SISTEMAS DE AUDIO

BOLETÍN 3

Problema 1

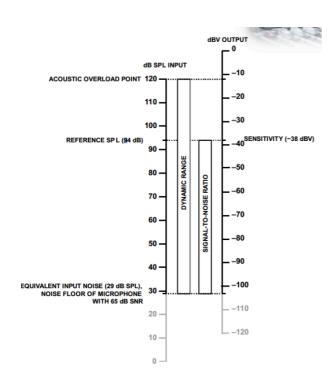
Un micrófono produce una tensión de $2\ mV$ para una presión incidente de $1\ Pa$. El voltaje producido por el ruido propio del micrófono es de $4\ \mu V$.

- a) ¿Cuál es su valor de ruido EIN?
- b) ¿Qué valor debe tener la presión incidente para que el voltaje generado por el micrófono sea igual al voltaje del ruido?

a)

Primero tenemos que calcular el SNR (Relación Señal - Ruido):

$$SNR = 20 \log_{10} \left(\frac{2mV}{4\mu V} \right) = 20 \log_{10} \left(\frac{2 \cdot 10^{-3} V}{4 \cdot 10^{-6} V} \right) = 53.9794 \, dB$$



Como la referencia de SPL es $94 \ dB$. Para calcular el EIN, a la referencia SPL se le resta la sensibilidad obtenida:

$$EIN = SPL - SNR$$

$$EIN = 94 - 53.98 = 40.02 dB$$

b) El EIN nos dice el SPL que daría lugar a una tensión equivalente al propio nivel de ruido del micrófono:

$$SPL = 20 \cdot \log_{10} \left(\frac{P_{ef}}{P_{ref}} \right) \Longrightarrow$$

$$\Longrightarrow 40 = 20 \log_{10} \left(\frac{P_{ef}}{20 \cdot 10^{-6}} \right) \Longrightarrow$$

$$\Longrightarrow P_{ef} = 20 \cdot 10^{-6} \cdot 10^{\frac{40}{20}} = \boxed{0.002 \ Pa}$$

Problema 2

Un amplificador de potencia de 100~Watts está ajustado para aplicar una ganancia de 64~dB. A su vez, el amplificador está conectado a un altavoz que tiene una sensibilidad de 90~dB~1~W @ 1~m.

a) ¿Qué nivel de potencia de entrada en dBm hará que el amplificador trabaje a su máxima potencia? Sabemos que P_{out} será $64\ dB$ mayor a P_{in} y que $P_{out}=100\ watts=P_{max}$

Si queremos saber la potencia de entrada que hará el amplificador trabaje a su máxima potencia, necesitamos determinar cuánta potencia es necesaria para producir $100 \ W$ de salida.

$$Ganancia = 10 \log_{10} \left(\frac{P_{out}(W)}{P_{in}(W)} \right)$$

$$P_{in} = \frac{P_{out}}{10^{G/10}} = \frac{100}{10^{64/10}} = 3.98 \cdot 10^{-5} \text{ watts}$$

Ahora convertimos de watts a dBm la presión de entrada:

$$P_{in}(dBm) = 10 \log_{10} \left(\frac{P_{in}}{10^{-3}} \right) = 10 \log_{10} \left(\frac{3.98 \cdot 10^{-5}}{10^{-3}} \right)$$

$$P_{in}(dBm) = -14 dBm$$

b)¿Cuál será el nivel SPL medido a 20 metros de distancia?

Primero vamos a calcular el nivel de presión sonora (SPL) a 1 metro:

$$SPL(1m) = S + Ganancia = S + 10 \log_{10}(W) = 90 + 10 \log_{10}(100 \ W) = 110 \ dB$$

Para obtener la pérdida de propagación, siendo L la distancia:

$$Perdida = 20 \log_{10}(L) \Longrightarrow$$
$$\Longrightarrow 20 \log_{10}(20) = 26.0206 dB$$

Restamos a la presión sonora a un metro la pérdida de que hay hasta los 20 metros:

$$SPL (100W @ 20m) = 110 - 26.0206 = 83.979 dB$$

Problema 3

En un sistema de sonorización se necesita mantener al menos una <u>relación señal a distorsión de 30 dB</u> para que la señal de voz del comentarista sea inteligible. Por otro lado, sabemos que el ruido de fondo tiene un nivel SPL de 65 dB y la audiencia se encuentra a 15 m del altavoz.

a); Qué porcentaje de THD sería admisible?

Necesitamos que la potencia de distorsión sea al menos 30 dB inferior a la potencia operación (útil):

$$30~dB = 10\log_{10}\left(\frac{P_{\acute{u}til}}{P_{dist}}\right)$$
 Potencia distorsión = Potencia $\acute{u}til \cdot 10^{-30/10} = 0.001 \cdot Potencia $\acute{u}til$
$$THD~(\%) = 100 \cdot \sqrt{\frac{P_{distorsion}}{P_{\acute{u}til}}} = 100 \cdot \sqrt{\frac{0.001 \cdot P_{\acute{u}til}}{P_{\acute{u}til}}}$$

$$THD = 3.16\%$$$

b) ¿Cuántos Watts de potencia eléctrica se necesitan si el altavoz tiene una sensibilidad de 92 dB 1 W @ 1m?

SPL que necesita la audiencia para estar a 30 dB:

$$SPL_{audiencia} = SPL_{distorsion} + S/D = 65 + 30 = 95 dB$$

Obtenemos la perdida a 15 metros:

$$SPL(15m) = 20 \log_{10}(15) = 23.522 dB$$

Y con estos datos ya podemos obtener la potencia eléctrica:

$$SPL_{audiencia} = S + 10 \log_{10}(W) - SPL(15m)$$

$$95 - 92 + 23.52 = 10 \log_{10}(W)$$

$$\frac{26.52}{10} = \log_{10}(W)$$

$$10^{2.652} = W$$

$$W = 448.74 \text{ watts}$$