



Pré-socráticos e Sofistas

Definição

Os **Pré-socráticos** (séculos VII a.C. ao V a.C.) são os primeiros filósofos ocidentais, que buscaram a **Arché** (o princípio fundamental, a origem de todas as coisas) na natureza (*Physis*), marcando a transição do pensamento mítico para o racional. Os **Sofistas** (século V a.C.) são mestres itinerantes que deslocaram o foco da filosofia da natureza para o **Homem** e a sociedade (Antropocentrismo), ensinando a arte da retórica e da persuasão.

Explicação Geral

A filosofia ocidental nasce na Grécia Antiga com a busca por uma explicação racional para o universo. Os Pré-socráticos, também chamados de filósofos da natureza, tentaram encontrar um elemento primordial (água, fogo, ar, etc.) que explicasse a origem e a transformação do cosmos. Com o apogeu da democracia em Atenas, o foco mudou. Os Sofistas surgiram para atender à demanda por educação política e oratória, ensinando a argumentação como ferramenta para o sucesso na vida pública, o que gerou críticas de filósofos como Sócrates e Platão, que os acusavam de relativismo e de cobrar por sabedoria.

Explicação Técnica

1. Pré-socráticos (Filósofos da Physis)

!!O foco principal era a **Cosmologia** (estudo do cosmos) e a busca pela **Arché** (princípio fundamental).

| Filósofo | Arché (Princípio) | Ideia Central |
|-----------------|----------------------|--|
| Tales de Mileto | Água | Considerado o primeiro filósofo. A água é o princípio de tudo. |



| | | |
|--------------|-------------------|---|
| Anaxímenes | Ar | O ar se transforma em outras substâncias por rarefação e condensação. |
| !!Heráclito | Fogo / Devir | Tudo está em constante mudança (Devir). "Não se pode entrar duas vezes no mesmo rio." |
| !!Parmênides | Ser / Imobilidade | O Ser é eterno e imutável. O movimento e a mudança são ilusões dos sentidos. |
| Pitágoras | Número | A essência de todas as coisas é matemática. |
| !!Demócrito | Átomo | Tudo é composto por partículas indivisíveis e eternas (atomismo). |

2. Sofistas (Filósofos do Homem)

O foco principal era a **Antropologia** (estudo do homem) e a **Retórica** (arte de falar bem).

- **!!Relativismo:** A verdade não é absoluta, mas relativa ao indivíduo ou à cultura.
 - **Protágoras:** "O homem é a medida de todas as coisas." Não existe verdade universal, apenas opiniões.
- **Ceticismo:** A impossibilidade de se alcançar o conhecimento verdadeiro.
 - **Górgias:** Defendia três teses: 1) Nada existe; 2) Se algo existisse, não poderia ser conhecido; 3) Se pudesse ser conhecido, não poderia ser comunicado.
- **!!Retórica:** A arte de persuadir, de tornar o argumento mais fraco o mais forte. Era ensinada como ferramenta para o sucesso na política.
- **Convenção (Nomos):** As leis e a moral são criações humanas (convenções), e não verdades naturais.

3. A Transição

A mudança do foco da **Physis** (natureza) para a **Pólis** (cidade/sociedade) e o **Homem** é o marco da filosofia sofística. Essa mudança foi impulsionada pela consolidação da democracia ateniense, que exigia dos cidadãos a capacidade de argumentar e persuadir nas assembleias.



Analogia

A filosofia é como a **Construção de uma Casa**. Os **Pré-socráticos** são os primeiros engenheiros que tentam descobrir qual é o melhor material (a Arché) para fazer a fundação da casa (o universo). Eles discutem se deve ser água, fogo ou ar. Os **Sofistas** chegam e dizem: "Esqueçam a fundação! O importante é saber vender a casa, não importa se ela é de tijolo ou de papelão. Eu ensino a arte de convencer o comprador de que a sua casa é a melhor." Eles mudam o foco da estrutura (Cosmos) para a negociação (Homem e Sociedade).

Dicas Cirúrgicas

1. **!!Pré-socráticos:** Palavra-chave é Arché e Physis (Natureza).
2. **!!Sofistas:** Palavra-chave é Retórica, Relativismo e Antropocentrismo (Homem).
3. **!!Heráclito vs. Parmênides:** Oposição clássica. Heráclito é o Devir (mudança). Parmênides é o Ser (imutabilidade).
4. **Protágoras:** Lembre-se da frase: "O homem é a medida de todas as coisas" (Relativismo).
5. **Contexto:** O surgimento dos Sofistas está diretamente ligado à Democracia Ateniense, que valorizava a oratória.