

ΣΧΕΔΙΟ ΔΕΙΓΜΑΤΟΣ: Διαδραστική ιστοριογραμμή «Το χρονολόγιο του Μ. Κωνσταντίνου»

Δημιουργός: Μαρία Καλαματιανού

Χρονολογία: 2019

Υπερσύνδεσμος πρόσβασης του OER: <https://www.timetoast.com/timelines/2150307>

Σκοπός/πλαίσιο δημιουργίας του OER:

Η διαδραστική ιστοριογραμμή: «**Το χρονολόγιο του Μ. Κωνσταντίνου**» δημιουργήθηκε για πρώτη φορά το 2019 και αποτέλεσε επιμορφωτικό υλικό και παράδειγμα χρήσης του ελεύθερου Web 2.0 εργαλείου Timetoast (<https://www.timetoast.com/>) για την κατασκευή χρονογραμμών, για τους εκπαιδευτικούς Πρωτοβάθμιας του 6^{ου} ΠΕΚΕΣ Αττικής. Συγχρόνως χρησιμοποιήθηκε και ως έτοιμο διαδραστικό ψηφιακό υλικό για τη συγκεκριμένη ενότητα της Ιστορίας της Ε΄ Δημοτικού.

Γνωστικά Αντικείμενα: Ιστορία και οποιοδήποτε γνωστικό αντικείμενο που μπορεί να αξιοποιηθούν οι χρονογραμμές.

Όνομα/Τίτλος OER:

Διαδραστική ιστοριογραμμή: «**Το χρονολόγιο του Μ. Κωνσταντίνου**»
<https://www.timetoast.com/timelines/2150307>

Λέξεις κλειδιά: Μ. Κωνσταντίνος, Βυζαντινή Ιστορία, διαδραστική χρονογραμμή, Ιστορία Ε΄ Δημοτικού, ιστοριογραμμή

Σύντομη περιγραφή:

Διαδραστική ιστοριογραμμή: «**Το χρονολόγιο του Μ. Κωνσταντίνου**»

Ο σχεδιασμός του συγκεκριμένου OER ανταποκρίνεται σε επιμέρους γνωστικούς στόχους από τη Β΄ Ενότητα της Ιστορίας της Ε΄ Δημοτικού: Η ρωμαϊκή αυτοκρατορία μεταμορφώνεται και συγκεκριμένα τη γνωριμία με σταθμούς από τη ζωή και το έργο του αυτοκράτορα Μ. Κωνσταντίνου. Πρόκειται για μια οπτικοποίηση με τη μορφή ιστοριογραμμής, των σημαντικότερων σταθμών και γεγονότων που έλαβαν χώρα από το 272 μ.Χ., έτος γέννησης του Μ. Κωνσταντίνου έως και το 337 μ.Χ., έτος θανάτου του. Ο μαθητής/μαθήτρια αλληλεπιδρά πατώντας σε σημεία-χρονολογίες της ιστοριογραμμής και έχει τη δυνατότητα να δει σχετικές εικόνες και συνοδευόμενα κείμενα που αφορούν γεγονότα, σημαντικές ενέργειες και ιστορικά ντοκουμέντα από τη ζωή και το έργο του Μ. Κωνσταντίνου. Σε επίπεδο σχεδιασμού, η ιστοριογραμμή μπορεί να προβληθεί σε μορφή χρονογραμμής ή και λίστας γεγονότων-αναφορών και μπορεί να εκτυπωθεί στη μορφή λίστας. Στη βασική έκδοση του εργαλείου χωρίς χρέωση για τον δημιουργό, μπορεί να

κοινοποιηθεί η ιστοριογραφική μόνο για προβολή (χωρίς δυνατότητα ενσωμάτωσης με κώδικα, ούτε για κοινή χρήση και επεξεργασία) με απλή αντιγραφή της url του αντικειμένου.

Τύπος-Κατάταξη OER:

Τύπος OER	Αριθμός OERs ανά Τύπο (5 μονάδες ανά OER με μέγιστο το 20)
Οπτικοποιήσεις/Μοντέλα-Προσομιώσεις (Δυναμικές ή/και Αλληλεπιδραστικές)	1
Δυναμικοί/Αλληλεπιδραστικοί Χάρτες	
Εκπαιδευτικά Παιχνίδια	
Εφαρμογές Λογισμικού	
Εφαρμογές Πρακτικής και Εξάσκησης	
AR/VR/MR Αντικείμενα	
3D Αντικείμενα	

Προβληματική της επιλογής του συγκεκριμένου τύπου OER και της αντίστοιχης τεχνολογίας:

Η διαδραστική ιστοριογραφική επιλέχθηκε ως ο καλύτερος τρόπος για την παρουσίαση ιστορικών γεγονότων με χρονολογική σειρά. Η γραφική αναπαράσταση ιστορικών γεγονότων σε χρονολογική σειρά με τη βοήθεια εικόνων, κινούμενων εικόνων, αφηγήσεων ψηφιακών, ιστορικών χαρτών και η περιγραφή τους από σύντομο κείμενο διευκολύνουν την κατανόηση και ερμηνεία τους από μαθητές και μαθήτριες με διαφορετικά μαθησιακά στυλ και καλλιεργούν τη δεξιότητα της αντίληψης για το συνεχές του ιστορικού χρόνου και της χρονικής διάρκειας των γεγονότων και του χρόνου που μεσολαβεί από το ένα στο άλλο. Η συγκεκριμένη τεχνολογία που αξιοποιείται δίνει την δυνατότητα οργάνωσης και παρουσίασης της πληροφορίας με εικόνες, πολυμέσα και υπερκείμενο και προσφέρει έναν εναλλακτικό τρόπο κατανόησης, εμπέδωσης και μεταφοράς της γνώσης. Ο συγκεκριμένος OER περιλαμβάνει την αποτύπωση χρονικών σημείων ή χρονικών περιόδων πριν και μετά τη γέννηση του Χριστού, ελεύθερη πλοήγηση στα χρονικά σημεία-σταθμούς χωρίς περιορισμούς, την επανάληψη των ενεργειών, τη δυνατότητα αντιγραφής και επικόλλησης των συνοδευτικών κειμένων, άνοιγμα κάθε σταθμού σε λειτουργία ανάγνωσης και δυνατότητα εκτύπωσης των γεγονότων -σταθμών σε μορφή λίστας. Τέλος η εφαρμογή Timetoast (στη βασική έκδοση χωρίς χρέωση για την έκδοση Public Plan) που έχει αξιοποιηθεί για τον σχεδιασμό του συγκεκριμένου πόρου, υποστηρίζει τον ρόλο των εκπαιδευτικών ως σχεδιαστές μαθησιακών αντικειμένων που μπορούν να αξιοποιηθούν σε αναθέσεις εργασιών ή και σε άλλες εφαρμογές και ανοικτά μαθησιακά περιβάλλοντα, με

απλή χρήση της url του αντικειμένου. Με χαμηλή χρέωση οι δυνατότητες του σχεδιασμού αναβαθμίζονται και περιλαμβάνουν κώδικα ενσωμάτωσης και κοινή χρήση και κοινή επεξεργασία του πόρου από ομάδα συμμετεχόντων ή μεμονωμένους χρήστες.

Αξιοποίηση στην Εκπαίδευση:

Οι αλληλεπιδραστικές ιστοριογραμμές με συσχετιζόμενα πολυμεσικά αρχεία κυρίως εικόνες και με μικρής έκτασης συνοδευτικά των εικόνων κείμενα και υπερκείμενα αποτελούν ένα ελκυστικό περιβάλλον, όπου τα παιδιά διαμορφώνουν ευκολότερα και με περισσότερο ενδιαφέρον υποθέσεις και συσχετίσεις για ιστορικά γεγονότα και πρόσωπα. Συγχρόνως, η ελεύθερη διάδραση στα σημεία που κινούν το ενδιαφέρον και η δύναμη των εικόνων διατηρεί την προσοχή, την περιέργεια και την εμπλοκή των παιδιών προς τη μαθησιακή εμπειρία και ενισχύει την αυτόνομο δράση τους και την ενεργό συμμετοχή τους. Ο εν λόγω OER αποτελεί ένα ευέλικτο στοιχείο με δυνατότητες επέκτασης και εξέλιξης: (α) τόσο σε σχέση με το μαθησιακό δυναμικό και τις δεξιότητες των μαθητών/τριών, το περιεχόμενο κάθε ιστορικής περιόδου και τους στόχους των Νέων Προγραμμάτων Σπουδών (2021) σε σχέση με γνώσεις, στάσεις και δεξιότητες ζωής και μάθησης στον 21^ο αιώνα, όσο και (β) σε σχέση με τις δυνατότητες του ίδιου του εργαλείου για τη δημιουργία ψηφιακών χρονογραμμών σε οποιοδήποτε γνωστικό αντικείμενο. Με απλή χρήση της url του πόρου, οι εκπαιδευτικοί έχουν τη δυνατότητα να ενσωματώσουν τον OER σε εφαρμογές της e-me (π.χ. τοίχος κυψέλης), να τον διαμοιραστούν με άλλους εκπαιδευτικούς μέσα από άλλα δίκτυα πρακτικής και ψηφιακές πλατφόρμες ή ακόμη να τον αξιοποιήσουν σε κάποια ανάθεση εργασίας. Σε δεύτερο επίπεδο σχεδιαστές αντίστοιχου πόρου προτείνεται να γίνουν και οι ίδιοι οι μαθητές/ίδιες οι μαθήτριες στο περιβάλλον του Timetoast με κοινή χρήση και επεξεργασία του πόρου στην αναβαθμισμένη έκδοση της εφαρμογής με χαμηλό κόστος για σχολικές μονάδες..

Ο παρών πόρος δηλώνεται υπεύθυνα ότι είναι OER:

ΝΑΙ