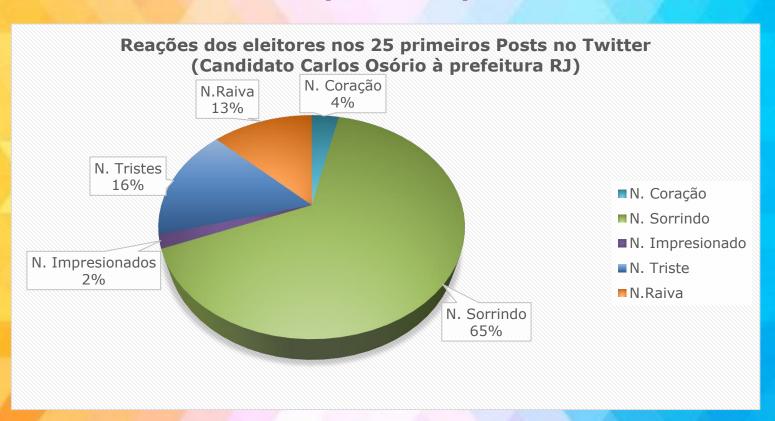
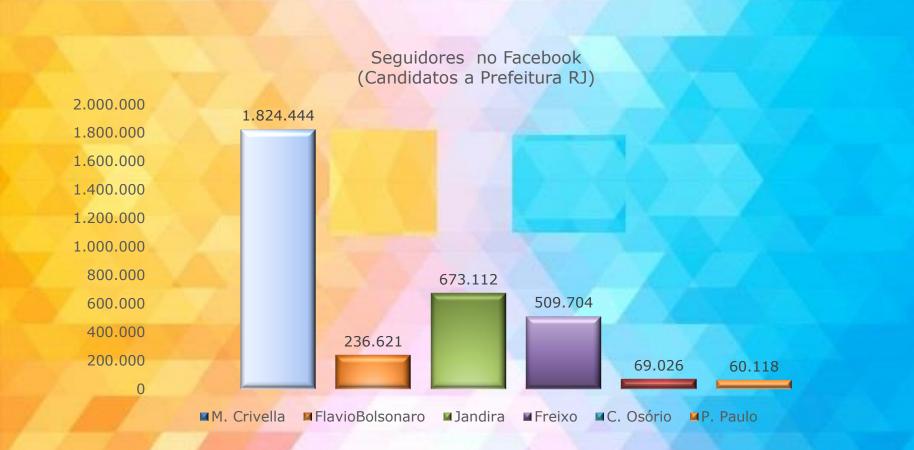
- Dentre os gráficos para variáveis qualitativas, podemos destacar dois deles:
- Gráfico de Setores ou Pizza Destina-se a apresentar a composição, usualmente em porcentagem, das partes de um todo.
- Consiste em um raio arbitrário, representando o todo, dividido em setor es (Pizzas), que correspondem às partes de maneira proporcional.

## Gráfico de Setores (Pizza)



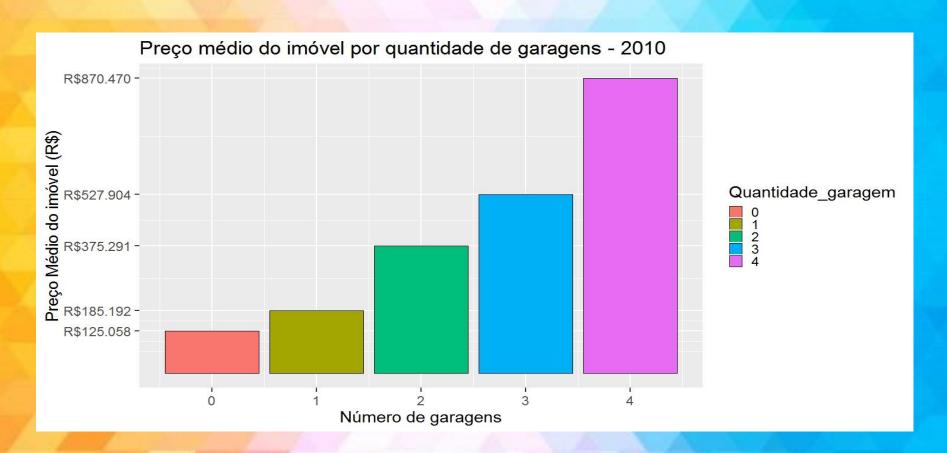
- Gráfico de Barras Consiste em construir retângulos ou barras, em que uma das dimensões é proporcional à magnitude a ser represen tada, sendo a outra arbitrária, contudo igual para todas as barras. Essas barras são dispostas paralelamente às outras, horizontal ou verti calmente.
- Existem correntes em que o que é chamado de gráfico de barras, é tão somente o que leva em consideração as barras dispostas horizontal mente, já chamado de gráfico de colunas, quando os mesmos são dispostos verticalmente! Sendo o primeiro preferível, quando há um número grande de categorias, prejudicando a leitura do gráfico, quando utilizamos o primeiro.

### Gráficos de barras Verticais/colunas

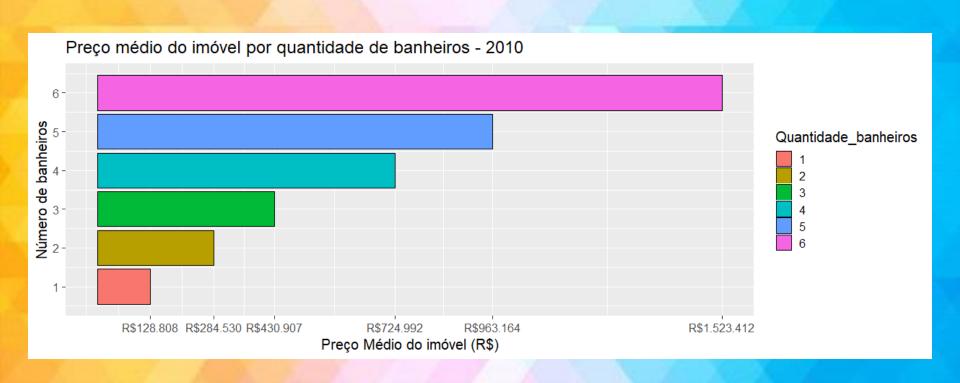


- Teremos uma Maior variedade de gráficos para distribuições quan ta tivas.
- Quantitativas Discretas Organizam-se mediante tabelas de frequên cia e a representação gráfica é mediante gráfico de barras, que já foi visto nas variáveis qualitativas, também podem ser representadas por gráficos de dispersão.
- Gráfico de Dispersão/Diagrama de Dispersão Parecido com o gráfico de barras, porém são plotadas somente as intersecções dos pontos de x e y.

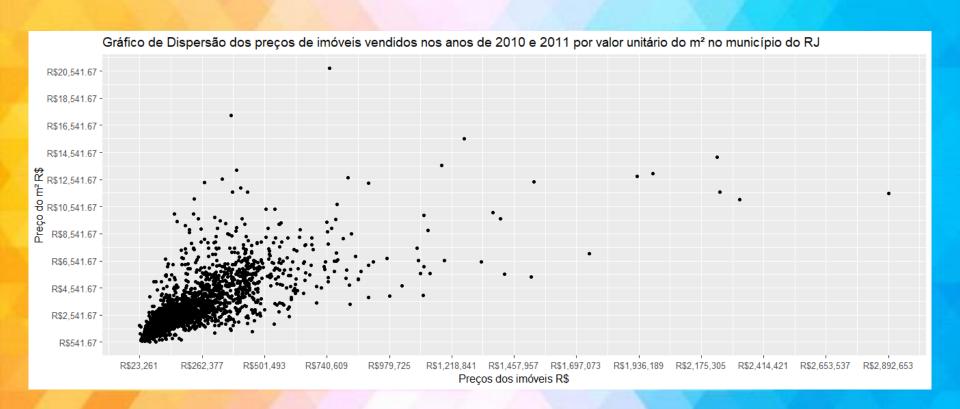
### Gráficos de barras Verticais/colunas



#### Gráficos de barras Horizontais



# Gráficos de Dispersão



 Quantitativas Contínuas – Ao se realizar o gráfico de barras para variáveis contínuas, se perderiam muitas informações, desta for ma existe uma solução para isso, que é construir classes ou faix as de valores e contar o número de ocorrências em cada classe (Faixa).

Idade(Anos)	$f_i$
2 - 7	4
7 / 12	8
12/1 17	4
17 → 22	3
22 - 27	1

Essa notação significa que o 7, que é o limite superior da primeira classe, está contido no intervalo, já o 2, que é o limite inferior da primeira classe, não está contido.

- Para representar esta tabela em uma forma gráfica, se faz necessário o uso de um gráfico chamado Histograma
- Histograma: O Histograma é um gráfico de barras contíguas, com as bases proporcionais aos intervalos de classe e a área do retângulo proporcional a respectiva frequência.
- Gráfico de Polígonos de Frequências Correspondem ao histograma , porém traçando e interligando os pontos, correposdentes dos pontos médios das classes.





### **Gráficos de Linhas**

 Gráfico de linhas - Quando estamos interessados em expressar variáveis que representam passagem de tempo, mostrar a evolução histórica, usaremos o gráfico de linhas.

