## Apropriação Cultural e o Racismo Velado

No que se refere, a apropriação cultural é um problema que está relacionado ao racismo. Dentre outras fatores, destaca-se um grave problema, que é a pessoa não ter vivido os preconceitos raciais e ainda não conhecer a cultura que está apropriando-se no Carnaval.

Certamente, a apropriação cultural no Carnaval é um preconceito racial velado, pois a pessoa afirma não está cometendo racismo. Usar cocar no Carnaval é ignorar o fato de muitos indígenas terem sido caçados e mortos no começo do Brasil e ainda serem mortos até hoje.

Além disso, o problema de uma pessoa está usando pinturas corporais, cocares e roupas indígenas como uma fantasia carnavalesca, sem mesmo conhecer a história daquela cultura. Apropriação cultural é um ato de caçoar com o passado daquele povo, pois você não conhece a origem daquela cultura e os costumes delas.

Dessa forma, percebe-se a falta de conhecimento cultural que o próprio povo brasileiro tem de outras culturas nacionais e internacionais. São necessárias políticas públicas, do ministério da educação para maiores acesso a escolas com maiores conhecimento culturais do nosso próprio país e de outros. Assim teremos mais respeitos com nossas várias culturas brasileiras e mundiais.