



# INITIATION **PHOTOSHOP**

PAR ACTUALLY DREAM

## LES ÉLÉMENTS DE BASE

1

- La page d'accueil
- Présentation
- Ouvrir une image
- Manipulation de base
- La panneau historique

## LES OUTILS

2

- Sélection
- Rectangle
- Mesure
- Correcteurs /gommes/tampons
- Peinture
- Dessin (tracés vectoriels)/plume/texte/tracé
- Couleurs
- Zoom
- Masque
- Main et roation de l'image

## L'IMAGE

3

- Taille
- Enregistrement

## LES CALQUES

4

- Manipulation
- Superposition
- Style de calque
- Calques de réglages

## LES TRANSFORMATIONS

5

- Transformation manuelle
- Transformation

## LES FILTRES

6

- Galeries de filtres
- Fluidité
- Déformations
- Esthétiques
- Effet flou
- Rendu
- Renforcement
- Filtre passe haut

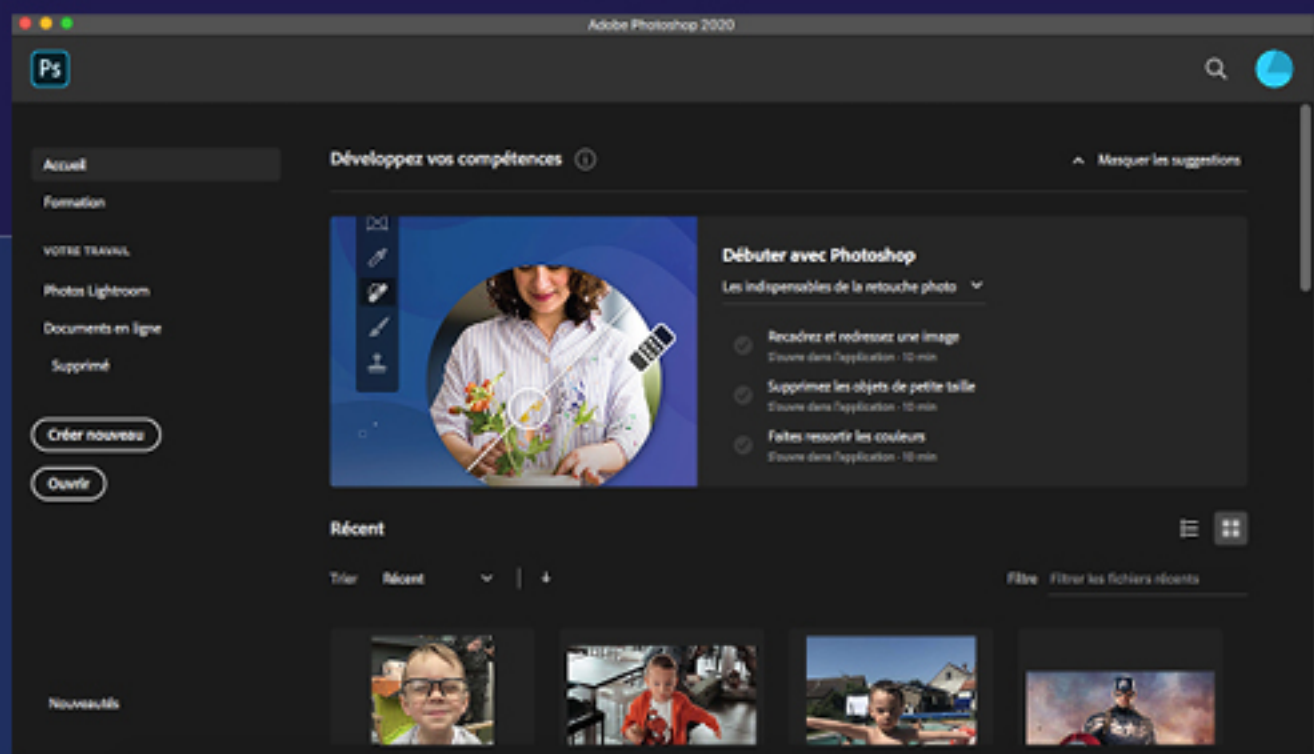


## **LES ÉLÉMENTS DE BASE**

# 1 : PAGE D'ACCUEIL

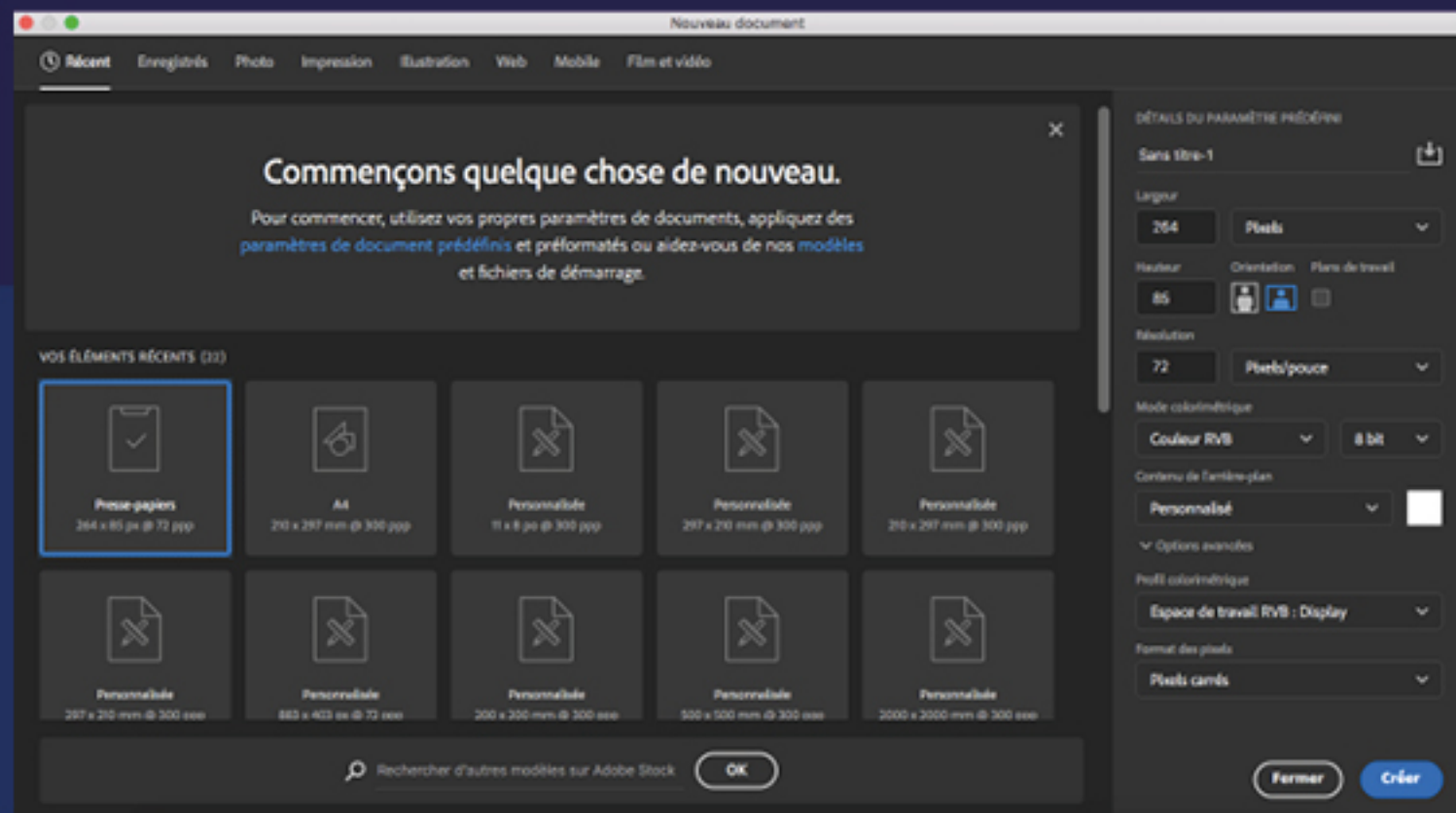
Elle apparaît à l'ouverture du logiciel, et donne un accès vers :

- Des liens rapides vers fichiers récents et les fichiers terminés
- Un mode d'affichage sous forme de liste ou d'icônes
- Un accès à des tutoriels
- Ouverture et ou création de docments nouveau



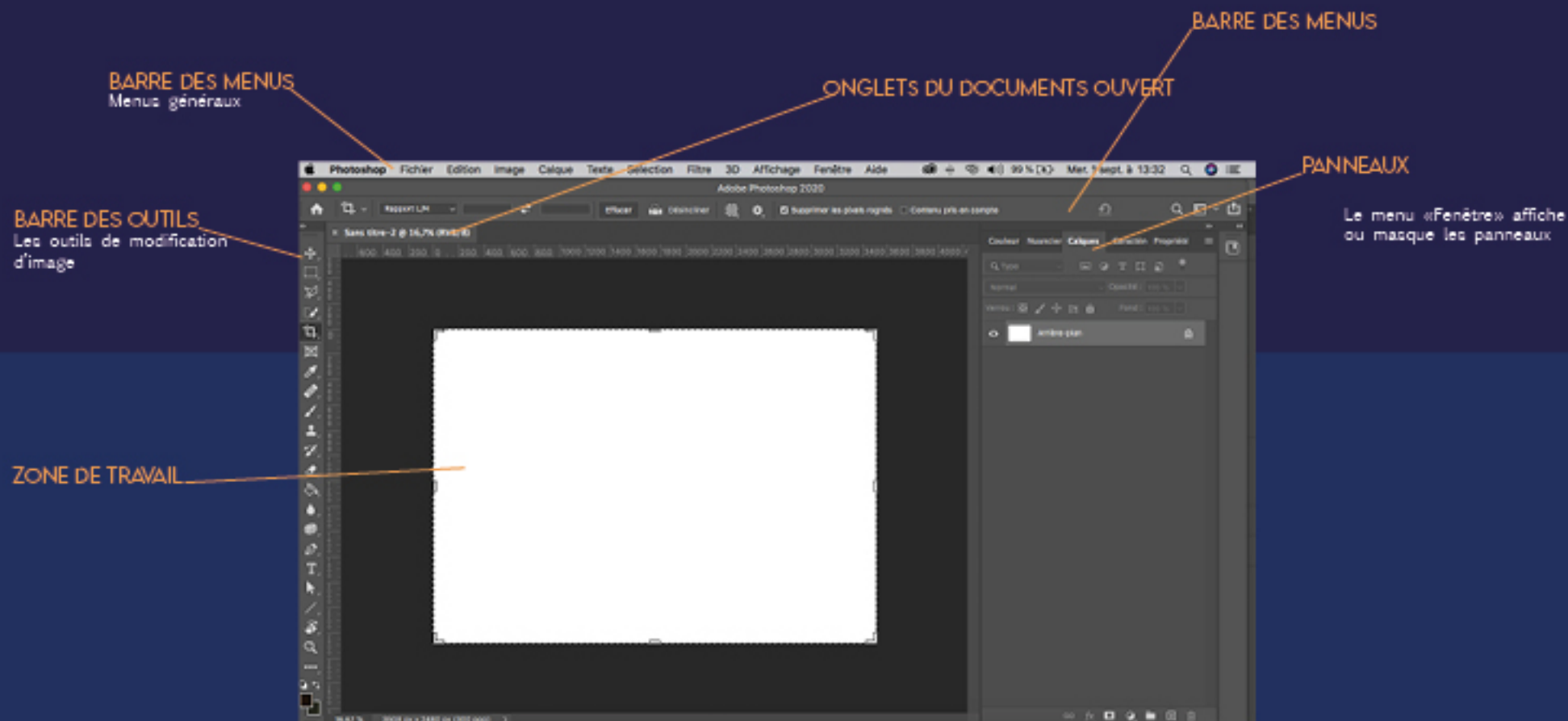
## 2 : CRÉATION D'UN DOCUMENT NOUVEAU

Ouverture ou création de document par ce panneau  
Plusieurs formats de documents prédéfinis



### 3 : ESPACE DE TRAVAIL

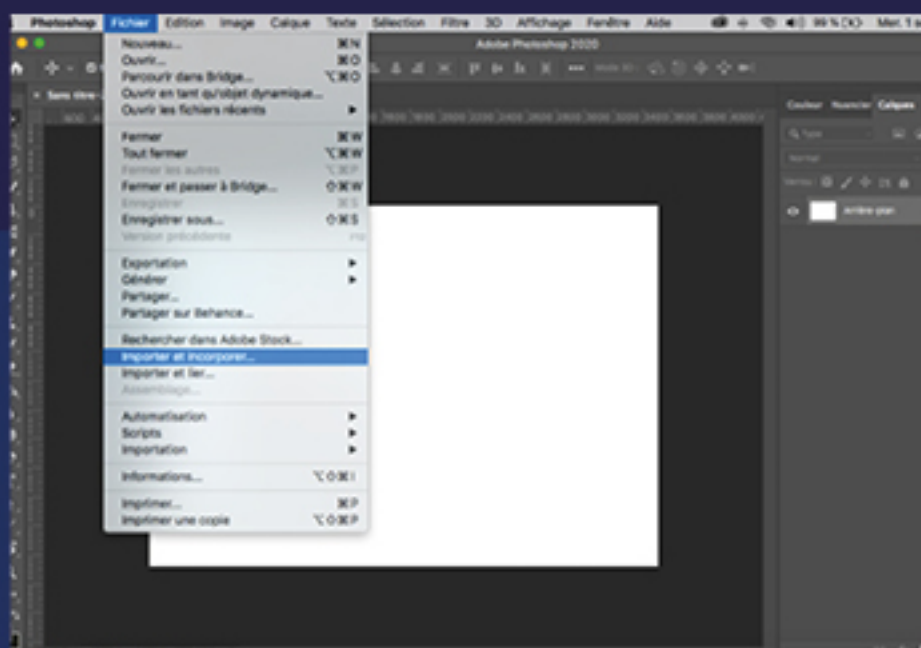
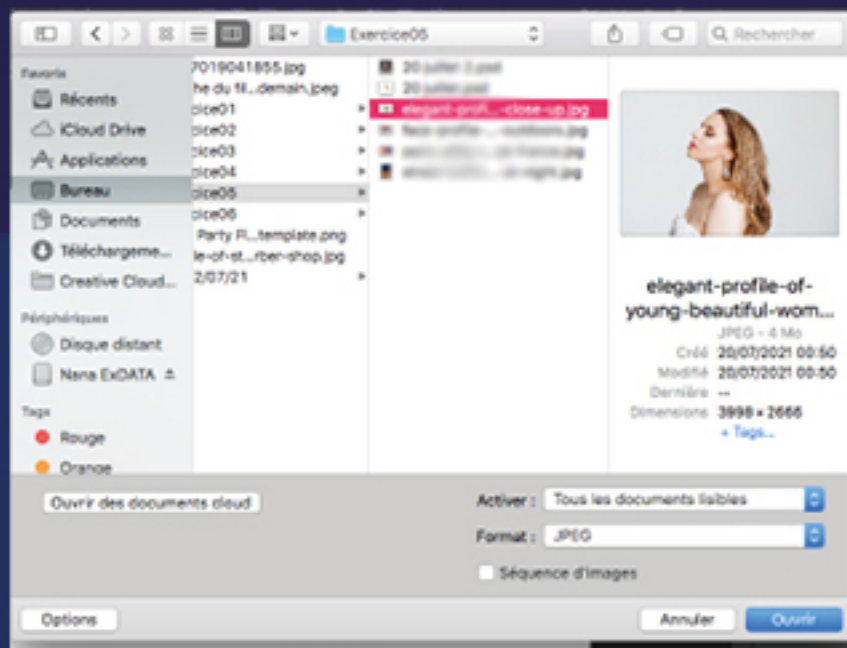
Il vous offre tous les éléments nécessaires pour manipuler vos images



## 4 : OUVRIR UNE IMAGE

Plusieurs manières d'ouvrir une image

- Page d'accueil
- Fichier/ouvrir ou Fichier (importer et incorporer)





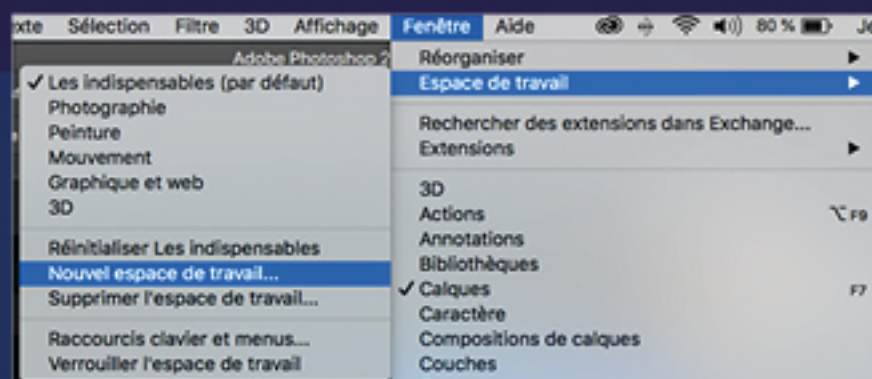
## 5 : MANIPULATION DE BASE

Raccourcis clavier :

- Windows : Ctrl + ...
- Mac : Cmd + ...

Retrouvez tous les raccourcis sur : <https://www.photoshopplus.fr/raccourcis-photoshop-cc/>

### PARAMÈTRES D'ORIGINE/RÉINITIALISATION



### LES PLUS UTILISÉS :

CTRL/CMD : S = SAUVEGARDER

CTRL/CMD : Z = RETOUR EN ARRIÈRE

CTRL/CMD : J = DUPLIQUER

CTRL/CMD : E = FUSIONNER

CTRL/CMD : C = COPIER

CTRL/CMD : V = COLLER

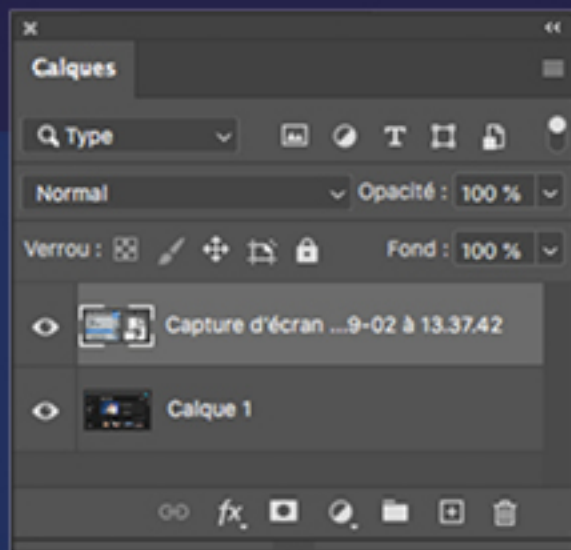
ESPACE + CTRL/CMD + CLIC = ZOOMER

ESPACE + CTRL/CMD + ALT = DÉZOOMER

ALT + MAJ = REDIMENSIONNÉ DEPUIS DE CENTRE

# LE CALQUE

- Le calque d'arrière plan est verrouillé pour protéger la photo originale.
- Le calque actif est en plus clair dans le panneau.
- Déplacer : glisser dans le panneau. Le calque en dessous sera en arrière plan de l'image.
- Supprimer : la poubelle dans le panneau ou clic droit/supprimer.
- La transparence du calque est représentée par une damier gris et blanc

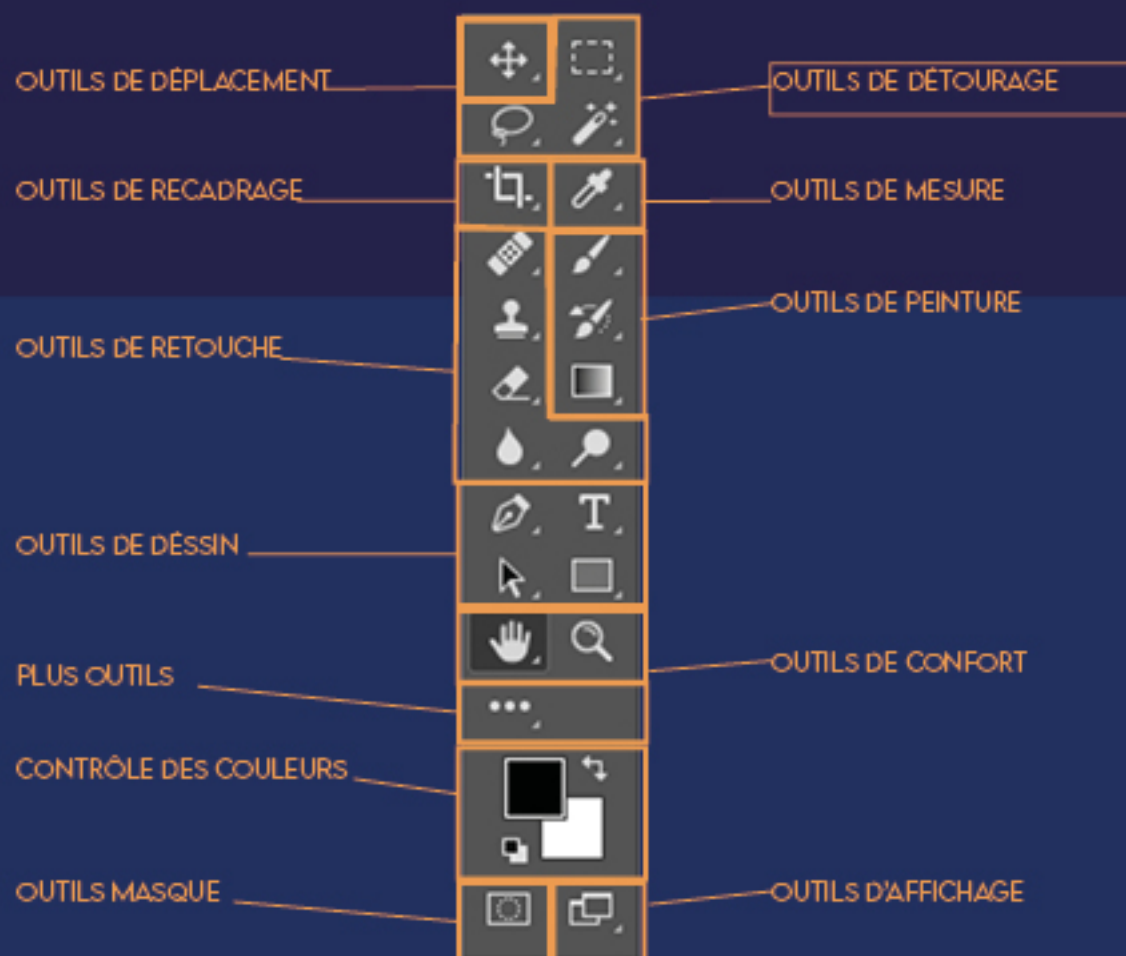




**2**

**LES OUTILS**

# 1 : LES OUTILS



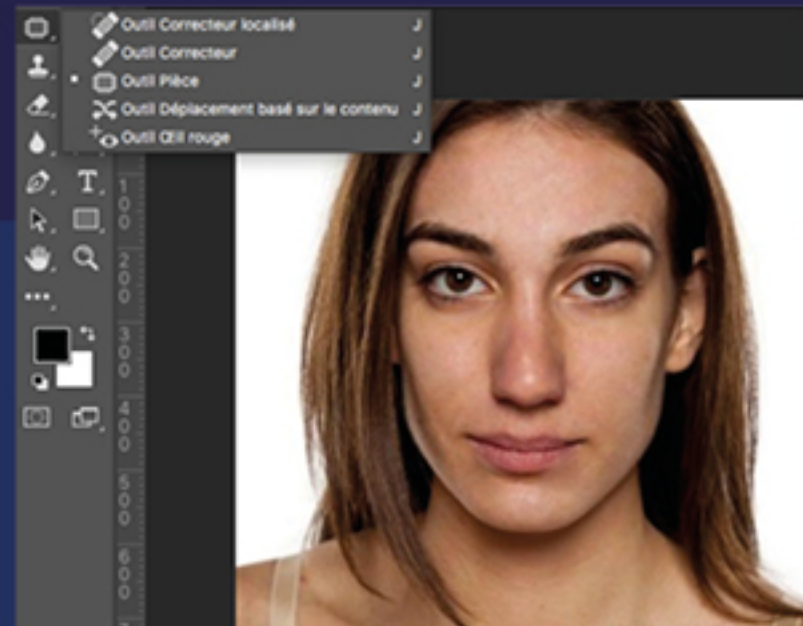
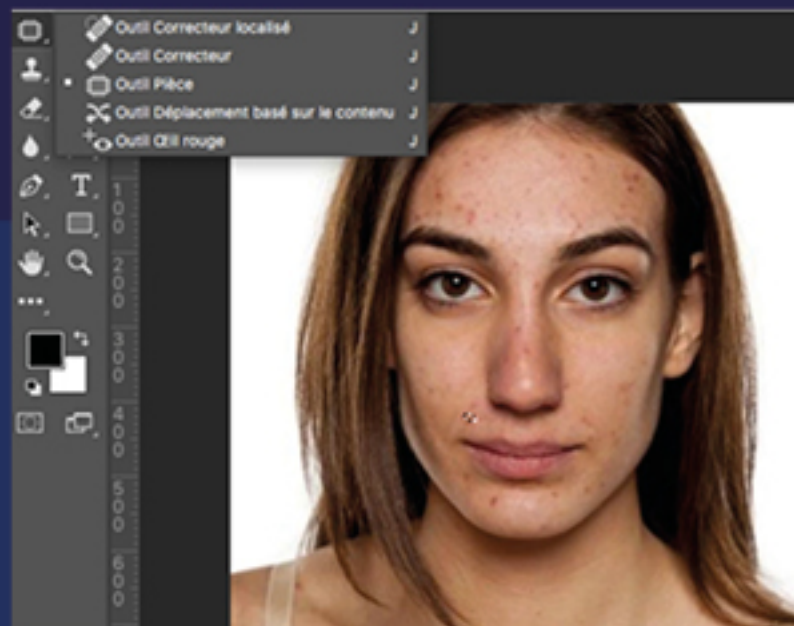
## 2 : EXERCICES D'OUTILS

1 : détourage d'un personnages



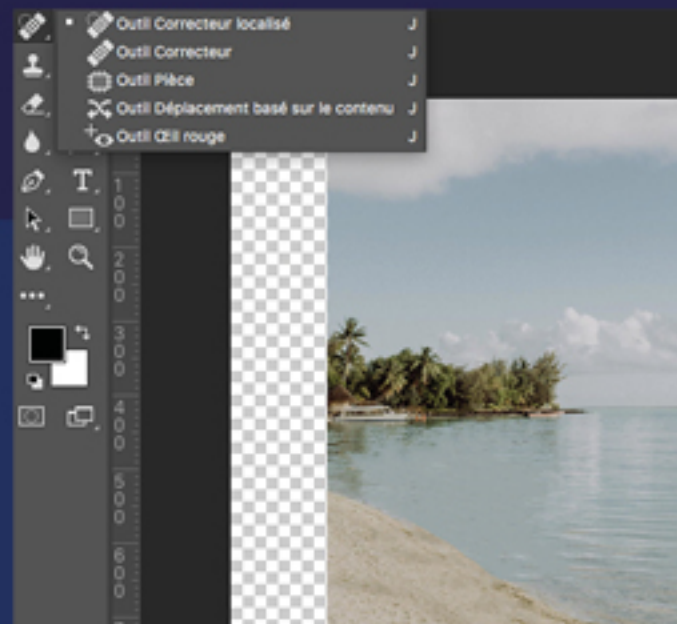
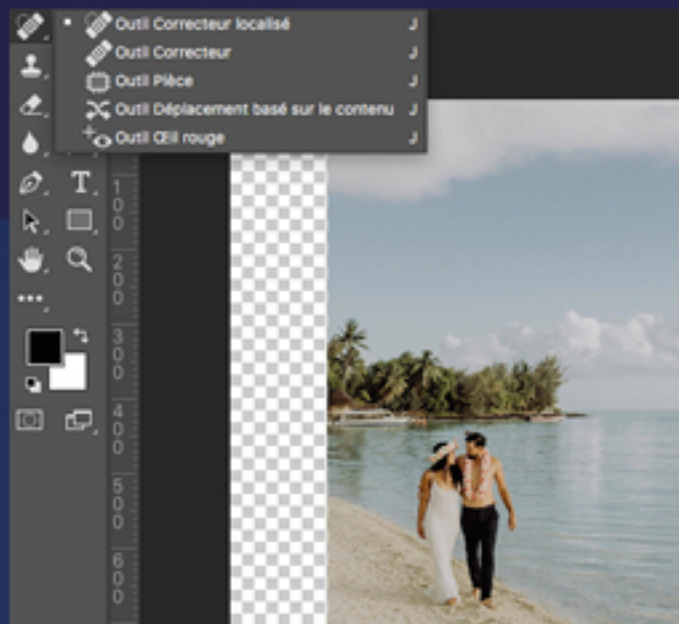
## 2 : Outils pièce

- CRÉATION SÉLECTION SUR LA ZONE À ENLEVER
- ACTIVEZ L'OUTIL EN GLISSANT VERS LA ZONE SOUHAITÉE.
- RÉPÉTEZ L'OPÉRATION JUSQU'AU RENDU FINAL.



## 2 : Outils correcteur localisé

-SUPPRIME LES ÉLÉMENTS PARASITE ET LES REMPLACE PAR LES ÉLÉMENTS DE FOND.





**3**

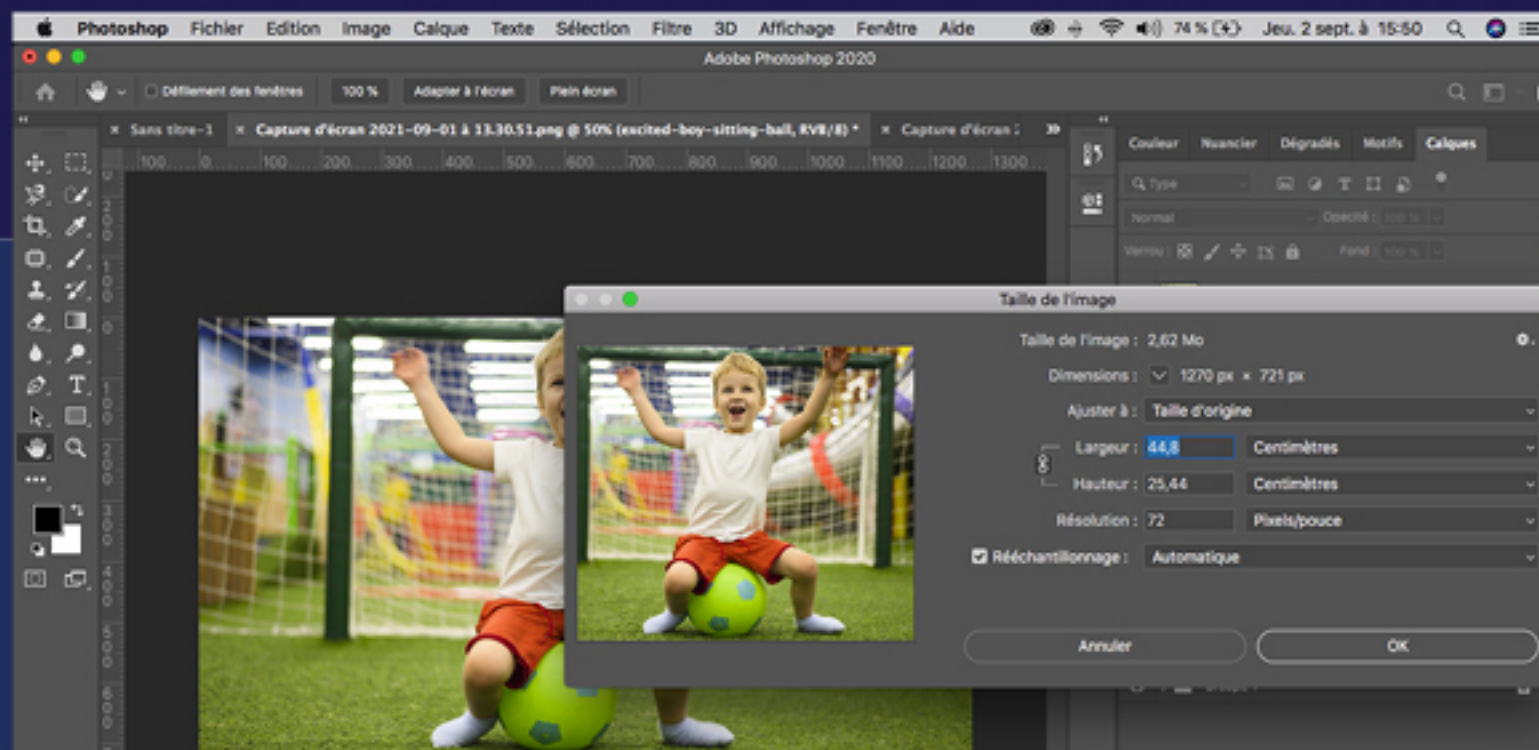
**L'IMAGE**



# 1 : TAILLE DE L'IMAGE

image / taille de l'image

- Information de taille, résolution, dimensions, chaîsons de proportions.



## 2 : ENREGISTREMENT DE L'IMAGE

Fichier / Enregistrer sous

- Nommer le fichier
- Choix de l'emplacement de destination
- Format du document

### JPEG

Format photo avec qualité variable.  
Plus la qualité est élevée, plu l'image est lourde.

### PSD (PHOTOSHOP)

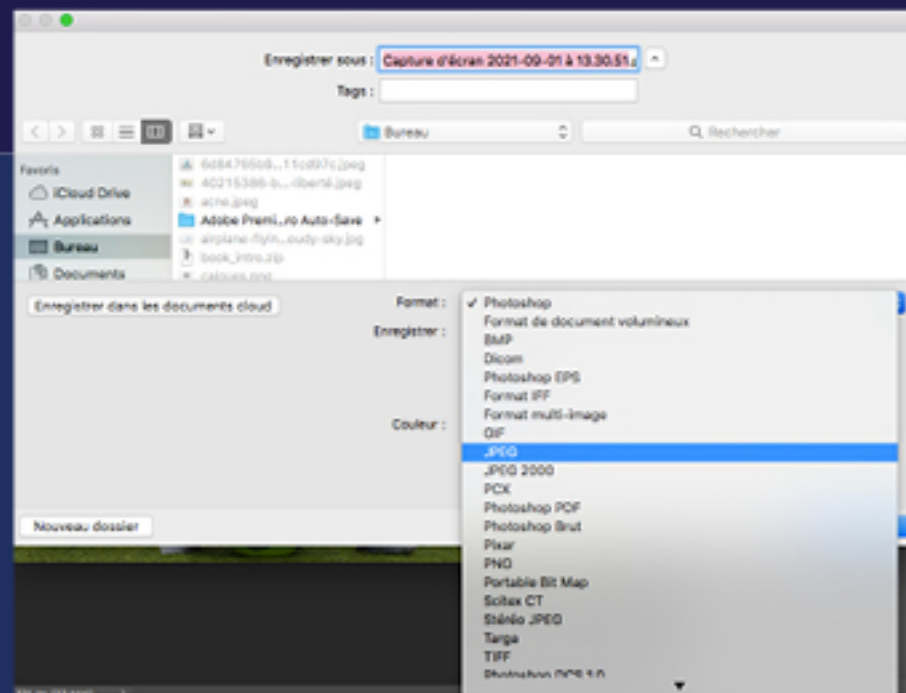
Format qui conserve les calques.  
Pas de compresion, lourd.

### PNG

Utilisé pour le web, non destructeur,  
accepte la transparence. Compression  
sans perte.

### TIF

Pour l'impression photo. Il compresse  
sans affecte l'image. Très volumineux.



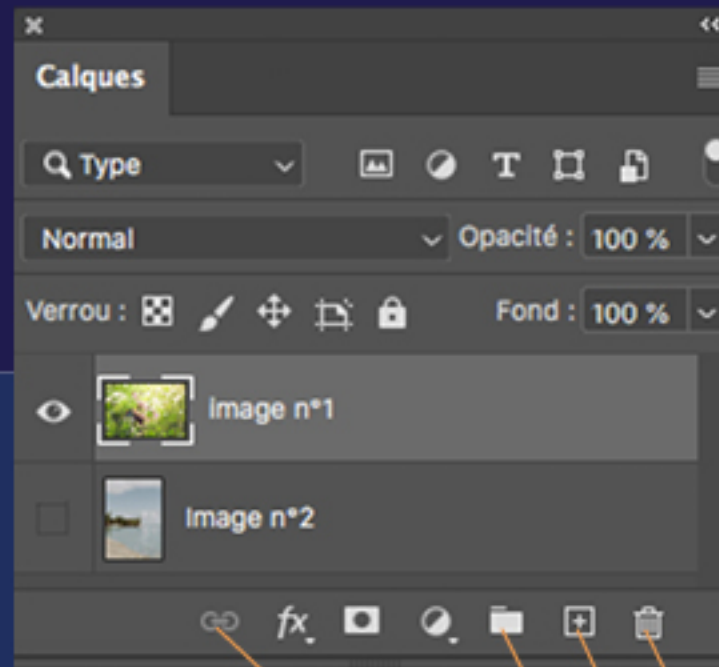


**4**

## **LES CALQUES**

# 1 : LES CALQUES / PANNEAU

- Masquer : cliquer sur l'oeil
- fusionner : clic droit, fusionner tous les calques visibles
- Déplacer : clic gauche sur le calque et déplacer



- Déverrouiller : appuyer sur le cadenas
- Renommer : double cliquer sur le nom existant
- Dupliquer : clic droit/dupliquer
- Masquer : cliquer sur l'oeil
- Fusionner : clic droit
- Aplatir l'image : fusionne tous les calques visibles
- Créer un nouveau calque vide transparent
- Lier des calques : supprimer/modifier/déplacer en même temps
- Supprimer un calque
- Groupe de calques : ranger
- Déplacer : clic gauche sur le calque et déplacer.

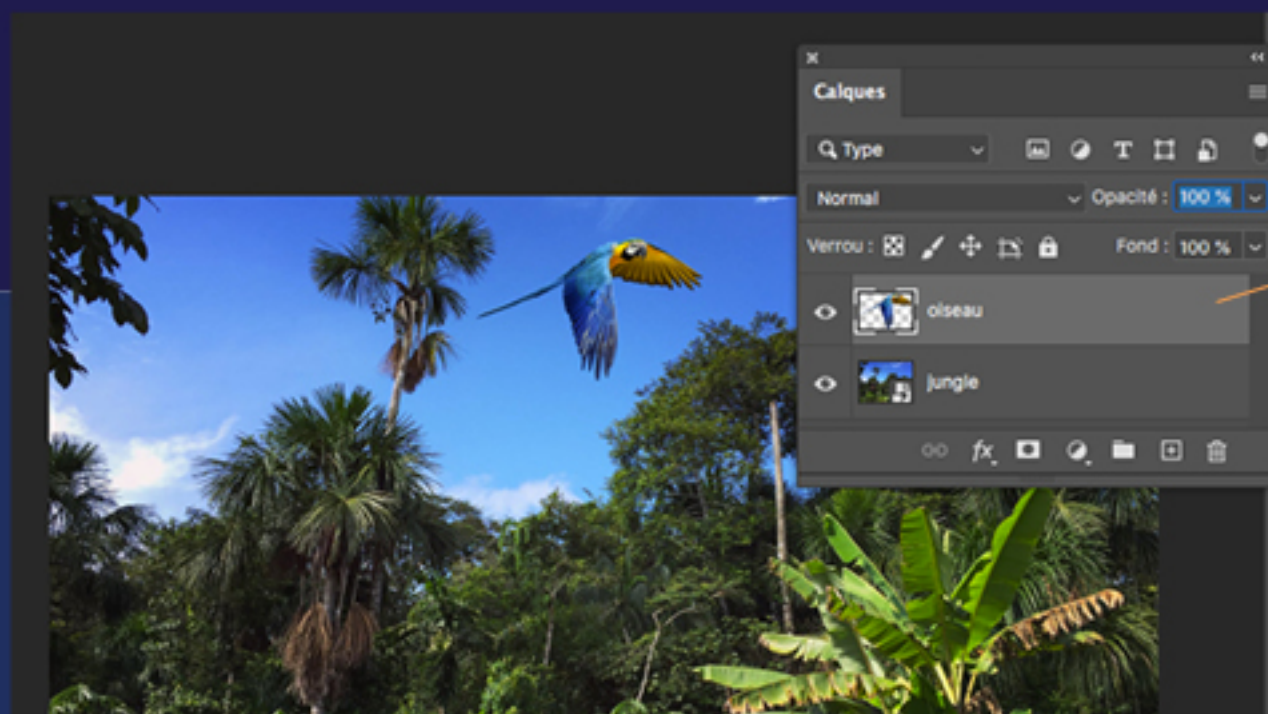
- SUPPRIMER UN CALQUE

- CRÉER UN NOUVEAU CALQUE VIDE TRANSPARENT

- GROUPE DE CALQUES : RANGER

- LIER DES CALQUES : SUPPRIMER/MODIFIER/DÉPLACER EN MÊME TEMPS

## 2 : LES CALQUES / SUPERPOSER



### ORDRE DES CALQUES

L'image visible est celle qui est au-dessus dans le panneau des calques



**5**

## **LES TRANSFORMATIONS**



# 1 : LES TRANSFORMATIONS / MANUELLE

CTRL / CMD T OU EDITION / TRANSFORMATION MANUELLE

- DÉPLACER
- REDIMENSIONNER
- TOURNER



INCLINAISON



TORSION



PERSPECTIVE



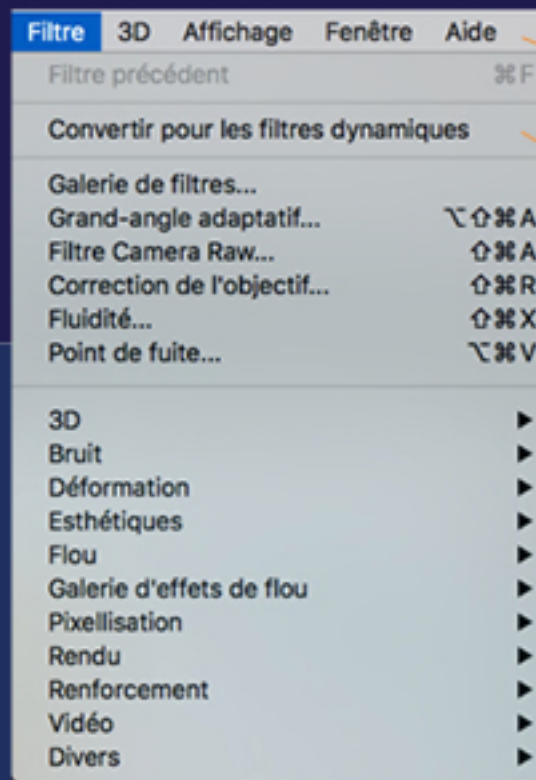
DÉFORMATION



## **LES FILTRES**



# 1 : MENU DES FILTRES



## FILTRES

Effets qui permettent de modifier l'aspect de l'image.

Ils s'appliquent directement sur l'image et sont destructifs.

Pour que l'effet soit réversible, il faut convertir le calque en objet dynamique.

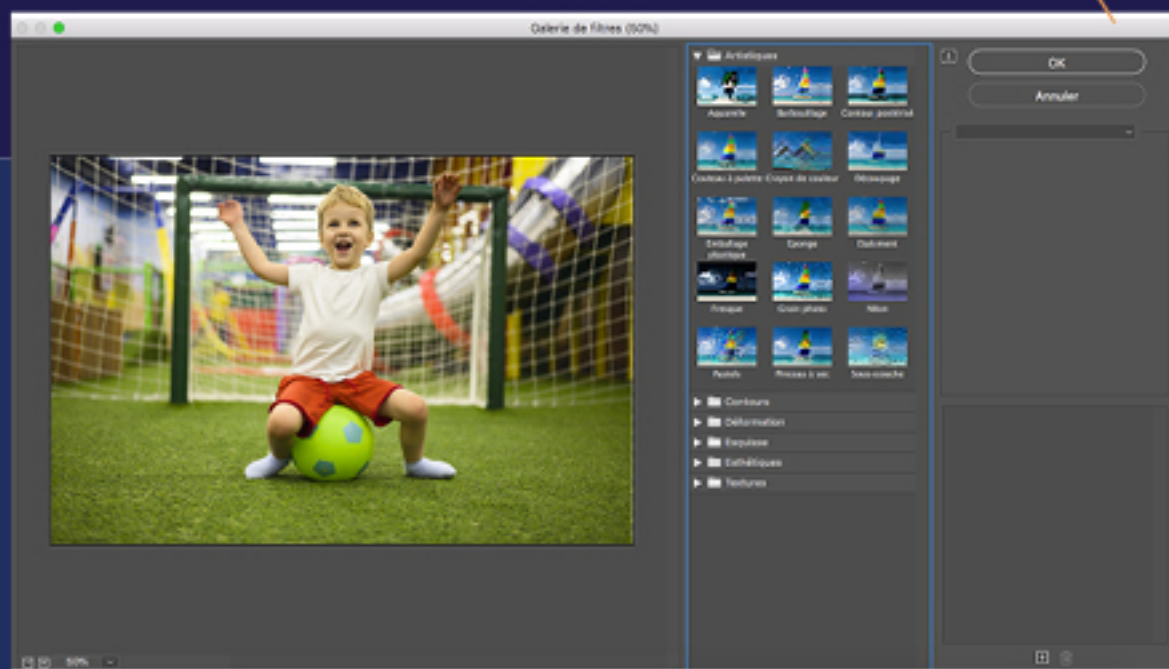
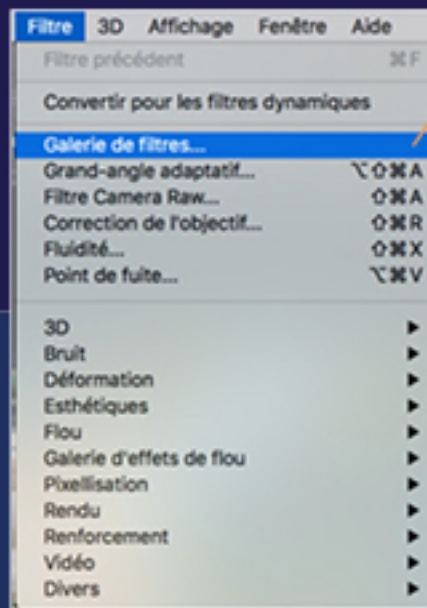
## INFOS :

Les filtres ne s'appliquent pas sur les tracés vectoriels. Pour se faire, il faut les convertir et pixelliser le calque : panneau calque/clic droit sur le calque/pixelliser le calque.

## 2 : GALERIE DE FILTRES

### GALERIE DE FILTRES

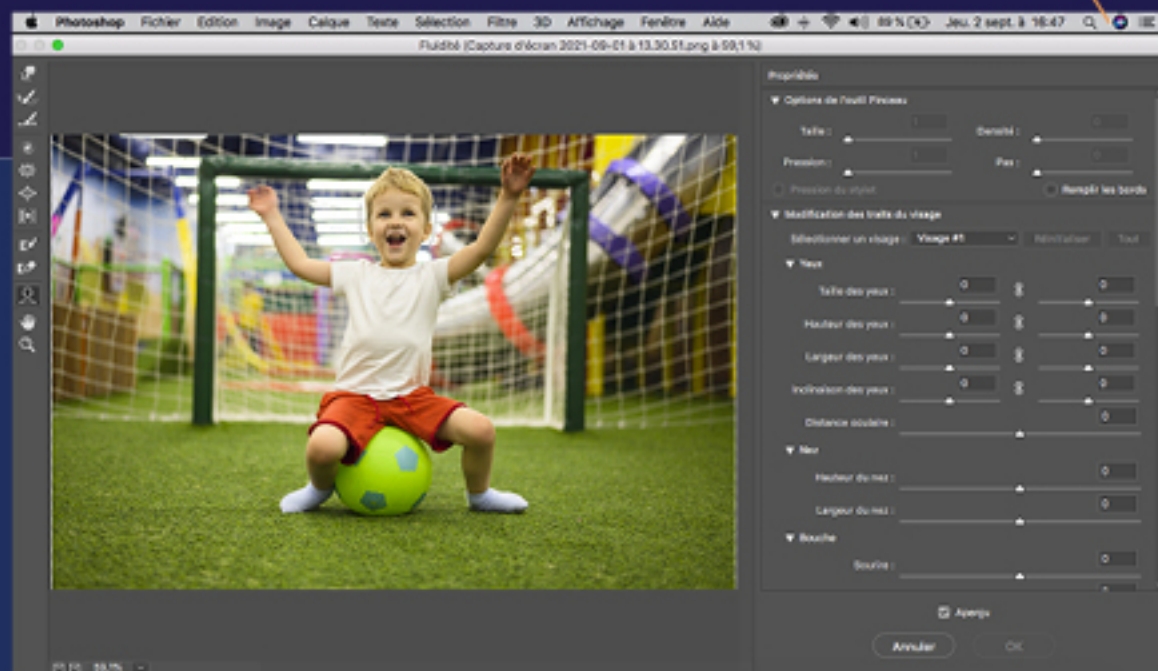
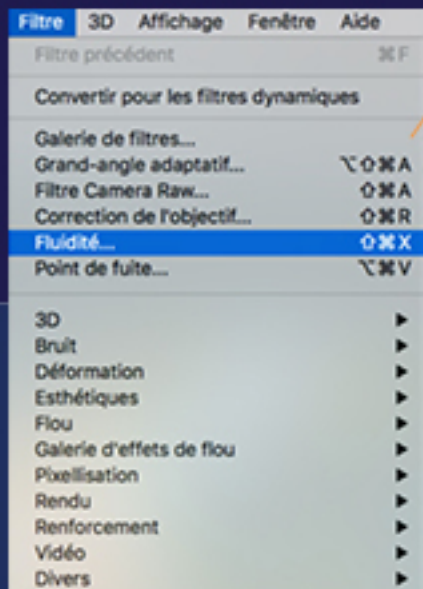
Panneau qui ouvre différents effets  
avec leurs réglages.  
Ainsi qu'un aperçu de l'effet.



### 3 : FLITRES / FLUIDITÉ

#### FLUIDITÉ

Panneau qui ouvre différents effets avec des options de réglages pour pousser, tirer, pivoter, dilater, contracter.



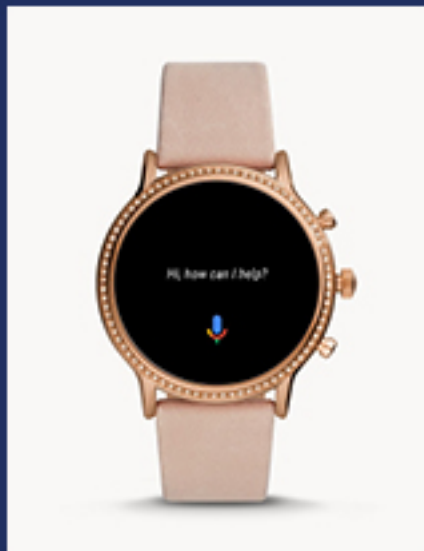
# EXERCICE

Pour cet exercice, vous irez chercher deux images sur votre moteur de recherche :

- Une avec un fond blanc et une autre de votre choix.
- Vous effectuerez un détourage minutieux, puis vous devez comme dans l'exemple ci-dessous intégrer vos deux images.

Vous pouvez y ajouter un slogan pour donnée plus de détail à votre affiche.

Bon courage !





ActuallyDream