

UNASP – BANCO DE DADOS I – PROF. Dr. RODRIGO DA ROSA

PROJETO DE BANCO DE DADOS EM GRUPO (máx. 3 alunos)

(2,5 PONTOS)

CONTROLE DE CINEMAS

1) O PROJETO: deve contemplar 3 etapa

1.1) MODELO CONCEITUAL

- O grupo deverá criar a estrutura do modelo conceitual (DER) no brModelo.

1.2) MODELO LÓGICO

- A partir do Modelo Conceitual, o grupo deverá gerar o modelo lógico completo indicando inclusive o tipo de dados de cada atributo e as chaves primária e estrangeira.

1.3) MODELO FÍSICO

O grupo deverá:

- apresentar a estrutura de criação de cada tabela do projeto (CREATE TABLEs) e suas devidas relações;
- apresentar a estrutura de TODOS os comandos de inserção de dados (INSERTs), sendo que cada tabela deverá conter 20 linhas de dados (exceto algumas que não haja condições para isso) e os dados deverão ser baseados no mundo real, ou seja, realmente existentes (filmes reais, atores reais, etc);
- apresentar TODAS as tabelas criadas, por meio do comando SELECT.

2) A PROPOSTA

Projetar um modelo de dados que atenda às necessidades de controle dos cinemas e filmes em uma determinada empresa de distribuição de filmes.

- A empresa de distribuição possui vários cinemas em diversas localidades;
- Cada cinema possui uma identificação única, um nome fantasia, um endereço completo, incluindo rua, avenidas, bairro, município, estado e sua capacidade de lotação;
- Os filmes podem ser dos mais variados gêneros;
- Cada filme é registrado com um título original (se for filme estrangeiro, possuirá também o título em português), o gênero, sua duração, sua improprriedade, seu país de origem, informações sobre os atores que compõem o elenco e o seu diretor.

- Existirá um único diretor para cada filme;
- Alguns cinemas apresentam mais de um filme em cartaz, sendo nestes casos, sessões alternadas com um filme e outro;
- As sessões possuem horários que variam de acordo com a duração, havendo sempre um intervalo de aproximadamente 15 minutos entre elas;
- Os atores de um filme podem atuar em diversos filmes, assim como o diretor de um filme pode ser também ator neste filme ou, ainda, ser ator em outro filme;
- Um ator possui as seguintes características: número de identificação, nome, nacionalidade e idade;