



Corso di Comunicazioni Digitali

9 – IL PCM per la TRASMISSIONE DI SEGNALI ANALOGICI SU CANALI DIGITALI

Prof. Giovanni Schembra



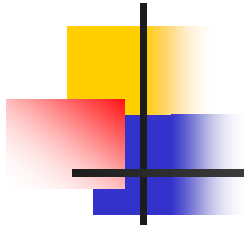
Sommario

- **Trasmissione digitale:** (→)
 - caratteri generali
 - Il PCM: introduzione e principio di funzionamento

- **Disturbi sul segnale PCM: la qualità del segnale analogico a destinazione** (→)

- **Calcolo dell'SNR per segnali con distribuzione qualunque e quantizzazione uniforme** (→)

- **Calcolo dell'SNR per segnali con distribuzione qualunque e quantizzazione uniforme** (→)



TRASMISSIONE DIGITALE

CARATTERI GENERALI

IL PCM – INTRODUZIONE E PRINCIPIO DI FUNZIONAMENTO



Perché trasmettere in digitale un segnale analogico

■ **Vantaggi del digitale:**

- La circuiteria digitale è a basso costo
- I segnali digitali derivanti da sorgenti analogiche (audio, video, voce) possono essere multiplati con segnali dati e trasmessi su di un'unica rete digitale
- Indipendenza dalla dinamica (valore picco-picco) del segnale
- Nei sistemi di telefonia digitale a lunga distanza con ripetitori è possibile **rigenerare** i segnali digitali, eliminandone completamente i disturbi
- È possibile utilizzare delle tecniche di codifica di canale per proteggere i segnali dal rumore

■ **Svantaggi del digitale:**

- Necessità di maggiore banda rispetto ai segnali analogici

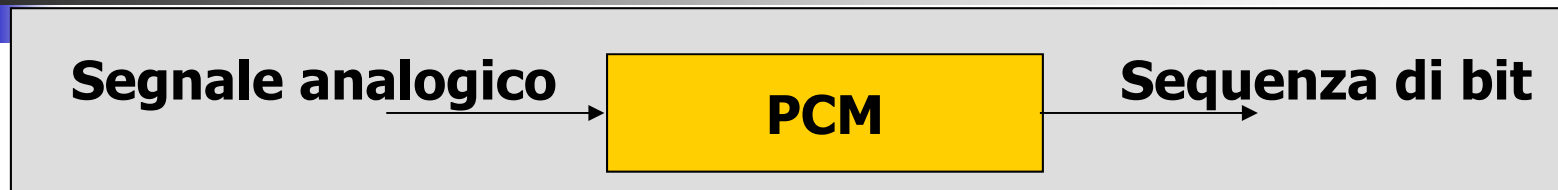


Ripetitori di segnale in cascata sul percorso sorgente-destinazione

- **Per segnali analogici:**
 - **Ripetitori lineari** (filtri e amplificatori)
 - I disturbi e le distorsioni si accumulano ripetitore per ripetitore
- **Per segnali digitali:**
 - **Ripetitori rigenerativi**
 - Interpretano la sequenza di bit ricevuta con un rivelatore a soglia, e la rigenerano
 - Se non ci sono stati errori nella rivelazione, riproducono una replica del segnale digitale originale senza aggiunta di disturbi
 - La spaziatura tra tali ripetitori (lunghezza della tratta) dipende dall'attenuazione del portante (cavo in rame, fibra ottica, radioonde), e dalla quantità di rumore di canale



Pulse-code modulation (PCM)



■ Definizione:

- la modulazione con codici a impulsi (pulse-code modulation - PCM) è un tipo particolare di **conversione analogico-digitale**
- l'informazione contenuta nel campione (istantaneo) di un segnale analogico viene rappresentata da una "**parola di codice**" digitale organizzata in un flusso di dati binari

■ Parole di codice

- sia n il numero di bit costituenti la singola parola di codice
- esistono $M=2^n$ parole di codice distinte; ciascuna rappresenta un diverso livello di ampiezza del segnale [**QUANTIZZAZIONE**]:
- l'esatto valore del segnale viene rimpiazzato dal più vicino degli M valori permessi


■ Altre tecniche di conversione analogico-digitale:

- Modulazione delta
- PCM differenziale (DPCM)

Pulse-code modulation (PCM)

Segnale analogico → **PCM** → Sequenza di bit

- **Domanda: mi fate un esempio di dispositivo che implementa il PCM?**



The collage includes an audio interface card with various ports (digital out, mic in, analog line in, front L/R, center/subwoofer, surround L/R, surround center L/R), a graph of an input signal waveform, a vibrant red rose, and a set of audio cables (red, yellow, white) and a CD.

A large yellow arrow points from the collage to a 4x16 grid of bits representing a PCM sequence:

```

1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0
1 1 1 1 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 1 1 1 1
1 1 1 1 0 0 0 0 0 0 0 0 0 1 1 1 1 0 0 0 0 0 0 0
1 1 1 1 0 0 0 0 1 1 1 1 1 1 1 1 0 0 0 0 0 0 0 0
  
```

Assegniamo i giusti ruoli – un esempio

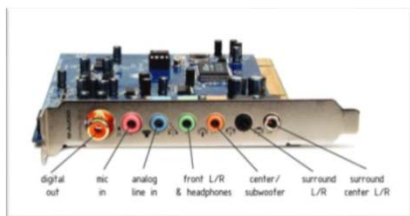
- **Trasmissione digitale**

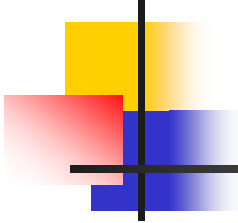
Es.: Schede di rete



- **Conversione analogico-digitale (PCM)**

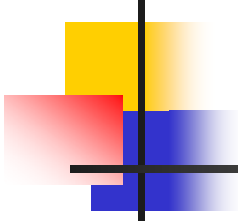
Es.: Schede audio





Campionamento, quantizzazione e codifica

- **Tre fasi per la generazione del segnale PCM:**
 - **Fase 1: Campionamento**
 - genera un segnale PAM analogico con impulso rettangolare a partire dal segnale analogico
 - **Fase 2: Quantizzazione**
 - il segnale PAM viene quantizzato **sostituendo** ai valori nel continuo dei valori tra gli M valori ammessi
 - quantizzazione:
 - **uniforme**: tutti i livelli di quantizzazione sono equidistanti
 - **non uniforme**: le ampiezze dei livelli di quantizzazione vengono scelte opportunamente a seconda del segnale da trasformare in digitale



Campionamento, quantizzazione e codifica

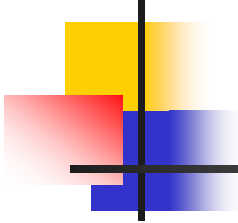
■ Fase 2: Quantizzazione

■ errore di quantizzazione:

- differenza tra il segnale analogico all'ingresso del quantizzatore, e quello all'uscita del quantizzatore;
- il valore di picco dell'errore di quantizzazione è pari alla metà del passo di quantizzazione

$$err_{quant}^{(MAX)} = \pm \frac{\Delta}{2}$$

- campionando alla frequenza di Nyquist, e trascurando il rumore di canale, rimane ancora l'effetto del rumore di quantizzazione



Campionamento, quantizzazione e codifica

- **Tre fasi per la generazione del segnale PCM:**
 - **Fase 3: Codifica**
 - Prende in ingresso il segnale PAM quantizzato ottenuto al passo precedente, e associa ad ogni valore del segnale quantizzato una parola di codice binaria
 - Esempio: codifica Gray, che associa parole che differiscono di un solo bit a livelli di quantizzazione adiacenti, in modo che errori su un singolo bit non di segno causano errori minimi nell'ampiezza ricostruita

Campionamento, quantizzazione e codifica

- Esempio: codice Gray per un segnale con $V_{pp}=16\text{ V}$

TABELLA 3-1 CODICE GRAY A TRE BIT PER $M = 8$ LIVELLI

Campioni quantizzati di tensione	Parola di codice con codifica Gray (segnale PCM di uscita)
+8 V	
+6 V	110
+4 V	111
+2 V	101
0 V	100
-2 V	000
-4 V	001
-6 V	011
-8 V	010

Immagine speculare
(a eccezione
del bit di segno).

Esercizio: calcolare il codice Gray a 2 bit e a 4 bit



Codifica Gray

- **Attenzione:** non confondiamo l'obiettivo della codifica Gray utilizzata nella trasmissione digitale con quella utilizzata nella conversione analogico-digitale
- **Codifica Gray per trasmissione digitale:**
 - Se a causa del rumore di canale il ricevitore sbaglia un livello (es.: modulazione 2-PAM), e dunque si sbaglia un simbolo, si sbaglia un solo bit

Errore di un livello → Errore di un bit (BER minimizzata)

- **Codifica Gray nel PCM (per conversione A/D):**
 - L'errore su un bit fa saltare il decodificatore PCM di un solo livello, e dunque il fastidio percepito in playout è minimo, ottenendo così una massimizzazione dell'SNR

Errore di un bit → Salto di un solo livello (SNR massimizzato)



Decodifica del segnale PCM

■ In ricezione: **DECODIFICA**

- si legge la tabella di codifica (es. codice Gray) al contrario per ottenere il segnale PAM a campionamento istantaneo di partenza
- il segnale PAM a campionamento istantaneo rappresenterà il segnale analogico di partenza, a meno dell'errore di quantizzazione





Occupazione di banda dei segnali PCM

- **Il PCM è una modulazione non-lineare del segnale analogico d'ingresso; quindi il suo spettro non è facilmente calcolabile**
- **La banda di un segnale PCM (**se trasmesso**) dipende:**
 - dalla banda del segnale analogico di partenza
 - dalla velocità di bit
 - dalla forma dell'impulso elementare usato per rappresentare i dati
 - dal codice di linea
- **Velocità di bit (bit-rate):**

$$R = n f_s$$

dove n : numero di bit per parola di codice

f_s : frequenza di campionamento

Per evitare aliasing:

$$f_s \geq 2B$$

Occupazione di banda dei segnali PCM

- Abbiamo dimostrato (quando abbiamo parlato di ISI) che, qualunque sia l'impulso di segnalazione e il codice di linea, la **banda per trasmettere un segnale digitale** è tale che:

$$B_{PCM} \geq \frac{1}{2} R = \frac{1}{2} n f_s$$

il valore minimo è ottenuto quando l'impulso elementare associato ai dati binari è del tipo sinc(x)

IMPORTANTE: il valore reale dipenderà dalla scelta degli *impulsi* di segnalazione, e dal particolare *codice di linea* utilizzato

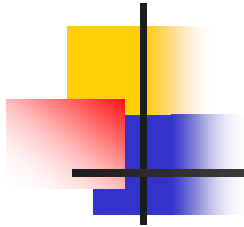
- Ad esempio, per impulsi rettangolari con codice di linea NRZ unipolare o NRZ polare:

Banda assoluta

$$B_{PCM}^{(ASS)} = \infty$$

Banda al primo nullo

$$B_{PCM}^{(1^{\circ}N)} = R = n f_s$$



DISTURBI SUL SEGNALE PCM

LA QUALITÀ DEL SEGNALE ANALOGICO A DESTINAZIONE

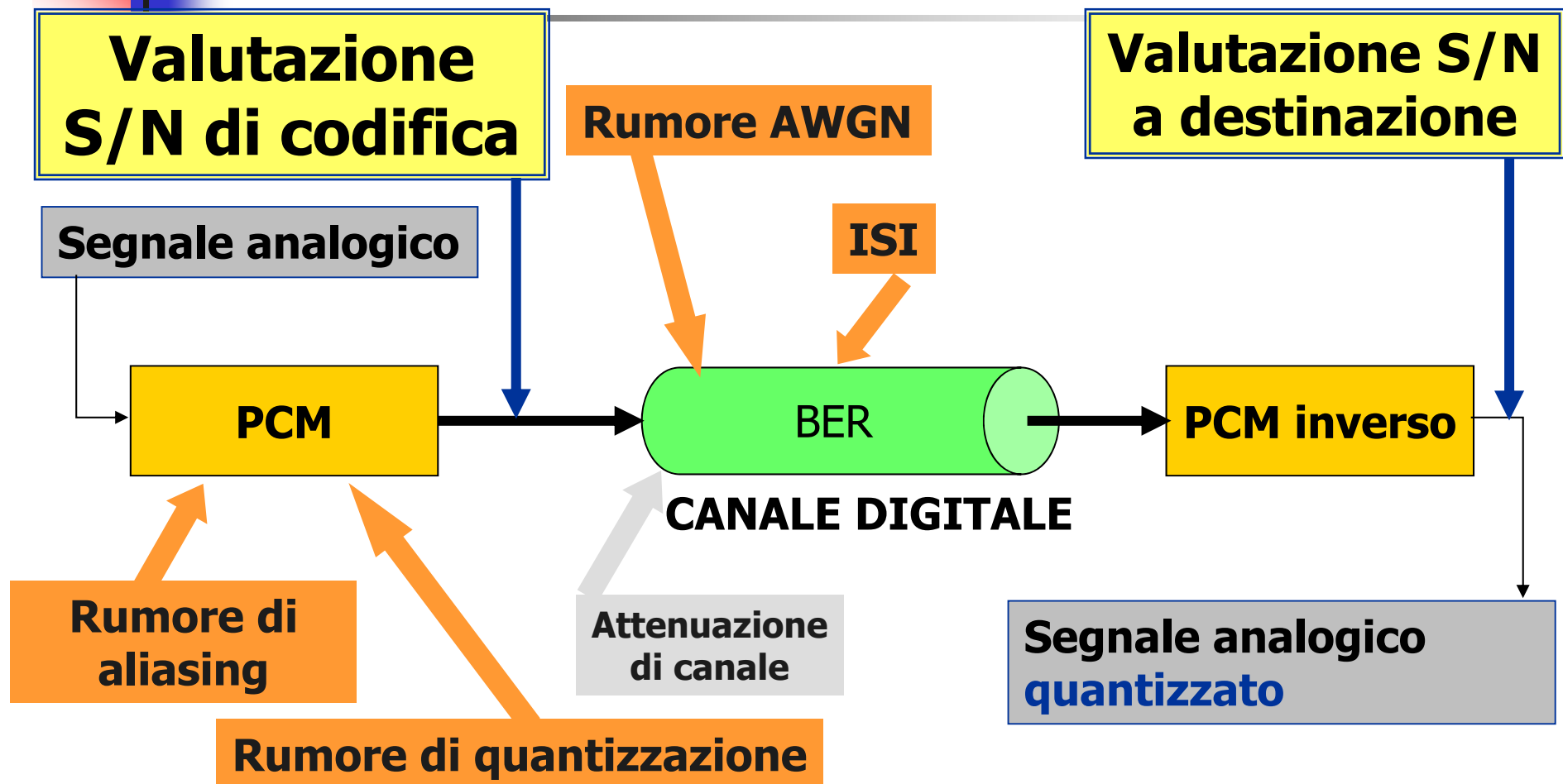


Disturbi sul segnale PCM

■ Cause dei disturbi sul segnale PCM ricevuto a destinazione

- **distorsione da aliasing** introdotta se il segnale analogico d'ingresso non è adeguatamente limitato in banda e campionato con frequenza sufficientemente elevata
- **rumore di quantizzazione**: introdotto nel codificatore PCM a causa della quantizzazione su M livelli. SI NOTA NELLA RICOSTRUZIONE DEL SEGNALE
- **presenza del canale** Il canale che trasmette segnale digitale può causare errori sul bit (vedi analisi della **BER** per trasmissioni digitali) dovuti a:
 - **interferenza intersimbolica (ISI)** causata da una risposta in frequenza inadeguata del canale
 - **Rumore additivo gaussiano bianco (AWGN)** dovuta ad una risposta in frequenza inadeguata del canale

Rapporto segnale-rumore in uscita al sistema PCM



NOTA: In S/N, il segnale di cui si calcola la potenza è quello ricostruito, ed è completamente indipendente da quello utilizzato per trasmettere i bit sul canale digitale

Rapporto segnale-rumore in uscita al sistema PCM

■ Ipotesi:

- Campionamento effettuato con la frequenza di Nyquist → Nessun rumore di aliasing
- **Quantizzazione uniforme** e **distribuzione uniforme** del segnale su tutti i livelli

■ Si può dimostrare che:

$$\left(\frac{S}{N}\right)_{\text{pk out}} = \frac{3M^2}{1 + 4(M^2 - 1)P_e}$$

$$\left(\frac{S}{N}\right)_{\text{out}} = \frac{M^2}{1 + 4(M^2 - 1)P_e}$$

S/N tra la **potenza di picco** del segnale e la potenza media statistica totale di disturbo in uscita al sistema PCM

S/N tra la **potenza media** del segnale e la potenza media statistica totale di disturbo in uscita al sistema PCM

dove: P_e : probabilità di errore sul bit del canale digitale (BER)

- Nel caso in cui anche il rumore del canale sia trascurabile, abbiamo:

$$\left(\frac{S}{N}\right)_{\text{pk out}} = 3M^2$$

$$\left(\frac{S}{N}\right)_{\text{out}} = M^2$$

Rapporto segnale-rumore in dB

$$\left(\frac{S}{N}\right)_{dB} = 10 \log_{10}(k M^2) = 10 \log_{10} k + 20 \log_{10} 2^n = \alpha + n 20 \log_{10} 2 = \alpha + 6.02n$$

$k \in \{1,3\}$

$$\Rightarrow \left(\frac{S}{N}\right)_{dB} = 6.02n + \alpha$$

dove:

$$\alpha = \begin{cases} 4.77 & \text{per l'SNR di picco} \\ 0 & \text{per l'SNR medio} \end{cases}$$

$$\left(\frac{S}{N}\right)_{\text{pk out}} = 3M^2$$

$$\left(\frac{S}{N}\right)_{\text{out}} = M^2$$

■ Regola dei 6 dB:

- Regola empirica per valutare le prestazioni di un sistema PCM
- Ipotesi:
 - non vi siano errori sui bit
 - rumore casuale: il segnale di ingresso sia sufficientemente ampio da spazzolare tutti i possibili livelli di quantizzazione
 - Quantizzazione uniforme e distribuzione uniforme del segnale su tutti i livelli

Aggiungendo un bit alla parola del segnale PCM, si migliora il rapporto segnale-rumore di 6 dB

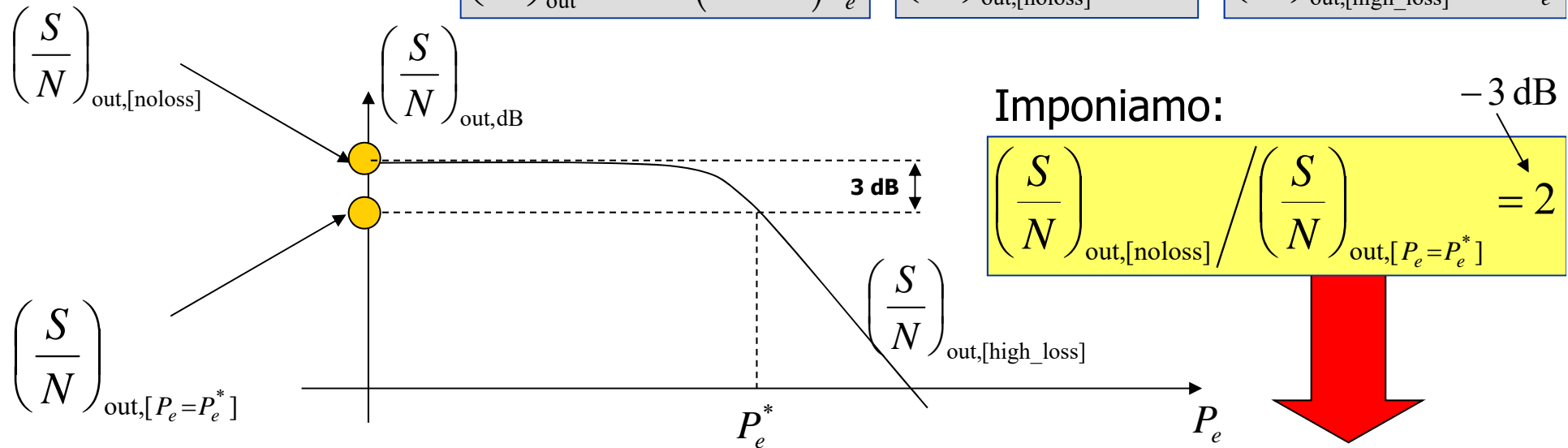
Influenza della probabilità di errore di canale su SNR

■ SNR medio:

$$\left(\frac{S}{N}\right)_{\text{out}} = \frac{M^2}{1 + 4(M^2 - 1)P_e}$$

$$\left(\frac{S}{N}\right)_{\text{out,[no loss]}} = M^2$$

$$\left(\frac{S}{N}\right)_{\text{out,[high loss]}} \approx \frac{1}{4P_e}$$



P_e^* : **probabilità di errore di soglia del canale**

quando il canale introduce un errore con probabilità superiore,

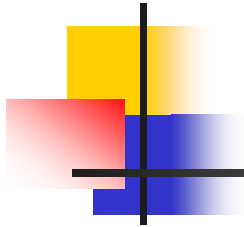
- l'SNR a destinazione è dominato dal termine $1/4P_e$
- è inutile aumentare il numero di livelli di quantizzazione

$$P_e^* = \frac{1}{4(M^2 - 1)}$$



Influenza della probabilità di errore di canale su SNR

- **Progettazione di un codificatore PCM**
 - se non si conosce a-priori la probabilità di perdita del canale
 - si suppone che il canale introduca un rumore non superiore a -3 dB
 - si progetta il codificatore (scelta del numero di bit per parola di codice) in modo da avere un SNR in sorgente (prima del canale) pari al target SNR + 3 dB (+ l'eventuale attenuazione del canale)
 - in questo modo a valle del canale si ha un SNR non inferiore a quello target



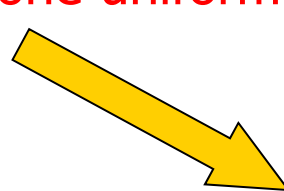
CALCOLO DELL'SNR PER:

- Segnali con distribuzione qualunque
- Quantizzazione uniforme

SNR per distribuzione qualunque del segnale

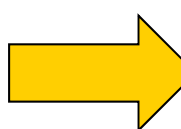
■ Ipotesi:

- Assenza di Aliasing, di rumore di canale e di ISI
- Quantizzazione uniforme



$$\left\{ \begin{array}{l} \left(\frac{S}{N} \right)_{\text{dB,pk}} = 6.02 n + 4.77 \\ \left(\frac{S}{N} \right)_{\text{dB,medio}} = 6.02 n + 4.77 - 20 \log_{10} \frac{V_p}{x_{\text{eff}}} \end{array} \right.$$

Potenza del rumore di quantizzazione in un livello di ampiezza Δ

$$\begin{aligned} P_N^{(\Delta)} &= \int_{-\Delta/2}^{+\Delta/2} N^2 f_N(N) dN = \int_{-\Delta/2}^{+\Delta/2} N^2 \frac{1}{\Delta} dN = \\ &= \frac{1}{\Delta} \left[\frac{N^3}{3} \right]_{-\Delta/2}^{+\Delta/2} = \frac{1}{\Delta} \left(\frac{\Delta^3}{24} + \frac{\Delta^3}{24} \right) = \frac{\Delta^2}{12} \end{aligned}$$


$$P_N^{(\Delta)} = \frac{\Delta^2}{12}$$



SNR per distribuzione qualunque del segnale

Potenza MEDIA del rumore di quantizzazione per una quantizzazione a M livelli

Siano:

- Δ_i l'ampiezza del generico intervallo i -esimo
- $p_i = \text{prob}\{\text{campione di segnale} \in i\text{-esimo intervallo}\}$

$$\Rightarrow P_N^{(TOT)} = \sum_{i=1}^M P_N^{(\Delta_i)} \cdot p_i = \frac{1}{12} \sum_{i=1}^M \Delta_i^2 \cdot p_i$$

Potenza MEDIA del rumore di quantizzazione **se i livelli sono tutti uguali**

$$P_N^{(TOT)} = \frac{\Delta^2}{12} \cdot \sum_{i=1}^M p_i = \frac{\Delta^2}{12} \cdot 1 = \frac{\Delta^2}{12} = \frac{4V_P^2}{12M^2} = \frac{V_P^2}{3M^2}$$

$\Delta_i = \Delta = \frac{2V_P}{M} \quad \forall i \in [1, M]$

$\Rightarrow P_N^{(TOT)} = \frac{V_P^2}{3M^2}$

SNR in ricezione per segnale a distribuzione non uniforme

■ Ipotesi:

- Segnale a **distribuzione non uniforme**

$P_s^{(media)} = x_{eff}^2$: potenza media del segnale

V_p : valore di picco del segnale

Fattore di Carico: $\sigma_x = V_p / x_{eff} > 1$

- Canale rumoroso con BER

■ SNR IN RICEZIONE

$$\left(\frac{S}{N} \right)_{dB, medio} = \frac{P_s^{(media)}}{P_N^{(QUANT)} + P_N^{(BER)}}$$

dove:

$$P_N^{(QUANT)} = \frac{V_p^2}{3M^2}$$

Potenza di rumore di quantizzazione

$$P_N^{(BER)} = 4 \cdot \frac{V_p^2}{3} \frac{M^2 - 1}{M^2} P_e$$

Potenza di rumore per errore di canale



Esempio 3-1: progetto di un segnale PCM per un sistema telefonico

Un segnale telefonico analogico occupa all'incirca la banda da 300 a 3400 Hz (banda vocale o fonica). Volendo convertire tale segnale in formato PCM, dobbiamo per cominciare fissare una frequenza di campionamento. Il minimo valore è $2 \times 3.4 = 6.8\text{k}$ campioni/s.

Per poter usare un filtro anti-aliasing passa-basso di costo ragionevole, si deve fissare un'estensione ragionevole della banda di transizione, e quindi è necessario sovracampionare il segnale fino a 8000 campioni al secondo.

Questa è la frequenza di campionamento standard nei sistemi telefonici digitali in Europa e negli Stati Uniti. Rappresentando ogni campione con una parola di 8 bit otteniamo una velocità di bit pari a

$$\begin{aligned} R &= (f_s \text{ campioni/s}) (n \text{ bit/campione}) \\ &= (8\text{k} \text{ campioni/s}) (8 \text{ bit/campione}) = 64 \text{ kbit/s} \end{aligned} \quad (3-19)$$



Esempio 3-1: progetto di un segnale PCM per un sistema telefonico

Sempre secondo il teorema di dimensionalità, la banda minima necessaria a trasmettere questo segnale PCM binario è (3-15a)


$$(B)_{\min} = \frac{1}{2}R = 32 \text{ kHz} \quad (3-20)$$

Tale banda necessita dell'uso di un impulso tipo $(\sin x)/x$ nel segnale digitale binario. Usando al contrario impulsi rettangolari, la banda è in teoria infinita, e in pratica può essere quantificata nella banda al primo nullo:

$$B_{\text{PCM}} = R = 64 \text{ kHz} \quad (3-21)$$

La banda del segnale PCM è in questo caso pari a 64 kHz, quando la banda lorda (cioè considerando anche la zona di transizione del filtro anti-aliasing) del segnale telefonico analogico originale è pari a 4 kHz!

Esempio 3-1: progetto di un segnale PCM per un sistema telefonico

$$\left(\frac{S}{N}\right)_{\text{pk out}} = 3M^2$$

Usando la (3-17a), osserviamo che il SNR di picco è

$$\left(\frac{S}{N}\right)_{\text{pk out}} = 3(2^8)^2 = 52.9 \text{ dB} \quad (3-22)$$

L'aggiunta di un eventuale bit di parità non modifica naturalmente il rumore di quantizzazione. Il bit di parità è un tipo di codifica a protezione d'errore che può servire a diminuire il numero di errori provocati dal rumore di canale o dall'ISI. Nell'esempio, questi effetti sono stati comunque trascurati perché si è ipotizzato $P_e = 0$.

(3-74)

$$D = \frac{2B}{1+r}$$

Un sistema di comunicazione digitale usa un segnale binario con impulso di tipo NRZ sagomato a coseno rialzato con fattore di rolloff 0.25 e con una velocità di bit di 64 kbit/s. Determiniamo la banda del segnale filtrato.

Dalla (3-74), la banda è $B = 40 \text{ kHz}$. Questa è inferiore a quella del segnale non filtrato, per il quale la banda al primo nullo è 64 kHz.

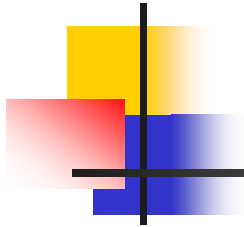
D



Esempio 3-1: progetto di un segnale PCM per un sistema telefonico

In altre parole:

Se noi utilizziamo un canale con banda $B_s = 40$ kHz, con risposta in frequenza opportunamente progettata (a forma di coseno rialzato), riusciamo a far passare un segnale con $R = 64$ kbit/s senza introdurre ISI.



CALCOLO DELL'SNR PER:

- Segnali con distribuzione qualunque
- Quantizzazione NON uniforme



Quantizzazione non uniforme

- **Proprietà dei segnali vocali analogici:**
 - **Distribuzione delle ampiezze non uniforme:** i valori vicini allo zero si presentano con maggiore probabilità rispetto a quelli agli estremi della dinamica permessa

Soluzione:

QUANTIZZAZIONE NON UNIFORME

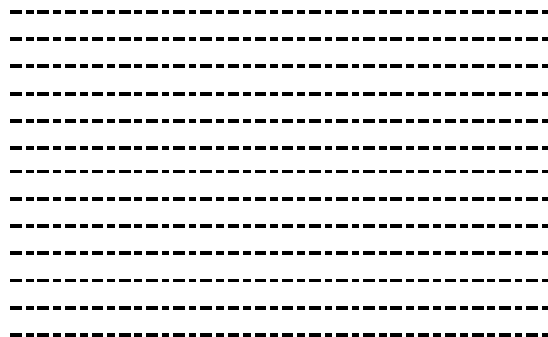
Utilizzo di un passo di quantizzazione piccolo per valori dell'ampiezza vicini allo zero, e grande per valori maggiori



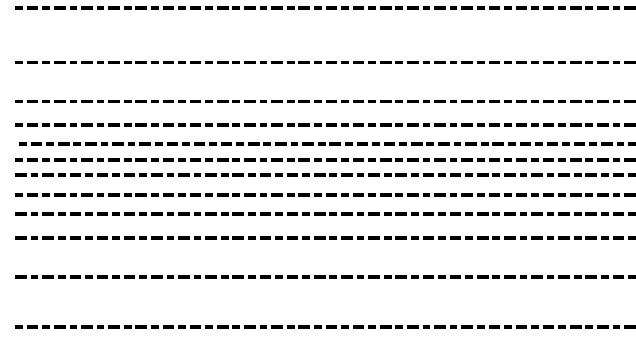
Quantizzazione non uniforme

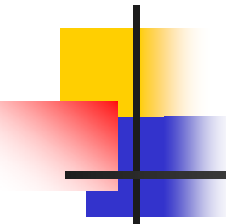
Utilizzo di un passo di quantizzazione piccolo per valori dell'ampiezza vicini allo zero, e grande per valori maggiori

UNIFORME



NON UNIFORME





Tecnica equivalente (utilizzata nella pratica)

- **Definizione: Compressore**

- dispositivo non lineare con amplificazione decrescente al crescere dell'ampiezza del segnale

- **Lo stesso risultato della quantizzazione non uniforme si ottiene:**

- elaborando dapprima il segnale analogico con un compressore
- e poi codificando il segnale in uscita dal compressore con un circuito PCM standard a quantizzazione uniforme

Compressione a legge μ

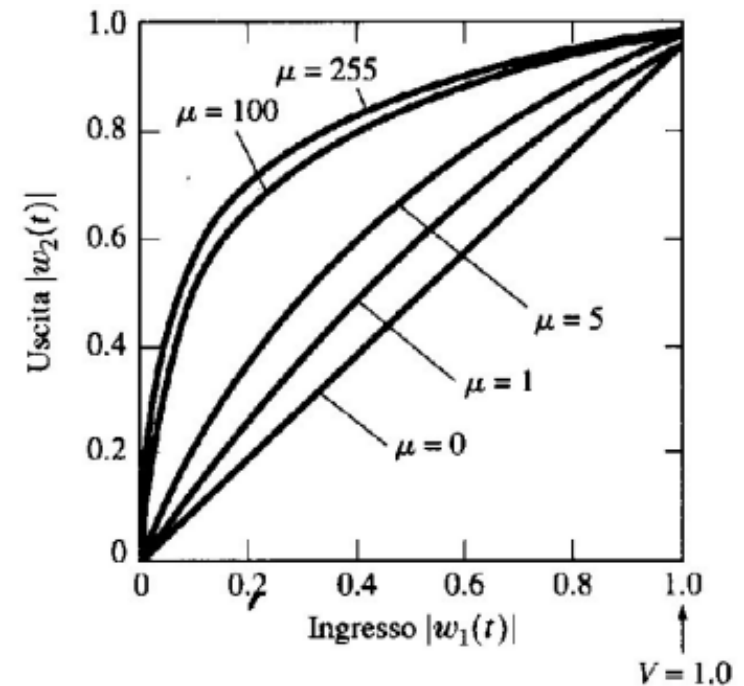
$$|w_2(t)| = \frac{\ln(1 + \mu \cdot |w_1(t)|)}{\ln(1 + \mu)}$$

■ dove:

- il segnale $w_1(t)$ è normalizzato al valore di picco nell'intervallo $(-1, +1)$
- μ è un parametro positivo

■ Nota:

- $\mu=0$ corrisponde alla quantizzazione uniforme (amplificazione lineare)
- Aumentando μ il grado di compressione aumenta (non-lineare)
- Il valore $\mu=255$ è utilizzato nelle reti telefoniche nord-americane e giapponesi
- In Europa si utilizza la legge di compressione A



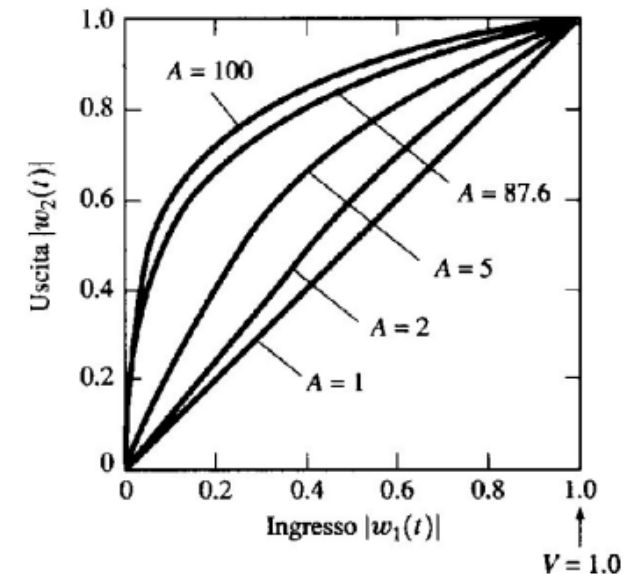
(b) Caratteristica del compressore di dinamica μ -law

Compressione a legge A (in Europa)

$$|w_2(t)| = \begin{cases} \frac{A \cdot |w_1(t)|}{1 + \ln(A)} & 0 \leq |w_1(t)| \leq \frac{1}{A} \\ \frac{1 + \ln(A \cdot |w_1(t)|)}{1 + \ln(A)} & \frac{1}{A} < |w_1(t)| \leq 1 \end{cases}$$

■ dove:

- il segnale $w_1(t)$ è normalizzato al valore di picco nell'intervallo $(-1, +1)$
- A è un parametro positivo



(c) - Caratteristica del compressore di dinamica A-law



Operativamente ...

$$|w_2(t)| = \frac{\ln(1 + \mu \cdot |w_1(t)|)}{\ln(1 + \mu)}$$

■ STEP 1: Calcolo del valore di ciascun campione, distorto con la legge di compressione

- Si prende il generico campione in valore assoluto
- Si normalizza rispetto al valore di picco dell'intero segnale
- Si applica la legge di compressione
- Si amplifica per il valore di picco
- Si riapplica il segno del campione originale

$$w_2(t_n) = \text{sgn}(w_1(t_n)) \cdot \left[\frac{\ln \left(1 + \mu \cdot \left\{ \frac{|w_1(t_n)|}{V_P} \right\} \right)}{\ln(1 + \mu)} \right] \cdot V_P$$

■ STEP 2: Quantizzazione uniforme dei campioni ottenuti

Rapporto segnale-rumore in ricezione

In generale, l'SNR medio è:

$$\left(\frac{S}{N}\right)_{dB,medio}^{(Quant_Uniforme)} = 6.02n + 4.77 - 20\log_{10} \frac{V_p}{x_{eff}}$$

Legge A

$$|x_{eff}| \rightarrow 0$$



$$\left(\frac{S}{N}\right)_{dB,medio}^{(A)} = \left(\frac{S}{N}\right)_{dB,medio}^{(Quant_Uniforme)} + 20\log_{10} \frac{A}{1 + \ln A} \text{ dB}$$

$$|x_{eff}| \rightarrow V_p$$



$$\left(\frac{S}{N}\right)_{dB,medio}^{(A)} = 6.02n + 4.77 - 20\log_{10}(1 + \ln A) \text{ dB}$$

Legge μ

$$|x_{eff}| \rightarrow 0$$



$$\left(\frac{S}{N}\right)_{dB,medio}^{(\mu)} = \left(\frac{S}{N}\right)_{dB,medio}^{(Quant_Uniforme)} + 20\log_{10} \frac{\mu}{\ln(1 + \mu)} \text{ dB}$$

$$|x_{eff}| \rightarrow V_p$$



$$\left(\frac{S}{N}\right)_{dB,medio}^{(\mu)} = 6.02n + 4.77 - 20\log_{10}(\ln(1 + \mu)) \text{ dB}$$

SNR medio in ricezione: confronto *companding vs. non-companding*

CASO di PCM telefonico ($n=8$) e legge μ

Distribuzione $f(x)$ gaussiana del segnale sui livelli

■ NOTA: il rapporto segnale-rumore medio in ricezione

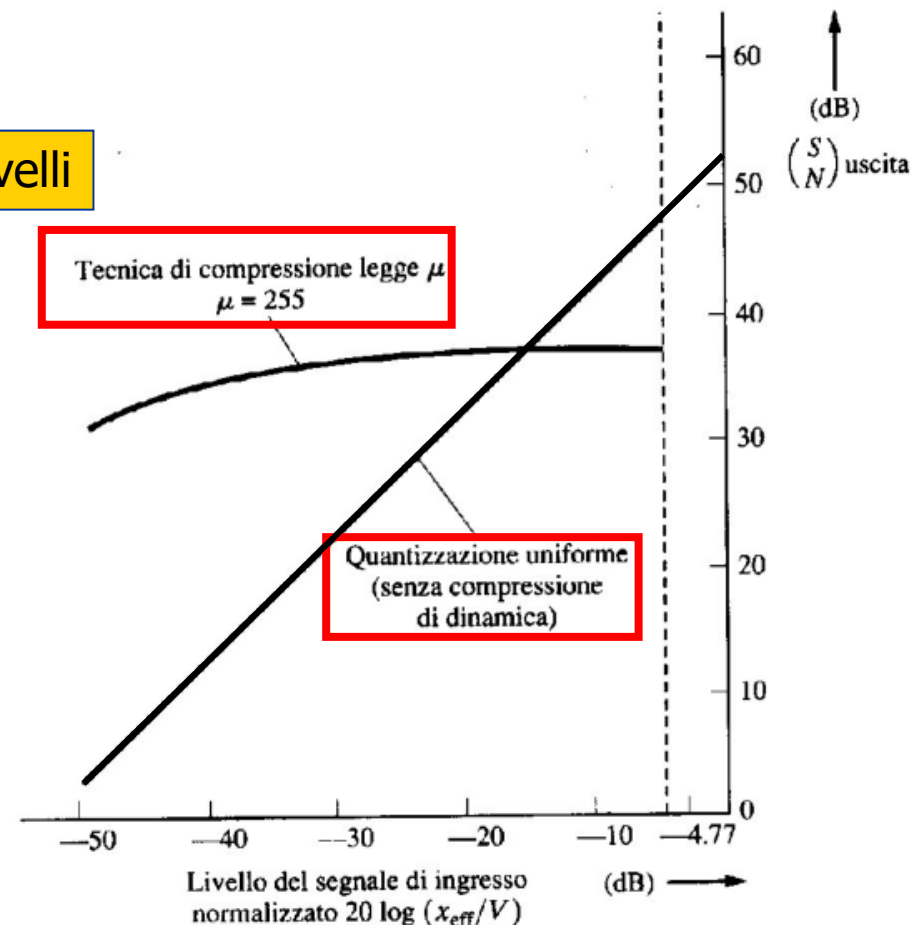
- dipende dal livello del segnale per la **quantizzazione uniforme**
- è relativamente insensibile al livello del segnale in caso di **companding**

$$\left(\frac{S}{N}\right)_{dB, medio}^{(Quant_Uniforme)} = 6.02n + 4.77 - 20 \log_{10} \frac{V_p}{x_{eff}}$$

$$\left(\frac{S}{N}\right)_{dB, medio}^{(\mu)} \approx 6.02n + 4.77 - 20 \log_{10} (\ln(1 + \mu)) \text{ dB}$$

per $\mu=255$

$$4.77 - 20 \log_{10} [\ln(1 + \mu)] = 4.77 - 14.878 = -10.11$$



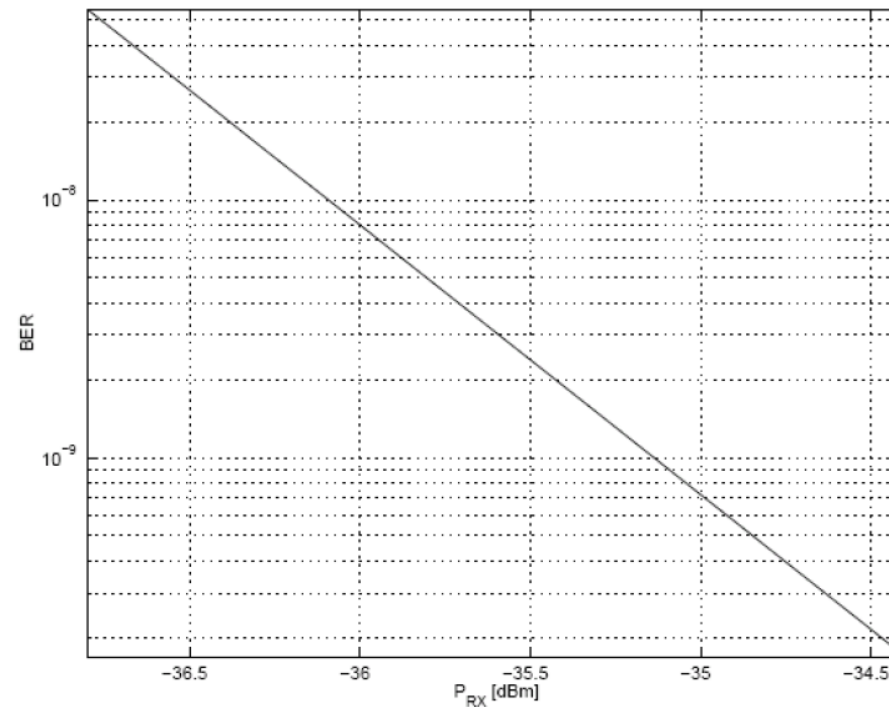
ESERCIZIO 5.2: Si deve progettare un sistema di comunicazione che utilizza la tecnica PCM per trasmettere un segnale analogico con le seguenti caratteristiche:

- spettro compreso tra 20 kHz e 40 kHz
- sono richiesti almeno 73 dB di rapporto segnale/rumore medio (in funzionamento sopra soglia)

Si richiede quanto segue:

1. Calcolare il numero di bit richiesti dal quantizzatore
2. Calcolare il valore del rapporto segnale/rumore di quantizzazione
3. Calcolare la probabilità di errore p_e^* che il sistema deve avere per lavorare sopra soglia
4. Calcolare la frequenza di campionamento necessaria

5. Calcolare il bit-rate risultante
6. Supponendo che il sistema garantisca una probabilità di errore pari a $p_e = \frac{p_e^*}{2}$, calcolare il rapporto segnale/rumore corrispondente
7. Supponendo che il sistema PCM progettato nella sezione precedente si appoggi su un sistema in ponte radio con le seguenti caratteristiche:
 - Guadagno dell'antenna trasmittente e ricevente: $G_{TX} = G_{RX} = 35$ dB
 - Frequenza di trasmissione: $f_c = 10$ GHz
 - Distanza tra le antenne: $D = 10$ km
 - Probabilità di errore del sistema di trasmissione digitale su cui si appoggia il sistema di trasmissione PCM, in funzione della potenza ricevuta dall'antenna ricevente data dal seguente grafico:



Individuare la potenza richiesta al ricevitore del ponte radio per garantire 73 dB di rapporto segnale/rumore medio all'uscita del sistema PCM

8. Calcolare la potenza trasmessa dall'antenna trasmittente per garantire 73 dB di rapporto segnale/rumore medio all'uscita del sistema PCM

SOLUZIONE

1. Siccome il rapporto segnale/rumore all'uscita del sistema PCM peggiora di 3 dB in corrispondenza della probabilità di errore di soglia, bisogna garantire che il nostro sistema abbia 3 dB di margine rispetto a quanto richiesto per garantire il rispetto delle specifiche nel caso peggiore, per cui:

$$\left(\frac{S}{N}\right)_{out} \geq 73 \text{ dB} \quad \Rightarrow \quad \left(\frac{S}{N}\right)_Q \geq 76 \text{ dB} \simeq 6 \cdot n_{bit}$$

$$n_{bit} = \frac{76}{6} = 12.666 \quad \Rightarrow \quad n_{bit} = 13$$

2. Avendo scelto di utilizzare $n_{bit} = 13$, il rapporto segnale/rumore effettivo vale:

$$\left(\frac{S}{N}\right)_Q \simeq 6 \cdot n_{bit} = 78 \text{ dB}$$

3. La probabilità di errore di soglia vale:

$$p_e^* = \frac{1}{4(2^{2n} - 1)} = 3.72 \cdot 10^{-9}$$

4. La minima frequenza di campionamento, per il teorema di Nyquist, deve essere pari a due volte la massima frequenza presente nel segnale $x(t)$, quindi:

$$f_c \geq 2B_{max} = 80 \text{ kHz}$$

essendo

$$B_{max} = 40 \text{ kHz}$$

5. Il bit rate risultante vale:

$$R_B = n_{bit} \cdot f_c = 1.04 \text{ Mbit/s}$$

6. Supponendo che la probabilità di errore sia $p_e = \frac{p_e^*}{2} = 1.86 \cdot 10^{-9}$ si ottiene il seguente rapporto segnale/rumore in uscita dal sistema PCM:

$$\begin{aligned}\left(\frac{S}{N}\right)_{out} &= \frac{M^2}{1 + 4(M^2 - 1)p_e} \\ &= \frac{2^{26}}{1 + 4(2^{26} - 1)1.86 \cdot 10^{-9}} \\ &= 4.47 \cdot 10^7 = 76.5 \text{ dB}\end{aligned}$$

7. Per far sì che il rapporto segnale/rumore del sistema non scenda sotto 73 dB devo garantire che la probabilità di errore del sistema di trasmissione sia inferiore alla probabilità di errore di soglia che vale $p_e^* = 3.72 \cdot 10^{-9}$. Dal grafico che lega la probabilità di errore alla potenza ricevuta si trova che:

$$P_{RX} = -35.7 \text{ dBm}$$

8. Per calcolare quanto vale la potenza trasmessa che consente di rispettare le specifiche si utilizza la formula della propagazione in spazio libero:

$$P_{RX} = P_{TX} G_{TX} G_{RX} \left(\frac{\lambda}{4\pi R} \right)^2$$

e sostituendo:

$$G_{TX} = G_{RX} = 35 \text{ dB} = 3162.27$$

$$\lambda_c = \frac{c}{f_c} = \frac{3 \cdot 10^8}{10^{10}} = 0.03 \text{ m}$$

$$R = D = 10^4 \text{ m}$$



$$\begin{aligned} P_{TX} &= P_{RX} \left(\frac{4\pi R}{\lambda} \right)^2 \frac{1}{G_{TX} G_{RX}} \\ &= 472.26 \text{ mW} = 26.74 \text{ dBm} \end{aligned}$$

Esercizio 3: Si consideri un segnale vocale con una densità di probabilità di tipo esponenziale bilatera trancata nell'intervallo normalizzato $[-1, 1]$, cioè:

$$f_v(x) = \begin{cases} 0 & |x| > 1 \\ ke^{-\alpha|x|} & |x| \leq 1 \end{cases}$$

Il segnale è inviato ad un sistema PCM:

1. Calcolare il valore della costante k (in funzione di α) e disegnare qualitativamente l'andamento della densità $f_v(x)$, interpretandone il significato al variare di α .
2. Calcolare la varianza (potenza) del segnale $v(t)$.
3. Calcolare la varianza dell'errore di quantizzazione nel caso di utilizzo di un quantizzatore uniforme ad M livelli nell'intervallo $[-1, 1]$
4. Calcolare lo stesso parametro calcolato del punto (3) ma utilizzando un quantizzatore non uniforme con:
 - M_1 intervalli (uguali) in $[-1/2, 1/2]$
 - $M_2 = M - M_1$ intervalli (uguali) in $[-1, -1/2] \cup [1/2, 1]$

$$\int_{-\infty}^{+\infty} f_v(n) \, dn = 1$$

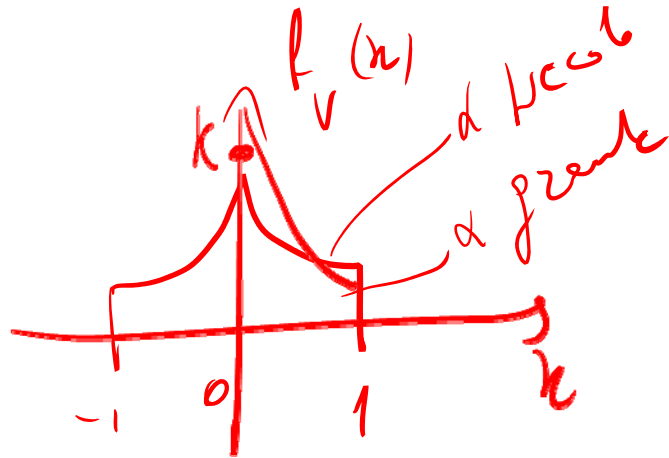
$$\int_{-1}^1 k e^{-\alpha |n|} \, dn = 1 \Rightarrow$$

$$\Rightarrow k = \frac{\alpha}{2(1 - e^{-\alpha})} e^{-\alpha |n|}$$

$$2) P_v = \lim_{T \rightarrow \infty} \frac{1}{T} \int_{-\infty}^{+\infty} |v(t)|^2 \, dt = \int_{-\infty}^{+\infty} n^2 f_v(n) \, dn$$

↑
eq. 16

$$= \int_{-1}^1 n^2 k e^{-\alpha |n|} \, dn = \frac{e^{-\alpha} (\alpha^2 + 2\alpha + 2)}{\alpha^2 (1 - e^{-\alpha})}$$



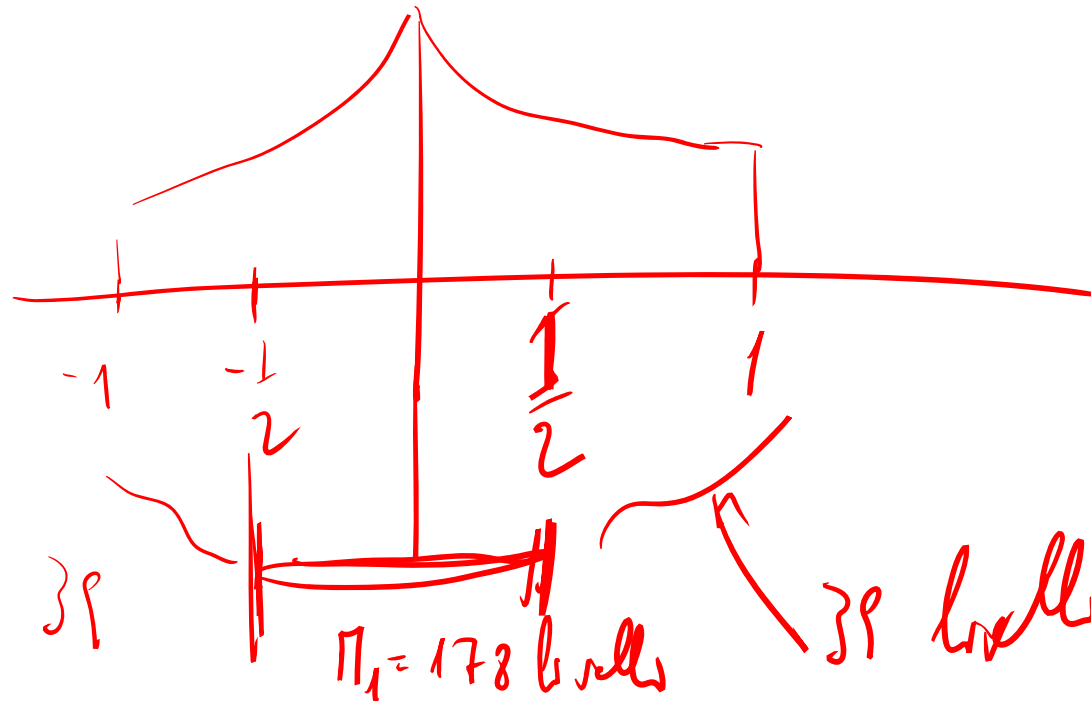
$$f_v(x) = \begin{cases} k e^{-\alpha x} & x \in (-1, 1) \\ 0 & \text{otherwise} \end{cases}$$

$$3) \quad P_N^{(unf)} = \frac{\Delta^2}{12}$$

$$\frac{4}{M^2} \cdot \frac{1}{12} = \frac{1}{3M^2}$$

$$M = 256$$

$$P_N^{(unf)} = \frac{1}{3 \cdot 256^2} = 5.09 \cdot 10^{-6}$$

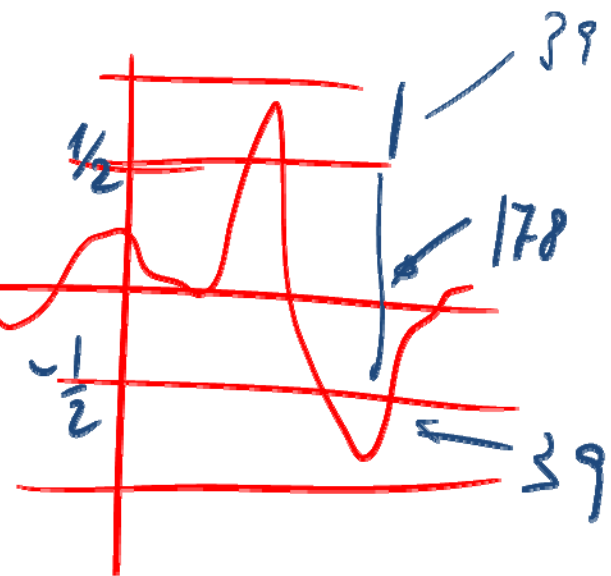
Es.: $M_1=178$ 

$$\Delta_{nr} = \frac{1}{178}$$

$$\Delta_{nr} = \frac{\frac{1}{2} - (-\frac{1}{2})}{M_1}$$

$$\Delta_{exr} = \frac{1}{78}$$

$$\Delta_{exr} = \frac{1}{M_2}$$



$$P_{INT}^{(N)} = \frac{\Delta_{INT}^2}{12} = \frac{1}{12} \left(\frac{1}{\pi_1} \right)^2 = 2.63 \cdot 10^{-6}$$

$$P_{EXT}^{(N)} = \frac{\Delta_{EXT}^2}{12} = \frac{1}{12} \left(\frac{1}{\pi_2} \right)^2 = 1.37 \cdot 10^{-5}$$

$$P_{TOT}^{(N)} = P_{INT}^{(N)} \cdot \underbrace{P_{ub} \left\{ X_v \in \left[-\frac{1}{2}, \frac{1}{2} \right] \right\}}_{\int_{-\frac{1}{2}}^{\frac{1}{2}} f_{v(n), \Omega_n} = \frac{1 - e^{-\frac{\alpha}{2}}}{1 - e^{-\alpha}}} + P_{EXT}^{(N)} \cdot \underbrace{P_{ub} \left\{ X_v \notin \left[-\frac{1}{2}, \frac{1}{2} \right] \right\}}_{1 - \int_{-\frac{1}{2}}^{\frac{1}{2}} f_{v(n), \Omega_n}}$$

$$\alpha = 0.5 \Rightarrow P_{\text{Tot}}^{(N)} = 3.47 \cdot 10^{-6} \rightarrow \text{Quantizz. non uniforme}$$

$$P^{(\text{segnale})} = 70.5 \cdot 10^{-3}$$

$$\text{Quantizz. uniforme: } P_{\text{Tot}}^{(N)} = 5.08 \cdot 10^{-6}$$

$$\text{Legge } \mu \quad X_{\text{eff}} = \sqrt{P_{\text{segnale}}} = 2.65 \cdot 10^{-1}$$

$$X_{\text{eff}} \rightarrow \frac{S}{N} = 6 \lg_{10} \frac{70.5 \cdot 10^{-3}}{5.08 \cdot 10^{-6}} + 20 \lg_{10} \frac{255}{\ln(1+255)}$$