és kultúrája

lemokrácia nűködése a Kr. e. 5. zázadban A görög-róma

gorog-rón itvilág görög hitvilág római vallás

Görög név	Római név	Funkció	
Zeusz	Jupiter	Főisten	
Héra	Juno	Főisten felesége, a házi túzhely őrzőj	
Poszeidón	Neptunus	A tenger istene	
Déméter	Cerces	Termékenység istennője	
Hesztia	Vesta	Családi és állami béke őrzője	
Hádész	Pluto	Alvilág istene	
Aphrodité	Venus	Szerelem istennője	
Árész	Mars	Hadisten	
Héphaisztosz	Vulvanus	Kovácsolás istene	

Az okor es kultúrája

Granát Marce

Görög név	Római név	Funkció	d m
Artemis	Diana	Erdők és vadállatok szűz úrnője	SZ
Appolón	Apollo	Jóshelyek és művészetek istene	A hi
Hermész	Mercurius	Kereskedők, vándorok, tolvajok ister	ıe,
Pallasz Athéne	Minerva	Bölcsesség és tudomány istennője	É



Görög név	Római név	Funkció
Dionüsszosz	Bacchus	Bor és mámor
		istene
Héraklész	Hercules	Hérosz,
		emberfölötti tu-
		lajdonságokkal
		és erővel
		rendelkező
		ember, aki
		végül istenné
		vált
Prométheusz		A lázadás, elé-
		gedetlenséget
		megtestesítő
		titán

Az ókor és kultúrája

ranát Marce

athéni mokrácia űködése a c. e. 5. ázadban görög-róma cvilág görög hitvilág római vallás

kultúrája

Granat Marcel

Az athéni demokrácia működése a Kr. e. 5. században

A görög-róma hitvilág

A görög hitvilág A római vallás

source#Zeusz]]

[[source#Héra]]

[[source#Pallasz Athéné]]

 $[[\mathsf{source} \# \mathsf{Aphrodite}]]$



kultúrája

Granat Marcel

Az athéni demokrácia működése a Kr. e. 5.

A görög-római hitvilág

A görög hitvilág

A római vallás

Alfejezet 2

A római vallás

- Ősi hitviláguk: totemizmus (farkas)
- Hasonlóan antropomorf istenek
- jóslásnak szintén nagy szerepe volt (bél)
- a görögökkel való szoros kapcsolat hatására alakult ki a hellenizálódás
- Ellenben a rómaiaknál az állam és vallás összekapcsolódott (pontifexek)



Granát Marce

Granat Marcell

Az athéni demokrácia működése a Kr. e. 5.

A görög-római hitvilág

A görög hitvilág A római vallás

Alfejezet 3

Érettségi feladat

Érettségi feladat



Római isten **Jupiter** Mars vénus Minerva Görög isten neve Leírás betűjele

Leírások:

- Az értelmetlen vérontással és kegyetlen öldökléssel járó hábórúk istene
- A szépség, a szerelem és a termékenység istennője
- A vihar és a villámlás ura, a vendégszeretet, az eskük és a piactér védelmezője, az istenek királya.
- A földrengés, a folyók és tavak, valamint a tenger és a hajósok istene.

Az athéni demokrácia működése a Kr. e. 5. században

A görög-róma hitvilág A görög hitvilág

A gorog nitvilag
A római vallás
Érettségi feladat

- Az igazságos háború, a jog, a művészetek, a mesterségek, az oktatás és a bölcsesség istennője.
- A szülés, a nők és gyermekek védelmezője, a vadállatok úrnője, a Hold és a vadászat istennője

Érettségi feladat - megoldás



Római isten	Jupiter	Mars	vénus	Minerva
Görög isten neve	Zeusz	Árész	Aphrodité	Pallasz Athéné
Leírás betűjele	C	Α	В	E

Az ókor és kultúrája

Granát Marcel

z athéni emokrácia iűködése a r. e. 5. tázadban

A görög-római nitvilág

A görög hitvilág A római vallás Érettségi feladat

Leírások:

- Az értelmetlen vérontással és kegyetlen öldökléssel járó hábórúk istene
- A szépség, a szerelem és a termékenység istennője
- A vihar és a villámlás ura, a vendégszeretet, az eskük és a piactér védelmezője, az istenek királya.
- A földrengés, a folyók és tavak, valamint a tenger és a hajósok istene.

Az athéni demokrácia működése a Kr. e. 5. században

hitvilág

A görög hitvilág

A római vallás

- Az igazságos háború, a jog, a művészetek, a mesterségek, az oktatás és a bölcsesség istennője.
- A szülés, a nők és gyermekek védelmezője, a vadállatok úrnője, a Hold és a vadászat istennője