Classificação de emoções por meio de expressões faciais em sala de aula

Marcus V. S. Maziero¹e Paulo R. K. Nakaima²

Abstract—Procura-se neste trabalho realizar breve revisão bibliográfica sobre problema de reconhecimento de expressões faciais em sala de aula para melhorar a qualidade de ensino. Na sequência será realizado um laboratório para demonstrar a aplicação de técnicas de aprendizado de máquina para a solução do problema. Busca-se abordar de forma introdutória e simplificada o tema para fundamentar trabalhos futuros.

Keywords—Inteligencia Artificial, Emoções, Imagens, Machine Learning.

I. INTRODUÇÃO

O reconhecimento de expressões faciais são um campo específico e instigante da área de Inteligencia Artificial (IA), conforme descreve [4], pois possibilita encontrar e rastrear movimentos incomuns na face das pessoas.

Com o rastreamento desses dados é possível por intermédio classificar as mesmas e compreender como as emoções afetam as tomadas de decisões, conforme [2] é um ponto instigante a ser aprofundado. Em uma perspectiva de utilizar e melhorar o desempenho das aplicações que reconhecem e classificam expressões faciais é utilizado já por algumas empresas o Machine Learning (ML) termo em inglês que remete ao aprendizado de maquina, conforme apresenta [8], a utilização do ML já uma prática familiar em algumas empresas.

Sendo assim a presente pesquisa foi desenvolvida com o intuito de auxiliar os campos pesquisados e apresentar resultados de práticas e técnicas de reconhecimento facial.

II. CONTEXTO

A classificação de emoções por reconhecimento facial é algo que pode ser utilizado para favorecer

¹Marcus V. S. Maziero e ²Paulo R. K. Nakaima estão vinculados à Universidade Tecnológica Federal do Paraná, Av. Alberto Carazzai, 1640, Cornélio Procópio, Brasil. marcus.maziero@outlook.com, nakaima@alunos.utfpr.edu.br

a área escolar, conforme [9], as emoções podem descrever a maturidade de aprendizado do discente e como o mesmo está diante dos ensinos propostos. Com isso essa classificação auxilia o docente para aumentar o desempenho da sua turma de alunos, melhorando assim o ensino.

Esse tipo de classificação também pode ser usado para fins sociais e comerciais para aumentar desempenhos de vendas e melhorar a abordagem das empresas relacionadas as frentes descritas como apresenta [10] em sua pesquisa. Dessa forma é possível dizer que a classificações de expressões faciais podem auxiliar diversas áreas e que com o avanço desta resulta em diversas melhorias para a educação, comércio, medicina e atividades sociais.

III. OBJETIVOS

Classificar expressões faciais a partir de imagens utilizando técnicas de processamento de imagens. Apresentar protótipo de classificador de expressões facias visando desenvolver aplicação para professores avaliarem o engajamento dos alunos durante a aula.

IV. TRABALHOS RELACIONADOS

Em [6] é apresentada uma abordagem para extração de características de imagens visando o melhoramento da acurácia para o reconhecimento facial. Esta abordagem é baseada na teoria de redes complexas a qual fornece as medidas para remoção de conexões menos significativas para o processo de aprendizado de máquina. Com esse procedimento foi possível obter acurácia de 95% e 96.3% nas bases *Caltech Face Dataset* (CFD) e *Head Pose Image base* (HPI).

Em [9] criam um sistema para analizar emoções em sala de aula. Aplicam redes neurais convolucionais (*Convolutional Neural Network* - CNN) para classificar as expressões faciais dos alunos

e professor. A aula é gravada em vídeo, na sequência esse é convertido em *frames*; utilizam o algoritmo *Viola-Jones* para detecção facial, ao resultado é aplicado o descritor de texturas *Local Binary Pattern* (LBP), por fim, é utilizado CNN para classificação das emoções. O sistema foi testado com 105 imagens retiradas das bases CK, JAFFE e *google images* as quais incluem fotos de pessoas sozinhas ou em grupos. As expressões foram classificadas como raiva, nojo, felicidade, neutralidade, supresa, medo e tristeza. Obteve, respectivamente percentual de acerto de: 33.3%, 46,6%, 60%, 46,6%, 0%, 33,3%, 53,3%. No teste com a gravação em vídeo o sistema acertou 80,9% em média e erro de 19,1%.

Em [1] apresenta uma pesquisa de reconhecimento de emoções humanas por imagens faciais, com a abordagem *Single Shot Facial Expression Recognition* (SSFER), demonstra que o método MMOD-CNN foi o que apresentou melhor acurácia 91.89%, para comprovar é apresentado o resultado de experimentos combinando CNN e classificadores, são eles VGGNet, InceptionResNetV2, InceptionV3, MobileNetV2, ResidualNet, Softmax, SVM, Random Forest e KNN respectivamente, a pesquisa também demonstra um experimento real com vinte e sete estudantes do ensino médio utilizando do MMOD-CNN para reconhecer as emoções dos alunos.

V. METODOLOGIA

A. Ambiente de Software

Para realizar o laboratório foi utilizado de algumas tecnologias e ferramentas são elas:

- *Scikit*: é uma ferramenta de código aberto, simples e eficaz na análise de dados, acessivel e reutilizavel por vários contextos [5]. O projeto foi iniciado em 2007 com por intermédio de um projeto da Google Summer of Code, atualmente é mantido pela comunidade
- Python: é uma linguagem de programação em script's, interpretada, de código aberto e rápida, mantido pela comunidade e administrada pela Python Software Foundation. Diversas empresas já utilizam dela, como Google, YouTube e EVE Online.

B. Base de dados

Foi selecionada base de imagens CKPLUS48. qual pode ser encontrada Α https://www.kaggle.com/shawon10/ckplus. Contém 750 imagens de rostos em escalas de cinza com as expressões de raiva, nojo, desprezo, medo, felicidade, tristeza e surpresa. Para este laboratório foram selecionadas apenas as expressões raiva, medo, felicidade, tristeza e surpresa.

C. Extração de características

Para extração de características foi utilizado os descritores Local Binary Patterns (LBP) e o Gabor.

Sendo que o primeiro extrai 256 características de textura é não paramétrico, possui baixo custo de processamento [7]. Seu funcionamento consiste em dividir a imagem em sub-blocos sendo que para cada sub-bloco é calculado o histograma, o vetor de características é formado com a concatenação desses histogramas [7]. Sendo que o segundo gera filtros com ondas senoidal, com os eixos desta onda busca encontrar a Gaussiana e assim manter uma proporção constante na imagem, para no final do processo gerar contornos e texturas para obter dados[3]. Neste laboratório o Gabor extrai 60 características de textura como linhas e contornos nas imagens.

Os arquivos finais podem ser encontrados em: encurtador.com.br/gnDOZ.

D. Seleção dos classificadores e técnica de amostragem

Os classificadores foram selecionados com base no trabalho de [7], o qual indica quais foram os mais utilizados em problemas de reconhecimento de expressões faciais (Facial Expression Recognition - FER), sendo eles:

- Regressão Logística (Logistic Regression -LR): produz a partir de um conjunto de dados, modelos que permitem a predição por variaveis categóricas
- *K-Nearest Neighbors* (*KNN*): procura o vizinho K mais próximo de um dado ponto no espaço do conjunto de dados.
- Máquina de Vetores Suporte (Support Vectors Machine - SVM): é uma maquina de entrada e saida onde os dados que são enviados como

- entrada são mapeadas em um espaço multidimensional e encontra um hiperplano que separa os dados de entrada.
- Rede Perceptron Multicamadas (Multi-Layer Perceptron - MLP): é uma rede neural com camadas onde os números de neurônios são indeterminados, sendo assim não é possível prever a saída intermediaria entre as camadas.

Para os experimentos executados nas seções seguintes o conjunto de dados foram divididos em 80% para treino e 20% para teste. A seleção desses subconjuntos foram feitos de modo aleatório com o número gerador (*seed*) 327 para possível reprodução dos experimentos.

E. Seleção da técnica de normalização

A partir dos arquivos gerados com os descritores foram alternadas as técnicas de normalização para verificar qual delas atinge melhor resultado para acurácia, métrica que calcula a razão entre quantidade de predições corretas e a quantidade de predições realizadas.

As técnicas de normalização testadas foram:

- Min-Max: consiste em transformar cada característica com valor mínimo em 0 e os valores máximos em 1, sendo que o restante é transformado em um valor decimal entre 0 e 1.
- Standard: são calculados a média e o desvio padrão da conjunto de amostras, em seguida é subtraída de cada amostra a média, o resultado então é divido pelo desvio padrão.
- Max Absolute: é uma técnica parecida com o Min-Max porém, somente os valores absolutos e positivos são mapeados entre 0 e 1.
- Robust: as estatísticas de mapeamento ocorrem pela escala de percentil, sendo assim aumenta a margem de onde estão os valores dos dados podendo ser até negativo, exemplo: -3 a 2.
- 1) Descritor LBP: A base CKPLUS com o descritor LBP apresentou pequena variação nos resultados como podem ser vistas na Figura 1.

Os classificadores MLP, SVM obtiveram os melhores resultados, 97% de acurácia. Os piores resultados foram obtidos pelo classificador KNN, 77%.



Fig. 1. Comparação de técnicas de normalização com descritor LBP.

2) Descritor Gabor: Foram mantidos os classificadores e métrica utilizados no último experimento. Nenhum dos classificadores obtiveram 50% de acurácia. Os resultados podem ser vistos na Figura 2.

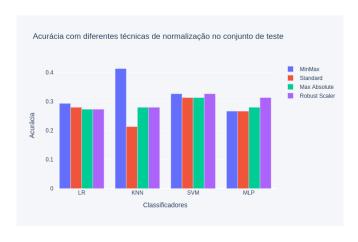


Fig. 2. Comparação de técnicas de normalização com descritor Gabor.

Pode-se observar que a técnica de normalização Min-Max, atrelado ao classificador KNN obteve o melhor resultado deste experimento, 41%. Observa-se também que ocorre uma alta discrepância sobre os resultado obtidos entre os descritores LBP e Gabor.

F. Redução de dimensionalidade

1) Descritor LBP: Em seguida buscou-se reduzir a dimensão do conjunto de dados de modo a reter 90% de variância. Primeiramente os dados foram normalizados utilizando a técnica Standard,

pois obteve resultado levemente superior no experimento anterior.

Com a técnica PCA para redução de dimensionalidade foi selecionado o menor número de componentes que retinha 90% de variância. Foi possível reduzir de 256 para 133 característica. Ver Figura 3.

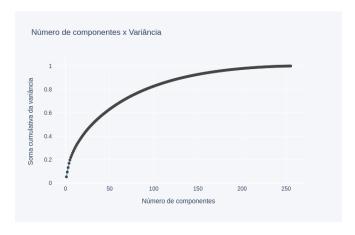


Fig. 3. Selecionar o menor número de componentes retendo 90% de variância.

2) Descritor Gabor: Primeiramente foram normalizados os dados com a técnica *MinMax* pois obteve o melhor resultado no experimento anterior. Ver Figura 4.

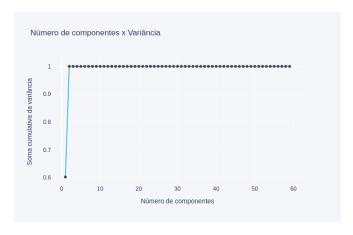


Fig. 4. Selecionar o menor número de componentes retendo 100% de variância.

Observa-se melhores resultados comparado com o experimento anterior. Pois se fez possível reduzir as características de 60 para duas retendo 100% de variância. Embora o desempenho dos classificadores atingirem no máximo 69.3%, notase grande melhoria quando é reduzida a quantidade

de características quando compara-se os resultados da Figura 2 com a Figura 5



Fig. 5. Acurácia com o descritor Gabor após redução de dimensionalidade

VI. RESULTADOS

Nas seções anteriores foram coletados alguns indícios para seleção do descritores combinadas com a melhor técnica de normalização, menor número de características. Por isso, para consolidar os dados anteriores e evitar superestimação dos resultados encontrados foi utilizado a técnica de validação cruzada estratificada em 10 partições.

1) Descritor LBP: Com relação a acurácia as médias e devio padrão foram respectivamente: LR: 69%, 16%; KNN: 46%, 24%; SVM: 64%, 22%; MLP: 71%, 18%. Estes dados podem ser vistos na Tabela I e Figura 6.

TABLE I Acurácia dos classificadores utilizando o descritor LBP

	Média	Desvio Padrão
MLP	71%	18%
LR	69%	16%
SVM	64%	22%
KNN	46%	24%

2) Descritor Gabor: Com o descritor Gabor a média e desvio padrão foram respectivamente: LR: 28%, 26%; KNN: 25%, 13%; SVM: 29%, 30%; MLP: 27%, 28%.. Estes dados podem ser vistos na Tabela II e Figura 7.

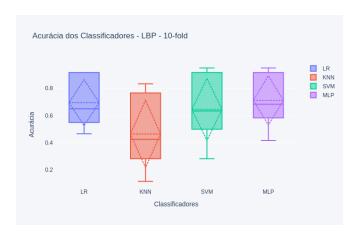


Fig. 6. Média e Desvio Padrão da Acurácia com o descritor LBP

TABLE II

ACURÁCIA DOS CLASSIFICADORES UTILIZANDO O DESCRITOR

GABOR

	Média	Desvio Padrão
SVM	29%	30%
LR	28%	26%
MLP	27%	28%
KNN	25%	13%

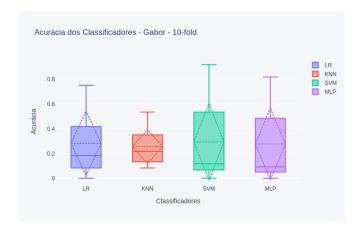


Fig. 7. Média e Desvio Padrão da Acurácia com o descritor Gabor

VII. CONCLUSÃO E TRABALHOS FUTUROS

Neste trabalho foi realizado o reconhecimento de expressões faciais com aprendizado de máquina. Foram comparadas com base na acurácia o melhor desempenho para os descritores LBP e Gabor. O primeiro foi que obteve melhor resultado. Foram comparadas diferentes técnicas de normalização sendo que os testes realizados com o descritor Gabor foi o que apresentou maior sensi-

bilidade para este tipo de alteração. Além disto foi aplicada a técnica de redução de dimensionalidade com o PCA, novamente os resultados baseados no descritor Gabor foi o mais afetado.

Por fim, coletou-se os indícios de qual a combinação de descritor, técnica de escalonamento, redução de dimensionalidade realizamos a validação cruzadada estratificada para obter estimativas mais precisas. Com isto ocorreu notável queda no desempenho dos classificadores.

Como trabalhos futuros pode-se buscar novas bases de imagens. Identificar regiões das faces específicas e extrair as características manualmente com os filtros utilizados para ser possível a regulação dos parâmetros do filtro Gabor e LBP. Com relação aos classificadores utilizar Grid Search e validação cruzada para selecionar os parâmetros exigidos pelos algorítmos de classificação utilizados. Pode-se também utilizar algorítmos de *Deep learning*.

REFERENCES

- [1] Anderson Araújo da Cruz. Uma abordagem para reconhecimento de emoção por expressão facial baseada em redes neurais de convolução. In Uma Abordagem para Reconhecimento de Emoção por Expressão Facial baseada em Redes Neurais de Convolução 2019. Universidade Federal do Amazonas, UFAM. 2019.
- [2] Chie Hieida, Takato Horii, and Nagai Takayuki. Emotion differentiation based on decision-making in emotion model. In 2018 27th IEEE International Symposium on Robot and Human Interactive Communication (RO-MAN), pages 659– 665. IEEE, November 2018.
- [3] Eucassio Gonçalves Lima Júnior, Luis Henrique Silva, Cornelia Janayna Passarinho, and Ricardo de Andrade Lira Rabêlo. Um robusto reconhecimento facial por filtro de gabor curvo e entropia. pages 80–89. Revista de Sistemas e Computação, January 2016.
- [4] Marryam Murtaza, Muhammad Sharif, Musarrat Abdullah Yasmin, and Tanveer Ahmad. Facial expression detection using six facial expressions hexagon (sfeh) model. In Facial expression detection using Six Facial Expressions Hexagon (SFEH) model. School of Engineering, Computer and Mathematical Sciences, Auckland University of Technology, 2019.
- [5] F. Pedregosa, G. Varoquaux, A. Gramfort, V. Michel, B. Thirion, O. Grisel, M. Blondel, P. Prettenhofer, R. Weiss, V. Dubourg, J. Vanderplas, A. Passos, D. Cournapeau, M. Brucher, M. Perrot, and E. Duchesnay. Scikit-learn: Machine learning in Python. *Journal of Machine Learning Research*, 12:2825–2830, 2011.
- [6] Joao Gilberto S. Piotto and Fabricio Martins Lopes. Combining SURF descriptor and complex networks for face recognition. In 2016 9th International Congress on Image and Signal Processing, BioMedical Engineering and Informatics (CISP-BMEI), pages 275–279. IEEE, October 2016.

- [7] S. Rajan, P. Chenniappan, S. Devaraj, and N. Madian. Facial expression recognition techniques: a comprehensive survey. *IET Image Processing*, 13(7):1031–1040, 2019.
- [8] Susmita Ray. A quick review of machine learning algorithms. In 2019 International Conference on Machine Learning, Big Data, Cloud and Parallel Computing (Com-IT-Con), pages 35–39. IEEE, October 2019.
- [9] K. S. Sahla and T. Senthil Kumar. Classroom Teaching Assessment Based on Student Emotions. In Juan Manuel Corchado Rodriguez, Sushmita Mitra, Sabu M. Thampi, and El-Sayed El-Alfy, editors, *Intelligent Systems Technologies* and Applications 2016, volume 530, pages 475–486. Springer International Publishing, Cham, 2016. Series Title: Advances in Intelligent Systems and Computing.
- [10] T. Özcan and A. Baştürk. Static image-based emotion recognition using convolutional neural network. In 2019 27th Signal Processing and Communications Applications Conference (SIU), pages 1–4, 2019.