Tarea 07: Funciones y gráficas en Octave

Marianne Nicté, Rodríguez Canek, 202000656¹, *

¹Facultad de Ingeniería, Departamento de Electronica, Universidad de San Carlos, Ciudad Universitaria, Zona 12, Guatemala.

MARCO TEÓRICO

Octave (GNU Octave) es un lenguaje y entorno de cómputo numérico de alto nivel, libre y de código abierto (licencia GPL). Está pensado para trabajar de forma interactiva desde una consola o mediante scripts .m, y es altamente compatible con MATLAB: muchas funciones y sintaxis se ejecutan sin cambios, lo que lo hace popular en cursos, investigación y prototipado de algoritmos. Funciona en Windows, macOS y Linux.

Su fortaleza está en el cálculo matricial y herramientas científicas: álgebra lineal, cálculo numérico, optimización, estadística, procesamiento de señales, control, entre otras. Permite gráficas 2D/3D con comandos sencillos (plot, surf, etc.), y puede ampliarse con paquetes de Octave-Forge. También admite escribir funciones propias, llamar código C/C++/Fortran para acelerar partes críticas y comunicarse con programas externos.

En la práctica se usa para análisis de datos, simulaciones, aprendizaje y tareas de laboratorio cuando se quiere una alternativa gratuita a MATLAB. Aunque la compatibilidad es alta, no es 100 por ciento: ciertos toolboxes o funciones específicas de MATLAB pueden no estar disponibles o tener diferencias. Aun así, para la mayoría de usos académicos e ingenieriles, Octave ofrece una experiencia muy cercana, sin costo y con comunidad activa.



Figura 1: Logo de octave.

I. EXPLICACIÓN DEL CÓDIGO

Primero se construye un arreglo x que va desde 0 hasta cuatro veces pi, en pasos de 0.1. Esos valores están en radianes y servirán como eje horizontal para la gráfica.

Después se calculan dos señales a partir de ese x: el seno y el coseno. Es decir, se forman dos vectores y1 y y2 con los valores de $\sin(x)$ y $\cos(x)$ en cada punto de x. Con esto ya se tienen listas las dos curvas que se van a dibujar.

Luego se activa hold on, que le indica a Octave que mantenga el mismo eje abierto para superponer varias curvas sin borrar la anterior. Se dibuja primero el seno y se guarda una referencia al trazo, y luego se dibuja el coseno y se guarda su referencia. Con esas referencias, de inmediato se personaliza el estilo: al seno se le pone color rojo y una línea más gruesa, y al coseno color azul con grosor normal.

Finalmente, se rotulan los ejes con "Eje x" y "Eje y", se agrega el título "Seno y coseno" y se crea una leyenda que distingue cada curva por su nombre. Con hold off se cierra la fase de superposición para que trazos futuros ya no se agreguen a esa misma figura.

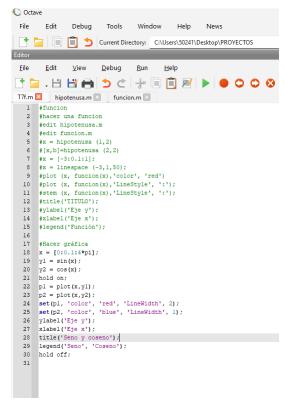


Figura 2: Código de funciones y gráficas.

^{*} e-mail: 3243383091703@ingenieria.usac.edu.gt

```
Current Directory: C:\Users\50241\Desktop\PROYECTOS
] 🗐 🖫 남 🖽 😝 🗷 🖺 🖺
T7f.m ☑ hipotenusa.m ☑ funcion.m ☑
 1 ## Copyright (C) 2025 50241
      ## This program is free software: you can redistribute it and/or modify
      ## it under the terms of the GNU General Public License as published by
       ## the Free Software Foundation, either version 3 of the License, or
      ## (at your option) any later version.
      ## This program is distributed in the hope that it will be useful,
      ## but WITHOUT ANY WARRANTY; without even the implied warranty of
## MERCHANTABILITY or FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE. See the
      ## GNU General Public License for more details.
      ## You should have received a copy of the GNU General Public License
      ## along with this program. If not, see <a href="https://www.gnu.org/licenses/">https://www.gnu.org/licenses/>.
      ## -*- texinfo -*-
      ## @deftypefn {} {@var{retval} =} hipotenusa (@var{inputl}, @var{input2})
      ## @end deftypefn
 21
 23
     ## Created: 2025-09-13
 25 function [hipo, a_cuadrada] = hipotenusa (a, b)
26 hipo = sqrt(a.^2 + b^2);
27 a_cuadrada = a.^2;
```

Figura 3: Código de función hipotenusa.

```
Octave
                                 Tools
                                            Window
  † 📴 📋 为 Current Directory:
                                                  C:\Users\50241\Desktop\PROYECTOS
                               Debug
 ] 📔 🖽 😝 🖢 🖹 🖺
 T7f.m ☑ hipotenusa.m ☑ funcion.m ☑
    1 ## Copyright (C) 2025 50241
         ## This program is free software: you can redistribute it and/or modify
        ## it under the terms of the GNU General Public License as published by ## the Free Software Foundation, either version 3 of the License, or
        ## This program is distributed in the hope that it will be useful,
## but WITHOUT ANY WARRANTY; without even the implied warranty of
## MERCHANTABILITY or FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE. See the
         ## You should have received a copy of the GNU General Public License
        ## along with this program. If not, see <a href="https://www.gnu.org/licenses/">https://www.gnu.org/licenses/>.
  16
17
18
19
         ## @deftypefn {} {@var{retval} =} funcion (@var{input1}, @var{input2})
         ## @seealso{}
        ## @end deftypefn
  20
21
  22
23
        ## Author: 50241 <50241@LAPTOP-N8DL079P>
         ## Created: 2025-09-13
  25 function y = f(x)
26 y = 4 * x.^3 + 10 * x.^2 + 6
  27
28
       Lendfunction
```

Figura 4: Código de función de gráfica.

```
x = 2.2361
>> T7f
```

Figura 5: Resultado de función con x.

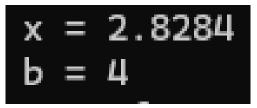


Figura 6: Resultado de función con x y b.

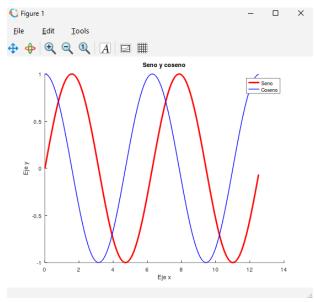


Figura 7: Gráfica del seno y coseno con octave.

A. Conclusiones

El código cumple su objetivo de visualizar y comparar las funciones $\sin(x)$ y $\cos(x)$ en el intervalo 0 a 4π , superponiéndolas en una misma figura con estilos diferenciados y rotulado completo. En el proceso, refuerza conceptos fundamentales de Octave/MATLAB: generación de vectores de muestreo, evaluación elemento a elemento de funciones, uso de hold on/off para superposición, manejo de handles para personalizar trazos y adición de título, leyenda y etiquetas.

Los comentarios iniciales funcionan como guía para extender el trabajo (definir funciones propias como hipotenusa o f(x) y explorar otras formas de graficación). En conjunto, el script es una base clara para prácticas posteriores de análisis y visualización de señales pe-

riódicas, destacando el desfase entre seno y coseno y su $\,$ $\,$ $\,$ $\,$ $\,$ $\,$ $\,$ $\,$ $\,$ Tareas-y-proyectos comportamiento periódico.

II. REPOSITORIO EN GITHUB

https://github.com/Marianne8934/