1. Stredoveká lit. sa rozvíja od **5** do **15 stor.**
2. Charakterizujte Proglas: **1. slovanská báseň**
3. Charakterizujte dielo Život sv. Konštantína: **o jeho činnosti pred príchodom na VM, o jeho povahe, detstve, štúdiu, činnosti na VM až po jeho smrť**.

Autorom je **Kliment**

1. K rokom priraďte udalosť: 863 - **príchod Konštantína a Metoda na VM**

1465 - **Academia Istropolitana**

1. Vysvetlite pojmy:
   1. hlaholika - **1. slovanské písmo**
   2. staroslovienčina - **1. slovanský jazyk**
   3. hagiografia - **životopis svätých**
   4. synkretizmus - **kríženie lit. druhov, zmiešavanie funkcií**
   5. ornamentálnosť - **využívanie trópov a figúr**
   6. exemplum - **príklad, súčasť kázní o dobrých a zlých vlastnostiach ľudí**
2. Napíšte 5 znakov stredovekej lit.: **Imitácia, transcendentálnosť, anonymita, synkretizmus, ornamentálnosť, topika, univerzálny jazyk, hrdina**
3. Mottom stredoveku bolo **Modli sa a pracuj (Ora et labora)**
4. Univerzálnym jazykom stredovekej lit. bola **Latinčina**
5. Zaraď diela k príslušným autorom:

**Život sv. Metoda — sv. Gorazd**

**Misál - omšová kniha — Konštantín a Metod**

**Legenda o sv. Svoradovi a Benediktovi — Maurus**

1. Doplňte: Konštantín a Metod sa na VM venovali **výchove kňazov, prekladaniu, šíriť vzdelanie v domácom jazyku, náboženskej** činnosti.
2. Uveďte aspoň 3 žánre feudálnej náboženskej lit.: **Piesne, básne, modlitby; kázne; legendy; hagiografia; exemplá**