

# MODELO DE PROJETO CULTURAL

## 1. TÍTULO DO PROJETO

*Exemplo:* “Folguedos e Tradições – Valorização das Manifestações Populares do Pará”

## 2. PROPONENTE

- Nome completo:
- CPF:
- E-mail:
- Telefone:
- Endereço completo:
- Município/Estado:

## 3. APRESENTAÇÃO DO PROJETO

Descreva brevemente a proposta, justificando a importância do projeto para a cultura local e para a formação dos participantes.

*Exemplo:*

O projeto “Folguedos e Tradições” tem como objetivo promover oficinas de danças populares e rodas de conversa sobre manifestações tradicionais para jovens do município de São Geraldo do Araguaia, valorizando a cultura regional e estimulando a preservação do patrimônio imaterial.

## 4. OBJETIVOS

- **Geral:**  
Promover a valorização da cultura tradicional por meio de oficinas e apresentações.
- **Específicos:**
  - Realizar oficinas com mestres da cultura popular.
  - Envolver jovens e adolescentes em atividades culturais.
  - Documentar as atividades em vídeo e fotos.

## 5. PÚBLICO-ALVO

Descreva quem será beneficiado e estimativa de quantas pessoas serão atendidas.

*Exemplo:* 60 jovens entre 12 e 18 anos, estudantes da rede pública.

## 6. METODOLOGIA

Explique como o projeto será executado, etapa por etapa.

*Exemplo:*

1. Seleção dos participantes
2. Realização das oficinas
3. Ensaio geral
4. Apresentação pública
5. Avaliação e registro

## 7. CRONOGRAMA

Atividade	Período
Divulgação e inscrição	01 a 10 de julho
Realização das oficinas	11 a 25 de julho
Ensaios	26 a 28 de julho
Apresentação final	30 de julho

## 8. ORÇAMENTO SIMPLIFICADO

Item	Valor (R\$)
Oficineiros (2 x R\$ 500)	1.000,00
Material de apoio	300,00
Alimentação	200,00
Registro audiovisual	300,00
Total	1.800,00

## 9. RESULTADOS ESPERADOS

Descreva os impactos positivos esperados com o projeto.

*Exemplo:* Envolvimento da juventude com a cultura local, fortalecimento da identidade regional e registro para memória cultural.

## 10. CONCLUSÃO

O projeto "Folguedos e Tradições" representa uma oportunidade educativa e cultural para os jovens da região, incentivando o contato direto com manifestações tradicionais e promovendo o respeito e a valorização do patrimônio imaterial. Ao final das atividades, espera-se o fortalecimento dos vínculos MODELO DE PROJETO CULTURAL comunitários e o desenvolvimento de habilidades artísticas e cidadãs entre os participantes

## 11. ANEXOS

- Cópia de documento de identidade
- Comprovante de residência
- Currículo ou portfólio do proponente