



## 2º INFO APRESENTA



O 2º ano do curso técnico de Informática do SENAC é formado por estudantes criativos, determinados e cheios de personalidade. Somos uma turma unida, que aprende juntos tanto nas linhas de código quanto nas lições da vida escolar.

Com o foco em tecnologia, mas também no respeito, na colaboração e no crescimento pessoal, buscamos sempre evoluir — não só como profissionais do futuro, mas como pessoas que fazem a diferença dentro e fora da escola.

Nesta edição especial do InfoNews, iniciamos nossa trajetória como comunicadores e cronistas do nosso dia a dia, celebrando nossa identidade como turma e abrindo espaço para temas que nos movem.



Professora Carla Osmarina Albano Lanza, professora de português do Senac Joinville, madrinha da turma 2º ano de Informática para Web.



# INTERCLASSE

ESTUDANTES DO SENAC SE ORGANIZAM PARA O INTERCLASSE DA PRÓXIMA SEMANA, QUE CONTARÁ COM ESPORTES, APRESENTAÇÕES E TEMAS DA MITOLOGIA GREGA.

## INTERCLASSE



Entre os dias 10 e 12 de julho, o SENAC será palco do Interclasse 2025, um dos eventos mais esperados do calendário escolar. O tema desse ano será sobre mitologia grega e, durante três dias, os alunos participarão de diversas atividades tanto esportivas quanto culturais.

A programação inclui as seguintes modalidades esportivas: futsal masculino e feminino, vôlei misto, basquete masculino e feminino, handebol masculino e feminino, xadrez, queimada mista e tênis de mesa. As chaves das competições foram sorteadas na quinta-feira, dia 3, e divulgadas nos grupos oficiais das turmas.

Em 2025, o interclasse está mais disputado, com diversas equipes bem-preparadas para obter a glória do campeonato. Entre elas, as favoritas a ganhar são 1º Info, 1º Multimídia e 2º Info, quem será a vencedora?

Além das competições esportivas, o evento contará com um desfile de abertura, no qual cada turma apresentará uma representação de um deus da mitologia grega. Outro destaque será o seminário, no qual os alunos farão uma apresentação cultural sobre um deus da mitologia e apresentarão à professora Carol da unidade curricular de Educação Física, a organizadora do evento.

Em 2023, a turma do 2º ano do Técnico de Informática (2º Info - como são chamadas as turmas de Técnico de Informática) conquistou o título geral do interclasse. Uma das “estratégias” desenvolvidas por eles com o objetivo de ganhar foi “emprestar” vários jogadores para as outras salas. No ano seguinte, a turma do 1º Info (atual 2º Info) surgiu como desafiante para desbancar os campeões e, mesmo com as baixas expectativas, foram a campeã de 2024.



KAUÂ MATHEUS  
BUZZI



PEDRO HENRIQUE DOS  
SANTOS



SOPHIA DA COSTA  
MOREIRA

## FESTA JUNINA

A FESTA JUNINA DO SENAC SERÁ NO DIA 4 DE JULHO, COM COMIDAS TÍPICAS, MÚSICA, BRINCADEIRAS E CELEBRAÇÃO DA CULTURA NORDESTINA, ORGANIZADA PELOS ALUNOS DO 3º ANO.



### FESTA JUNINA

Vista sua camisa xadrez, ajeite o chapéu de palha e venha aproveitar essa festa arretada com a gente!

Traga seus amigos e familiares para celebrar a cultura junina com muita alegria e música boa.

A Festa Junina do Senac Ensino Médio será realizada no dia 4 de julho, uma sexta-feira especial, das 11h30 às 17h, reunindo alunos, professores e comunidade em uma grande celebração da cultura nordestina. O evento contará com comidas típicas, músicas ao vivo, brincadeiras e muita animação.

Já tradicional no calendário escolar, a festa é aguardada com entusiasmo e promete proporcionar momentos de alegria e integração entre todos os participantes.

A festa está sendo preparada com muito empenho pela coordenação da escola, junto aos alunos do 3º ano do Ensino Médio, que participam ativamente com o intuito de arrecadar fundos para a formatura. Essa parceria garante o sucesso do evento e torna a celebração da conclusão dos estudos ainda mais especial para os formandos.

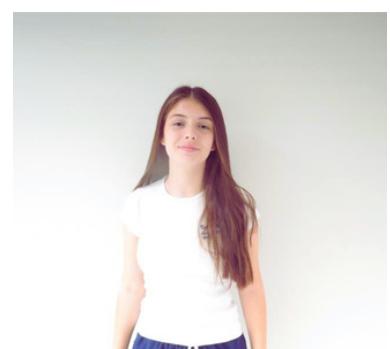
No cardápio, o melhor da culinária junina: milho verde, pamonha, canjica, maria mole, pé de moleque, cocada, bolo de fubá, maçã do amor e muito mais. É comida boa que não acaba!



**HENRIQUE SCHENKEL  
ARAUJO**



**LUCAS DA CUNHA**



**STHELLA MYERS**

# CONCURSO

**ESTÍMULO AO CONHECIMENTO, À CRIATIVIDADE E À PREPARAÇÃO PARA OS DESAFIOS DO MERCADO DE TRABALHO.**

Os concursos que ocorrem na escola, sem dúvida, são muito importantes na trajetória acadêmica de um estudante, a partir do momento em que este tem a chance de se destacar e aprender cada vez mais.

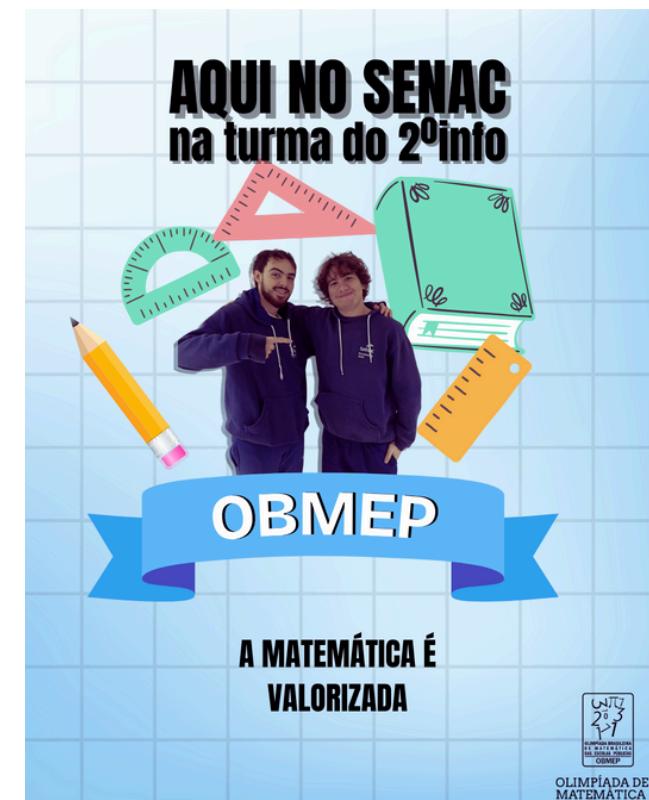
Todos os anos, na Faculdade Senac, as turmas do ensino médio têm participado de vários tipos de competições agradando a diversos gostos e preferências, como por exemplo: OP (Olimpíada de Português), OBMEP (Olimpíada Brasileira de Matemática das Escolas Públicas), Olimpíada Nacional de História no Brasil (ONHB), e entre outras iniciativas.

É fundamental que as instituições de ensino continuem promovendo e incentivando a participação nessas atividades. Como afirma o filósofo Mario Sergio Cortella, “educar é um ato de esperança na mudança”.

As olimpíadas escolares representam exatamente essa esperança de que, ao incentivar o raciocínio lógico, a criatividade e o esforço, os jovens possam garantir seu futuro e contribuir para uma sociedade mais preparada e justa. Por meio delas, os participantes desenvolvem raciocínio lógico e a criatividade que são essenciais para o futuro profissional.

Todavia, existem algumas limitações, visto que, em algumas escolas, essas provas são levadas mais a sério, enquanto em outras é vista apenas como uma prova comum. Além disso, muitas escolas não têm tempo nem professores capacitados para preparar adequadamente os alunos para a competição, o que dificulta o bom desempenho na prova. Também, há questões psicológicas envolvidas, visto que a Olimpíada pode gerar uma pressão excessiva sobre alunos, transformando uma experiência que deveria ser motivadora em algo estressante, causando uma má impressão e desmotivando-os a participar novamente no futuro.

## OLIMPÍADA DE MATEMÁTICA (OBMEP)



## OLIMPÍADA NACIONAL DE HISTÓRIA NO BRASIL (ONHB)

VEM AÍ A OLIMPÍADA NACIONAL EM HISTÓRIA DO BRASIL!

Você gosta de desafios, trabalho em equipe e quer conhecer a história do Brasil de um jeito diferente?

**PREPARE-SE!**

**QUANDO?**  
Início das etapas:  
05/05/2025  
Inscrições até:  
25/04/2025

**COMO FUNCIONA?**

- Competições em equipes de até 3 alunos + 1 professor orientador
- Fases online com atividades desafiadoras, debates e análises de fontes históricas
- Final presencial na Unicamp (para os melhores colocados!)

**QUEM PODE PARTICIPAR?**  
Alunos do 8º e 9º anos do Ensino Fundamental e todo o Ensino Médio!

**PREMIAÇÃO COM MEDALHAS E CERTIFICADOS!**  
E, claro, muita experiência e aprendizado para a vida!

## OLIMPÍADA DE LÍNGUA PORTUGUESA (OP)

**OLIMPÍADA DE LÍNGUA PORTUGUESA 2025**

ESTUDANTES DO 5º ANO AO 3º ANO DO ENSINO MÉDIO, CHEGOU A HORA DE MOSTRAR SEU TALENTO NA ESCRITA

**POEMA, CRÔNICA, MEMÓRIAS, ARTIGO DE OPINIÃO E DOCUMENTÁRIO**

**PARTICIPAÇÃO DE ESCOLAS PÚBLICAS DE TODO O BRASIL**

**PREMIAÇÕES E DESTAQUE NACIONAL**

**ESCREVA. PARTICIPE. CONQUISTE.**

**OP**

Com isso, fica evidente que a participação das escolas nos concursos escolares ajuda no desenvolvimento do aluno, despertando interesses e desejos de cada vez ir mais longe.

Acreditamos que, para a sociedade, eventos como olimpíadas acadêmicas incentivam o empenho dos jovens, ao mesmo tempo que contribuem para melhora da qualidade do ensino principalmente em áreas com menos acesso a recursos e investimentos. Além disso essas competições podem despertar diversos tipos de interesses em estudantes, motivando-os a buscar bons resultados e a se destacarem entre os colegas. Elas também têm um papel importante na identificação e valorização de talentos vindos de escolas públicas e privadas.



MIGUEL HENRIQUETA  
SOARES



KENZO RUTHES DOS  
SANTOS



RAFAEL CARVALHO  
STRAUSS

# FEIRA DO LIVRO 2025

ALUNOS DO PRIMEIRO E SEGUNDO ANO DA INSTITUIÇÃO SENAC (SERVIÇO NACIONAL DE APRENDIZAGEM COMERCIAL) VÃO À FEIRA DO LIVRO PARA ENTREVISTAR ESCRITORES

Durante o período dos dias 29 de maio a 8 de junho, ocorreu a 21ª Feira do Livro na cidade de Joinville, os alunos do Ensino Médio da Faculdade Senac (Serviço Nacional de Aprendizagem Comercial) foram incentivados pela professora de Língua Portuguesa a participarem de um projeto pedagógico e cultural. O trabalho consistia em entrevistar autores presentes no evento com perguntas relacionadas a sua vida autoral e aos livros por eles produzidos.

Para isso, eles precisaram desenvolver uma entrevista em vídeo a qual deveria ser gravada, editada e publicada no Instagram de cada classe.

Referente a esse projeto, entrevistamos a professora da unidade curricular e promotora do trabalho, articulada pelos alunos responsáveis por esta reportagem. Durante as aulas de produção do jornal, no dia 1º de julho, o estudante Gustavo Rossetti entrevistou a professora Carla Lanza. A seguir, você acompanha esse bate-papo, em que ela fala sobre como surgiu a ideia do projeto, como foi a participação dos alunos e o que essa experiência trouxe de positivo para todos:

**Gustavo Rossetti: Como surgiu a ideia de organizar esse trabalho com entrevistas na Feira do Livro?**

**Prof.<sup>a</sup> Carla Lanza:** Então, a coordenação pedagógica me procurou e pediram que eu desenvolvesse um projeto envolvendo os alunos na Feira do Livro de Joinville, fazendo o nosso ensino médio ser conhecido e trazer uma proposta pedagógica para esse trabalho. Também, por ser um evento cultural da nossa cidade, mostrando que o ensino médio do Senac valoriza esse tipo de atividade que é tão cultural para Joinville.

**Gustavo Rossetti: Qual foi o objetivo pedagógico da atividade?**

**Prof.<sup>a</sup> Carla Lanza:** A atividade teve vários objetivos a serem atingidos, como: o desenvolvimento de um roteiro para a entrevista, uma preparação para realizar as entrevistas, também um dos objetivos é os alunos terem esse cuidado e esse anseio em pesquisar sobre a vida de algum autor para que eles pudessem organizar o trabalho. Além disso, tem os objetivos da disciplina, das UCs (Unidades Curriculares) que nós desenvolvemos aqui no Senac e a produção em vídeo desse elemento cultural. Outro objetivo também é promover a ida dos alunos à Feira do Livro de forma espontânea, sem aquela pressão: “o aluno ter que ir, outros são obrigados a ir, e até escola vai levar”, não. Foi algo muito natural.



**FEIRA DO LIVRO**

Os alunos iriam por vontade própria, isso terá um peso em relação a alguns bônus que eles vão ganhar, mas o objetivo era esse, fazer com que eles quisessem estar lá, ir em grupo com colegas, estarem juntos porque eles pediam para trabalhar em dupla, e ninguém fez sozinho. Isso é muito bacana, é um trabalho coletivo, então muitos objetivos e todos foram atingidos com qualidade.

Gustavo Rossetti: Como os alunos se prepararam para fazer as entrevistas?

Prof.<sup>a</sup> Carla Lanza: Numa das aulas, eu passei um roteiro que era apenas sugestivo para eles, com possíveis perguntas para que eles pudessem desenvolver com os autores. Depois, eles tiveram que escolher o autor, olhar a programação, ver quem estava disponível e preparar as perguntas que eles queriam usar como modelo. Depois das entrevistas feitas com os autores eles tiveram que editar os vídeos e postar nas redes sociais, tanto da Feira do Livro, da Academia Jornalista de Letras, quanto do Senac e professores. Por quê? Para que desse visibilidade a esses vídeos e mostrar o trabalho bem-feito que esses alunos desenvolveram, com a qualidade de edição e de conteúdo cultural.



FEIRA DO LIVRO

Gustavo Rossetti: Que habilidades os alunos puderam desenvolver com esse projeto?

Prof.<sup>a</sup> Carla Lanza: Quais foram as habilidades? Muitas, né? A preparação, a organização de um roteiro de entrevista, saber lidar com o improviso, porque alguns autores falavam bastante, outros nem tanto, e alguns tiveram que fazer mais perguntas que foram surgindo durante a conversa. Isso foi muito bacana, eles perceberam que eles têm essa habilidade, né? Esse ‘feeling’ de perceber se tinha muito tempo para conversar ou não, se o autor estava com pressa ou não. Então, essas são habilidades e competências que vamos desenvolvendo no ambiente de trabalho também. Além disso, eles também aprenderam a trabalhar em grupo, a cumprir com prazos, porque eles tinham

**Senac**  
MATRÍCULAS  
ABERTAS A  
PARTIR DE  
AGOSTO!

**CURSOS DO ENSINO  
MÉDIO INTEGRADO**

- Informática para Web
- Administração
- Design de Interiores
- Gastronomia
- Multimídia

Contato:  
47 3431-6606

cronograma, tinham um prazo a ser cumprido. Outra habilidade também, nem chega a ser uma habilidade, mas um dos objetivos que entraria é que muitos foram com as suas famílias. Isso foi muito bacana, assim que você insere a família no contexto cultural. Show de bola, né? Para que maior habilidade e competência que conseguir levar a família para um evento desse?

Gustavo Rossetti: Qual mensagem gostaria de deixar para outros professores sobre esse tipo de iniciativa?

Prof.<sup>a</sup> Carla Lanza: A gente tem que usar os nossos alunos, temos que tirar o melhor deles. Às vezes parece ser difícil, mas não é. E eles mostram que eles têm habilidades, que eles têm competências. E que podem ir uns mais, outros menos, mas eles têm suas competências, e o professor deve valorizar isso. Essa mensagem eu deixo para os professores, de fazer projetos, de incentivar os alunos. Muitas vezes eles não valem a questão formal do conceito, mas como a gente vai dar um bônus, eles gostaram, eles toparam a ideia, e foram muito felizes no projeto que eles desenvolveram. Parabéns aos alunos, e que os professores fiquem ativos.



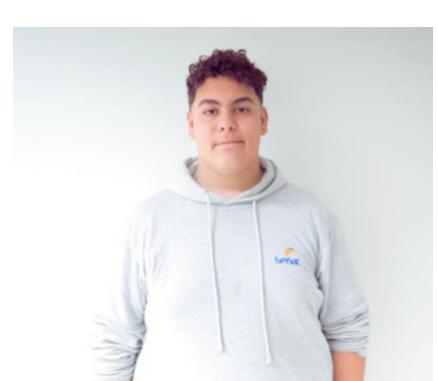
Com essa experiência, os estudantes não apenas aprenderam a entrevistar, gravar e editar vídeos, mas também se aproximaram da leitura e cultura da cidade. Projetos como esse mostram como a escola pode sair do padrão da sala de aula e ocupar novos espaços de aprendizagem. Quem sabe, nas próximas edições da feira, esses jovens não estejam ali novamente talvez como leitores, produtores de conteúdo ou até autores?



**GUSTAVO  
ROSSETTI**



**MARIA EDUARDA  
LEMBECK**



**OTTO DIAS**

# DA SALA DE AULA PARA AS URNAS

**ALUNOS DO 2º ANO DO SENAC JOINVILLE CRIARAM PARTIDOS FICTÍCIOS  
PARA DISCUTIR TEMAS SOCIAIS E INCENTIVAR O ENGAJAMENTO DOS  
COLEGAS.**

No projeto da disciplina politicize-se, os alunos do segundo ano do ensino médio do Senac deram vida a uma verdadeira simulação política. Divididos em grupos, eles criaram seus próprios partidos, cada um com um nome, uma sigla e uma causa específica que desejam defender dentro da comunidade escolar.

O projeto foi idealizado e é coordenado pelo professor Sandro, que traz para a sala de aula sua experiência como ex-deputado federal e ex-presidente da Câmara dos Vereadores de Joinville.

Luiz Pereira – "O que você aprendeu participando do projeto?"

Sophia Moreira – "Participar do projeto me fez perceber como a política está presente no nosso dia a dia e o quanto é importante nos envolvermos desde cedo para entender melhor a sociedade e buscar mudanças reais."

**SEU VOTO PODE  
MUDAR TUDO!**

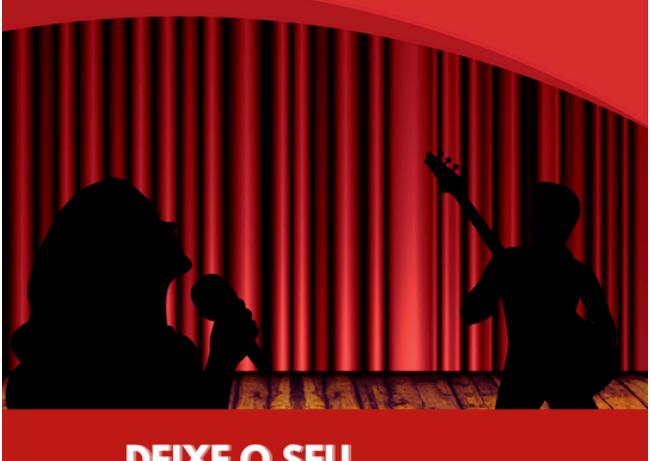
Entre os partidos formados estão:

- União Estudantil de Joinville (UEJ)
- Partido da Justiça Social (PJS)
- Partido Cristão de Joinville (PCJ)
- Partido da União Joinvilense (PUJ)
- Partido Liberal Joinvilense (PLJ)
- Partido Plural (PPL)
- Partido do Bem-estar Estudantil (PBE)
- Partido Equidade e Liberdade (PEL)
- Partido Cidade Forte (PCF)
- Partido Anti-Bullying (PAB)
- Partido Popular do Intelecto (PPI)



**ESCOLHA SEU  
PARTIDO**

# ALMOÇO MUSICAL



DEIXE O SEU  
ALMOÇO MAIS  
ANIMADO!

02/06  
12:00

A BANDA MAIS BONITA DO SENAC

Cada grupo escolheu um problema social relevante para abordar, como o combate ao bullying, a promoção da justiça social, a valorização do bem-estar dos estudantes e a defesa da liberdade e da equidade. Para engajar a comunidade, os alunos vêm realizando campanhas nas redes sociais, especialmente no Instagram, e convidando colegas para se tornarem afilhados de seus partidos, ampliando a participação e o debate político na escola.

Além dos partidos, a organização da eleição também ficou nas mãos dos estudantes. O TES (Tecnologia Eleitoral do Senac) é responsável pela gestão dos votos e das urnas eletrônicas usadas para a votação. A Comissão Eleitoral supervisiona todo o processo eleitoral para garantir que tudo ocorra de forma justa e transparente. Já o TSES (Tribunal Superior Eleitoral Senac) atua como um órgão de supervisão dos partidos políticos e da eleição, garantindo que as regras sejam cumpridas.

“Essa experiência me ajudou a entender melhor como funciona a política e a importância de defender causas que realmente fazem diferença”, comenta Maria Silva, aluna do Partido da Justiça Social (PJS). Já Lucas Pereira, do Partido Anti Bullying (PAB), destaca que “o projeto nos incentiva a pensar soluções reais para problemas que vivemos diariamente, e isso faz toda a diferença”. Com a iniciativa, os estudantes não só aprendem conteúdos teóricos, mas também exercitam a cidadania ativa, preparando-se para participar da democracia de forma consciente e responsável.

## Dados estatísticos

### 1. Participação de jovens na política

Apenas 10% dos jovens brasileiros entre 16 e 24 anos afirmam ter muito interesse por política.  
(Fonte: Datafolha, 2022)



LUIZA LIMA DO  
AMARAL



LUIZ GUSTAVO  
PEREIRA



JOÃO VITOR  
RESIN NOGUEIRA

# EDUCAÇÃO POLÍTICA EM SALA DE AULA

UMA CONVERSA COM O PROFESSOR SANDRO SILVA

No projeto da UC “Politize-se”, os alunos dos segundos anos dos cursos de Informática, Gastronomia e Administração do Senac Joinville, após uma visita técnica à Câmara de Vereadores da cidade, foram desafiados a criar seus próprios partidos políticos escolares. A proposta teve como base princípios democráticos, ética e cidadania.



Conversamos com o professor Sandro Silva, responsável pelo projeto, que já atuou como vereador em Joinville, foi presidente da Câmara Municipal, dirigiu o Departamento de Transportes e Terminais (DETER) de Santa Catarina e assumiu mandato como deputado estadual. Ele compartilhou conosco os objetivos, os desafios enfrentados e os próximos passos

**InfoNews:** Qual o principal objetivo da disciplina politize-se?

**Sandro:** A matéria politize-se tem como objetivo ensinar os alunos os bens da política, e tirar o preconceito de que "todo político é corrupto", e a ideia de que "não devemos nos importar com a política", pois, ela está presente em todas as áreas de nosso dia a dia.

InfoNews: Como a visita à Câmara de Vereadores influenciou o projeto?

Sandro: A visita à Câmara não influenciou o projeto, foi o projeto que influenciou a visita para que os alunos pudessem conhecer o processo, construção e como funciona na realidade, além de poder tirar dúvidas com os vereadores.

InfoNews: Você observou alguns desafios enfrentados pelos alunos ao longo do projeto?

Sandro: O maior desfio enfrentado nesse projeto é o fato de ter que fazer com que todos os alunos entendam o processo por traz da política, e essa dificuldade se deve pelo fato de serem alunos de ensino médio, e por isso a organização de tudo é muito complexa.

InfoNews: Qual será a próxima etapa do trabalho a pós eleição?

Sandro: A próxima etapa do projeto será a criação real do partido, e a incrementação de políticos para tal, e com isso será construído o Parlamento Jovem com os alunos eleitos aqui do SENAC dentro da Câmara de vereadores, assim podendo eleger alunos como representantes para esse projeto, e dessa forma dando voz aos alunos do SENAC na política.

InfoNews: Os alunos até esse momento atenderam às expectativas?

Sandro: Os alunos do Senac não só atenderem as suas expectativas, como a extrapolaram, trazendo uma amplitude a esse projeto muito maior do que o esperado. Esse projeto era para ser algo simples, mas os alunos se empolgaram demais assim tornado esse projeto algo muito mais especial e importante tanto para os alunos quanto para a escola.

InfoNews: Que mensagem o senhor deixaria para os alunos após essa vivência com o projeto Politize-se?



Sandro: Desejo que no final desse projeto ele deixe mais claro na cabeça dos alunos a visão geral do que é a política, e faça todos esses estudantes mais participativos nessa vida partidária, assim removendo os preconceitos, e esclarecendo as ideias dos alunos sobre o tema.



MARIA LUIZA DE  
FREITAS



PEDRO PELINSON  
GOMES



ENRIQUE FELEZ  
RAMOS DE SOUZA

# EDITORIAL

## COBRANÇA EXAGERADA DA ESCOLA SOBRE OS ALUNOS: EXIGÊNCIAS E PRAZOS

### COMO ISSO AFETA OS ALUNOS; EQUILÍBRIO ENTRE VIDA ACADÊMICA E PESSOAL

É evidente que a educação é um dos pilares fundamentais para a formação de um indivíduo ético e crítico na sociedade contemporânea. Torna-se, assim, essencial garantir uma educação de qualidade, que contribua para a construção de uma coletividade mais consciente. No entanto, o estudo não deve se tornar o único objetivo de vida de uma pessoa, pois isso compromete seu convívio social e seu bem-estar fora do ambiente escolar.

Nesse contexto, uma instituição particular se mostra adequada, já que muitos pais e alunos buscam uma educação de qualidade com foco em uma carreira profissional bem-sucedida. Por isso, é compreensível que haja uma cobrança maior por parte dos educadores.

Por outro lado, não se pode exigir tanto de um indivíduo em formação a ponto de ele não conseguir separar adequadamente a vida acadêmica da pessoal, muitas vezes, levando para casa problemas que deveriam ser resolvidos no ambiente escolar.



<b>QUANDO?</b>	<b>QUEM PODE PARTICIPAR?</b>
27 de março a 3 de junho	alunos regularmente matriculados nas redes pública e privada de ensino fundamental e médio da cidade Joinville
<b>ONDE?</b>	<b>Como participar?</b>  basta realizar o cadastro em <a href="https://portal.ciee.org.br/">https://portal.ciee.org.br/</a>

A vivência no ambiente do Senac é semelhante: os estudantes permanecem ocupados o dia inteiro, o que já é cansativo por si só, considerando que lidam com cerca de 23 matérias e suas respectivas provas e trabalhos. Muitas vezes, ainda levam para casa tarefas que deveriam ser resolvidas no ambiente escolar. Não se pode esperar que uma mente em desenvolvimento suporte um nível de pressão tão alto. Se é necessária uma rotina de estudos rigorosa, é igualmente necessário que haja equilíbrio e adequação.

Diante disso, é preciso repensar os métodos e a intensidade das cobranças dentro das instituições de ensino. Formar bons profissionais não deve significar exaurir jovens em fase de desenvolvimento. Educação de qualidade também inclui respeito ao tempo, à saúde e ao equilíbrio de cada aluno.



**DAVI HENRIQUE  
SCARTEZINI**



**ELISA ROCHA  
ROSSETTI FONSECA**



**VINÍCIUS GABRIEL  
INÁCIO**

# ENTRETENIMENTO

## Programação Senac:

**02/07** Almoço Musical.

**04/07** Festa Junina.

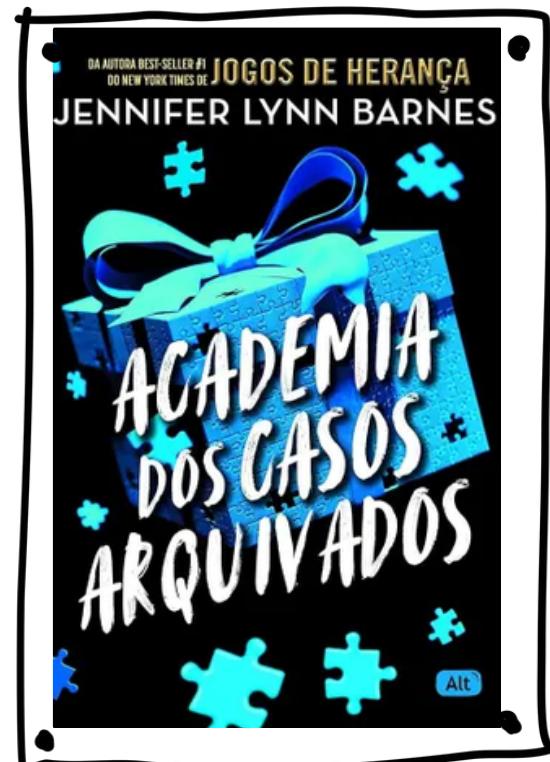
**09/07** Almoço com Bobie Goods.

**10/07 - 12/07** Interclasse.

## Livros Recomendados:

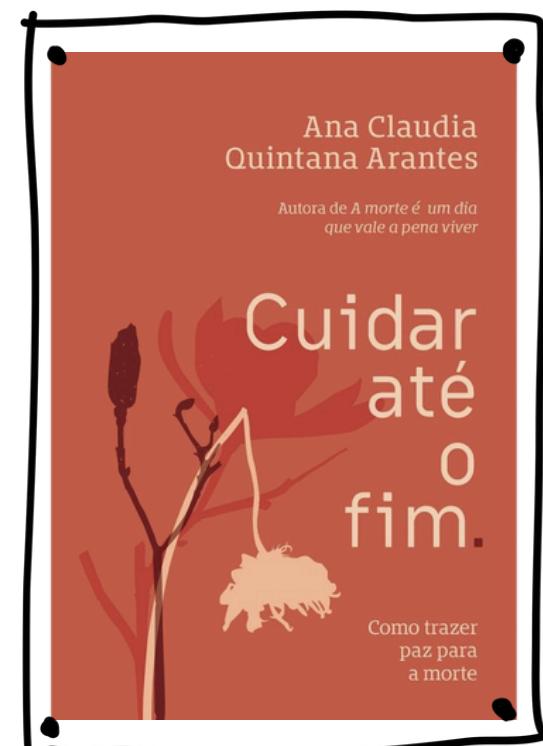
### “Academia de Casos Arquivados”

Cassie é recrutada pelo FBI por seu dom incomum de ler pessoas. Em um programa secreto com outros adolescentes talentosos, ela ajuda a solucionar crimes antigos — até que um caso se torna pessoal... e mortal.



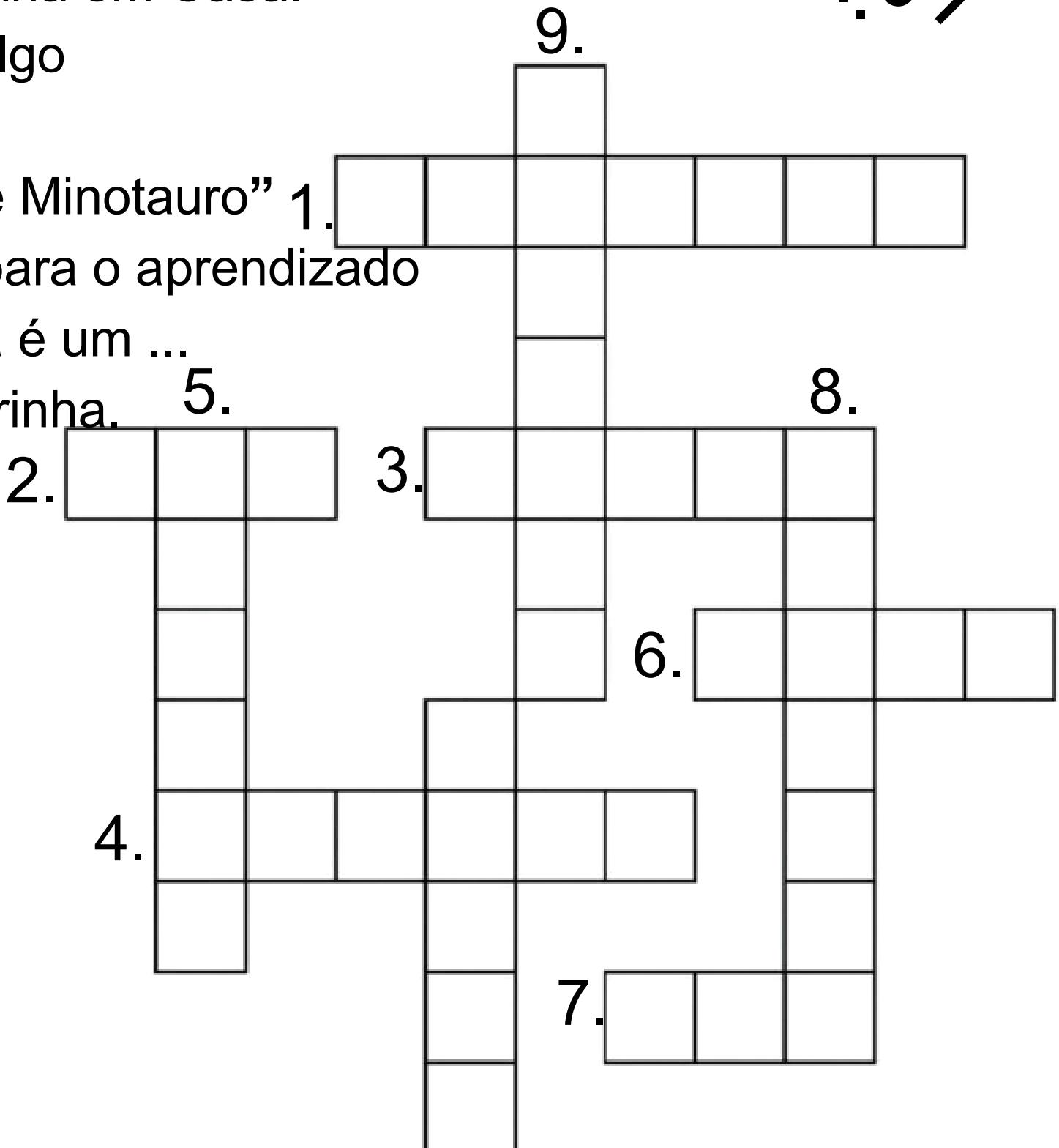
### “Cuidar Até o Fim”

Cuidar até o fim é um convite à empatia diante da morte. Ana Claudia Quintana Arantes compartilha histórias reais e emocionantes de pacientes em cuidados paliativos, mostrando que o fim da vida pode ser vivido com afeto, dignidade e presença. É uma leitura que transforma dor em conexão e traz paz a quem cuida e é cuidado

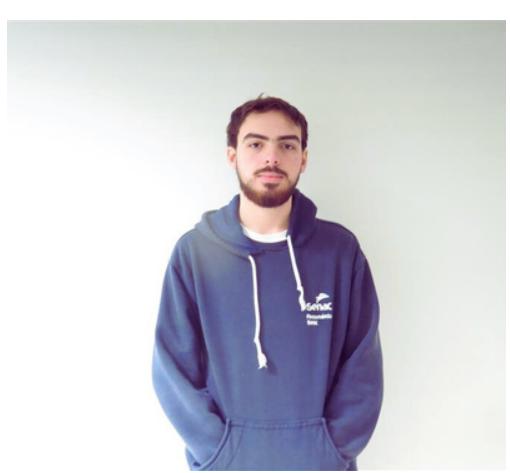


## Palavras Cruzadas:

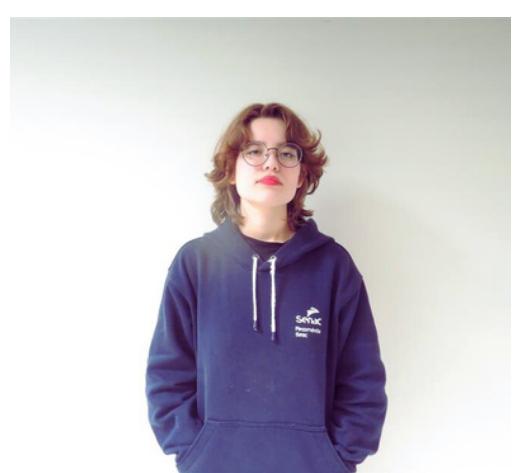
1. Sentimento ao terminar de ler.
2. Sobrenome do conhecido “Poeta da Periferia”.
3. Criou o projeto Livraria em Casa.
4. Referencia Sutil a algo
5. Antônimo de Novo
6. “Curupira, Boitatá e Minotauro” 1.
7. Habito necessário para o aprendizado
8. A pessoa que odeia é um ...
9. Tema principal da tirinha. 5.



JÚLIO DE BORBA  
CORREA



RODRIGO SANTIAGO DA  
SILVA



ISADORA DA MAIA  
TORRES

# ANÚNCIO



**ISABELLA DABERKOW**



**THIAGO SOARES DA LUZ**



**VINÍCIUS CAVILHA**

# ORGANIZAÇÃO



**GUSTAVO CARVALHO  
DOMINGUES**



**KARINA MEIER**



**MARIO GONÇALVES DE  
FREITAS JUNIOR**

# FOTOREPORTAGEM



**ANDRÉ MARDULA  
NETO**



**AMÁBILE EMANUELLY  
DA LUZ**



**VINÍCIUS ZAFALON**