#### Adobe Fireworks

Prof.: Alisson G. Chiquitto chiquitto@unipar.br

#### Adobe Fireworks

O Adobe Fireworks, ou simplemente Fireworks, é um editor de imagens. Seu foco é a publicação gráfica na Internet.

### Conceitos

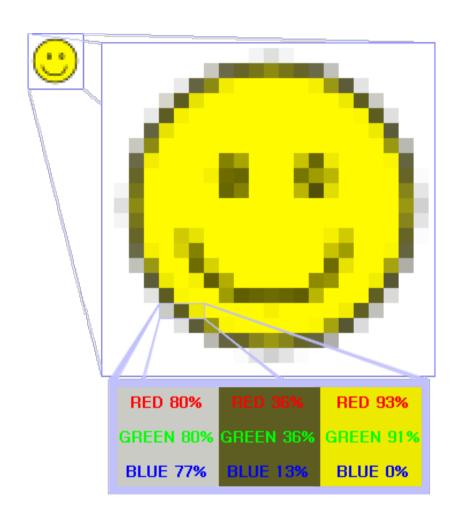
#### A unidade de medida Pixel

 Um pixel nada mais é do que um ponto de luz no monitor, pequenos com cor e brilho variados. Indicados para representação de imagens com alto nível de detalhes.

### Bitmap

- Grade de pixels;
- Imagens bitmap são construidas com a formação de pixels;
- Vantagem: É possível uma imagem com maior nível de detalhamento;
- Desvantagem: Não é possível fazer ampliações com bitmaps;

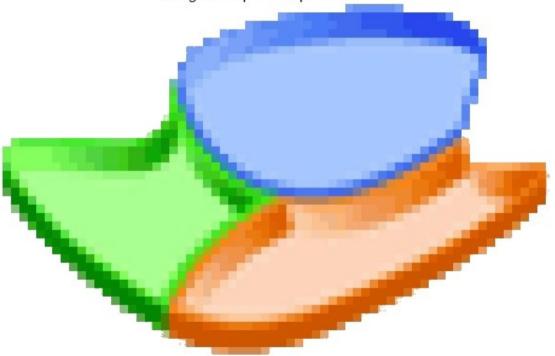
# **Bitmap**



## Ampliação de bitmap



Imagem ampliada e pixels distorcidos



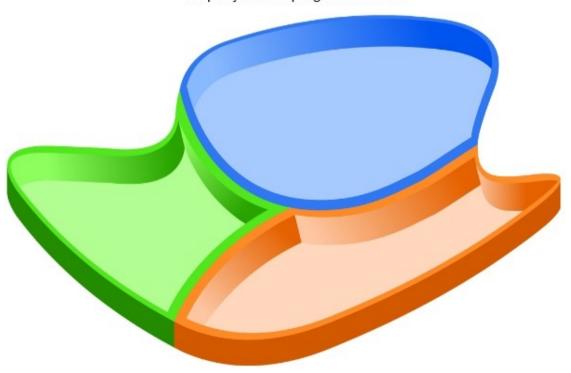
#### Vetor

- Vetor são objetos, como por exemplo, círculos e quadrados criados por cálculos matemáticos;
- Vantagem: É possível fazer ampliações sem perder a qualidade;
- Desvantagem: Não é possível criar imagens com um alto nível de detalhamento;

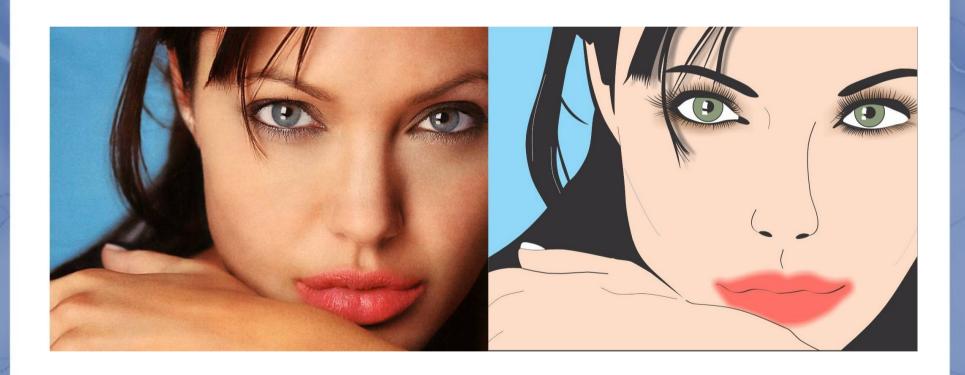
# Ampliação de vetor



Ampliação com programa vetorial



# Bitmap x Vetor



## **Fireworks**

### Novo projeto

- Utilizado para criar novos projetos;
- No menu superior, acesse Arquivo >> Novo;

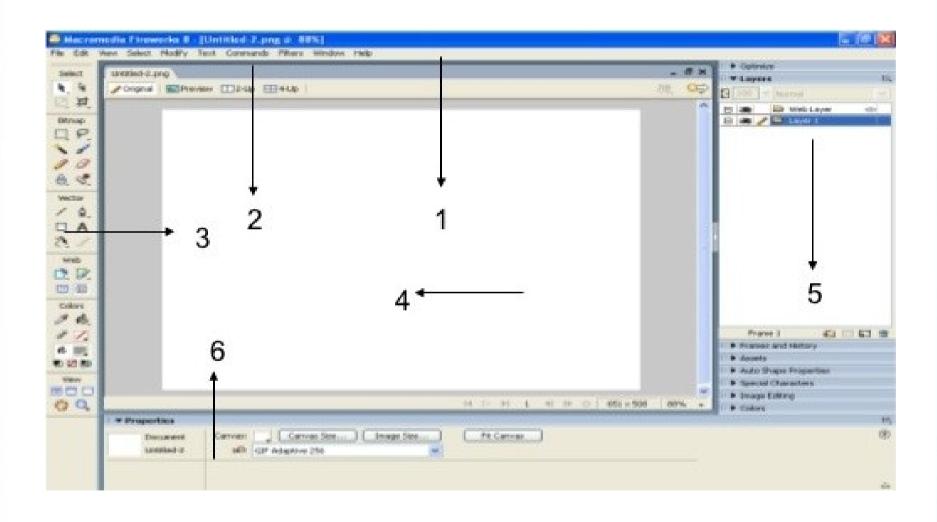
# Novo projeto

invas Size: 1.3M			
Width:	551	Pixels	W: 651
<u>H</u> eight:	508	Pixels	H: 508
Resolution:	72 2	Pixels/Inch	
White Iransparent			

### Novo projeto

- Canvas Size: Tamanho da janela;
  - Width: Largura da janela;
  - Height: Altura da janela;
  - Resolução: Qualidade da imagem;
- Canvas Color: Cor da janela;
  - White: Branca;
  - Transparent: Transparente;
  - Custom: Personalizada;

#### Area de trabalho



#### Area de trabalho

- 1. Barra de título: Titulo do documento;
- 2.Barra de menu: Comandos/Recursos do Fireworks;
- 3.Barra de ferramentas: Atalho para os comandos mais utilizados no Fireworks;
- 4.Palco: Área de edição das imagens;
- Painéis de edição: Ferramentas mais complexas;
- 6.Inspetor de propriedades: Exibe as propriedades do elemento selecinado;

#### Painel de ferramentas

- O painel de ferramentas esta dividido em 6 categorias:
  - Manipulação de objetos (seleção);
  - Bitmap;
  - Vetores;
  - Site;
  - Cores;
  - Visualização;

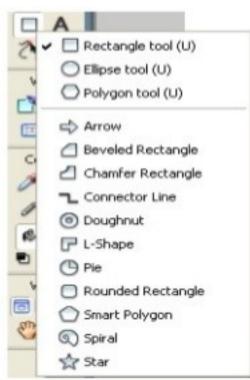


## Ferramenta retângulo 🖳

Permite a criação de várias formas

geométricas;

Obs.: Para exibir as variações, clique e mantenha pressionado o botão até elas serem exibidas;



## Ferramenta ponteiro



Seleciona elementos no palco;

#### Ferramenta selecionar atrás



- Variação da ferramenta ponteiro.
- Com essa ferramenta é possível selecionar elementos que estejam encobertos por outros elementos;
- Para selecionar essa ferramenta, clique na ferramenta ponteiro e continue pressionado até aparecer as variações.

#### Ferramenta linha



- Permite a criação de traços.
- Para fazer uma linha perfeita, segure o botão Ctrl;
- É possível alterar as características do traço no Inspetor de propriedades;

## Ferramenta lápis & pincel 🙋 📝





Cria traçados a mão livre;

#### Ferramenta caneta

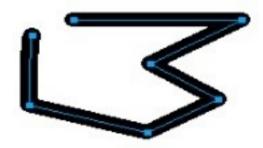


- Permite a criação de retas e curvas através da ligação de pontos.
- Linhas retas: Para criar um forma com linhas retas, selecione a ferramenta e clique no documento. Depois clique em outro local do documento para traçar a reta. Para fechar a forma, clique no ponto inicial.

#### Ferramenta caneta



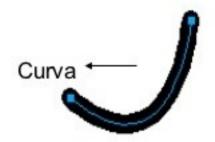
• Linhas retas: Para criar um forma com linhas retas, selecione a ferramenta e clique no documento. Depois clique em outro local do documento para traçar a reta. Para fechar a forma, clique no ponto inicial.



#### Ferramenta caneta



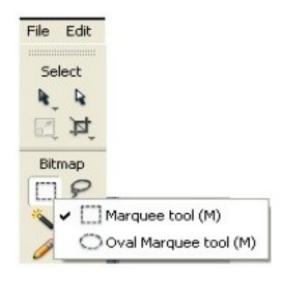
 Linhas curvas - Para criar uma forma com linhas curvas, selecione a ferramenta e clique no documento para definir o ponto inicial da curva. Clique em outro ponto, mas não solte o botão do mouse e mova o cursor do mouse para definir a curvatura.



### Ferramenta seleção secundária

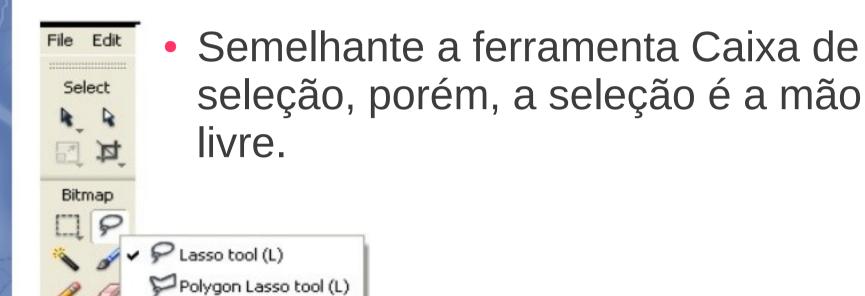
 Com essa ferramenta é possível fazer modificações nos gráficos através das manipulação dos pontos;

### Ferramenta Caixa de seleção



- Seleciona uma parcela de um bitmap;
- É possível escolher o modo de seleção entre retangular ou elíptico;

### Ferramenta Laço



## Ferramenta Varinha mágica



- Seleciona áreas do bitmap que possuem as mesmas tonalidades de cores;
- No inspetor de propriedades é possível alterar a tolerância;

### Ferramenta Cortar



- Exclui áreas do Palco;
- Selecione a área que deseja <u>manter</u> e então aperte Enter;



#### Ferramenta Texto A

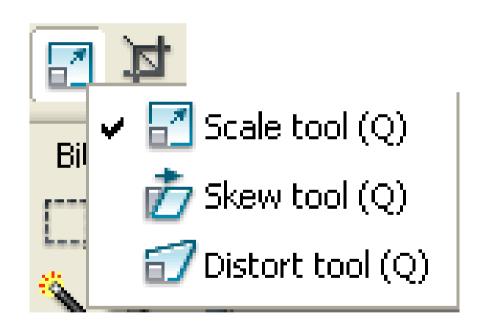
- A ferramenta texto permite a inserção de texto no documento;
- É só clicar no local que deseja colocar o texto, e depois disso digite o texto;

# Transformar 2 2 2





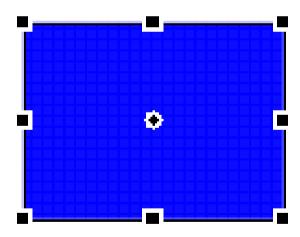




### Ferramenta Dimensionar



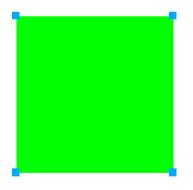
• A ferramenta **Dimensionar** permite o redimensionar e rotacionar um objeto. Quando o objeto é selecionado por esta ferramenta, suas extremidades passam a exibir pontos quadrados.

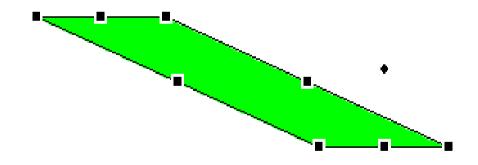


### Ferramenta Inclinar 💏



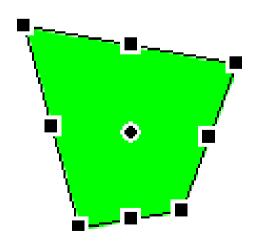
 A ferramenta permite inclinar os lados do objeto dando uma nova forma ao mesmo.





#### Ferramenta Distorcer

 A ferramenta Distorcer permite modificar a forma original do objeto. Com ela selecionada, clique em qualquer um dos postos ao redor do objeto e arraste até chegar na forma desejada.



#### Forma livre



 Altera livremente objetos que foram criados com alguma ferramenta de traço, como Caneta ou Lápis





Depois da alteração

Antes da Alteração

#### Ferramenta Conta Gota

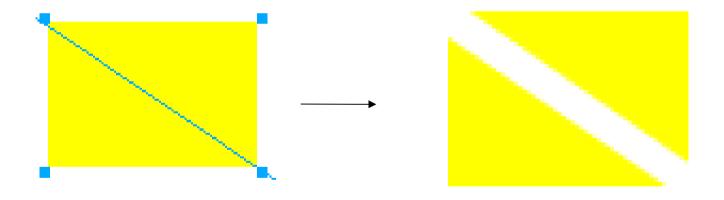


- Essa ferramenta é utilizada para capturar cores de pixels de imagens Bitmap;
- A cor capturada pode ser utilizada no preenchimento de outro objeto.

# Ferramenta Faca



Corta objetos vetoriais;



### Ferramenta Borracha



Apaga pixels de um objeto Bitmap;

### Ferramenta Carimbo

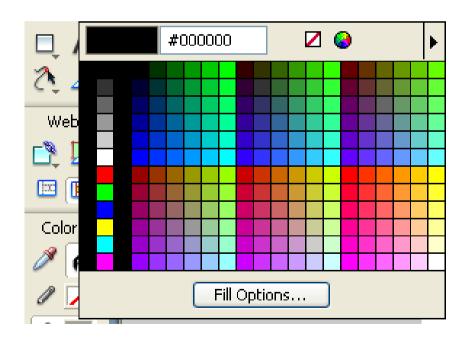


- A ferramenta Carimbo permite a cópia de uma determinada área de uma imagem em outra área dessa mesma figura;
- Como usá-la: Com a ferramenta selecionada e a tecla ALT pressionada, clique na região da imagem que será o centro da cópia. Posicione o mouse na região a imagem que você deseja "colar" a cópia, clique e arraste até que a área da imagem fique como desejar.



# Ferramenta Balde

 Preenche determinadas áreas de pixels com uma cor pré-definida;



### Ferramenta Mão



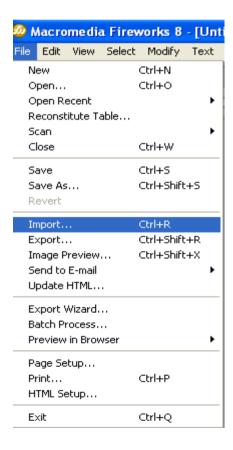
 Pode ser usada para enquadrar o documento na área de trabalho;

#### Ferramenta Zoom

- É possível aumentar ou diminuir a visualização do documento;
- O nível de zoom pode variar entre 10% e 6400%;

# Importando imagens

Importa imagens para o projeto atual;

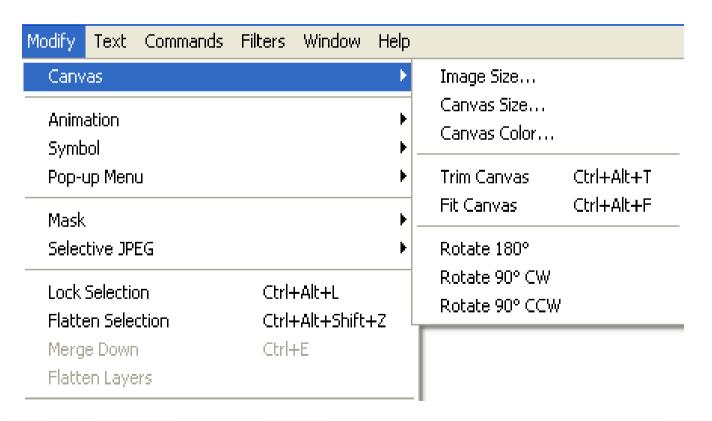


### Importando imagens

- No barra de menus, acesse Arquivo >> Importar;
- Escolha a imagem que deseja importar;
- O ponteiro do mouse irá se transformar em uma moldura, então clique no local onde deseja que a imagem seja importada;

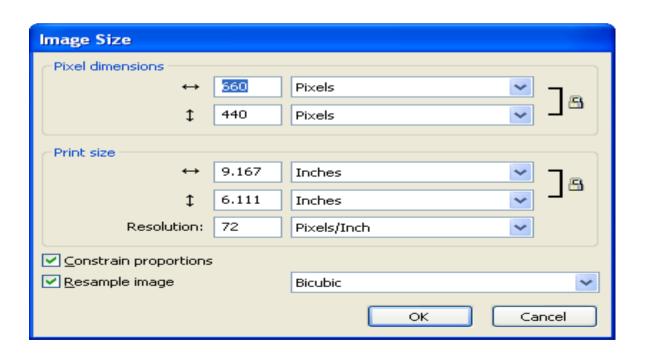
#### Modificando o documento

 Você pode alterar algumas configurações do documento. Para realizar essas operações, você irá trabalhar com as opções presentes na barra de menu na guia Modify, na opção Canvas.



# **Image Size**

 Altera as dimensões do documento e também dos objetos;

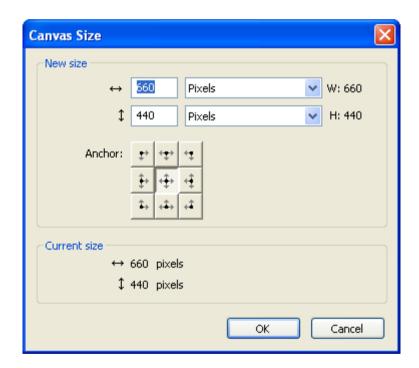


# Image Size

- **Pixel Dimensions:**(Dimensões em pixel) : Você altera as dimensões na vertical e horizontal da imagem;
- Print Size: (Tamanho da impressão): Você altera da imagem para a impressão;
- Constrain Proportions: Limita proporções, ou seja, quando alterar um dos valores horizontal ou vertical, o outro será alterado proporcionalmente;

#### Canvas Size

- Altera as dimensões do documento sem alterar o tamanho dos objetos;
- Se algum objeto ficar para fora do palco, ele será cortado;

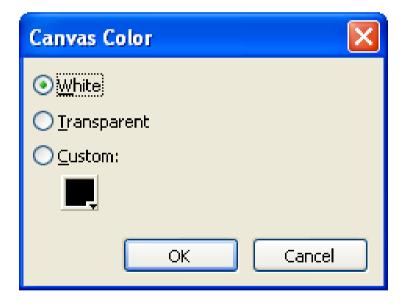


#### Canvas Size

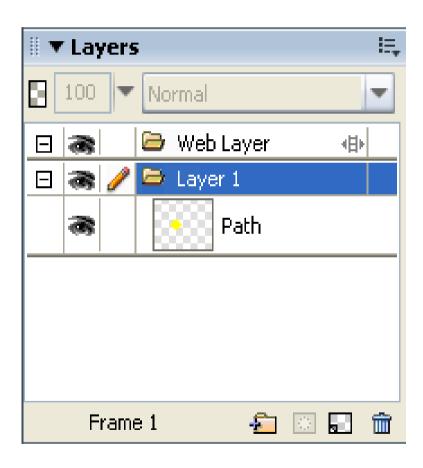
- Na opção Anchor o botão central fica selecionado como padrão, indicando que todos os lados da tela serão alterados Selecionando outro botão, apenas o lado da tela correspondente será alterado.
- O Current Size indica o tamanho atual da janela.

### **Canvas Color**

Altera a cor do documento;



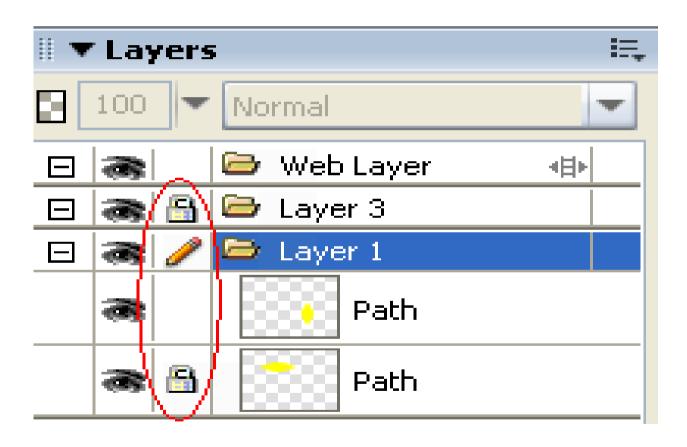
### Camadas



#### Camadas

- As subcamadas são os elementos contidos no documento.
- As camadas dividem as subcamadas do documento em vários planos. Você pode separar os elementos em camadas para modificá-los e manuseá-los mais facilmente com a maior segurança.

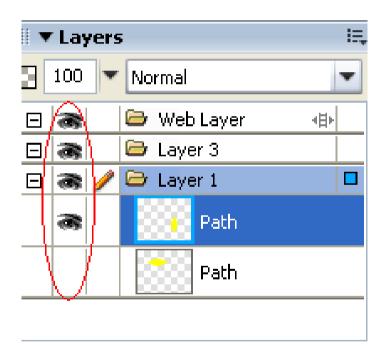
# Bloquear camadas



### Bloquear camadas

- Para bloquear camadas, clique no quadro localizado entre o olho e o nome da camada que um cadeado será exibido neste local. Isso indica que essa camada estará bloqueada.
- Quando uma camada é bloqueada, o conteúdo não poderá ser editado nem alterado. Para desbloqueá-la, basta clicar sobre o cadeado novamente

### Ocultar camada



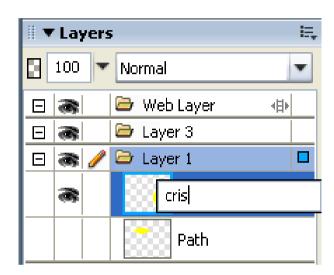
#### Ocultar camadas

- Para ocultar uma camada clique no olho e para exibi-la clique novamente.
- Quando uma camada esta oculta seu conteúdo não e exibido e quando ela não está oculta seu conteúdo é exibido.

#### Renomear camada

 Para renomear uma camada, dê um clique duplo sobre a camada;

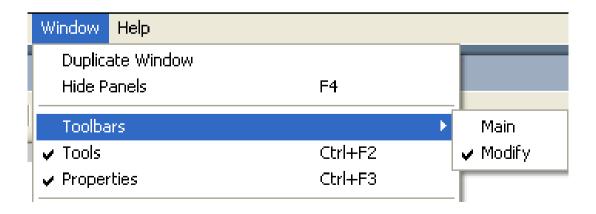
Obs.: A Camada da Web (Web Layer) é uma camada especial e sempre será exibida como primeira, sem ter seu nome alterado e excluído. Nela são inseridos objetos para atribuir interatividade ao documento.



#### Barra modificar



 Para exibi-la, na barra de menu, clique na guia Window, em seguida em Toolbars e na opção Modify;



### Agrupar/Desagrupar



 Agrupar: Agrupa os elementos que estiverem selecionados. Depois de agrupados, os elementos estarão na mesma subcamada.



 Desagrupar: Desagrupa os elementos, fazendo com que eles se tornem independentes novamente.

### **Unir/Dividir**



 Unir: Uni todos os elementos que estiverem selecionados. Se houver uma sobreposição de elementos, as áreas sobrepostas serão extraídas. O novo objeto terá a cor de apenas um deles.



 Dividir: Essa botão só será ativado para objetos que o comando Unir for aplicado, dividindo os objetos que foram unidos tornando-os independentes novamente.

### Arranjo



 Trazer para frente: O objeto selecionado passa a ser posicionado à frente dos outros;



 Avançar: Objeto selecionado avança um nível;



 Recuar: O objeto selecionado retrocede um nível;



 Enviar para Trás: Envia o objeto selecionado para trás de todos os outros do documento.

#### Alinhamento

Alinha o objeto de diversas formas



Alinhar à esquerda;



Alinhar pelo topo;



Distribuir larguras;



- Centralizar eixo vertical;



Centralizar eixo horizontal;



- Distribuir alturas;



- Alinhar à direita;



- Alinhar a base.

### **Girar/Virar**



Girar 90° SAH: Gira o objeto selecionado 90° no sentido horário;



Girar 90° SH: Gira o objeto selecionado 90° no sentido horário;



✓ Virar na Horizontal: Vira o objeto no eixo horizontal, Como se estivesse olhando o objeto num espelho;



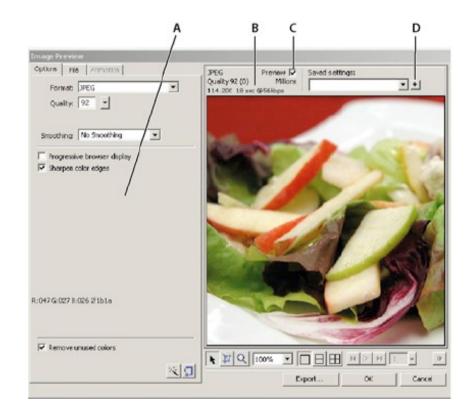
Virar na Vertical: Vira o objeto no eixo vertical, como se você estivesse olhando o objeto de cabeça para baixo.

# **Image Preview**

- Utilizado para salvar o projeto em um formato apropriado para a Internet;
- Na barra de menu, clique na guia File, em seguida em Image Preview;

# **Image Preview**

- A) Opções de exportação do formato selecionado;
- B)Tamanho do arquivo após a exportação;
- C)Ativar o preview da imagem;



#### Referências

- Niederauer, Juliano. <u>PHP para quem conhece PHP</u>. São Paulo, SP: Novatec, 2006
- Tecmundo. "Diferença entre pixels e vetores".
  http://www.tecmundo.com.br/6135-quais-as-diferencas-entre-pixels-e-vetores-.htm (12/02/2013)
- Image Preview http://help.adobe.com/en\_US/fireworks/cs/using/WS4c25cfbb1410b0021e63e3d1152b00d6af-7fff.html
- Optimizing images in Fireworks http://www.projectseven.com/tutorials/images/fw\_optimize/index.htm