



PROMILITARES

// FONÉTICA E FONOLOGIA

- OS CAMPOS DE ESTUDO DA LÍNGUA PORTUGUESA



// FONÉTICA E FONOLOGIA

DEFININDO CONCEITOS

- A fonética se ocupa de estudar como os sons da língua no modo como se realizam concretamente na fala.
- Apesar da interdependência das partes da gramática, para a fonética é irrelevante a forma ou a função da palavra.



// FONÉTICA E FONOLOGIA

CONCEITUALIZANDO FONEMA

- Fonemas são as menores unidades sonoras da fala.

- São capazes de diferenciar palavras:

✓ mala

✓ gato

✓ mal

✓ mola

✓ mato

✓ mar

✓ mula

✓ pato

✓ mas



// FONÉTICA E FONOLOGIA

FONEMA \neq LETRA

- Fonema é som;
- Letra é o sinal gráfico que representa o som.
- Para falar, usamos fonemas;
- para escrever, usamos letras.
- Exemplo:
 - táxi
 - ✓ 4 letras: t á x i
 - ✓ 5 fonemas: t a c s i



// FONÉTICA E FONOLOGIA

- No sistema fonético do português do Brasil há, aproximadamente, 33 fonemas.
- Após a reforma ortográfica, o alfabeto brasileiro (ou abecedário) possui 26 letras.



// FONÉTICA E FONOLOGIA

UM SISTEMA QUE NÃO É IDEAL

- O ideal seria que a cada fonema correspondesse uma só letra, e vice-versa, mas isso não acontece.
- É que nosso sistema ortográfico não é fonético, mas preso à origem das palavras. Escreve-se *exame*, em vez de *ezame*, porque o nome vem do latim *examen*



// FONÉTICA E FONOLOGIA

AS VARIAÇÕES ETIMOLÓGICAS

- A mesma letra pode representar fonemas diferentes:
 - eXame, Xale, próXimo, seXo;
 - Cola, Cera.



// FONÉTICA E FONOLOGIA

UM MESMO FONEMA: VÁRIAS LETRAS

- caSa, eXílio, coZinha;
- tiGela, berinJela.



// FONÉTICA E FONOLOGIA

CONCEITOS IMPORTANTES

- DÍGRAFO;
- DÍFONO;
- LETRA MUDA, EXISTE?



// FONÉTICA E FONOLOGIA

CLASSIFICAÇÃO DOS FONEMAS

- Dividem-se em:
 - VOGAIS: a, e, i, o, u
- SEMIVOGAIS: são os fonemas /i/ e /u/ átonos que se unem a uma vogal, formando uma só sílaba:
 - vai, andei, ouro, água.
- CONSOANTES:
 - b, c, d, f, g...



// FONÉTICA E FONOLOGIA

ENCONTROS VOCÁLICOS :]

- DITONGO

- combinação de uma vogal + uma semivogal, ou vice-versa, na mesma sílaba.

✓ Pai, rei, sou, pão, fui, herói, sério.



// FONÉTICA E FONOLOGIA

CLASSIFICAÇÃO DOS DITONGOS:

- A. ORAIS: pai, pouco, jeito
- B. NASAIS: mãe, pão, põe, bem
- C. CRESCENTES (SEMIVOGAL + VOGAL):
 - gênio, pátria, série
- D. DECRESCENTES (VOGAL + SEMIVOGAL):
 - pauta, meu, riu



// FONÉTICA E FONOLOGIA

DITONGO

- Por terem som próximo de /i/ e /u/ em certos casos, respectivamente /e/ e /o/ podem exercer função de semivogal:
 - mãe, Caetano, ao.



// FONÉTICA E FONOLOGIA

TRITONGO

- É o conjunto semivogal + vogal + semivogal, formando uma só sílaba.
 - Pode ser:
 - ✓ ORAL: iguais, Uruguai
 - ✓ NASAL: saguão, saguões, enxáguem



// FONÉTICA E FONOLOGIA

HIATO

- É o encontro de duas vogais pronunciadas em dois impulsos distintos, formando sílabas diferentes:
 - Saara: Sa- a- ra
 - Voo: vo-o
 - Creem: cre-em



// FONÉTICA E FONOLOGIA

HIATO

- faísca:
 - fa-ís-ca
- podia:
 - po-di-a
- saúde:
 - sa-ú-de
- ciúme:
 - ci-ú-me
- cruel:
 - cru-el
- Lagoa:
 - la-go-a



// FONÉTICA E FONOLOGIA

HIATO

- Casos de atenção:
 - veia:
 - saia:
 - gaiola:



// FONÉTICA E FONOLOGIA

ENCONTROS CONSONANTAIS

- A sequência de dois ou mais fonemas consonantais numa palavra:
 - BRado, CReme, PLano, reGRa, ciCLo, aTLeta, aTRás, TCHeco



// FONÉTICA E FONOLOGIA

ENCONTROS CONSONANTAIS

- Podem ser:
 - a) na mesma sílaba: CLi-ma, FLo-res
 - b) em sílabas diferentes: aP-To, paC-To



// FONÉTICA E FONOLOGIA

DÍGRAFOS:

- É o grupo de duas letras representando um só fonema.
 - CHAVE
 - X



// FONÉTICA E FONOLOGIA

DÍGRAFOS:

- CH:
 - CHapéu, CHeio
- LH:
 - paLHa, coeLHo
- NH:
 - baNHo, gaNHar
- RR:
 - caRRo, eRRo
- SS:
 - suceSSo, paSSa



// FONÉTICA E FONOLOGIA

DÍGRAFOS:

- GU:
 - GUerra, seGUinte
- QU:
 - leQUe, aQUilo
- SC:
 - deSCer, piSCina
- SÇ:
 - deSÇo, creSÇa
- XC:
 - eXCeção, eXCitar



// FONÉTICA E FONOLOGIA

DÍGRAFOS - OBSERVAÇÕES:

- Em palavras em que as duas letras se pronunciam, os grupos GU, QU, SC e XC não são dígrafos, como nos exemplos:
 - aGUdo, aQUático, freQUente, eSCada, eXClamar.



// FONÉTICA E FONOLOGIA

DÍGRAFOS - OBSERVAÇÕES:

- Na divisão silábica, cinco deles são inseparáveis:
 - ch, lh, nh, gu, qu.
- Cinco separáveis: rr, ss, sc, sç, xc
 - ✓ ter-ra ✓ pis-ci-na ✓ os-so
 - ✓ cres-ça ✓ ex-ce-to



// FONÉTICA E FONOLOGIA

DÍGRAFOS QUE REPRESENTAM VOGAIS NASAIS

| | |
|-------------|-------------|
| • am: tampa | • an: santa |
| • em: tempo | • en: venda |
| • im: limpo | • in: linda |
| • om: ombro | • on: sonda |
| • um: jejum | • un: mundo |



// FONÉTICA E FONOLOGIA

NOTAÇÕES LEXICAIS

- São sinais gráficos que se juntam às letras para lhes dar um valor fonético especial e permitir a correta pronúncia das palavras.



// FONÉTICA E FONOLOGIA

NOTAÇÕES LEXICAIS

- São sinais gráficos que se juntam às letras para lhes dar um valor fonético especial e permitir a correta pronúncia das palavras.
 - Acento agudo - indica vogal tônica aberta:
 - ✓ pé, avó, lágrima;
 - Acento circunflexo – indica vogal tônica fechada:
 - ✓ avô, mês, âncora;
 - Acento grave – indicador de crase:
 - ✓ Ir À cidade;



// FONÉTICA E FONOLOGIA

NOTAÇÕES LEXICAIS

- São sinais gráficos que se juntam às letras para lhes dar um valor fonético especial e permitir a correta pronúncia das palavras.
 - Til – indica vogal nasal:
 - ✓ lã, põe, ímã, romã
 - Cedilha - dá ao c o som de ss:
 - ✓ laço
 - Apóstrofo – indica supressão de vogal:
 - ✓ mãe-d'água
 - Hífen – une palavras, prefixos:
 - ✓ arco-íris, ex-aluno.



// FONÉTICA E FONOLOGIA

SEPARAÇÃO SILÁBICA

- A divisão silábica faz-se pela silabação, isto é, pronunciando as palavras por sílabas. Na escrita, separam-se as sílabas por meio do hífen.



// FONÉTICA E FONOLOGIA

SEPARAÇÃO SILÁBICA

- É preciso prestar muita atenção quando se vai separar as sílabas de uma palavra, pois nem sempre o modo como falamos corresponde à separação correta na escrita. Por exemplo, a palavra “advogado”. Se tentarmos separá-la com base no modo como a falamos, muitos de nós a separaremos como “A-D-VO-GA-DO” ou como “A-DI-VO-GA-DO” ou ainda “A-DE-VO-GA-DO”, quando a forma correta é na verdade “AD-VO-GA-DO”.
- Essa separação incorreta de sílabas se dá porque raramente o falante de português brasileiro pronúncia a palavra “advogado” com D mudo.



// FONÉTICA E FONOLOGIA

SEPARAÇÃO SILÁBICA

- REGRA GERAL:

- Na escrita, não se separam letras representativas da mesma sílaba:

- ✓ Te-sou-ro, di-nhei-ro

- Não se separam ditongos:

- ✓ cau-le

- ✓ Ba-lei-a

- ✓ Des-mai-a-da

- Não se separam tritongos:

- ✓ Pa-ra-guai

- ✓ quais-quer



// FONÉTICA E FONOLOGIA

SEPARAÇÃO SILÁBICA

- REGRA GERAL:
 - Separam-se encontros consonantais separáveis:
 - ✓ Sub-ma-ri-no ✓ Pers-pi-caz
 - ✓ Ab-so-lu-to ✓ Rit-mo
 - ✓ In-fec-ção
 - Não se levam em conta os elementos mórficos:
 - ✓ De-sa-ten-to ✓ Bi-sa-vó
 - ✓ In-te-rur-ba-no ✓ Su-ben-ten-di-do
 - ✓ Su-bur-ba-no ✓ Su-bes-ti-mar
 - ✓ Tran-sa-tlân-ti-co ✓ Hi-dre-lé-tri-ca





PROMILITARES