
PROJECTE FRONT-END (II)

Hidden Track Records

Autor: Marc Eugeni Giménez
Juliol de 2020

DEFINICIÓ DEL SERVER WEB

Les característiques tècniques que requereix el lloc web seran:

- Una pàgina d'artistes, on es descriu a l'artista i s'enumeren les seves publicacions i els pròxims concerts (es poden comprar entrades aquí a través d'API, però no a través de la tenda)
- Una pàgina de publicacions, on es poden buscar i comprar les publicacions. Han d'estar ordenades per data de publicació (més noves primer).
- Una pàgina de concerts "dedicada" on estan anunciats els propers concerts (els més propers en data són els primers en aparèixer) on es poden comprar les entrades mitjançant API.
- Una pàgina estàtica de Discogràfiques vinculades al segell (una sèrie de links).
- Implementar la tenda online amb passarel·la de pagament i opcions d'enviament (correu ordinari o agència). No es poden comprar entrades, només discos i "merchand".
- Una petita intranet per gestionar contractes i documentació dels artistes (riders d'escenari, condicions a l'hora de l'espectacle, fulls de ruta i equipament. Tot en .pdf o .docx)
- Una petita intranet de gestió interna per comunicar-se entre les persones que treballen al segell (tothom treballa en remot, 4 persones) //! encara hem d'aclarir.
- Existeixen tres tipus d'usuaris. Administradors (persones que treballen actualment a la discogràfica), Premsa (gent que té un usuari i contrasenya per accedir a documentació específica), Clients tenda (clients que fan comandes de discos, entrades, o merchandatge)

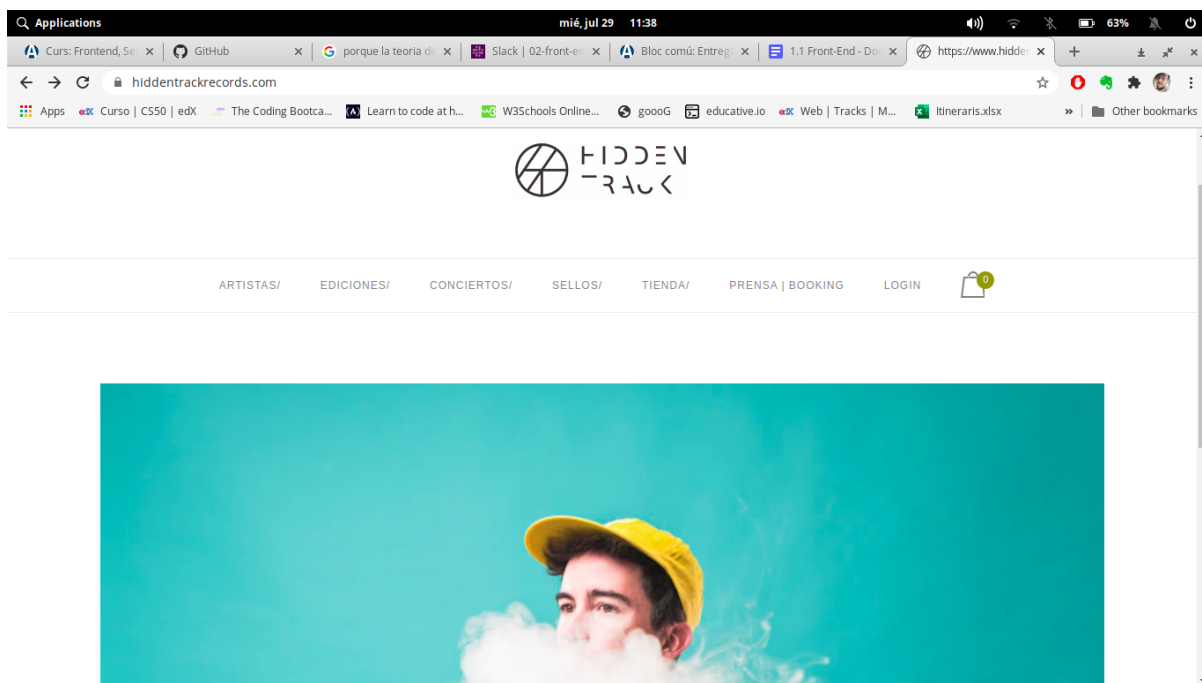
Se'ns comunica que en un futur els agradaria portar la comptabilitat/gestió desde el lloc web. A més, les persones que hi treballen podran fer-ho més còmodament i podran oferir un millor servei als artistes. (per a finals de 2021)

No descarten fer una app per als artistes per saber mitjançant APIs les reproduccions (royalties) que tenen en les diferents plataformes de reproducció per pagament Spotify, Google Music, Apple

Itunes, Youtube Music, Deezer, Amazon Prime Music, Soundcloud. (això seria un servei de pagament i ho estan estudiant).

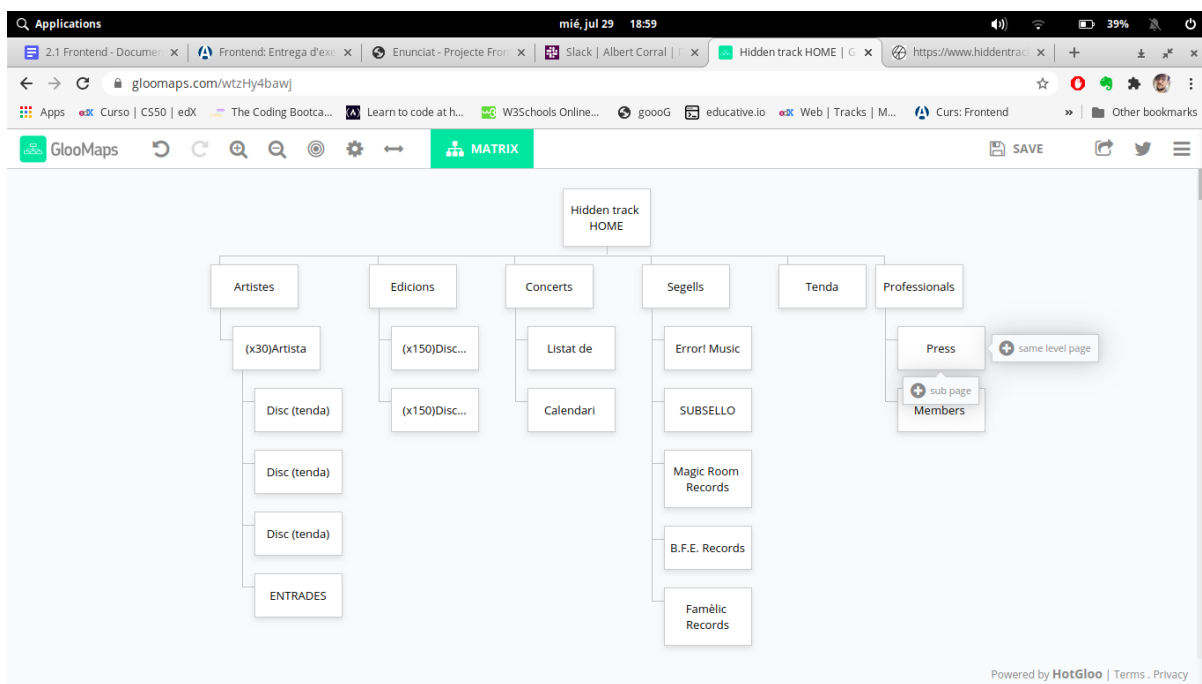
La implementació i el desplegament de la nova plataforma serà “seamless”, es a dir, hem de fer un clon de la pàgina actual (sí que volem introduir millores en la part UX/UI) però amb algunes modificacions de caire interactiu (animacions CSS, transparències i transicions). Bàsicament la mateixa pàgina, pero amb un petit toc de dinamisme que

Pàgina web actual:



MAPSITE:

<https://www.gloomaps.com/wtzHy4bawj>



Wireframe —> Figma:

<https://www.figma.com/file/dqy3gLAFaKZaVMnThdPwTU/Hidden?node-id=0%3A1>

