**Hebrejská literatúra**

* Najmladšia z literatúr Blízkeho východu - **od 1200 p. n. l.**

**Znaky:**

* monoteizmus
* odklon od kultu tela duše
* život na zemi ako príprava na posmrtný život, nadzmyslovosť

**Biblia**

* Písmo sväté, Kniha kníh
* kniha 2 veľkých náboženstiev- židovské + kresťanské
* popri náboženskom obsahu má aj kultúrny, literárny, jazykový význam
* stala sa inšpiráciou pre básnikov, maliarov...
* má dve časti: STARÝ ZÁKON a NOVÝ ZÁKON

**Starý zákon**

* svätá kniha židovského náboženstva
* hovorí o stvorení sveta a človeka
* zaznamenáva obdobie pred narodením Krista
* obsahuje 46 kníh :

Delí sa na: a) **historické** knihy - 5 kníh Mojžišových, najznámejšia je **Genezis** (stvorenie sveta)

b) **poučné a básnické** knihy – napr. **Pieseň piesní** – Šalamúnova pieseň

c) **prorocké** knihy – proroctvá o príchode Mesiáša alebo Vykupiteľa

d) **knihy zákonov a prísloví**

**Nový zákon**

* dielo kresťanského náboženstva
* texty po narodení Ježiša
* obsahuje 27 kníh:
* Delí sa: a) **historické** (dejepisné) knihy – 4 evanjeliá (podľa Matúša, Marka, Lukáša, Jána)a Skutky apoštolov; prinášajú svedectvo o živote a umučení Krista

b) **poučné** knihy – listy/epištoly sv. Pavla, listy Apoštolov → šírenie kresťanstva

c) **prorocké** knihy – Zjavenie sv. Jána (apokalypsa – koniec sveta)

* Biblia - najčítanejšie a najprekladanejšie dielo sveta
* Ako prví preložili Starý a Nový zákon bratia Cyril a Metod

**Indická literatúra**

* **2000 p. n. l.**
* posvätné knihy **VÉDY** a známe eposy **MAHÁBHÁRATA** (bratovražedný boj o trón medzi Kuruovcami a Pánduovcami) - najrozsiahlejšie dielo (epos) svetovej literatúry a **RÁMÁJANA**  (opisuje tragický údel kráľovského syna Rámu a jeho ženy Síty

**Staroegyptská literatúra**

* **4000 p. n. l**
* písali na papyrus, pero z trstiny, atrament
* používali hieroglyfy
* dielo KNIHA MŔTVYCH – podáva rady pre zomrelých, životopisy

**Antická literatúra**

* **Antika** je súhrnný názov pre grécky a rímsky starovek a jeho kultúru

**Znaky:**

* polyteizmus (mnohobožstvo)
* podriadenosť ľudí bohom s kladnými i zápornými vlastnosťami
* polobohovia
* premena človeka na boha
* osudová neodvratnosť
* **kalokagatia** (antický ideál) = súlad alebo aj harmónia tela aj duše/harmónia telesnej a duševnej krásy
* **vlastnosti hrdinu:**

**racionalizmus**

**senzualizmus**

**individualizmus**

**Staroveká grécka**

* **kalokagatia**

**Lyrika:**

* **Sapfo –** žila na rodnom ostrove Lesbos; tu založila dom múz, v ktorom sa mladé dievčatá pripravovali na službu bohu; písala básne o fyzickej kráse dievčat, neskôr však boli zničené Rimanmi, ktorí ich považovali za poburujúce; boli zničené; zachovala sa len jediná celá báseň **Modlitba k Afrodite**
* **Anakreón** skladal ľúbostnú poéziu pre vyššie spoločenské vrstvy; v jeho básňach nachádzame motívy lásky bláznivej, zaslepenej, sklamanej i nenaplnenej

**Epika:**

* najvýznamnejší autor: HOMÉR (asi 9. až 8. stor. p. n. l.) – slepý starogrécky básnik, o ktorom nevieme, kde sa narodil a kedy zomrel*; bol Grékmi uctievaný ako poloboh a jeho poézia uctievaná za proroctvo*
* preslávili ho hrdinské eposy **ILIAS a ODYSEA**
* **ILIAS** – opisuje posledných 51 dní trojskej vojny, ktorej príčinou bol únos krásnej Heleny Parisom; **Achilles** sa odmietol zúčastniť ďalších bojov, lebo mu vzali jeho zajatkyňu. Požičal svoju zbroj Patroklovi, toho však zabil **Hektor**. Achilles Hektora. A. zomiera rukou Parida (Paris). Boh Apolón viedol šíp Parida tak, aby zasiahol miesto na tele Achilla – jeho pätu. Nakoniec bola Trója dobytá. Na návrh kráľa Odysea postavili Gréci pascu - obrovského dreveného koňa.
* Hrdinský epos **ODYSEA –** viaže sa k trójskej vojne; je to príbeh itackého kráľa **Odysea** (putuje z Tróje do Itaky – jeho rodné mesto), Odysea putuje 10 rokov domov, pretože mu bohovia nedovolili vrátiť sa domov tak, ako ostatným; do cesty mu preto kladú rôzne prekážky, ktorým musí odolávať; opisuje posledných 41 dní; doma ho verne čakala manželka **Penelopa** so synom Telemachom. Ten sa rozhodne hľadať otca. Odyseus prežíva rôzne príhody, napr. stretnutie s Kyklopom – jednookým obrom, plavbu okolo Sirén... napokon príde domov, zúčastní sa streleckej súťaže, ktorej víťaz sa mal oženiť s jeho manželkou Penelopou. Súťaž vyhrá Odyseus preoblečený za žobráka; v tomto príbehu vystupujú aj bohovia, polobohovia, napr. Poseidon – boh mora, ktorý mu kladie prekážky, bohyňa Aténa, ktorá mu pomáha...

* ďalší predstaviteľ: **Ezop –** písal bájky (spoločenská kritika, ustálené charaktery) – napr. bájka **Jeleň pri jazierka, Pes a kúsok mäsa, Jupiter a opica, Krab a jeho mať, Hvezdár, Lev a myš**