## TAREA 5: USO DE LIBRERIA OPENCV PARA PROCESAMIENTO DE IMAGENES

Marcos Rafael Roman Salgado<sup>1</sup>

<sup>1</sup>UACh, Texcoco de Mora – <marcosrafael2000@hotmail.com>

#### **RESUMEN**

Esta práctica involucra la aplicación de varios filtros de procesamiento de imágenes utilizando OpenCV en Google Colab. Las operaciones incluyen convertir una imagen a escala de grises, suma y resta de imágenes, cambio de tamaño, ecualización de histograma, filtros convolucionales (promedio, gaussiano, realce, Sobel), umbralización (Otsu, simple, adaptativa) y operadores morfológicos (erosión, dilatación, apertura, cierre, momentos de Hu). El objetivo es comprender estas técnicas de preprocesamiento como un preludio al estudio de redes neuronales convolucionales (CNN).

**Palabras-clave:** Procesamiento de Imágenes, OpenCV, Google Colab, Aplicaciones Agrícolas, Visión por Computadora

# **ABSTRACT**

This practice involves the application of various image processing filters using OpenCV in Google Colab. The operations include converting an image to grayscale, image addition and subtraction, resizing, histogram equalization, convolutional filters (mean, Gaussian, sharpening, Sobel), thresholding (Otsu, simple, adaptive), and morphological operators (erosion, dilation, opening, closing, Hu moments). The objective is to understand these preprocessing techniques as a precursor to studying convolutional neural networks (CNNs).

**Keywords:** Image Processing, OpenCV, Google Colab, Agricultural Applications, Computer Vision

## 1. INTRODUCCIÓN

E l procesamiento de imágenes es una etapa crucial en la preparación de datos para redes neuronales convolucionales (CNNs). En esta práctica, utilizamos diversas técnicas de procesamiento de imágenes implementadas en la biblioteca OpenCV

para familiarizarnos con los conceptos y métodos clave. OpenCV es una poderosa herramienta que proporciona numerosas funciones para la manipulación y análisis de imágenes. Esta práctica sirve como una preparación para el siguiente tema en nuestro diplomado, que es el estudio de las redes neuronales convolucionales.

### 2. MATERIALES Y MÉTODOS

La práctica se llevó a cabo utilizando Google Colab, una plataforma en línea que permite ejecutar código Python en notebooks. La biblioteca OpenCV se utilizó para aplicar varios filtros y operaciones de procesamiento de imágenes. A continuación se describen las operaciones realizadas:

#### 2.1. Conversión a Escala de Grises

Se utilizó la función cv2. cvtColor para convertir una imagen de color a escala de grises.

# 2.2. Suma y Resta de Imágenes

Se aplicaron las funciones cv2.add y cv2.subtract para sumar y restar dos imágenes, respectively.

### 2.3. Cambio de Tamaño de Imagen

La función cv2.resize se utilizó para cambiar el tamaño de las imágenes.

# 2.4. Ecualización del Histograma

Se implementó la ecualización del histograma usando cv2. equalizeHist para mejorar el contraste de las imágenes en escala de grises.

## 2.5. Filtros Convolucionales

Se aplicaron varios filtros convolucionales:

- Filtro Promedio: cv2.blur
- Filtro Gaussiano: cv2.GaussianBlur
- Filtro de Realce: Utilizando un kernel de realce
- Filtro Sobel: cv2.Sobel

# 2.6. Umbralización (Thresholding)

Se aplicaron diferentes técnicas de umbralización:

- Umbralización Simple: cv2.threshold
- Umbralización de Otsu: cv2.threshold con cv2.THRESH OTSU
- Umbralización Adaptativa:
   cv2.adaptiveThreshold

# 2.7. Operadores Morfológicos

Se utilizaron los operadores morfológicos básicos:

- Erosión: cv2.erode
- Dilatación: cv2.dilate
- Apertura: cv2.morphologyEx con cv2.MORPH OPEN
- Cierre: cv2.morphologyEx con cv2.MORPH CLOSE
- Momentos de Hu: cv2.HuMoments

#### 3. RESULTADOS

Los resultados obtenidos tras la aplicación de los diferentes filtros y técnicas de procesamiento de imágenes se describen a continuación:

#### 3.1. Conversión a Escala de Grises

La imagen convertida a escala de grises mostró una representación en tonos de gris de la imagen original, facilitando su análisis posterior.

#### 3.2. Suma y Resta de Imágenes

La suma y resta de imágenes resultó en combinaciones de las imágenes originales, destacando ciertas características o eliminando otras.

# 3.3. Cambio de Tamaño de Imagen

Las imágenes redimensionadas se adaptaron a las dimensiones especificadas, manteniendo las proporciones o ajustándose según fue necesario.

# 3.4. Ecualización del Histograma

La ecualización del histograma mejoró significativamente el contraste de las imágenes, destacando detalles previamente ocultos.

# 3.5. Filtros Convolucionales

• Filtro Promedio: Suavizó la imagen reduciendo el ruido.

Figura 1. Imagen a escala de grises.

Imagen en escala de grises



Fuente: Impartida por profesor.

Figura 2. Suma de imagenes.

Suma numpy



Fuente: Impartida por profesor.

- Filtro Gaussiano: Redujo el ruido manteniendo las estructuras importantes.
- Filtro de Realce: Aumentó la nitidez de la imagen.
- Filtro Sobel: Destacó los bordes de la imagen.

# 3.6. Umbralización (Thresholding)

• Umbralización Simple: Binarizó la imagen con un umbral fijo.

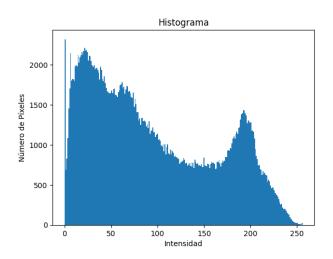
Figura 3. Imagen escalada.

Imagen Escaladas



Fuente: Impartida por profesor.

Figura 4. Histograma resultante de una imagen.



Fuente: Impartida por profesor.

- Umbralización de Otsu: Binarizó la imagen ajustando el umbral automáticamente.
- Umbralización Adaptativa: Binarizó la imagen considerando variaciones locales.

# 3.7. Operadores Morfológicos

- Erosión: Redujo el tamaño de los objetos blancos en la imagen.
- Dilatación: Aumentó el tamaño de los objetos blancos en la imagen.
- Apertura: Eliminó pequeños objetos blancos del fondo.
- · Cierre: Rellenó pequeños agujeros en los obje-

- tos blancos.
- Momentos de Hu: Proporcionaron características invariantes para el reconocimiento de formas.

# 4. DISCUSIÓN

La aplicación de diferentes técnicas de procesamiento de imágenes con OpenCV proporciona una comprensión sólida de cómo se pueden mejorar y analizar las imágenes antes de introducirlas en una red neuronal convolucional (CNN). Cada filtro y operación tiene un impacto específico en la imagen, resaltando diferentes características y mejorando la calidad general para su análisis posterior. La comprensión de estos filtros es crucial para el preprocesamiento de datos en tareas de visión por computadora, especialmente en aplicaciones agrícolas donde la calidad de la imagen puede variar considerablemente.

#### 5. CONCLUSIONES

En esta práctica, se ha demostrado cómo utilizar varias técnicas de procesamiento de imágenes con OpenCV en Google Colab. Las operaciones realizadas permiten una mejor comprensión y manipulación de las imágenes, preparando los datos para su uso en redes neuronales convolucionales (CNNs). La capacidad de preprocesar imágenes de manera efectiva es fundamental en la visión por computado-

Figura 5. Imagen con convolución.



Fuente: Impartida por profesor.

Figura 6. Imagen con filtro gaussiano.



Fuente: Impartida por profesor.

Figura 7. Imagen con realce



Fuente: Impartida por profesor.

Figura 8. Imagen con filtro sobel



Fuente: Impartida por profesor.

Figura 9. Imagen con umbralizacion de otsu.



Fuente: Impartida por profesor.

Figura 10. Imagen con umbralizacion adaptativa.



Fuente: Impartida por profesor.

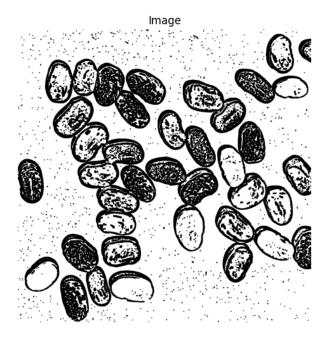
ra y tiene aplicaciones directas en la agricultura de precisión.

# **APÉNDICES**

# Código en Google Colab

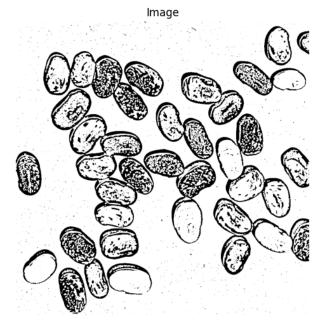
A continuación se muestra el código Python utilizado en Google Colab para realizar las operaciones

Figura 11. Imagen con Erosion.



Fuente: Impartida por profesor.

Figura 12. Imagen con apertura.



Fuente: Impartida por profesor.

de procesamiento.

**Código 1.** Codigo de Python.

```
# Importamos la biblioteca OpenCV.
import cv2
import matplotlib.pyplot as plt
import numpy as np
```

```
# Leer la imagen desde un archivo.
     Reemplaza 'ruta_de_tu_imagen.jpg
     ' con la ruta de tu imagen.
  imagen = cv2.imread('/content/
     Manzana.jpg')
9
  # Verificar si la imagen se cargó
10
     correctamente.
  if imagen is None:
      print("Error: No se pudo cargar
12
      la imagen.")
      exit()
13
14
  # Convertir la imagen a escala de
15
     grises.
  imagen_gris = cv2.cvtColor(imagen,
     cv2.COLOR_BGR2GRAY)
17
  imagen_1 = cv2.imread("Manzana.jpg"
18
  imagen_2 = cv2.imread("Manzana.jpg"
19
     ,0)
20
  # Asegurarse de que ambas imágenes
21
     tengan las mismas dimensiones
  if imagen_1.shape != imagen_2.shape
22
      print("Las imágenes deben tener
23
      las mismas dimensiones")
      exit()
24
25
  SumA = cv2.add(imagen_1, imagen_2)
26
27
  img = cv2.imread('Manzana.jpg')
28
29
  print(f'Imagen original: {img.shape
30
     }')
  # Define el porcentaje de escala al
      que se desea redimensionar la
     imagen.
  # En este caso, la imagen se
     reducirá al 20% de su tama o
     original.
  scale_percent = 20
  # Calcula las nuevas dimensiones de
36
      la imagen:
 # - width: el nuevo ancho, que es
37
    el 20% del ancho original.
38 # - height: la nueva altura, que es
      el 20% de la altura original.
```

```
width = int(img.shape[0] *
                                           img_gaussiana = cv2.GaussianBlur(
     scale_percent / 100)
                                              img, (5,5), 0)
 height = int(img.shape[1] *
                                        71
     scale_percent / 100)
                                        72
                                           # Kernel para el realce
                                           kernel_sharpen = np.array((
  # Agrupa las dimensiones en una
                                               [-1, -1, -1],
     tupla.
                                        75
  dim = (width, height)
                                               [-1, 9, -1],
43
                                        76
                                               [-1, -1, -1]), dtype="float32")
                                        77
 # Redimensiona la imagen original a
      las dimensiones especificadas
                                           # Aplicar el kernel usando filter2D
     usando interpolación lineal.
                                           img_enhanced = cv2.filter2D(img,
  # El resultado se almacena en '
                                              -1, kernel_sharpen)
     img_SCALED'.
  img_SCALED = cv2.resize(img, dim,
                                           img = cv2.imread('ciudad.jpg', 0)
                                        82
     interpolation= cv2.INTER_CUBIC)
                                           img = cv2.GaussianBlur(img, (5,5),
                                         83
                                              0)
  # HIstograma
                                           # Kernel Sobel para detectar bordes
  plt.hist(img.ravel(), bins = 255 ,
                                               horizontales
50
    range = [0, 256])
                                           sobel_horizontal = cv2.Sobel(img,
                                              cv2.CV_64F, 0, 1, ksize= 3)
  plt.title(title)
  plt.xlabel('Intensidad')
  plt.ylabel('Número de Píxeles')
                                           # Kernel Sobel para detectar bordes
  plt.show()
                                               verticales
                                           sobel_vertical = cv2.Sobel(img, cv2
55
  # Definimos un kernel (filtro) 3x3.
                                              .CV_64F, 1, 0, ksize=3)
      Este filtro es básicamente un
                                        89
     promedio 3x3.
                                           # Calcular la magnitud de los
  kernel = np.array((
                                              gradientes
    [1, 1, 1],
                                          magnitude = cv2.magnitude(
58
    [1, 1, 1],
                                              sobel_horizontal, sobel_vertical
59
    [1, 1, 1]), dtype="float32") / 9
60
61
                                           # @title { run: "auto" }
  # Aplicamos el filtro a la imagen
     usando la función filter2D de
                                           # Aplicar un umbral a la imagen
     OpenCV.
                                           umbral = 29 # @param {type:"slider
  # El -1 indica que la imagen de
                                              ", min:0, max:255, step:1}
     salida tendrá la misma
     profundidad que la imagen de
                                          # Supongamos que 'blurred' es tu
     entrada.
                                              imagen preprocesada con un
  outputFiltro = cv2.filter2D(img,
                                              filtro de desenfoque
     -1, kernel)
                                          # Por ejemplo, si usaste un filtro
                                              Gaussiano:
  # Aplicar filtro gaussiano
                                           # blurred = cv2.GaussianBlur(image,
  # El segundo argumento es el
                                               (5, 5), 0)
     tama o del kernel. Debe ser
     impar y puede ser diferente en x
                                           #Umbralizacion
                                        101
     е у.
 # El tercer argumento es la
                                           (T, thresh) = cv2.threshold(blurred
                                        103
                                              , umbral, 255, cv2.THRESH_BINARY
     desviación estándar en la
     dirección X.
                                              )
  # Si se establece en 0, se calcula
     a partir del tama o del kernel.
                                       105 (T, otsuThresh) = cv2.threshold(
```

```
blurred, 0, 255, cv2.
     THRESH_BINARY | cv2.THRESH_OTSU)
106
107
  meanAdaptiveThresh = cv2.
108
      adaptiveThreshold(img, 255, cv2.
     ADAPTIVE_THRESH_MEAN_C, cv2.
     THRESH_BINARY_INV, 21, 10)
109
  gaussianAdaptiveThresh = cv2.
110
     adaptiveThreshold(img, 255, cv2.
     ADAPTIVE_THRESH_GAUSSIAN_C, cv2.
     THRESH_BINARY, 21, 5)
111
112
  #Operadores morfologicos
113
  # Crear un kernel de 3x3 de tipo
     uint8
  kernel = np.ones((3,3), np.uint8)
116
117
  # Aplicar la operación de erosión a
118
      la imagen '
     gaussianAdaptiveThresh'
  eroded_image = cv2.erode(
119
     gaussianAdaptiveThresh, kernel,
     iterations=1)
  # Crear un kernel de 3x3 de tipo
     uint8
  kernel = np.ones((3,3), np.uint8)
123
  # Aplicar la operación de dilatació
124
     n a la imagen '
     gaussianAdaptiveThresh'
  dilated_image = cv2.dilate(
     gaussianAdaptiveThresh, kernel,
      iterations=1)
126
  kernel = np.ones((3,3), np.uint8)
127
  opened_image = cv2.morphologyEx(
      gaussianAdaptiveThresh, cv2.
     MORPH_OPEN, kernel)
129
  kernel = np.ones((3,3), np.uint8)
130
  closed_image = cv2.morphologyEx(
     gaussianAdaptiveThresh, cv2.
     MORPH_CLOSE, kernel)
132
  # Momentos Hu
133
  # Suponiendo que tienes una imagen
     binarizada 'binary_image'
contours, _ = cv2.findContours(
```

```
otsuThresh, cv2.RETR_EXTERNAL,
     cv2.CHAIN_APPROX_SIMPLE)
136
  hu_moments_list = []
137
  for contour in contours:
139
       # Calcula los momentos normales
      del contorno
       moments = cv2.moments(contour)
141
       # Calcula los momentos de Hu a
     partir de los momentos normales
       hu_moments = cv2.HuMoments(
144
     moments)
145
      # Opcional: si quieres
146
     transformar los momentos para
     mejorar la comparación
       log_hu_moments = [-np.sign(m)*
147
     np.log10(np.abs(m)) for m in
     hu moments]
       hu_moments_list.append(
149
     log_hu_moments)
```

#### **■** Contacto

Para cualquier duda favor de contactar:

✓ marcosrafael2000@hotmail.com

**J** +52 5537149673

#### **■** Referencias

OpenCV-Python Tutorials Documentation. (2024). *OpenCV-Python Tutorials*. Recuperado de <a href="https://docs.opencv.org/4.x/d6/d00/tutorial\_py\_root.html">https://docs.opencv.org/4.x/d6/d00/tutorial\_py\_root.html</a>

Laganière, R. (2011). *OpenCV 2 Computer Vision Application Programming Cookbook*. Packt Publishing Ltd.

Gonzalez, R. C., Woods, R. E. (2018). *Digital Image Processing*. Pearson.