

ALLA SCOPERTA DI BOMARZO

Progettazione e sviluppo di un'APP turistica

- Descrizione app
- App competitor
- Interviste
- Questionari
- Considerazioni
- Task, prototipi e storyboard
- idea app
- Prototipo

Descrizione Progetto

Il tema scelto è quello della guida turistica inizialmente prevista per i luoghi di spicco del centro storico di Roma, avrebbe permesso la creazione di itinerari personalizzati in base alle preferenze dell'utente. Quest'idea venne in seguito scartata a causa della mole di lavoro dovuta alle numerose opere e luoghi di interesse presenti nella capitale, i quali avrebbero reso il tutto troppo laborioso. Si è convenuto quindi al ridimensionamento dei propositi, incentrando la guida su una cittadina di più piccole dimensioni ma ricca di beni culturali: Bomarzo.

L'applicazione era inizialmente pensata per fornire tutti gli strumenti necessari alla visita della città e per l'utilizzo dei suoi servizi, tuttavia, a seguito di interviste e questionari, questi ultimi sono risultati "non rilevanti" e sono stati quindi accantonati.

App competitor

Essendo l'app relativa a un singolo paese, non esistono dei veri e propri competitor al riguardo; tuttavia sono state analizzate altre app di tipo "guida turistica".

Queste sono solitamente riferite a grandi città, come Roma, o genericamente a una provincia o una regione intera.

Questo genere di app, punta principalmente alla **SEGNALAZIONE** dei luoghi e sulla prenotazione di vari tipi di biglietti/hotel e ristoranti vicini.

Vengono generalmente proposti in modo blando degli itinerari, per l'appunto segnalando i luoghi vicini alla posizione indicata. Non viene

data però la possibilità di **PROGRAMMARE** un percorso proprio, o in generale di gestire le proprie attività.

Avendo come soggetto un' area limitata sia geograficamente che per numero di opere non è necessario fornire alcun tipo di itinerario, tuttavia questo permette una maggiore accuratezza nella descrizione dei singoli luoghi e beni culturali presenti (fontane, opere del parco, ecc).

ANALISI APP CONCORRENTI

ROMA - Guida, mappe, visite guidate ed hotel: l'applicazione dovrebbe offrire diverse funzionalità utili a chi vuole visitare Roma. L'applicazione anche se è una tra le più scaricate ha diversi punti negativi, tra cui una gestione Itinerari complessa nell'utilizzo, tra i punti positivi una descrizione precisa e dettagliata dei luoghi, una mappa interattiva dove vengono segnalati tutti i luoghi da visitare di Roma e una GUI semplice da utilizzare.

Le funzionalità offerte sono:

1. Cosa vedere + informazioni sui luoghi, attrazioni e punti d'interesse.
2. Mappa
3. Itinerari
4. Prenotazione Biglietti e Tour
5. Ricerca Hotel
6. Meteo

Punto 1: sezione "cosa vedere" viene visualizzata la lista completa dei luoghi d'interesse di Roma. La lista può essere filtrata tramite sottocategorie o ordinata in base alla distanza, popolarità o ordine alfabetico. È presente anche la possibilità di ricerca tramite nome o parole chiave. Ogni punto della lista è un collegamento alle informazioni del luogo, dove è presente una descrizione del luogo, gli orari di apertura e l'eventuale link alla pagina del sito per prenotare il biglietto. Le informazioni fornite in questa sezione sono molto dettagliate e precise grazie all'uso di specifiche API. Inoltre in questa sezione è possibile mettere dei luoghi tra i preferiti.

Punto 2: La mappa rappresenta tutta Roma con tutti i luoghi turistici rappresentati da dei pallini che altro non sono che dei collegamenti al

link del luogo. È possibile orientarsi nella mappa grazie alla geolocalizzazione, ma non è presente alcun sistema di navigazione.

Una funzionalità che avrebbero potuto aggiungere alla mappa è la possibilità di creare degli itinerari in modo veloce, magari tenendo premuto i luoghi per qualche secondo per selezionarli come tappe.

Punto 3: La sezione itinerari è fatta in modo confusionario. Non viene data all'utente la possibilità di scegliere un itinerario ma ne viene fornito uno iniziale in base alla posizione in cui ci si trova. Per cambiare itinerario bisogna eliminare una o più tappe dell'itinerario fornito, ne verrà fornito un altro automaticamente con criteri sconosciuti. Inoltre a parte l'eliminazione delle tappe (che alcune volte porta l'applicazione a fornire un itinerario diverso in modo casuale) non vi è alcuna possibilità di modificare o creare un itinerario da zero.

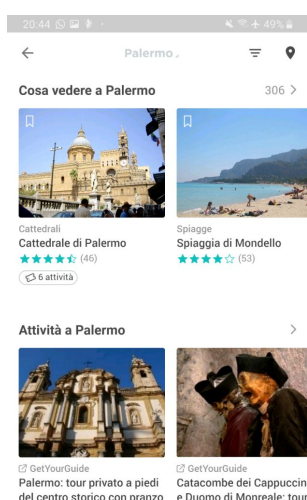
Punto 4: La Prenotazione dei biglietti o dei tour è composta da una lista che altro non è che un semplice reindirizzamento alle pagine web di prenotazione dei biglietti che si vuole acquistare. Anche questa sezione presenta dei problemi visto che ogni volta i siti di prenotazione sono diversi e con modalità d'acquisto e regolamenti diversi.

Punto 5: La ricerca Hotel è semplicemente un reindirizzamento ad un famoso sito di prenotazione di Hotel.

Punto 6: La sezione meteo fornisce le condizioni meteorologiche dei 7 giorni successivi dalla data in cui si sta controllando. Non è possibile vedere le condizioni meteorologiche oltre i 7 giorni.

Pur essendo una delle App più utilizzate, questa applicazione non può (sicuramente anche per il luogo a cui fa riferimento) essere esauriente per una soddisfacente organizzazione della visita turistica che si potrebbe voler organizzare.

Sicilia Guida Turistica con Mappa:



L'applicazione è una guida turistica di tutta la Sicilia dove vengono consigliati i luoghi da visitare e le attività offerte, i ristoranti e gli Hotel. Tra i punti positivi vi sono la semplicità di utilizzo, un'esposizione dei punti di interesse che suscitano curiosità dell'utente e la possibilità di recensire i luoghi visitati. Tra i punti negativi vi sono

l'impossibilità di creare un itinerario, la prenotazione delle attività che non è integrata nell'app e una mappa che è poco sfruttata dall'applicazione.

L'applicazione si può dividere in tre sezioni:

1. Informazioni sui luoghi e punti d'interesse della Sicilia
2. Ricerca ristoranti
3. Ricerca Hotel

Punto 1: Naturalmente essendo l'applicazione per tutta la Sicilia i punti di interesse sono divisi per città o paese. Per ogni punto di interesse sono presenti le foto, il link al sito web, le recensioni e le attività offerte. Mancano gli orari di apertura e una descrizione del luogo. La mancanza di una descrizione viene colmata grazie alle recensioni degli utenti, dove viene anche data la possibilità di caricare delle foto.

Viene data la possibilità di selezionare i punti di interesse per categorie, ad esempio la possibilità di vedere solo le chiese o i monumenti storici o le spiagge, in questo modo viene facilitata la ricerca all'utente dei luoghi di cui è più interessato.

Molto interessante è la sezione "Ispirati con le migliori liste degli esperti", dove i luoghi più belli della Sicilia vengono divise in liste, come ad esempio "I 12 borghi più belli della Sicilia" o "i 10 migliori siti archeologici in Sicilia".

Punto 2: Anche la sezione ristoranti può essere divisa per categoria come ad esempio la possibilità di scegliere solo quelli dove è possibile mangiare prodotti locali. Sono presenti anche qui le recensioni degli utenti.

Punto 3: La ricerca degli Hotel viene fatta direttamente nell'applicazione sfruttando le API fornite dai più importanti siti di ricerca di Hotel. Per ogni Hotel vengono mostrati i vari prezzi, i servizi inclusi e le recensioni. Unica pecca è che la prenotazione viene fatta tramite reindirizzamento al sito di ricerca dell'Hotel.

In conclusione l'applicazione Sicilia Guida Turistica con Mappa è ben fatta semplice e chiara che risulta molto utile per scoprire le bellezze offerte dalla Sicilia, unica grossa pecca è l'impossibilità di creare un itinerario o almeno salvarsi le tappe che si vogliono visitare.

Interviste

Sono state svolte 21 interviste da cui sono state dedotte le seguenti informazioni :

- Le persone pianificano gite fuori porta in piccoli borghi generalmente con poco anticipo, lasciandosi guidare principalmente dal naturale percorso offerto dalla località stessa.
- Non sono molto interessate allo spostamento tramite mezzi pubblici locali.
- Un interesse comune è la localizzazione dei luoghi di spicco con relativa illustrazione delle curiosità e della loro storia.
- Un particolare interesse nella visita di piccoli borghi, soprattutto per di gruppi medi e famiglie, è l'individuazione di punti di ristoro nelle vicinanze dei luoghi che si ha intenzione di visitare.
- Grande importanza ha il passaparola, lasciandosi incuriosire da esperienze e pareri altrui.

Questionari

Lo scopo dei questionari è stato quello di avere una conferma o smentita sulle necessità trasparse dalle interviste.

Sono stati compilati 158 questionari in maggior parte da persone di età compresa fra i 18 e i 35 anni, e in egual parte tra maschi e femmine.

Per quanto riguarda la numerosità dei gruppi, si è appurato che questi siano composti perlopiù da 3-5 persone.

Le prenotazioni on-line vengono prese poco in considerazione per questa categoria di luoghi.

I mezzi pubblici per questo tipo di visite sono generalmente poco o molto poco utilizzati.

In genere la pianificazione di un itinerario è piuttosto importante.

La maggior parte degli utenti si affida a guide che diano brevi spiegazioni, in misura minore si interessano invece a spiegazioni dettagliate.

La durata delle visite nei piccoli borghi oscilla dalle poche ore a più giorni in modo equo, con un picco su gite di mezza giornata o una giornata intera.

Considerazioni

Non avendo riscontrato una forte richiesta circa le informazioni relative ai mezzi di trasporto e alle possibilità di prenotazione, è stato deciso di non sviluppare tali funzioni, lasciando comunque uno spazio per una futura implementazione SOLAMENTE per l'acquisto online dei biglietti di ingresso al parco.

Dalla valutazione della forma del turismo (sia temporale che come dimensione dei gruppi), si può dedurre che le persone siano interessate a luoghi di ristoro e all'acquisto di oggetti come souvenir e prodotti tipici del luogo, è stato scelto quindi di aggiungere all'interno dell'applicazione indicazioni relative ai ristoranti del posto.

Task

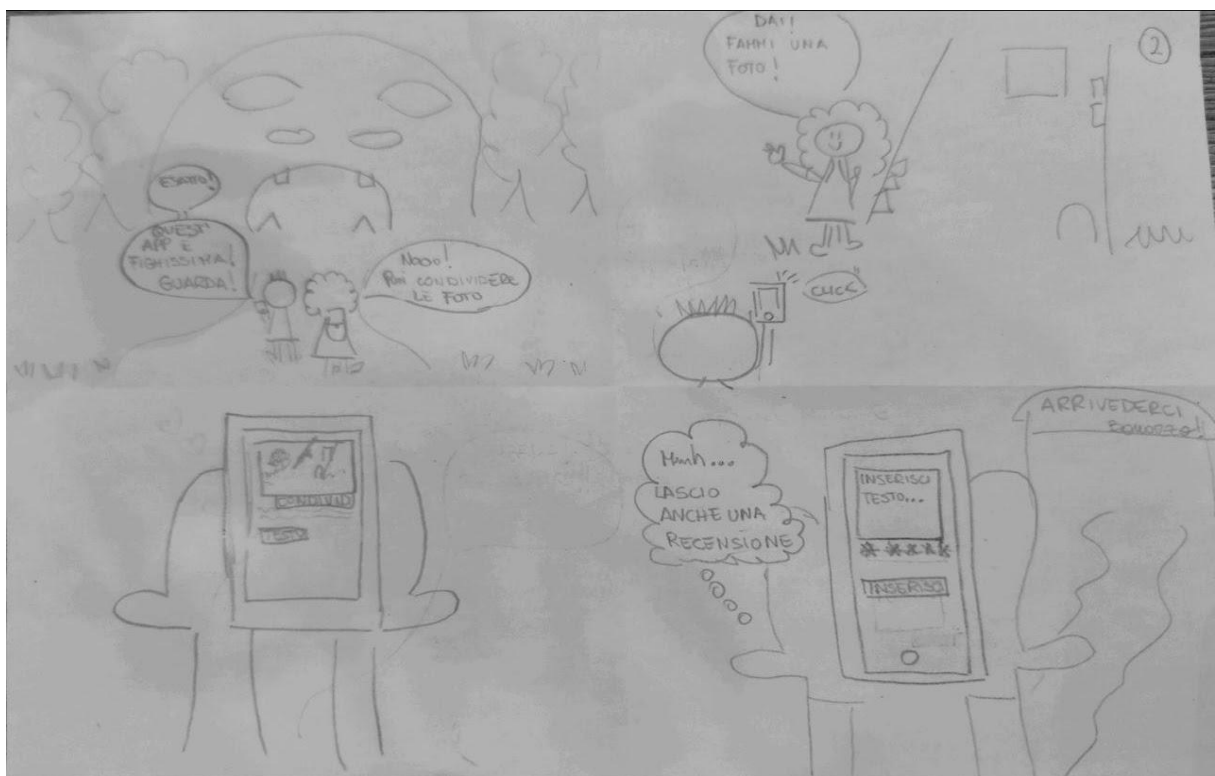
- Guida Turistica
- Scelta Ristoranti
- Condivisione

Storyboard

Fruizione guida turistica



Condivisione



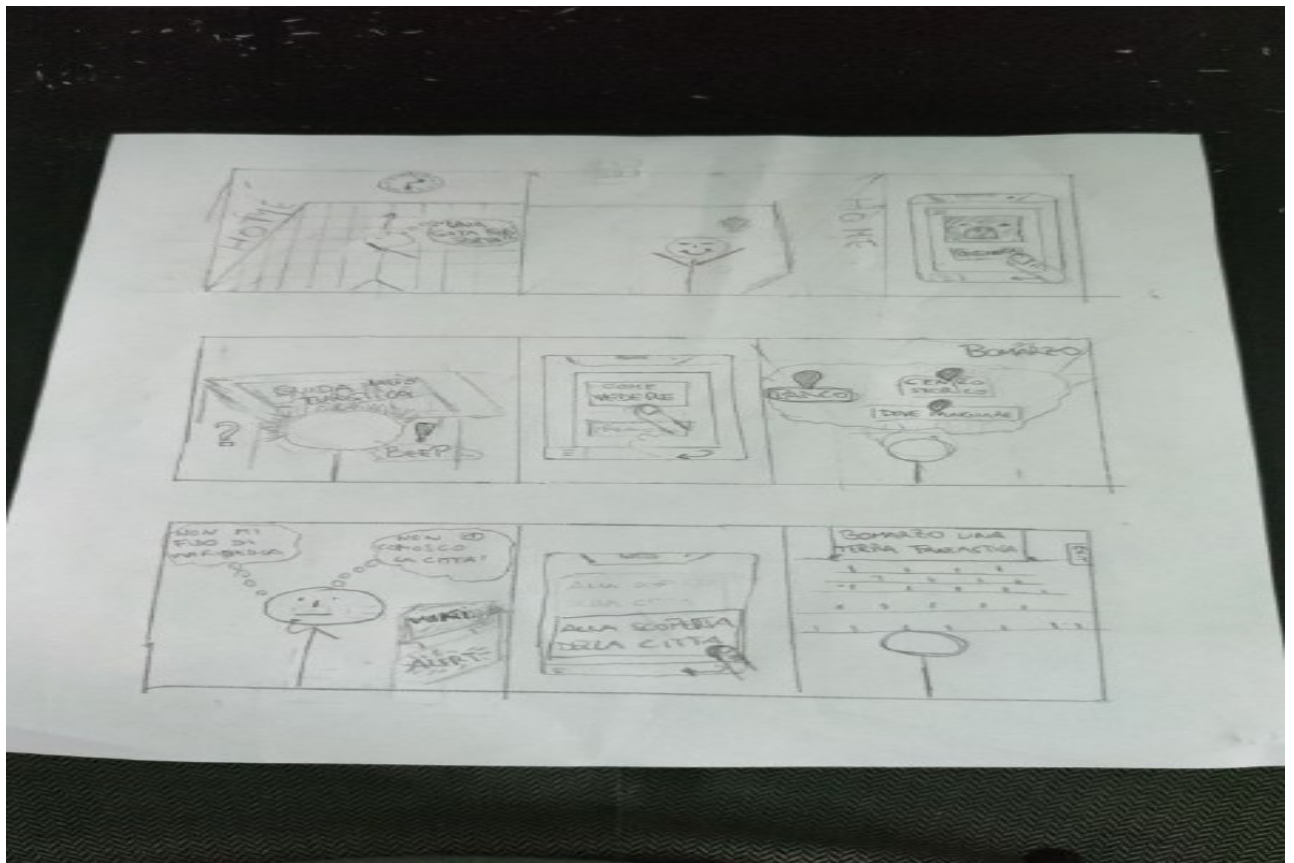
Scelta ristorante



Storyboard scartati:

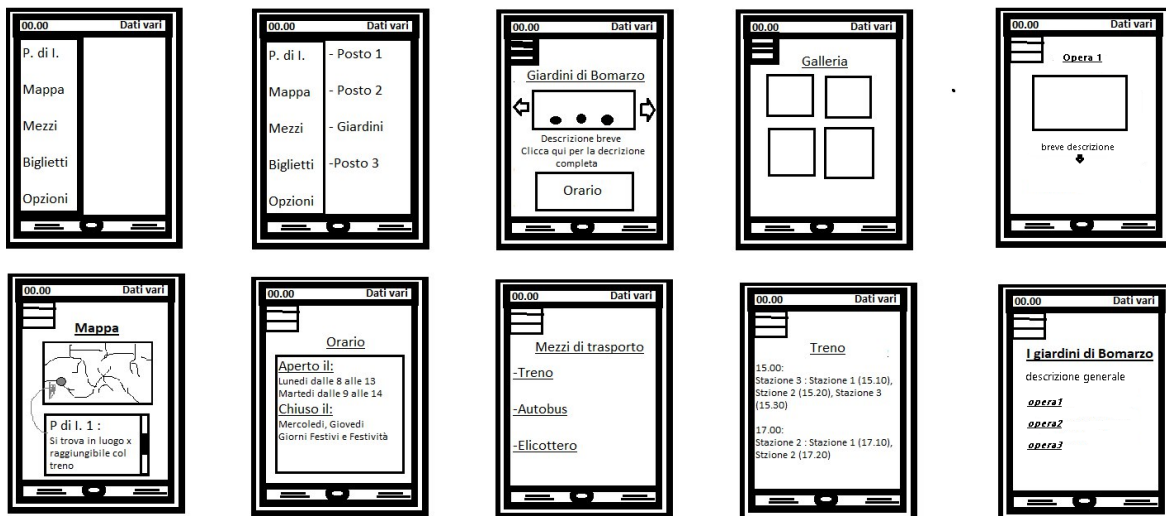
Questi storyboard sono relativi alla prima versione del prototipo, che è stata completamente rivista





Prototipazione

Primo prototipo



Il primo prototipo realizzato era ancora ben lontano dalla attuale app. Tra le funzionalità erano presenti la fruizione degli orari e dei mezzi pubblici disponibili, che a seguito dei questionari sono invece risultati superflui; il design presentato era inoltre molto ridondante.

Questo prototipo è stato quindi scartato in funzione di un altro che desse più spazio ai luoghi di ristoro e alla possibilità di inserire recensioni.

È inoltre stato sostituito il menu hamburger con la più pratica bottom bar.

Secondo Prototipo



In questo secondo prototipo sono state aggiunte schermate riguardanti i ristoranti, oltre alla conferma di alcune presentate in precedenza.

Una volta definito il tutto si è passati alla realizzazione delle animazioni su MARVEL.

Prima versione su marvel

La prima versione del prototipo animato tramite marvel (non visionabile), è in realtà molto simile alla versione finale, in quanto differisce solo per alcune schermate (home e visualizzazione delle recensioni).

Nonostante il buon esito dei test condotti su questo (vedi sotto), in sede di revisione non sono state approvate, in quanto non consone agli standard delle applicazioni.

Un esempio è quello della schermata home, nella quale attraverso una freccia posta sopra un'immagine, portava allo switch dell'intero punto di interesse.

Prototipo finale

link: <https://marvelapp.com/prototype/fjhbh44/screen/76426764>

In quest'ultima versione viene proposta una home a card con la previsione di uno scorrimento (non realizzato in marvel) per visualizzare ulteriori punti di interesse.

L'applicazione ha subito molte modifiche. Come si nota dalle due immagini, anche il design stesso dell'app è stato modificato. Inizialmente presentava un menù laterale perchè si era pensato di introdurre una divisione diversa. Una volta definiti di nuovo i task, si è optato per un menu orizzontale inferiore, che contenesse due dei tre principali task scelti e la mappa (la prenotazione non è stato implementato). Un'altra differenza evidente è stata la modifica del design del punto di interesse, trovando le gallerie troppo confusionarie e non intuitive.

Ogni punto di interesse contiene: la possibilità di vederne la locazione direttamente sulla mappa, di poter telefonare, e di poter scrivere una propria opinione.

Contiene inoltre informazioni riguardanti l'opera stessa, fra cui storia e curiosità. Le foto del punto di interesse sono contenute nella parte superiore, visualizzabili tramite lo scorrimento.

Ogni P.I. contiene un collegamento per le sue opere, ed è stato pensato di far sì che le recensioni siano raggruppate per P.I.

I P.I. inizialmente venivano fatti scorrere tramite una visita laterale attraverso l'immagine che ogni P.I. presentava nella parte superiore. Dopo la seconda revisione, i P.I. sono stati racchiusi in delle card view con uno scorrimento verticale. Sulla ristorazione, non sono state fatte molte modifiche. inizialmente il raggruppamento avveniva per categoria con una visione unicamente orizzontale, ora invece i ristoranti sono stati divisi come segue: uno scorrimento verticale li divide per categoria ed ogni categoria presenta uno scorrimento orizzontale che permette di visualizzarne i membri. Per la vista di ogni ristorante le recensioni sono state raggruppate in un unico scorrimento verticale, mentre telefono, sito web e mappa sono stati dotati di pulsanti.

La parte della condivisione è stata aggiunta postuma come i ristoranti: si possono fare foto tramite le opere per poterle condividere sui social e viene fornita la possibilità di allegare la descrizione dell'opera in

questione. Inoltre sono state introdotte le recensioni, con la possibilità di scriverle e leggerle.

La mappa ha subito un leggero cambiamento: sin dall'inizio oltre a quella specifica ne è stata pensata una generica che racchiude tutti i luoghi trattati, si è fatta semplicemente una divisione fra ristoranti e P.I.

Riscontri test prototipazione

Sono stati svolti in totale 23 test sulla prototipazione. Sono stati svolti principalmente su due modelli: uno antecedente alla seconda revisione, l'altro conseguente. Il primo faceva riferimento al nostro prototipo che visualizzava i punti di interesse tramite scrolling laterale, il secondo tramite card view.

I test sono stati svolti sottoponendo i prototipi agli utenti e osservando se l'interazione con le interfacce proposte fosse consona all'interazione che ci si aspettava, ponendo particolare attenzione ai casi in cui ciò non accadeva. I primi prototipi (le immagini) sono stati mostrati sotto forma di una serie di schermate, fornite una alla volta, come rappresentazione delle effettive schermate dell'applicazione, in seguito i test sono stati svolti nel prototipo costruito con Marvel.

Agli utenti venivano assegnati piccoli compiti senza dare informazioni su quale sarebbe stata la prossima schermata con cui avrebbero interagito, senza illustrare preventivamente la funzionalità degli elementi lì presenti. Spiegazioni ulteriori venivano date solo nel caso in cui l'utente avesse interagito in maniera inappropriata alle nostre previsioni o nel caso in cui l'utente non fosse stato in grado di portare a termine il proprio compito.

Per quanto riguarda il primo marvel: i test sono stati svolti sottoponendo i prototipi agli utenti e osservando se l'interazione con le interfacce proposte fosse consona all'interazione che ci si aspettava, ponendo particolare attenzione ai casi in cui ciò non accadeva. Gli utenti hanno interagito secondo le nostre aspettative e la maggior parte di questi ha capito velocemente quale fosse l'interazione più appropriata in base alle circostanze. In circostanze più rare gli utenti non capivano che si potesse cambiare punto di interesse tramite lo scorrimento orizzontale sull'immagine superiore per non aver notato le frecce, avevano un colore troppo poco contrastante con le immagini che sovrastavano.

Per quanto riguarda il secondo marvel: alcuni utenti, alla richiesta di visualizzare le recensioni hanno cliccato erroneamente il tasto per scrivere della propria esperienza poiché quest'ultimo ha attirato per primo la loro attenzione. Gli utenti hanno gradito di meno in rapporto al precedente prototipo, per la posizione delle recensioni, in quanto preferivano maggiormente il tipo di animazioni della pagina del primo. In ogni caso la progettazione ha seguito come convenuto in sede di revisione.

Idea app finale

Dai dati raccolti, le persone sono molto interessate a curiosità ed a informazioni che riguardando i punti di interesse da visitare. Spesso sono interessati alle foto, ed alcuni alla storia dei luoghi. Le persone preferiscono avere piuttosto un luogo da cui prendere tutte le informazioni necessarie per la visita e decidere poi in proprio come e cosa visitare. Quindi la nostra app propone una suddivisione per facilitare la scelta delle persone. Proponiamo ogni punto di interesse, con curiosità informazioni e foto. Ciò vale poi per ogni opera contenuta in esso. Un approccio simile è stato utilizzato per i ristoranti, divisi per tipologia. Ogni ristorante contiene tutti i dati necessari per contattarlo. Sia punti di interesse che ristoranti possiedono una mappa che permette di comprendere dove esso sia ubicato all'interno del borgo, inoltre entrambi contengono la possibilità di lasciare una recensione e di poter visualizzare le ultime recensioni fatte dalle altre persone, valorizzando la curiosità delle persone sul cosiddetto "sentito dire". Ogni opera ha la possibilità di pubblicare su un social a scelta la foto dell'opera assieme ad un testo legato all'opera.

Realizzazione dell'applicazione

Per la realizzazione della nostra applicazione ci siamo orientati verso il modello Agile. Il lavoro è stato suddiviso per ogni membro del gruppo assegnando a ciascuno una funzione dell'applicazione. In seguito le varie componenti così prodotte sono state unite.

Le funzioni sono state svolte in modo incrementale, seguendo una gerarchia tra i prospetti dell'applicazione.

L'implementazione delle funzioni è stata svolta in maniera iterativa, realizzata così con l'obiettivo dell'unire le parti per formare l'intero progetto. L'interazione fra i membri del gruppo è stata continua, nonostante i vari compiti fossero definiti in maniera settoriale la gestione del codice e degli obiettivi è stata sottoposta alla costante revisione degli altri membri del gruppo.

L'applicazione è stata realizzata tramite Android Studio, utilizza un'API di Google Maps e permette la condivisione sui Social Network.

Le attività in cui è stato suddiviso il progetto sono:

- 1- La realizzazione della guida turistica (schermate con descrizioni delle opere e immagini relative);
- 2- La realizzazione della sezione dedicata ai luoghi di ristoro;
- 3- Realizzazione delle recensioni;
- 4- Gestione dell'interazione con la fotocamera e relativa condivisione sui Social Network;
- 5- Gestione della mappa tramite API di Google.

La gestione del materiale è stata poi organizzata in modo da far comunicare al meglio le varie componenti così prodotte.

Modello Emulatore: Pixel XL API 30