



Módulo
02

Corte y cuidados del cabello



Grupo primario: Peluquero

Ocupación: Barbero

Código: 5141002



Edinversorische Bildungseinrichtung
Coordinación técnica
Coordinación técnica
Coordinación técnica
Coordinación técnica
Sociedad Chilena para el Desarrollo y la Cooperación S.A.


swisscontact

División Técnico Docente
Departamento de Servicios Técnicos
Unidad de Material Didáctico

Con el apoyo de PROJOVEN auspiciado por la Agencia Suiza para la Cooperación y el desarrollo COSUDE

© Derechos reservados a favor del Instituto Nacional de Formación Profesional.

Honduras.- INFOP
Corte y Cuidados del Cabello..- Tegucigalpa:
INFOP, 2015
108 pp. (Barbero: Módulo Instruccional n.º
2)
_____ Módulos
Código C:5141002
Peluquero

AUTORIDAD INSTITUCIONAL
Lic. Juan Diego Zelaya
Director Ejecutivo INFOP

EQUIPO DE TRABAJO

Dirección técnica
Libia Martínez Amaya
Jefa División Técnico Docente

Coordinación técnico
metodológica
Magda Maradiaga

Asesoría y revisión metodológica
Enma Suyapa López

Elaboración de contenido técnico
Juan Carlos Laínez
Instructor de barbería

Actualización de contenido
Olvin Reniere Rodríguez
Ruth Gómez
Flori Maricela Canales
Instructores de barbería
Programa Talleres Populares

Diagramación
María Magdalena
Sánchez Zúñiga

Ilustración y fotografía
Mario Ramón Moncada
Olvin Renieri Rodríguez

Grupo de Apoyo
Susana Ferrera Mendoza
Rolf Kral-Sosa Acosta
INBAS
Alfredo Astorga
Swisscontact
Proyecto PROJOVEN
Cooperación Suiza

© Copyright 2015 (INFOP-UMD)
Tegucigalpa, M.D.C., Honduras, C.A.

Los interesados pueden reproducir parte de esta publicación a condición de que citen la fuente de origen. En lo referente a la reproducción total o traducción de dicha publicación, deberá dirigirse la correspondiente solicitud al INFOP, Apartado postal 3235, Tegucigalpa, M.D.C., Honduras.

www.infop.org.

Por ser un documento didáctico, es recomendable comprender los elementos que lo integran.

Las publicaciones del INFOP pueden obtenerse en sus oficinas, en los diferentes lugares donde estas funcionan.

Índice

Introducción	5
Objetivos.....	6
Contenido modular.....	6
Evaluación diagnóstica.....	7

Unidad didáctica n.º 01: Generalidades de atención al cliente

Concepto de calidad, servicio y cliente	10
Calidad total en el servicio al cliente	12
Tipos de clientes.....	13
Importancia de la atención al cliente	16
Principios de la atención al cliente	17
Estudio del cliente	18
Venta de servicio al cliente	20
Autoevaluación.....	21

Unidad didáctica n.º 02: Diagnóstico del cabello

Aspectos básicos en el diagnóstico del cabello	24
Tipos de cabellos a tratar	24
Problemas comunes del cuero cabelludo	25
Limpieza y cuidados del cabello	32
Práctica 01: Analizar cuero cabelludo y cabello.....	36
Práctica 02: Lavar el cabello.....	37
Práctica 03: Tratar el cabello	38
Autoevaluación.....	39

Unidad didáctica n.º 03: Métodos y técnicas para el corte de cabello

Factores que intervienen en la elección del corte de cabello	44
Estilos de corte de cabello	46
Estilos de patillas	48
Manejo de equipo y herramientas para corte de cabello	49
Medidas de seguridad e higiene	50
Práctica 04: Hacer corte clásico para caballero	51
Práctica 05: Hacer corte en disminución	55
Práctica 06: Hacer corte entresacado y planchado	58

Práctica 07: Hacer corte de cabello tipo español	61
Práctica 08: Hacer corte de cabello tipo bomba.....	66
Práctica 09: Hacer corte a la plancha.....	70
Práctica 10: Hacer corte de cabello estilo Foha.....	74
Autoevaluación.....	78
 Unidad didáctica n.º 04: Tintes y alisados	
Estructura del cabello	82
La coloración	84
Razones para colorarse el cabello	85
Las mezclas y fórmulas	86
Medidas de seguridad e higiene en la aplicación del tinte	87
Práctica 11: Preparar mezclas y fórmulas	88
Práctica 12: Analizar cabello y cuero cabelludo	89
Práctica 13: Aplicar tinte básico	90
Cabello canoso	93
Práctica 14: Aplicar tinte a cabello canoso	95
Alisado de cabello	99
Cuidados para el cabello después de un alisado	100
Medidas de seguridad e higiene	100
Práctica 15: Alisar cabello	101
Evaluación.....	105
 Bibliografía.....	107

Introducción

El corte y cuidado del cabello es un aspecto muy importante en la presentación personal del caballero, por lo tanto demanda conocer y manejar los conocimientos de cada una de las técnicas de corte para satisfacer con calidad el servicio que solicita el cliente; es por eso que se ha elaborado el manual de Corte y Cuidados del Cabello, con el propósito de brindarle un buen servicio al cliente.

Este manual contiene información teórica descrita de una manera secuencial sobre generalidades de atención al cliente, diagnóstico del cabello, métodos y técnicas para corte de cabello, y tintes y alisados; incluye varias prácticas detalladas paso a paso e ilustradas de manera que faciliten el autoaprendizaje al participante, permitiéndole desarrollar las competencias que se requieren en esta área de barbería, con el fin de que puedan mejorar sus ingresos creando su propio negocio, contribuyendo de esta manera al desarrollo económico y social del país.

UNIDAD
DIDÁCTICA
01

Objetivos

Objetivo general

Al finalizar el módulo los participantes serán competentes en brindar servicio de corte de cabello según estilos y gusto del cliente, tomando en cuenta las características del cabello y la fisonomía.

Objetivos específicos

Al finalizar cada unidad didáctica los participantes serán competentes en:

- Brindar una atención esmerada y oportuna a los clientes atendiendo los servicios requeridos de forma eficiente.
- Diagnósticar los tipos de cabello identificando los problemas y haciendo las recomendaciones estéticas respectivas.
- Realizar con destreza los diversos cortes de cabello en caballeros, haciendo uso de las herramientas y tomando en cuenta moda y gusto del cliente.
- Teñir y alisar cabellos haciendo uso de los diferentes productos, tomando en cuenta las características del cabello y gusto del cliente.

Contenido modular

- M-01: Acondicionamiento del salón de barbería
- **M-02: Corte y cuidado del cabello**
- M-03: Rasurado y arreglo de barba y bigote
- M-04: Presupuestos y costos

Evaluación diagnóstica

Tipo enumeración

Escriba en los espacios en blanco lo que se le pide a continuación.

1. Son tipos de cliente que usted conoce:

a. _____
b. _____
c. _____

2. Son dos equipos que se utilizan en el servicio de corte de cabello:

a. _____
b. _____

3. Son cuatro cortes actuales para caballeros:

a. _____
b. _____
c. _____
d. _____

4. Son dos problemas que se presentan en el cuero cabelludo:

a. _____
b. _____

Tipo desarrollo estructurado

Escriba en forma clara y ordenada lo que se le pide a continuación.

1. Ha cortado cabello en caballeros, ¿qué proceso ha seguido?
2. Explique cómo se usa la tijera y el peine al cortar cabello.
3. A la barbería le llega un cliente sucio y enojado a cortarse la barba y el cabello, ¿qué estrategia utilizaría para atenderlo?
4. A Juan le llega un cliente con problemas de hongos en su cuero cabelludo, ¿qué acciones debería tomar?



**UNIDAD
DIDÁCTICA**
01

Generalidades de la atención al cliente

Contenido

- 1** Conceptos de calidad, servicio y cliente
- 2** Calidad total en el servicio al cliente
- 3** Tipos de clientes
- 4** Importancia de la atención al cliente
- 5** Principios de la atención al cliente
- 6** Estudio del cliente
- 7** Venta del servicio al cliente

Concepto de calidad, servicio y cliente

Calidad

- Calidad es satisfacer las necesidades y expectativas del cliente y si es posible excederlas (lo que se llama caminar el kilómetro extra).
- Es el conjunto de características y cualidades de un servicio que proporciona satisfacción de las necesidades del cliente.
- Es la satisfacción total del cliente.

$$\text{Calidad} = \text{Percepción} - \text{Expectativas}$$

Calidad total

- Es una actitud positiva permanente que se manifiesta en el pensar, en el sentir y en el actuar.
- Es un sistema que se extiende a lo largo y ancho de la empresa, abarcando todos los niveles para satisfacer las necesidades y expectativas de los clientes.

Servicios

Son aquellas actividades que se le brindan al cliente con el objetivo de que la satisfacción de su necesidad pueda lograrse de manera integral.

La calidad en el servicio produce utilidades y, además, crea valores en el personal que la ofrece. Asimismo el personal aprende a trabajar en equipo, con una visión común donde se promueve la autonomía y se mejora la calidad de la vida laboral.

Siete aspectos que debe tomar en cuenta el personal que brinda servicios de calidad:

- 1. Apariencia:** la reacción positiva o negativa por parte del cliente, en relación con el servicio, está fuertemente influida por lo que ellos ven.
- 2. Actitud:** el lenguaje corporal y el tono de voz revelan la actitud del personal de servicio.
- 3. Atención:** comprende ponerse a la disposición de las necesidades y deseos de los clientes. Es tratar a cada uno en una forma especial y única que reconoce sus propias individualidades.
- 4. Tacto:** hay formas de habla que alejan a los clientes y por lo tanto deben evitarse.
- 5. Dirección:** guiar, aconsejar y dar sugerencias a los clientes, según lo requiera la situación.
- 6. Habilidades en las ventas:** la función del servicio es cultivar, facilitar y acumular ventas, por lo que debemos poner todo el esfuerzo.
- 7. Solución de problemas de manera amable:** manejar adecuadamente las quejas, los diferentes tipos de clientes y sus problemas, etc.

Los clientes

- Clientes o público son todas aquellas personas que tienen necesidades que pueden ser satisfechas comprando servicios.
- El cliente es la persona que recibe los productos o servicios resultantes de un proceso, con el propósito de satisfacer sus necesidades y de cuya satisfacción depende la sobrevivencia y/o permanencia de quien la abastece.

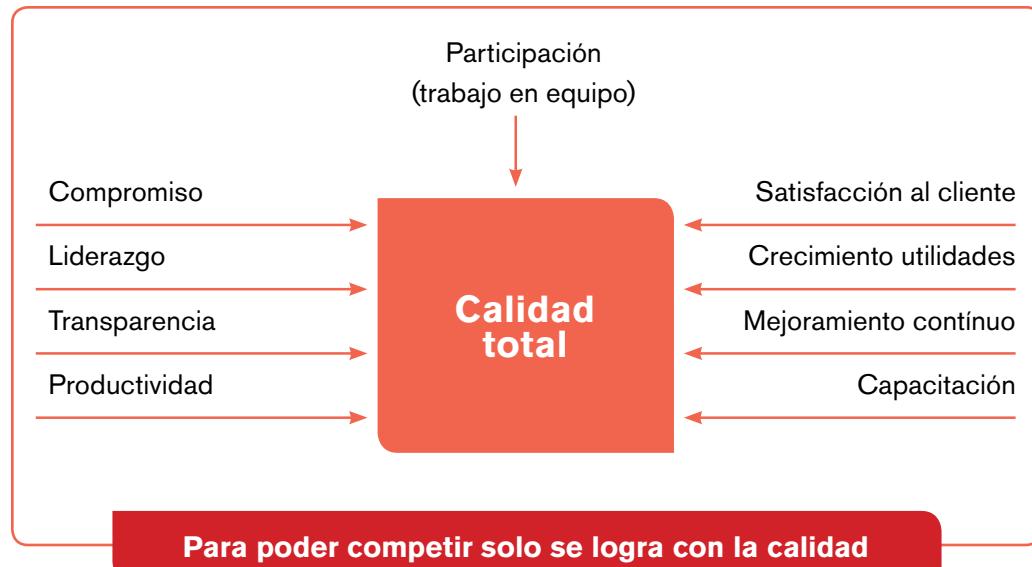
¿Por qué son importantes los clientes?

Los clientes son importantes porque:

- Le dan vida, ingresos y rentabilidad al salón de barbería.
- Dinamizan al personal, atendiendo sus necesidades.
- Socializan y humanizan el sistema administrativo.
- Permiten que mediante sus sugerencias, quejas y reclamos el salón de barbería perfeccione su calidad en la entrega del servicio.
- Son la razón de existir de todo negocio.

Calidad total en el servicio al cliente

Para que exista calidad todas las personas que laboran en el salón de barbería deben estar involucradas.



La competitividad no sólo se refleja en la expansión del negocio o en lo innovador o creativo que resulte un salón de barbería, si no, y es lo que marca la diferencia, en el servicio al cliente, con el grado de satisfacción que este alcance al momento de recibirla.

El cliente es una persona con necesidades y preocupaciones que siempre tiene la razón, aunque no la tenga, pero sobre todo siempre tiene que estar en primer lugar.

Tipos de clientes

Tipo de cliente	Características	Técnica
Dominante e impulsivo	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Impaciente, interrumpe con frecuencia y exige razones. ▪ Es amigo de discusiones. ▪ Le gusta hablar fuerte y se muestra brusco. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Escúchelo con paciencia, conserve la calma y buen humor. ▪ Atiénda sus posibles reclamos. ▪ No se deje impresionar por sus sarcasmos, considerándolos como ofensas personales pues ese es su modo de ser natural.
Indeciso	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Es inseguro, es incapaz de tomar una decisión, no sabe elegir. ▪ Pide constantemente la opinión de la persona que lo acompaña. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Suministre cuantos datos pueda y procure darle consejos útiles. ▪ Hágale una argumentación completa sobre el producto o servicios para que decida. ▪ No lo abandone en ningún momento.
Reservado	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Permanece callado y al final rechaza el producto o servicio. ▪ Difícilmente contesta a las preguntas que se le hacen. ▪ Da la sensación de no entender lo que se le dice. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Tenga mucho cuidado con él, porque es demasiado susceptible y se ofende con facilidad. ▪ Gáñese su confianza. ▪ Hágale preguntas cuyas respuestas sean afirmativas, cerciorándose si ha comprendido. ▪ Pídale que consulte con sus amigos que han usado el producto o servicio, sea paciente y amable.

UNIDAD DIDÁCTICA

01

Tipo de cliente	Características	Técnica
Simpático	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Habla todo el tiempo y difícilmente permite nuestra exposición. ▪ Hace gala de una colección inagotable de chistes y cuentos, los que sabe relatar bien. ▪ Habla de sus asuntos personales en lugar de interesarse por el producto o servicio. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Trátelo con buen humor. ▪ Logre atraer su atención lo más pronto posible hacia el producto o servicio que usted ofrece. ▪ Evite en lo posible entrar en discusiones con el cliente sobre sus asuntos personales. ▪ No demuestre impaciencia. ▪ Hágale pocas preguntas.
Vanidoso o sabelotodo	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Presume saber todo y pretende darle lecciones sobre cualquier tema. ▪ Contradice o pone en duda sus afirmaciones. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Acate con interés sus opiniones y sus ideas. ▪ Sea paciente y atento, no se deje intimidar. ▪ Tenga mucho tacto, no lo contradiga.
Gruñón	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Siempre está enojado por cualquier motivo; sin embargo, no es difícil de tratar. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Escúchelos, trate de comprenderlos. ▪ Esté de acuerdo con él en parte y luego preséntele con mucha firmeza su explicación. ▪ Sea breve y claro.
Asesorado o acompañado	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Siempre llega acompañado. ▪ El acompañante, experto, interviene objetando al servidor y asesorando al cliente. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Recuerde convencer al acompañante porque ejerce una marcada influencia en las decisiones del cliente.
Observador	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Inicialmente no desea que ningún servidor (vendedor) se tome la molestia en mostrarle algo, porque no quiere comprometerse antes de adquirir el servicio o producto. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ No lo acose, pero tampoco le permita pensar que nadie se interesa por él. Algo lleva en mente, pero no está seguro.

Tipo de cliente	Características	Técnica
Irrespetuoso	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Son clientes con malos modales. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ No debe perder la serenidad y tenga presente que la mejor respuesta a su altanería es una buena respuesta. ▪ Si siente que tiene los nervios a punto de estallar, excúsese con una frase amable y pida a otro compañero que atienda al cliente, y si continúa con sus modales, dígale que es imposible atenderlo.
Tímido	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Sufre de complejos de inferioridad. Piensa que todo el mundo se va a burlar de él. Por eso le da pena hablar o preguntar sobre algo. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Conviene anticiparse un poco a sus peticiones. ▪ Comience con casos fáciles, que él vea que sí es capaz de hacer lo que él desea. ▪ Hay que explicarle poco a poco para darle confianza.



Actividades de aprendizaje

Con la ayuda del instructor haga las siguientes actividades:

- Forme grupos de trabajo de tres participantes.
- Prepare una dramatización sobre la atención a cada tipo de cliente.
- Describa la diferencia entre calidad, servicio y cliente.
- Haga un esquema con los tipos de clientes.

Importancia de la atención al cliente

La atención al cliente consiste en la forma de tratar o maneras que deben asumir las personas que tienen contacto directo con el cliente y comprende evitar las siguientes situaciones:

1. Hacer pláticas que puedan ser molestas y desagradables a los clientes.
2. Lentitud y demora en el servicio que se presta.
3. Manera poco decorosa y refinada en el trato con el cliente.

La atención al público exige eficiencia y eficacia, ya que aquí se origina el momento de la verdad; es decir, el primer contacto con el cliente.

De nada sirve contar con técnicas, materiales y equipos, si no se cuenta con un personal eficiente y de elevada calidad humana en función de satisfacer las necesidades y gustos que demanda el cliente.

El cliente es la base fundamental y clave para que el salón de barbería tenga sentido de funcionar. El crecimiento, fama, poder y prestigio dependerá de la imagen, concepto e impresión que el público tenga como resultado de solicitar un servicio.

En resumen, es estar a la disposición de las necesidades y deseos del cliente tratando a cada uno de ellos en forma personal, reconociendo sus propias individualidades.

Para mantener la clientela:

- No olvide despedir a su cliente, manifestando lo importante que es su visita y nuestra voluntad para servirle, aun cuando no haya comprado nuestro producto o utilizado nuestros servicios.
- Convierta al cliente en su amigo.
- Ponga en juego su simpatía, amabilidad y cordialidad.
- Actúe con serenidad frente a los problemas que se le presenten.
- No olvide los tres elementos mágicos: saludar, por favor y gracias.
- Actúe con naturalidad y analice constantemente su comportamiento.

Despedida del cliente

Cada vez que un cliente se dispone a salir del salón de barbería es importante manifestarle gratitud por su visita. El cliente debe salir convencido de haber estado en un buen establecimiento, en manos de un excelente personal y haber obtenido el mejor servicio.

Principios de la atención al cliente

- 1. Atienda al cliente de inmediato:** inicie un contacto visual que le indique o haga saber al cliente “estoy con usted”.
- 2. Dé al cliente su total atención:**
 - Muéstrelle su total interés, dele alternativas de solución, escúchelo, considérelo, piense y conteste cuando sea el momento oportuno, no lo interrumpa.
 - Comparta ideas con el cliente, esto le demostrará al cliente que nos importa.
- 3. Gáñese al cliente en tiempo restante:** demostrando entusiasmo, energía, disponibilidad, alegría, aquí se formará un concepto de usted, y de su calidad humana. Trátelo espontáneamente y de forma especial o individual, que el sienta que usted lo trata exclusivamente, ya que a través de esto se logrará un lazo de confianza y colaboración y sobre todo un sentimiento de ambiente familiar.
- 4. Sea natural, no sea falso, mecanizado, insensible o disimulado:** no le dé al cliente una sensación de compromiso forzado e involuntario, adáptese a las personas; sea comprensivo, paciente, justo y tolerante.
- 5. Demuestre energía, seguridad y cordialidad:**
 - Atienda al cliente con seguridad y dominio, de manera que él sienta que está tratando con un experto en la materia. Poco a poco dele a conocer su especialización y capacidad. Haga esto usando respuestas claras, voz modulada, sin titubear.

- Hágale ver que sus demandas o planeamientos tendrán solución.
 - No le dé a conocer por sus acciones, gestos, ademanes o por su semblante, que usted está haciendo un sacrificio por él.
- 6. Practique modales de amabilidad y cortesía en cualquier situación:** por ejemplo, responda una llamada telefónica con educación, pues el cliente no lo ve, pero a través de su voz percibe si es aceptada su petición.
- 7. Use su imaginación y flexibilidad:** recuerde que el cliente busca alternativas, asegurándose de saber a quien contactar para resolver algún problema o buscar opciones al cliente.
- 8. Piense con sentido común:** cuál es la solución apropiada y lógica en ese momento. Ponga a trabajar sus sentidos, ideas e innovaciones para buscar soluciones. Si el momento lo amerita, haga un comentario alegre y simpático.
- 9. Mantenga en forma su personalidad e imagen:** cuide su presentación personal.
- 10. Evite el falso elogio:** sea franco, íntegro, honesto y sincero.

Estudio del cliente

Al hacer un estudio del cliente, se facilita el servicio. Para ello debe considerar varios factores:

- Edad de la persona.
- Estatus social del cliente.
- Personalidad.
- Tipo de trabajo que desempeña.
- Tamaño y contextura física del cliente.

Protocolo en la atención al cliente

- 1. Respeto del Barbero-peluquero:**
- Debe cuidar su presentación personal: vestimenta limpia y ordenada.
 - No hablar por celular mientras esté atendiendo.
 - No mascar chicle o ingerir alimentos mientras esté atendiendo.

- Deberá lavar sus manos cuando sea necesario.

2. Recepción del cliente:

- El cliente debe ser buscado en recepción, saludarlo con buenos días, tardes, etc.
- Presentarse y preguntar el nombre del cliente y comunicarse con él, por ejemplo, señor XX o don XX (no debe tutearlo).
- Llevarlo al sillón, donde se le atenderá y hacer indagación de los servicios que desea.
- Siempre mire de frente al cliente para producir una comunicación más efectiva.



Actividades de aprendizaje

Con la orientación del instructor, haga las siguientes actividades:

- Forme dos grupos de trabajo.
- Cada uno de los grupos resuelva uno de los siguientes estudios de caso.
- Discuta en plenaria los resultados.



Estudio de caso 01

- No debe haber terceras personas en la peluquería interviniendo u observando.

En el salón de barbería “El campeón” se están atendiendo muchos clientes, en su mayoría oficinistas, en su momento le toca atender a un cliente que trabaja en un taller de mecánica automotriz portando su uniforme sucio de grasa, los clientes lo quedan mirando sorprendidamente.

~~Con base en el caso planteado, si usted es el barbero, ¿cuál debe ser su actitud al atender este tipo de cliente?~~



Estudio de caso 02

Al salón de barbería "El Imperio" llega una señora con sus dos niños a cortarles el cabello; la señora se distrae leyendo los periódicos, mientras los niños jugando toman las revistas y diarios y los rompen. El barbero está demasiado ocupado y no presta atención a lo que están haciendo los niños.

Con base en el caso planteado, si usted es el barbero, ¿cómo debe reaccionar ante esta situación?

Venta de servicio al cliente

El trabajo de venta de servicio al cliente se facilita apoyándose en los catálogos, los cuales deben estar disponibles para el cliente y al mismo tiempo actualizados. Esto permite hacer la elección del corte adecuado de acuerdo al gusto o preferencia; también puede hacer recomendaciones necesarias y oportunas. Por ejemplo, en el momento que hace el estudio del cliente, según su experiencia, le puede dar una sugerencia adecuada al tipo de cabello del cliente.

Dentro de los servicios que se le brindan al cliente están:

- Corte de cabello.
- Tintes para caballeros
- Alisado del cabello.
- Rasurado y arreglo de barba y bigote.
- Cuidados del rostro.

Este servicio también se ofrece al cliente previamente haciéndole ver la importancia de una mascarilla, la necesidad y las propiedades.



Actividades de aprendizaje

Con la ayuda y orientación del instructor, realice las siguientes actividades:

- Forme grupos de trabajo.
- Haga una dramatización que incluya los siguientes aspectos al brindar servicio al cliente:
 - Cordialidad
 - Estudio del cliente
 - Ofrecimiento de servicio



Autoevaluación

Tipo desarrollo estructurado

Conteste en forma clara y correcta lo que se le pide a continuación:

1. Explique la importancia de una buena atención al cliente dentro de un salón de barbería.

Tipo enumeración

Escriba sobre los espacios en blanco lo que se le pide a continuación:

1. Son principios que debe aplicar un barbero en la atención al cliente:
 - a. _____
 - b. _____
 - c. _____
 - d. _____

2. Son aspectos que no debe olvidar al despedir un cliente de la barbería:

- a. _____
- b. _____
- c. _____

3. Son aspectos que debe tomar en cuenta al hacer un estudio del cliente:

- a. _____
- b. _____
- c. _____
- d. _____

4. Son servicios que se ofrecen en un salón de barbería:

- a. _____
- b. _____
- c. _____



**UNIDAD
DIDÁCTICA**
02

Diagnóstico del cabello

Contenido

- ① Aspectos básicos en el diagnóstico del cabello
 - ② Tipos de cabello a tratar
 - ③ Problemas comunes del cuero cabelludo
 - ④ Limpieza y cuidados del cabello
- Práctica 01.** Analizar cuero cabelludo y cabello
- Práctica 02.** Lavar cabello
- Práctica 03.** Tratar cabello

Aspectos básicos en el diagnóstico del cabello

Para hacer un buen diagnóstico del cabello, es necesario considerar los siguientes aspectos:

- **Textura:** hay diferentes texturas de cabello.
 - Ondulada
 - Colocha o rizada
 - Lisa fina
 - Crespa
- **Volumen:** se refiere a la cantidad de cabello que tiene una persona.
Es muy importante considerar este aspecto al hacer el diagnóstico, ya que dará resultados necesarios que servirán en el momento de elegir o recomendar un corte de cabello.

Tipos de cabellos a tratar

Los tipos de cabellos que necesitan tratamiento son:

- **Cabellos con procesos químicos:** tinturados, alisados, permanentados, texturizados, decolorados; se les debe aplicar tratamientos restauradores.
- **Cabellos deshidratados:** se les aplica tratamientos hidratantes.
- **Cabellos secos y porosos:** se les aplica tratamientos reestructurantes e hidratantes.
- **Cabellos debilitados:** necesitan tratamientos fortalecedores.
- **Cabellos grasosos:** necesitan tratamientos reguladores.

Problemas comunes del cuero cabelludo

Caída del cabello

La caída del cabello en el varón influye en su apariencia personal, por ello es esencial conocer las causas de la caída y los posibles tratamientos.



Causas de la caída del cabello

- **Herencia o factores genéticos:** la caída del cabello, como el color de los ojos, es un rasgo hereditario. El cabello se va volviendo fino con el paso del tiempo y acaba por desaparecer cuando los folículos mueren.

Esta se manifiesta de manera difícil de predecir, puede no afectar a los hijos y sí a los nietos o a algunos hermanos; mientras que otros disfrutan de una frondosa cabellera. En los casos graves la caída se empieza a notar a partir de los 20 años de edad y se acentúa a partir de los 30.

La calvicie común de los varones tiene una distribución típica con ausencia del cabello en zonas frontal, parietal y temporal con conservación en la zona occipital.

- **Estrés o factores emocionales:** el estrés es un factor agravante de la caída del cabello. A diferencia del factor genético, suele manifestarse con una caída difusa por todo el cuero cabelludo (alopecia difusa) o localizada en zonas concretas, de forma circular (alopecia areata).

- **Mala alimentación:** las dietas mal balanceadas traen como resultado un desequilibrio en los nutrientes necesarios para el organismo. La falta de proteínas puede alterar la producción normal de cabello y hacer que los cabellos entren en fase de reposo y a los dos o tres meses se puede presentar una pérdida abundante.

La anemia y el déficit de hierro pueden ser causa de caída de cabello (alopecia) que normalmente suele ser reversible.

- **Enfermedades:** puede ocurrir pérdida de cabello después de haber presentado algún tipo de proceso infeccioso, por ejemplo de hongos, fiebre elevada, cirugías, etc. También en el caso de trastornos de la función tiroidea, que ocurre tanto en el hiper como en el hipotiroidismo. En estos casos es necesario llevar a cabo un tratamiento para normalizar el desequilibrio de la tiroides.

También se produce pérdida en caso de que haya un desequilibrio de hormonas masculinas, conocidas como andrógenos, o femeninas conocidas como estrógenos. En estos casos la corrección del desequilibrio evita la caída del cabello. También suele acompañar a enfermedades como el lupus o diabetes, y suele ser un aviso precoz de la aparición de dichas enfermedades.

- **Ciertos medicamentos:** algunos medicamentos producen caída de cabello, que desaparece cuando se suspende la administración de estos medicamentos. Los productos que pueden dar lugar a pérdida de cabello incluyen los anticoagulantes, las medicinas utilizadas para la gota, los quimioterápicos para el tratamiento de los tumores malignos, la vitamina A, si se administra en exceso, y los antidepresivos. Esta caída es reversible, generalmente sin problemas. En estos casos es importante comentárselo al médico para que cambie el medicamento, si es posible.

- **Malos hábitos y cuidados:** el abuso de tratamientos cosméticos de mala calidad, agresivos y continuos pueden debilitar y romper el tallo capilar. El lavado y peinado excesivo y con productos inadecuados también lo dañan, causando su ruptura y provocando un desequilibrio en la capa grasa del cuero cabelludo.

Prevención

Cuando la causa no es genética o vinculada a enfermedades, es posible prevenir la caída del cabello siguiendo unas pautas:

- Controlar el estrés.
- Llevar una alimentación adecuada.
- Tomar por lo menos dos litros de agua al día, frutas, verduras y proteínas que nos aportarán vitaminas, minerales y materiales estructurales fundamentales en la reconstrucción capilar.
- Evitar, en la medida de lo posible, el consumo de grasas animales, sustituyéndolas por aceites vegetales, especialmente de oliva.
- Estar atentos a posible caída por causa de los medicamentos.
- Antes de iniciar un tratamiento médico o si se sospecha de que un determinado tratamiento produce caída del cabello, consultar con el médico para buscar un posible reemplazo.
- Mantener una adecuada higiene y cuidado del cabello.
- Usar frecuentemente champú con poco detergente adaptados al tipo de cabello, controlar el exceso de efecto traumático en el tallo capilar, cepillando el cabello con cepillos de cerdas naturales, controlar la aplicación de tintes, aplicar protectores para evitar exposiciones prolongadas al sol, agua del mar o piscinas, viento, etc.
- Procurar un secado a temperatura ambiente, evitando en lo posible los secadores.

Tratamiento

Si algunos de los aspectos preventivos anteriores no consigue frenar la caída, conviene pasar a una fase de tratamiento propiamente dicho:

1. Cuando la caída es importante, conviene realizar un diagnóstico para descartar otras enfermedades que podrían ser desencadenantes.
2. Consultar al médico especialista (dermatólogo), quien realizará una revisión minuciosa del estado del cuero cabelludo y cabello.
3. Una vez diagnosticados los problemas, se aplicará el tratamiento adecuado y se puede arriesgar el pronóstico aproximado en cuanto a resultados esperados y tiempo necesario para ello.

4. Use productos naturales: zábila, infusión de hojas de mango, romero y guayabo.
5. Otro factor personal a tener en cuenta es la constancia y optimismo en el tratamiento.

Estos **tratamientos** pueden ser de cuatro tipos:

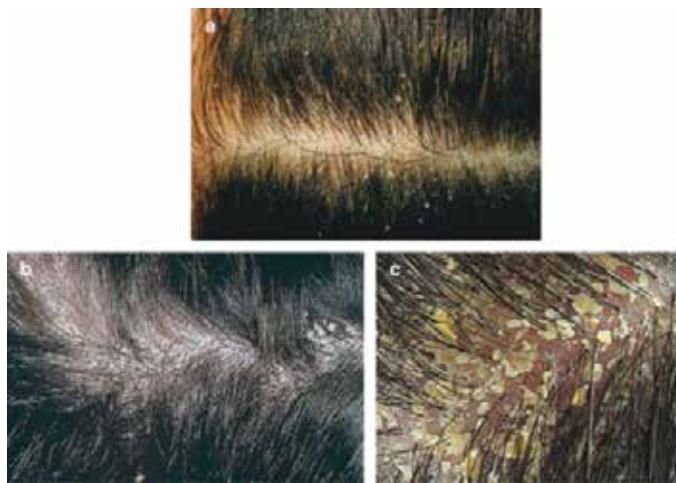
- Tratamiento médico tópico con productos o lociones que se aplican sobre el cuero cabelludo.
- Tratamiento vía oral con vitaminas y minerales.
- Trasplantes del cabello, para casos graves o no tratables.
- Prótesis capilares.

Cuando el factor es genético, la causa de la caída del cabello es irremediable. Y hay seguridad de padecer alopecia.

El cabello requiere un cuidado prolongado en el tiempo, en especial cuando ha sufrido pérdida. Es necesario tratarlo con constancia para conseguir recuperarlo y mantenerlo. En todo caso, una vez que se aprecian los primeros resultados es gratificante observar la evolución: cada vez va adquiriendo más cuerpo, brillo, densidad y belleza.

La caspa

La caspa es un desequilibrio en el proceso natural de descamación del cuero cabelludo en el que la producción de células se acelera y da lugar a una proliferación de la flora microbiana.



La caspa se manifiesta por el desprendimiento de células muertas en forma de escamas blancas. La causa de que este proceso empeore se debe a un hongo llamado M. Furfur, el cual aparece entre la abundancia de la caspa, siendo muy difícil deshacerse de él.

Además de la descamación, en los casos de caspa es muy frecuente el picor. Sin embargo, rascarse solo provoca que la piel se enrojezca, se inflame y el picor sea mayor.

Este problema se puede prevenir en ciertos casos. Si la piel del cutis es normal y el cabello es normal, entonces, después de los 25 años de edad debe empezar a cuidarse porque, con el paso del tiempo, la piel tiende a secarse.

Causas internas

Es bueno reconocer que los dermatólogos desempeñan un papel importante en el diagnóstico y orientación del tratamiento de la caspa. Son ellos los indicados para identificar causas como la desnutrición, disturbios digestivos y del metabolismo, exceso de proteínas animales, estrés, infecciones, etc.

Causas externas

Otros factores que colaboran con este problema es cuando las personas acostumbran a lavarse el cabello con agua muy caliente y el calor altera el equilibrio del cuero cabelludo, aumentando la descamación. El frío promueve el desecamiento del cuero cabelludo, lo que contribuye al aumento de la descamación. El uso del secador de cabello con alta temperatura es perjudicial. Lavar menos el cabello durante la semana aumenta la caspa.

El cuero cabelludo graso puede ser considerado como probable causa para producir caspa.

El uso de un producto no indicado para cierto tipo de cabello puede provocar o agravar el problema de caspa. Por eso, es importante escoger el champú y acondicionador indicado según tipo específico de cabello.

Algo muy importante que debe considerarse es que la caspa, por sí sola, no produce ninguna pérdida permanente del cabello; además, no es contagiosa.

Tratamiento

La caspa puede ser controlada a través de un tratamiento de amplio alcance basado en un diagnóstico completo del organismo (por los factores arriba mencionados). Y puede ser controlada directamente por medio del uso frecuente de champú y ampollas anticaspas.

Según los casos, se recomienda el uso continuo o alterno de estos tratamientos para mantener la caspa bajo control.

Si la tez y cabello son secos, el tratamiento se vuelve urgente.



Recomendaciones

Es importante lavar el cabello cada tres días. Si se lava con más frecuencia, la grasa natural se pierda. El champú que utilice debe ser muy suave, de uso frecuente, y con un pH (acidex) de 5,5 es decir igual al de la piel, pues este protege la piel de bacterias que irritan y producen la caspa. Además, los champús deben contener cinc, piritiona y vitamina E, sustancias con amplia acción sobre bacterias y hongos asociados.

Cada vez que lave el cabello, deberá colocar mascarillas hidratantes ácidas para contrarrestar la resequedad. Es recomendable usar una misma línea de productos para evitar provocar problemas de caspa.

La seborrea

La seborrea es una producción excesiva de sebo (grasa) de las glándulas sebáceas en el cuero cabelludo, provocando un problema estético y dermatológico de gran importancia.

Los cabellos engrasados por esta secreción sebácea se tornan brillantes, pegadizos, pesados y difíciles de peinar; y acumulan suciedad fácilmente. Con frecuencia el sebo experimenta procesos oxidantes que generan mal olor.



La secreción de sebo es baja durante la infancia, mientras que es elevada en la pubertad, alcanzando su máximo en adultos; para luego decrecer en la vejez.

Existen causas internas y externas que alteran el mecanismo natural de secreción sebácea dando lugar a la seborrea, estas causas son:

Causas internas

- Factores hormonales.
- Problemas emocionales.
- Dieta desequilibrada: muy rica en grasa e hidratos de carbono.
- Determinados tratamientos farmacológicos: antibióticos, diuréticos.

Causas externas

- Champús excesivamente desengrasantes.
- Manipulación enérgica.
- Su efecto diario sobre el cabello como ser fricciones realizadas con los dedos, cepillos y peinados son responsables de que el sebo llegue a engrasar de forma antiestética todo el cabello.
- Contaminación ambiental.

Recomendaciones para el tratamiento de la seborrea

- Eliminar el exceso de grasa del cuero cabelludo y el cabello.
- Regular la secreción sebácea.
- Dejar los cabellos limpios y fácilmente peinables.

Sustancias antiseborréicas que se utilizan en el tratamiento de la seborrea

- Breas.
- Bioazufre (1 - 3%).
- Tioxolona (0,2 - 0,5%).
- Aminoácidos azufrados.
- Extractos vegetales: ortiga blanca, bardana, hamamelis, hiedra, mijo, abedul, sabal y quillay.
- Aceites esenciales.
- Los principales aceites naturales utilizados para disolver el sebo son de lavanda, romero, tomillo, limón, pino y eucalipto.
- Productos naturales que pueden ser utilizados: cebolla roja y jugo de limón.



Actividades de aprendizaje

En grupos de trabajo:

1. Preparen y expongan sobre los problemas comunes del cabello y cuero cabelludo.
2. Elaboren un álbum sobre los problemas más comunes del cuero cabelludo y cabello.
3. Investiguen sobre otros productos químicos y naturales que se utilizan para el tratamiento del cabello y cuero cabelludo.

Limpieza y cuidados del cabello

El estado del cabello es una expresión de salud y bienestar, el cabello además constituye el encuadramiento perfecto para el rostro y el elemento que ayuda a definir la forma. El cabello es una estructura de rápido crecimiento que necesita de una buena condición física para lograr un desarrollo regular. Cualquier disfunción hormonal, sanguínea, metabólica o psíquica puede tener efectos negativos en la vida del cabello, por ello una alteración del mismo resulta un aviso sobre la salud en general.

Consejos para la limpieza del cabello

- **Cepillado:** se cepillará el cabello para eliminar el polvo y las células muertas, que son suciedad depositada sobre el cuero cabelludo, para homogeneizar el estrato de grasa sobre el cuero cabelludo para una acción estimulante.

El uso del cepillo, preferiblemente de cerdas porcinas o de jabalí o en su defecto de nylon redondeado, es indispensable para liberar al cuero cabelludo de caspa y del exceso de grasa, además de cabellos muertos y otras impurezas.

- **Lavado del cabello:** para hacer la limpieza del cabello y cuero cabelludo se utiliza un champú adecuado según tipo de cabello.

El champú es una solución detergente suave, adecuada y balanceada al pH natural del cabello que se utiliza regularmente en el proceso del lavado para eliminar la suciedad.



Existen champús para cabellos graso, normal mixto e intoxicado, que se deben seleccionar de acuerdo al tipo de cabello y cuero cabelludo.

- **Limpiar:** significa eliminar la acumulación de grasa (segregada por las glándulas sebáceas) y la suciedad (polvo, contaminación, olores, restos de tratamientos...). La cosmética ofrece champús adaptados al perfil de todos los consumidores. A pesar de esto, todavía no existe uno que sea capaz de diferenciar los componentes protectores del cabello (aminoácidos, proteínas...) de las sustancias de suciedad.

Por otro lado, lavar el cabello a menudo lo somete al efecto agresivo de una base detergente. La solución es alternar dos champús, un día utilizar uno para lavados frecuentes (con ingredientes como la vitamina E) y otro día uno específico para la problemática individual. Los ingredientes de los champús son muy concentrados por eso hay que utilizar cantidades mínimas.

Después del lavado, los cabellos no deben quedar demasiado áridos o secos. Para evitar estos inconvenientes debemos utilizar un champú de buena calidad.

Es importante elegir un buen champú, que esté de acuerdo al tipo de cabello, y aplicar la dosis adecuada.

- **Acondicionar:** se aplican productos acondicionadores que realizan la función de una mascarilla capilar; sirven para desenredar y dar brillo, suavidad, soltura y textura a los cabellos rizados y en especial a los resecos.

Los acondicionadores se seleccionan de acuerdo al tipo de cabello:

- Cabello seco, deben contener emolientes, hidratantes y humectantes.
- Cabello normal, deben ser hidratantes.
- Cabello graso, deben ser desenredantes.

Además, sirven para mantener el estado natural del cabello. Un buen producto tiene que adherirse y permanecer en la superficie de la cutícula capilar hasta la siguiente aplicación. El acondicionador no tiene nada que ver con una crema suavizante, este aporta al cabello los nutrientes que han sido retirados con el champú.

Hay que utilizar acondicionador siempre, porque aporta flexibilidad a la fibra capilar, ayuda a desenredar, puede dar cuerpo o quitar volumen. Existen lociones fortificantes y tratamientos anti-caída que aplicados después del lavado ayudan a reforzar y acondicionar nuestros cabellos y a evitar, en la medida de lo posible, su caída.

- **Reestructurar:** consiste en reparar las zonas dañadas del cabello mediante activos regenerantes presentes en mascarillas y suero. En ocasiones hay cabellos que han sido sometidos a extremados procesos químicos, largas exposiciones solares o abuso de secadores, y por eso la fibra cuticular aparece rota, opaca y enredada. Se presentan en soportes cremosos, de espuma e incluso en aerosol, se aplican después champús y antes del acondicionador y requieren siempre tiempo de exposición. A veces, incluso, es preciso establecer una cobertura de película plástica para crear un efecto de sauna. Los laboratorios han hecho avances con extractos como el córtex, que rellena de modo selectivo las roturas capilares y que actúa hasta cinco lavados sin reponerlo.

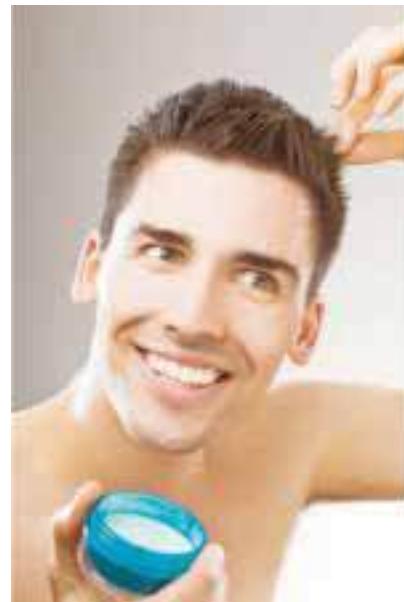


- **Fijación del cabello:** las últimas tendencias en peinados de moda con cabellos cortos, exigen una buena dosis de fijadores para cabellos.

Si la gomina era la única posibilidad que brindaba anteriormente el mercado, actualmente se encuentra todo tipo de fijadores como ser geles, espumas, ceras, aerosol, que componen la amplia gama de productos capilares que se utilizan para moldear y fijar los cabellos.

Los hay en texturas y presentaciones muy variadas, cada una con cualidades singulares, intentando todas eliminar la sensación grasienta de las antiguas gominas.

Son productos que lejos de dañar la estructura capilar ahora la protegen y cuidan gracias a sus componentes especialmente estudiados para el cuidado del cabello. De este modo existen productos que, como el gel, preserva el cabello de las radiaciones solares, como también hay productos elaborados especialmente para cabellos teñidos o con mechas y que gracias a compuestos complejos específicos de protección prolongan y cuidan el brillo del cabello.





Práctica 01: Analizar cuero cabelludo y cabello

Consiste en observar la condición, textura del cabello y cuero cabelludo.

Proceso de ejecución

Paso 1. Coloque una toalla sobre los hombros del cliente.

Paso 2. Peine el cabello del cliente.

Paso 3. Observe si el cuero cabelludo presenta laceraciones, foliculitis, pediculosis u hongos. En el caso de encontrar pediculosis, recomienda el uso de un producto adecuado para tratar el problema. Si presenta hongos, no lo frote con la yema de sus dedos.

Paso 4. Frote el cuero cabelludo para determinar si tiene seborrea o caspa. Si observa que se acumula masa en sus uñas, es seborrea. Si se desprenden células muertas dispersas, es caspa.

Paso 5. Revise el cuero cabelludo para determinar si presenta pérdida de cabello o pobreza del mismo en la cabeza. Si es en forma de círculos (areata) y androgénica, recomienda que consulte al médico. Si es una caída de cabello leve, recomienda un tipo de champú especial, ampollas, tónicos, tratamientos naturales y masajes capilares.



Precaución

Es importante que aplique las medidas de seguridad e higiene para evitar el contagio.



Práctica 02: Lavar el cabello

Proceso de ejecución

Paso 1. Coloque una toalla en los hombros del cliente.

Paso 2. Cepille el cabello con un peine grande. Recuerde que el tamaño del peine depende del tamaño y abundancia del cabello.

Paso 3. Seleccione el champú según el problema a tratar. Puede ser champú para caída de cabello, anticaspa, champú para cuero cabelludo sensible o champú para cabello teñido.

Paso 4. Humedezca el cabello poco a poco.

Paso 5. Vierta un poco de champú en la palma de su mano; para la cantidad a utilizar tenga como referencia una moneda de cinco centavos.

Paso 6. Distribuya el champú frotándose en ambas manos.

Paso 7. Introduzca los dedos en la cabellera hasta llegar al cuero cabelludo.

Paso 8. Frote suavemente el cuero cabelludo con movimientos circulares hasta cubrir uniformemente toda el área de la cabeza, durante tres a cuatro minutos.

Paso 9. Enjuague bien el cabello con abundante agua para eliminar el champú. Repita el proceso anterior las veces que sea necesario, según el estado y requerimiento del cabello. Al hacer la última lavada del cabello, hágalo con abundante agua fría para eliminar completamente los residuos de champú, facilitando el cierre de la cutícula.

Paso 10. Elimine con las manos el exceso de agua del cabello.

Paso 11. Cubra el cabello con una toalla para absorber el exceso de agua. No frote el cabello mojado con la toalla, ya que se daña con facilidad.

Paso 12. Deje secar el cabello al aire libre si es posible, o colocando la secadora de cabello a una distancia de 15 centímetros (cm). No utilice la secadora con aire muy caliente.



Práctica 03: Tratar el cabello

Es brindar especial atención a un problema específico del cabello previamente analizado.

Proceso de ejecución

Paso 1. Prepare los materiales y productos que va a utilizar en el tratado del cabello.

- Toalla
- Peine
- Tratamiento especial: ampollas capilares, tónicos
- Cepillos
- Vibrador o máquina masajeadora
- Capa o peinador

Paso 2. Asegúrese de que el cabello esté bien lavado.

Paso 3. Coloque la capa sobre los hombros del cliente y luego coloque la toalla. Ambas se usan para evitar que el producto que va a aplicar caiga directamente sobre la ropa del cliente.

Paso 4. Peine el cabello.

Paso 5. Elija el producto a utilizar según el problema a tratar.

- Si va tratar problemas de cuero cabelludo graso, aplique tónicos y ampollas antigrasa.
- Si va a tratar caída del cabello, puede aplicar ampollas o tónicos.
- Si va a tratar problemas de caspa, utilice una ampolla anticaspia.
- Si va aplicar productos naturales, se recomienda que el cabello no esté limpio.
- Si presenta seborrea, recomiende al cliente que visite al médico.

Paso 6. Aplique el producto seleccionado sobre el cuero cabelludo.

El producto debe dejarse en el cuero cabelludo de 12 o 24 horas, para luego ser enjuagado y retirado.

Paso 7. Haga masajes con la yema de los dedos en forma circular; si lo considera necesario, utilice el aparato masajeador.

Paso 8. Peine el cabello según el gusto del cliente.



Autoevaluación

Tipo selección única

A continuación se le presentan varias proposiciones, encierre en un círculo la letra que hace correcta la respuesta.

1. Es una de las causas de la caída del cabello:
 - a. El clima
 - b. La mala alimentación
 - c. El volumen del cabello
 - d. El cepillado del cabello
2. A los cabellos debilitados se les aplica tratamientos:
 - a. Fortalecedores
 - b. Hidratantes
 - c. Reguladores
 - d. Restauradores
3. La caspa se manifiesta con:
 - a. Desprendimiento de células muertas en forma de escamas con picor
 - b. Cabello muy graso
 - c. Cabello con puntas abiertas
 - d. Presenta caída de cabello
4. Cuidado que se debe tener con la limpieza del cabello:
 - a. Usar un champú adecuado al tipo de cabello y cuero cabelludo
 - b. Lavar el cabello una vez a la semana
 - c. Ir al médico
 - d. Amarrar el cabello mojado
5. Es una recomendación que se debe hacer cuando hay seborrea:
 - a. Aplicar mascarillas hidratantes en el cabello
 - b. Utilizar un champú suave
 - c. Regular la secreción sebácea
 - d. Masajear el cuero cabelludo

Tipo completación

Complete los espacios en blanco con la palabra que hace correcta la oración.

1. El estrés es un factor agravante de la _____ del cabello.
2. Los acondicionadores se seleccionan de acuerdo al tipo de _____.
3. La espuma es un producto _____ que moldea el cabello.
4. El volumen es la _____ de cabello que tiene una persona.
5. La seborrea es la producción excesiva de _____.

Tipo enumeración

Escriba en forma clara y correcta lo que se le pide a continuación.

1. Son las funciones del acondicionador del cabello:
 - a. _____
 - b. _____
 - c. _____
 - d. _____
2. Son factores que identifican a un cabello con problemas de seborrea:
 - a. _____
 - b. _____
 - c. _____
 - d. _____
3. Son los pasos que se deben seguir en la limpieza del cabello:
 - a. _____
 - b. _____
 - c. _____

Tipo desarrollo estructurado

Conteste en forma clara y correcta lo que se le pide a continuación.

1. Se le presenta un cliente con problemas de caspa, ¿qué le recomendaría para solucionar el problema?
2. Llega un cliente a su barbería con cabello maltratado por los químicos y con problemas de grasa, ¿que tratamiento le recomendaría para mejorar los problemas?
3. ¿Por qué es importante la esterilización de tijeras, navajas y peines?
4. Comente la importancia de aplicar medidas de seguridad e higiene en su puesto de trabajo.

Tipo enumeración

Escriba en los espacios en blanco lo que se le pide a continuación.

1. Son equipos que se utilizan en barbería:

- a. _____
- b. _____
- c. _____

2. Son herramientas que se utilizan en la barbería:

- a. _____
- b. _____
- c. _____
- d. _____

3. Son medidas de seguridad e higiene que debe aplicar un barbero en su puesto de trabajo:

- a. _____
- b. _____



**UNIDAD
DIDÁCTICA**
03

Métodos y técnicas para corte de cabello

Contenidos:

- ① Factores que intervienen en la elección del corte de cabello.
- ② Estilos de corte de cabellos y patillas.
- ③ Manejo de equipo y herramientas para corte de cabello.
- ④ Medidas de seguridad e higiene.

Práctica 04: Hacer corte clásico para caballero.

Práctica 05: Hacer corte en disminución regular.

Práctica 06: Hacer corte degrafilado.

Práctica 07: Hacer corte de cabello estilo español.

Práctica 08: Hacer corte de cabello estilo bomba.

Práctica 09: Hacer corte a la plancha.

Práctica 10: Hacer corte estilo foha.

Factores que intervienen en la elección del corte de cabello

Hay muchos factores que intervienen al momento de elegir un corte de cabello, entre los más importantes están:

Tipos de óvalo

Hay una variedad de tipos pero los más comunes son:

- Óvalo alargado
- Óvalo triangular o en forma de corazón
- Óvalo redondo
- Óvalo cuadrado o rectangular
- Óvalo en forma de pera

Tipo de facciones

Las facciones son el conjunto de elementos que forman un rostro, como ser labios, nariz, ojos, cejas, etc.

Todos las facciones son diferentes, pueden parecerse pero nunca se encuentran dos rostros iguales, todos los rostros tienen facciones que, en general, se pueden enmarcar dentro de los siguientes grupos.

- Modernas y exóticas
- Clásicas o poco actuales
- Duras y grandes
- Pequeñas o aniñadas

Tipos de perfiles

El perfil es el conjunto de rasgos peculiares que caracterizan a una persona.

Básicamente existen tres tipos:

- Perfil recto o aplastado
- Perfil en punta o huidizo (perfil del rostro que tiende a esconderse)
- Perfil anguloso (facción en forma de ángulo)

Tipos de cráneos

Entre las diferentes formas de cráneos se pueden distinguir:

- Cráneo saliente
- Cráneo plano
- Cráneo redondo

Tipos de cuellos

Antes de realizar un corte debe fijarse en la zona de la nuca, el tamaño y longitud del cuello, factores que influyen mucho para darle la forma correcta al corte de cabello.

Dentro de las clases de cuello están:

- Cuello largo o delgado
- Cuello corto y grueso
- Cuello largo y grueso
- Cuello corto y delgado

Edad y ambiente

Es importante considerar la edad de la persona y el entorno para poder dar una buena recomendación en el momento que se realice un corte de cabello, ya que tiene que estar acorde a su personalidad o trabajo que desempeña.

Modas y preferencias

Hay diferentes modas y preferencias, pero hay que recomendar el estilo de acuerdo a los aspectos mencionados anteriormente.

Estilos de corte de cabello

Entre los estilos de cortes de cabello más utilizados actualmente están:

- Corte normal o clásico
- Corte a la plancha
- Corte estilo bomba
- Corte en disminución en los diferentes largos
- Cortes combinados
- Corte degrafilado



**UNIDAD
DIDÁCTICA
03**



Estilos de patillas

Las patillas son modas que permiten expresar y dar un toque diferente de estilo.

Hay de varias formas, es recomendable elegir las patillas que queden mejor con el tipo de cara y estilo y que presenten simetría o sea que estén iguales.

A continuación se le presentan cuatro tipos básicos. Con base en estos estilos se van creando varios diseños, los que se unen con los bigotes o con la barba sin bigote, cuadradas o con terminación en punta.

Por encima de la oreja



A la mitad de la oreja



Por debajo de la oreja



Por la mandíbula



Actividades de aprendizaje

Con la orientación del instructor, elabore un álbum con los diferentes cortes actuales de cabello y patillas.

Manejo de equipo y herramientas para corte de cabello

Manejo de tijera



Manejo de navaja



Manejo de máquina cortadora de cabello



Manejo de vibrador



Manejo de secadora de pelo



Medidas de seguridad e higiene

Las normas de seguridad e higiene que más se aplican al hacer un corte de cabello son las siguientes:

- Los peines y cepillos deben estar limpios y desinfectados antes de usarlos.
- Las navajas deben esterilizarse adecuadamente.
- Las máquinas de corte de cabello deben estar en óptimas condiciones.
- La capa o peinador debe estar limpia.
- Las toallas son de uso individual, por lo tanto deben estar bien limpias.
- Mantener aseada y ordenada el área de trabajo.

Llevar un estricto control de estas medidas de seguridad nos permitirá brindar un servicio de calidad.



Práctica 04:

Hacer corte clásico para caballero

Es un corte que se usa tanto en niños, jóvenes y adultos.

Proceso de ejecución

Paso 1. Prepare equipo y materiales a utilizar:

- Máquina cortadora de cabello con sus niveles
- Navaja con hoja desechable
- Peines
- Tijeras
- Brocha o sacudidor
- Atomizador
- Papel higiénico
- Toalla
- Talcos
- Espuma de afeitar
- Cepillos
- Gelatina
- Vaseline
- Crema estilizadora
- Aerosol
- Fijador
- Tónico para el cabello

Paso 2. Coloque la capa o peinador sobre los hombros del cliente, luego ponga papel higiénico alrededor del cuello, sujeté la capa utilizando el broche.



Paso 3. Desenrede el cabello con un peine, el cabello debe estar seco para verificar su textura, lo cual orientará sobre el tipo de peine que va a utilizar, el cabello que se va a trabajar y el corte que va a recomendar.

UNIDAD DIDÁCTICA **03**

Paso 4. Tome la máquina cortadora de cabello y seleccione el nivel de corte que el cliente solicite. El nivel de corte de la cuchilla tiene un rango del 1 al 5. Los adultos suelen utilizar los niveles del 2 al 5 y los niños del 1 al 4.

Paso 5. Inicie cortando el cabello por los lados y la parte posterior de la cabeza, haciéndolo de abajo hacia arriba utilizando el peine y la tijera. Peine inmediatamente cada parte cortada. El peinado se hace para ir nivelando el corte y limpiar los residuos del cabello cortado.

Paso 6. Levante con el peine el cabello de la orilla de la base que se formó al cortar. Calcule el tamaño de cabello que desbastará y empareje la orilla de la base con la máquina de cortar cabello. La máquina se enciende sobre el peine.

Paso 7. Continúe desbastando con la máquina cortadora de cabello la parte frontal y seguidamente la coronilla. El desbastado lo debe hacer de adelante hacia atrás y debe hacerlo con cuidado para evitar que el peine se deslice, cortando más cabello de lo deseado.

Paso 8. Dele forma a las patillas y a las sisas utilizando la máquina cortadora de cabello o con una tijera y un peine fino. La forma de la patilla puede ser larga, sesgada, recta, normal a fina.



Paso 9. Sacuda los residuos de cabello cortado, utilizando la secadora o una brocha.

Paso 10. Retire el papel higiénico que ha sido colocado al rededor del cuello. Sacuda nuevamente los residuos de cabello.

Paso 11. Coloque una toalla sobre los hombros del cliente.



Paso 12. Humedezca el cabello con el atomizador de atrás hacia adelante.



Paso 13. Verifique el corte realizado y empareje, si es necesario.

Paso 14. Aplique espuma de afeitar alrededor de las sisas.



Paso 15. Rasure la sisa con la navaja. Tenga mucho cuidado al usarla para evitar herir al cliente. Siempre utilice una hoja desechable para evitar cualquier tipo de contagio.



**UNIDAD
DIDÁCTICA
03**

Paso 18. Consulte al cliente si desea que le aplique algunos de los productos para estilizar el cabello, gelatina, vaselina u otros.



Paso 17. Seque el cabello con la secadora y utilice un cepillo adecuado al tamaño del cabello.



Paso 16. Empape un algodón con loción y aplíquela alrededor de la sisa auxiliándose de la secadora. La secadora se utiliza para que la loción seque rápido y facilita que el poro abierto se cierre. La secadora debe estar regulada en aire frío.

Paso 19. Aplique talco sobre el cuello del cliente utilizando una brocha o sacudidor. Esto se hace para quitar los residuos de cabello que se adhieren al cuello.



Paso 20. Peine el cabello con un cepillo redondo, según el corte realizado.

Paso 21. Limpie el rostro del cliente con una toalla.

Paso 22. Dé masajes en los hombros del cliente, puede hacerlo con sus manos o utilizando el aparato masajeador. Una vez que haya finalizado, muéstrelle con un espejo el resultado final.



Práctica 05: Hacer corte en disminución

Este corte se caracteriza por el desbaste de cabello que se hace en los lados y parte de atrás de la cabeza sin rebasar la parte intermedia.

Proceso de ejecución

Paso 1. Prepare equipo y materiales a utilizar:

- Máquina cortadora de cabello con sus respectivas alzas
- Navaja con hoja desechable
- Peine
- Tijeras
- Brochas o sacudidor
- Atomizador
- Toalla
- Talcos
- Espuma de afeitar
- Cepillos
- Gelatina
- Vaseline
- Crema estilizadora
- Loción
- Algodón
- Papel higiénico
- Loción para después del rasurado (after shave)

Paso 2. Coloque la capa o peinador sobre los hombros del cliente, luego ponga papel higiénico alrededor del cuello y sujeté la capa utilizando el broche.

Paso 3. Desenrede el cabello con un peine; el cabello debe estar seco para verificar su textura, lo cual orientará sobre el tipo de peine que va a utilizar, el cabello que se va a trabajar y el corte que va a recomendar.

Paso 4. Tome la máquina cortadora de cabello, ponga el alza que estime conveniente de acuerdo al gusto del cliente. Para hacer la disminución regular, empiece a cortar con la cero de la cortadora de cabello, cerciorándose que la palanca de sesgo esté en la posición de arriba.

Paso 5. Comience a cortar en el margen del cabello hasta menos de la mitad de altura de la cabeza. Siga el mismo procedimiento alrededor de la cabeza. Limpie con un cepillo los residuos de cabello cada vez que corte. Continúe cortando la porción intermedia del cabello.



Paso 6. Seleccione e inserte el alza nº 2 en la máquina cortadora de cabello.

Paso 7. Continúe cortando de abajo hacia arriba alrededor de la porción intermedia de la cabeza.



Paso 8. Borre las sombras o líneas que va dejando las alzas al momento de ir cortando el cabello. Puede utilizar la técnica de borrado, como ser la de punteado, corrido o escalonado.

Paso 9. Corte el cabello de la parte superior de la cabeza auxiliándose de un peine y la máquina cortadora de cabello. Limpie constantemente los residuos de cabello que caen sobre la capa o peinador, cuero cabelludo y la cara del cliente.



Paso 10. Pregunte al cliente sobre el estilo de patilla o corte de sisa que desea. Una vez definido, desbaste las sisas y patillas con la máquina cortadora de cabello.

Paso 11. Trace las patillas, continúe alrededor de las orejas y el cuello. La sisa debe trazarse con la cortadora de cabello regulada en la cuchilla cero. Retire y limpie cuidadosamente la capa o peinador.

Paso 12. Coloque nuevamente la capa o peinador.

Paso 13. Humedezca el cabello con agua potable utilizando el atomizador de atrás hacia adelante.

Paso 14. Verifique el corte de cabello realizado, empareje si es necesario; retire la capa o peinador y aplique talco alrededor de la orilla del cabello.



Paso 15. Aplique espuma de afeitar alrededor de la sisa.

Paso 16. Rasure la sisa con la navaja. Tenga cuidado al usarla para evitar herir al cliente. Siempre utilice una hoja desechable para evitar cualquier tipo de contagio.



Paso 17. Empape un algodón con loción y aplíquela alrededor de la sisa auxiliándose de la secadora, esta debe estar regulada en aire frío.



Paso 18. Seque el cabello con la secadora.

Paso 19. Aplique gel y amolde el cabello al gusto del cliente. En algunos casos no es necesario secarlo, solo pase el peine y aplique gel.

Paso 20. Aplique talco sobre la orilla del cuello del cliente utilizando una brocha o sacudidor.

Paso 21. Dé masajes sobre los hombros del cliente. Una vez que haya finalizado, muéstrelle con un espejo el resultado final.



Práctica 06: Hacer corte entresacado y planchado

Proceso de ejecución

Paso 1. Prepare equipo y materiales a utilizar:

- Máquina cortadora de cabello con sus niveles
- Navaja con hoja desechable
- Peines
- Tijeras
- Brocha o sacudidor
- Atomizador
- Toalla
- Talcos
- Espuma de afeitar
- Cepillos
- Gelatina
- Vaseline
- Crema estilizadora
- Aerosol
- Fijador
- Tónico para el cabello

Paso 2. Coloque la capa o peinador sobre los hombros del cliente, luego ponga papel higiénico alrededor de su cuello, sujetando la capa por dentro utilizando broche.

Paso 3. Desenrede el cabello con un peine y procure no tironearlo. El tipo de peine que va a utilizar dependerá de la textura del cabello. El peinado se hace hacia atrás o al lado según el gusto del cliente; el cabello debe estar seco para verificar su textura, lo cual orientará sobre el tipo de cabello que se va a trabajar y el corte que se va a recomendar.

Paso 4. Humedezca un poco el cabello.



Paso 5. Desbaste con la tijera normal o recta el cabello de la parte de los lados y la parte posterior. El desbastado lo debe hacer de adelante hacia atrás accionando la tijera sobre el peine grueso.



Paso 6. Continúe desbastando con la tijera normal o recta la parte frontal y la coronilla. Debe desbastar poco cabello.

Paso 7. Entresaque cabello en toda la cabellera utilizando la tijera entresacadora. La tijera debe accionarla sobre el peine. Si el cliente lo desea puede darle forma a la sisa y a las patillas. En caso de que no lo desee, siga al siguiente paso.

Paso 8. Dele forma a la sisa de la parte de la nuca (sólo se rasura la sisa de la nuca), utilizando la cortadora de cabello. A la patilla se



le da forma con la tijera.

Paso 9. Repita los pasos del 9 al 16 del corte clásico.

Paso 10. Peine el cabello hacia abajo.

Paso 11. Empareje las puntas del cabello de la parte frontal utilizando la tijera recta.

Paso 12. Entresaque un poco de cabello de la parte frontal utilizando la tijera entresacadora.

Paso 13. Aplique un producto para estilizar el cabello.

Paso 14. Dele forma al cabello.



Paso 15. Repita los pasos del 19 al 22 del corte clásico para caballero.



Práctica 07:

Hacer corte de cabello tipo español

Este corte de cabello se caracteriza por el desbastado del cabello a los lados y alto en la parte superior y de atrás de la cabeza, de manera que al peinarlo le dé forma de erizo.

Proceso de ejecución

Paso 1.

Prepare equipo y materiales a utilizar:

- Máquina cortadora de cabello con sus respectivas alzas
- Entresacadora
- Navaja con hoja desechable
- Peine
- Tijeras
- Brochas o sacudidor
- Atomizador
- Toalla
- Talco
- Espuma de afeitar
- Cepillos
- Gelatina
- Vaseline
- Crema estilizadora
- Loción
- Algodón
- Papel higiénico
- Loción para después de rasurado (after shave)

Paso 2.

Coloque la capa o peinador sobre los hombros del cliente, luego ponga papel higiénico alrededor de su cuello, sujetando la capa por dentro utilizando el broche.

Paso 3.

Desenrede el cabello con un peine y procure no tironearlo. El tipo de peine que va a utilizar dependerá de la textura del cabello. El peinado se hace hacia atrás o al lado según el gusto del cliente; el cabello debe estar seco para verificar su textura, lo cual orientará sobre el tipo de cabello que se va a trabajar y el corte que se va a recomendar.

Paso 4.

Tome la máquina cortadora de cabello y póngale el alza que estime conveniente de acuerdo al gusto del cliente; puede ser 0, 1, 1 ½ , 2 o 3. Para hacer el corte español, se empieza a cortar con el número de alza elegida según el largo deseado por el cliente, cerciorándose que la palanca de sesgo esté en la posición de arriba.

UNIDAD DIDÁCTICA **03**

Paso 5. Comience a cortar por los márgenes de ambos lados hasta la mitad de altura de la cabeza. Limpie con un cepillo los residuos de cabello cada vez que corte. No debe cortar el cabello de la parte de atrás de la cabeza, y la altura del cabello en los lados debe ser igual.



Paso 6. Continúe cortando la porción intermedia de la cabeza, utilizando el peine y la máquina cortadora de cabello sin alza.



Paso 7. Borre las sombras o líneas que va dejando al momento de ir cortando el cabello. Puede utilizar las técnica de borrado, por ejemplo la de punteado, corrido o escalonado.



Paso 8. Corte el cabello de la parte superior de la cabeza y la parte de atrás auxiliándose de un peine y la máquina cortadora de cabello. Limpie constantemente los residuos de cabello que caen sobre la capa o peinador, cuero cabelludo y la cara del cliente. El corte se hará de acuerdo al gusto del cliente.

Paso 9. Pregunte al cliente sobre el estilo de patilla o corte de sisa que desea. Una vez definido, desbaste las sisas y patillas con la máquina cortadora de cabello.



Paso 10. Trace las patillas, continúe alrededor de las orejas y el cuello. La sisa debe trazarse con la cortadora de cabello regulada en la cuchilla cero. Retire y limpie cuidadosamente la capa o peinador. Coloque nuevamente el peinador sobre los hombros del cliente y ponga una toalla limpia sobre el peinador.

Paso 11. Humedezca el cabello con agua potable utilizando el atomizador de atrás hacia adelante.



Paso 12. Verifique el corte de cabello realizado y empareje, si es necesario.

Paso 13. Coloque nuevamente el peinador.

Paso 14. Entresaque el cabello de la parte superior y la parte de atrás utilizando una tijera entresacadora de cabello y el peine.



UNIDAD DIDÁCTICA **03**

Paso 15. Retire el peinador y aplique talco alrededor de la orilla del cabello.

Paso 16. Aplique espuma de afeitar alrededor de la sisa.



Paso 17. Rasure la sisa con la navaja. Tenga mucho cuidado al usarla para evitar herir al cliente. Siempre utilice una hoja desechable para evitar cualquier tipo de contagio.



Paso 18. Empape un algodón con loción y aplíquela alrededor de la sisa auxiliándose de la secadora, esta debe estar regulada en aire frío.



Paso 19. Seque el cabello con la secadora.

Paso 20. Aplique gel sobre el cabello seco.



Paso 21. Amolde el cabello entrelazando las manos, dándole la forma de cabello erizado.



Paso 22. Aplique talco sobre la orilla del cuello del cliente utilizando una brocha o sacudidor.

Paso 23. Dé masajes sobre los hombros del cliente. Y una vez que haya finalizado, muéstrelle con un espejo el resultado final.



UNIDAD
DIDÁCTICA
03



Práctica 08: Hacer corte de cabello tipo bomba

Este corte consiste en desbastar el cabello de los márgenes al alrededor de la cabeza, sin rebasar la parte intermedia y dándole la forma de erizo a toda la cabellera.

Proceso de ejecución

Paso 1. Prepare equipo y materiales a utilizar:

- Máquina cortadora de cabello con sus respectivas alzas
- Navaja con hoja desechable
- Peine
- Tijeras
- Brochas o sacudidor
- Atomizador
- Toalla
- Talcos
- Espuma de afeitar
- Cepillos
- Gelatina
- Vaseline
- Crema estilizadora
- Loción
- Algodón
- Papel higiénico
- Loción para después de rasurado (after shave)

Paso 2. Coloque la capa o peinador sobre los hombros del cliente, luego ponga papel higiénico alrededor de su cuello, sujetando la capa por dentro.

Paso 3. Desenrede el cabello con un peine y procure no tironearlo. El tipo de peine que va a utilizar dependerá de la textura del cabello. El peinado se hace hacia atrás o al lado según el gusto del cliente; el cabello debe estar seco para verificar su textura, lo cual orientará sobre el tipo de cabello que se va a trabajar y el corte que se va a recomendar.

Paso 4. Tome la máquina cortadora de cabello y ponga el alza que estime conveniente de acuerdo al gusto del cliente, puede ser 1, 2 o 3. Para hacer el corte estilo bomba, se empieza a cortar con la alza de la cortadora de cabello según el largo deseado por el cliente, cerciorándose que la palanca de sesgo esté en la posición de arriba.

Paso 5. Corte todo alrededor del margen del cabello hasta menos de la mitad de altura de la cabeza; límpie con un cepillo los residuos de cabello cada vez que corte, y continúe cortando la porción intermedia del cabello sin rebasar lo establecido por el corte.



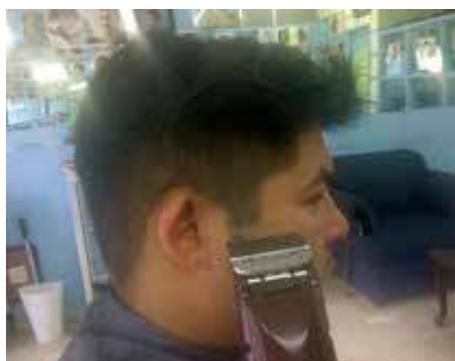
Paso 6. Borre las sombras o líneas que va dejando al momento de ir cortando el cabello. Puede utilizar la técnica de borrado, por ejemplo la de punteado, corrido o escalonado.



Paso 7. Corte el cabello de la parte superior y la parte de atrás de la cabeza auxiliándose de un peine y la máquina cortadora de cabello. En este paso no se usan las alzas, el corte se hará de acuerdo al gusto del cliente. Recuerde limpiar constantemente los residuos de cabello que caen sobre el peinador, cuero cabelludo y la cara del cliente.

Paso 8. Pregunte al cliente sobre el estilo de patilla o corte de sisa que desea. Una vez definido, desbaste las sisas y patillas con la máquina cortadora de cabello.

Paso 9. Trace las patillas, continúe alrededor de las orejas y el cuello. La sisa debe trazarse con la cortadora de cabello regulada en la cuchilla cero. Retire y límpie cuidadosamente la capa o peinador.



Paso 10. Coloque nuevamente el peinador.

UNIDAD
DIDÁCTICA
03

Paso 11. Humedezca el cabello con agua potable utilizando el atomizador de atrás hacia adelante.



Paso 12. Entresaque el cabello de la parte superior y la parte de atrás utilizando una tijera entresacadora de cabello y el peine. El largo del cabello dependerá del gusto del cliente.



Paso 13. Verifique el corte de cabello realizado, empareje, si es necesario. Retire el peinador y aplique talco alrededor de la orilla del cabello.

Paso 14. Aplique espuma de afeitar alrededor de la sisa.



Paso 15. Rasure la sisa con la navaja. Tenga mucho cuidado al usarla para evitar herir al cliente. Siempre utilice una hoja desechable para evitar cualquier tipo contagio. Rasure la sisa con la navaja.

Paso 16. Empape un algodón con loción y aplíquela alrededor de la sisa auxiliándose de la secadora, esta debe estar regulada en aire frío.

Paso 17. Seque el cabello con la secadora.



Paso 18. Aplique gel sobre el cabello seco, dándole la forma de cabello erizado.

Paso 19. Aplique talco sobre la orilla del cuello del cliente utilizando una brocha o sacudidor.

Paso 20. Dé masajes sobre los hombros del cliente. Y una vez que haya finalizado, muéstrelle con un espejo el resultado final.



UNIDAD
DIDÁCTICA
03



Práctica 09: Hacer corte a la plancha

Proceso de ejecución

Paso 1. Prepare equipo y materiales a utilizar:

- Máquina cortadora de cabello con sus respectivas alzas
- Navaja con hoja desechable
- Peine
- Tijeras
- Brochas o sacudidor
- Atomizador
- Toalla
- Talcos
- Espuma de afeitar
- Cepillos
- Gelatina
- Vaseline
- Crema estilizadora
- Loción
- Algodón
- Papel higiénico
- Loción para después de rasurado (after shave)

Paso 2. Coloque la capa o peinador sobre los hombros del cliente, luego ponga papel higiénico alrededor de su cuello, sujetando la capa por dentro.

Paso 3. Desenrede el cabello con un peine y procure no tironearlo. El tipo de peine que va a utilizar dependerá de la textura del cabello. El peinado se hace hacia atrás o al lado según el gusto del cliente, el cabello debe estar seco para verificar su textura, lo cual orientará sobre el tipo de cabello que se va a trabajar y el corte que se va a recomendar.



Paso 4. Tome la máquina cortadora de cabello y ponga el alza de acuerdo al largo de cabello que desea el cliente. Para hacer el corte a la plancha (Flat top), comience cortando con la alza n.º 1 de la cortadora de cabello, cerciorándose que la palanca de sesgo esté en la posición de arriba.

Paso 5. Comience a hacer el corte por los lados y la parte posterior de la cabeza hasta la mitad de altura de la cabeza. Este procedimiento se hace de abajo hacia arriba. Siga el mismo procedimiento alrededor de la cabeza. Sacuda con un cepillo los residuos de cabello, cada vez que corte.



Paso 6. Seleccione e inserte el alza n.º 2 en la máquina cortadora de cabello.

Paso 7. Continúe cortando de abajo hacia arriba alrededor del borde de la cabeza.

Paso 8. Borre las sombras o líneas que va dejando al momento de ir cortando el cabello. Puede utilizar las técnicas de borrado, por ejemplo la de punteado, corrido o escalonado.

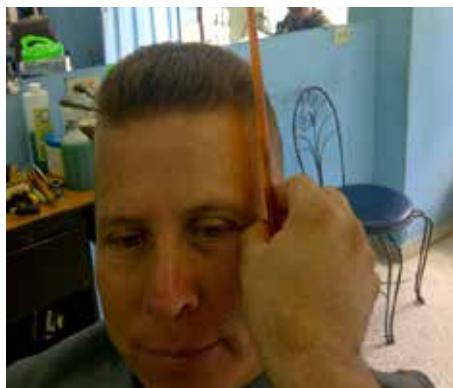


Paso 9. Haga un corte a lo largo del centro de la coronilla utilizando la máquina cortadora de cabello. No se exceda en sus límites al momento de cuadrar ambos lados. Verifique que en la parte de atrás de la cabeza se forme un trazado recto.



**UNIDAD
DIDÁCTICA
03**

Paso 10. Coloque el peine de forma recta y comience a cortar las cuatro partes equiláteras externas, dándole forma de un cuadrado en la coronilla. Limpie constantemente los residuos de cabello que caen sobre el peinador, cuero cabelludo y la cara del cliente.



Paso 11. Pregunte al cliente sobre el estilo de patilla o corte de sisa que desea. Una vez definido, desbaste las sisas y patillas con la máquina cortadora de cabello.

Paso 12. Trace las patillas, continúe alrededor de las orejas y el cuello. La sisa debe trazarse con la cortadora de cabello regulada en la cuchilla cero. Retire y limpie cuidadosamente la capa o peinador.



Paso 13. Coloque nuevamente el peinador.

Paso 14. Humedezca el cabello con agua potable utilizando el atomizador de atrás hacia adelante.

Paso 15. Verifique el corte de cabello realizado, empareje si es necesario; retire el peinador y aplique talco alrededor de la orilla del cabello.

Paso 16. Aplique espuma de afeitar alrededor de la sisa.

Paso 17. Rasure la sisa con la navaja. Tenga mucho cuidado al usarla para evitar herir al cliente. Siempre utilice una hoja desechable para evitar cualquier tipo de contagio. Rasure la sisa con la navaja.



Paso 18. Empape un algodón con loción y aplíquela alrededor de la sisa auxiliándose de la secadora, esta debe estar regulada en aire frío.

Paso 19. Seque el cabello con la secadora. En algunos casos no es necesario secarlo, solo pase el peine y aplique gel.

Paso 20. Aplique talco sobre el cuello del cliente utilizando una brocha o sacudidor.



Paso 21. Dé masajes sobre los hombros del cliente. Y una vez que haya finalizado, muéstrelle con un espejo el resultado final.





Práctica 10: Hacer corte de cabello estilo Foha

Proceso de ejecución

Paso 1. Prepare equipo y materiales a utilizar:

- Máquina cortadora de cabello con sus respectivas alzas
- Navaja con hoja desechable
- Peine
- Tijeras
- Brochas o sacudidor
- Atomizador
- Toalla
- Talcos
- Espuma de afeitar
- Cepillos
- Gelatina
- Vaseline
- Crema estilizadora
- Loción
- Algodón
- Papel higiénico
- Loción para después de rasurado (*after shave*)

Paso 2. Coloque la capa o peinador sobre los hombros del cliente, luego ponga papel higiénico alrededor de su cuello, sujetando la capa por dentro.



Paso 3. Desenrede el cabello con un peine y procure no tironearlo. El tipo de peine que va a utilizar dependerá de la textura del cabello. El peinado se hace hacia atrás o al lado según el gusto del cliente; el cabello debe estar seco para verificar su textura, lo cual orientará sobre el tipo de cabello que se va a trabajar y el corte que se va a recomendar.

Paso 4. Tome la máquina cortadora de cabello y ponga el alza que estime conveniente de acuerdo al gusto del cliente. Para hacer el corte estilo foha, se empieza a cortar con la cero de la cortadora de cabello, cerciorándose que la palanca de sesgo esté en la posición de arriba.

Paso 5. Comience a cortar en el margen del cabello hasta una altura más arriba de los bordes de la cabeza. Siga el mismo procedimiento alrededor de la cabeza. Limpie con un cepillo los residuos de cabello cada vez que corte.

Paso 6. Seleccione e inserte el alza n.º 2 en la máquina cortadora de cabello.

Paso 7. Continúe cortando los bordes alrededor de la cabeza y deje una porción de cabello en la parte de la nuca.

Paso 8. Borre las sombras o líneas que va dejando al momento de ir cortando el cabello. Puede utilizar las técnica de borrado, por ejemplo la de punteado, corrido o escalonado.



Paso 9. Humedezca el cabello.



Paso 10. Entresaque el cabello y forme una pequeña entrada con la tijera de entresacar a ras del cabello en la parte frontal de la cabeza; y limpie constantemente los residuos de cabello que caen sobre la capa o peinador, cuero cabelludo y la cara del cliente.



**UNIDAD
DIDÁCTICA
03**

Paso 13. Coloque nuevamente el peinador.



Paso 12. Trace las patillas, continúe alrededor de las orejas y el cuello. La sisa debe trazarse con la cortadora de cabello regulada en la cuchilla cero. Retire y limpie cuidadosamente la capa o peinador.



Paso 11. Pregunte al cliente sobre el estilo de patilla o corte de sisa que desea. Una vez definido, desbaste las sisas y patillas con la máquina cortadora de cabello.

Paso 14. Humedezca el cabello con agua potable utilizando el atomizador de atrás hacia adelante.



Paso 15. Verifique el corte de cabello realizado; empareje si es necesario. Retire el peinador y aplique talco alrededor de la orilla del cabello.



Paso 16. Aplique espuma de afeitar alrededor de la sisa.

Paso 17. Rasure la sisa con la navaja. Tenga mucho cuidado al usarla para evitar herir al cliente. Siempre utilice una hoja desechable para evitar cualquier tipo de contagio. Rasure la sisa con la navaja.

Paso 18. Empape un algodón con loción y aplíquela alrededor de la sisa auxiliándose de la secadora, esta debe estar regulada en aire frío.



Paso 19. Seque el cabello con la secadora. En algunos casos no es necesario secarlo, solo pase el peine y aplique gel.

Paso 20. Aplique talco sobre el cuello del cliente utilizando una brocha o sacudidor.

Paso 21. Dé masajes sobre los hombros del cliente. Y una vez que haya finalizado, muéstrelle con un espejo el resultado final.



Actividades de aprendizaje

Con la orientación y ayuda del instructor, realice los siguientes cortes de cabello, siguiendo el proceso descrito en esta unidad.

- Corte clásico
- Corte con disminución
- Corte degrafilado
- Corte estilo español
- Corte estilo bomba
- Corte a la plancha
- Corte estilo foha

**UNIDAD
DIDÁCTICA
03**



Autoevaluación

Tipo selección única

Encierre en un círculo la letra que hace correcta la respuesta.

1. Son el conjunto de elementos que forman un rostro:
 - a. Perfiles
 - b. Facciones
 - c. Óvalos
 - d. Cuellos

2. Son el conjunto de rasgos que caracterizan a una persona:
 - a. Cráneo
 - b. Estatus social
 - c. Modas
 - d. Perfiles

3. Son modas que permiten expresar y dar un toque diferente a un estilo:
 - a. Rostro
 - b. Facción
 - c. Patillas
 - d. Perfiles

4. Es un tipo de corte de uso muy común en la población masculina:
 - a. Corte a la plancha
 - b. Corte clásico
 - c. Corte español
 - d. Corte estilo bomba

5. El corte estilo español se corta con :
 - a. Entresacadora
 - b. Máquina cortadora de cabello sin alza
 - c. Máquina cortadora de cabello con alzas
 - d. Máquina cortadora de cabello y entresacadora

6. La sisa se rasura con:
- Navaja con hoja desechable
 - Máquina de cortar cabello
 - Tijera
 - Entresacadora

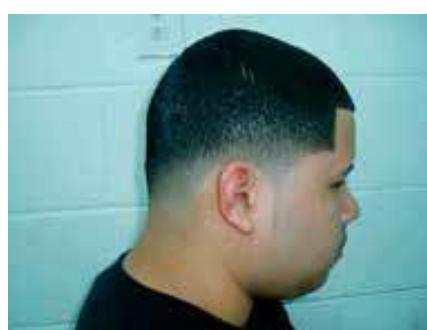
Tipo ordenamiento

Ordene en secuencia lógica los siguientes pasos del proceso de corte de cabello con disminución que realiza un barbero. Escriba dentro del paréntesis el número de orden que le corresponde.

1. Peine el cabello. ()
2. Corte el cabello por el margen, hasta menos de la mitad. ()
3. Trace las patillas. ()
4. Borre las sombras. ()
5. Aplique espuma de afeitar alrededor de la sisa. ()
6. Coloque la capa o peinador en los hombros del cliente. ()
7. Dé masajes sobre los hombros del cliente. ()
8. Corte el cabello alrededor de la parte intermedia de la cabeza. ()
9. Seque y amolde el cabello. ()
10. Desbaste las sisas y patillas. ()
11. Corte el cabello de la parte superior de la cabeza. ()

Tipo identificación

A continuación se le presentan varias imágenes, identifique en cada uno de ellas el estilo de corte y patilla.





**UNIDAD
DIDÁCTICA**
04

Tintes y alisados

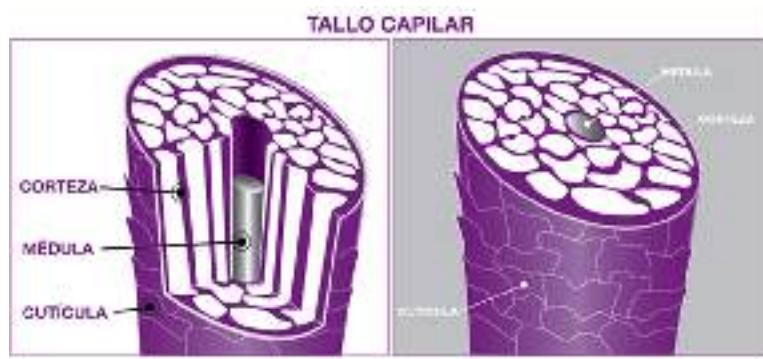
Contenidos:

- ① Estructura del cabello
 - ② Factores adicionales de la estructura que influyen en el color del cabello
 - ③ La coloración
 - ④ Las mezclas y fórmulas
 - ⑤ Medidas de seguridad e higiene en la aplicación de tintes
- Práctica 11:** Preparar mezclas y fórmulas
- Práctica 12:** Analizar cabello y cuero cabelludo
- Práctica 13:** Aplicar tinte básico
- Práctica 14:** Aplicar tinte a cabello canoso
- Práctica 15:** Aplicar alisado

Estructura del cabello

El cabello individual está subdividido estructuralmente en tres componentes principales:

Cutícula: es la capa cornea exterior, está formada por células protectoras en formas de escama, transparentes y solapadas dirigidas hacia afuera del cuero cabelludo, en dirección a los puntos.



Corteza: es la etapa media, que da fuerza y elasticidad al cabello, está formada por una sustancia fibrosa constituida por células alargadas. Esta capa contiene el pigmento que da color al cabello, llamada melanina.

Cuando la cutícula se daña, expone la corteza provocando problemas de sequedad, opacidad.

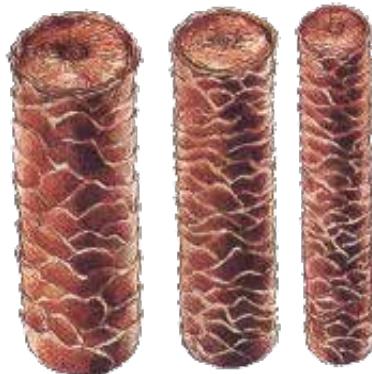
Médula: es la capa más profunda del cabello. La médula puede no existir en el cabello fino o muy fino, esta capa provee soporte al cabello y puede contener queratina suave.

Factores adicionales de la estructura que influyen en el color del cabello

Las cualidades que se analizan en el cabello humano son: textura, porosidad y elasticidad.

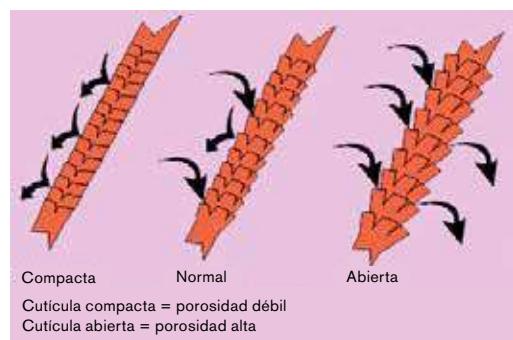
Textura: es el grado de finura o grosor del cabello; con diferentes variaciones que se deben a:

- Diámetro del cabello: puede ser grueso, medio fino y fino.
- Textura del cabello: puede ser áspero, suave o tieso.



Porosidad: es la capacidad de todos los tipos de cabello de absorber la humedad. La porosidad del cabello se ve afectada por factores como la exposición al sol y al viento, el uso de champús fuertes, tintes, o aclaradores.

La porosidad es necesaria para que el color asiente correctamente.



Elasticidad: es la capacidad que tiene el cabello de estirarse y volver a su forma original sin romperse.

La coloración

Es un proceso que consiste en cambiar el color del cabello mediante la aplicación de productos químicos (tintes).



La coloración del cabello se clasifica en tres categorías:

Coloración temporal: son colores que duran poco tiempo ya que al lavarse el cabello se desvanece. Vienen en varias presentaciones, como ser enjuagues de color, atomizadores de color, espumas de color y champús de color, etc. Están disponibles en una amplia variedad de colores y se pueden aplicar con facilidad.

Los colores temporales tienen una acción de revestimiento en el exterior de la fibra del cabello.

Coloración semipermanente (baño de color): es la que se desvanece a medida se lava el cabello. El colorante semipermanente del cabello se formula para que dure aproximadamente entre cuatro a seis lavadas con champú; no hace falta usar revelador (peróxido) pero si tienen emulsión.

La coloración semipermanente tiene las siguientes ventajas:

- El colorante penetra combinando con la emulsión.
- El color se aplica en la misma forma todas las veces.
- No es necesario retocar.
- El color no se desprende para manchar almohadas o la ropa, si el cabello está seco.
- El color se desvanece entre cuatro a seis semanas en el cabello virgen.

Uso de coloración semipermanente:

- Para realzar el color natural del cabello.
- Para tonalizar cabellos procesados químicamente (alisados, permanentes, etc.).
- Para reavivar tintes descoloridos.
- Para añadir color al cabello gris/blanco.

La coloración permanente: modifica el pigmento natural del cabello.

Contiene amoníaco y agentes oxidantes. Esta coloración penetra directamente en la fibra capilar y provoca una reacción de oxidación que modifica definitivamente el pigmento del cabello. Se aplica sobre un cabello natural, canoso y virgen teñido o decolorado.

Es ideal para las mujeres que desean cambiar de color de manera duradera y que quieren cubrir sus canas. En esta coloración se necesita un mantenimiento regular, cada cuatro o seis semanas, a medida que las raíces vayan creciendo (el cabello crece 1cm al mes).

La coloración permanente no desaparece con el agua o con los lavados dado que las formulaciones de coloración permanente penetran hasta la corteza del cabello.

Razones para colorarse el cabello

- Cubrir las canas
- Cambiar de imagen
- Estar a la moda o mejorar el aspecto del cabello, ya que después de este procedimiento el cabello luce brillante y lleno de vida dando una apariencia de cabello grueso.

Las mezclas y fórmulas

Mezcla: es la combinación de varios productos químicos (tinte y peróxido) para un determinado fin, puede ser para tinturar o decolorar sin alterar su tono.

Al elaborar fórmulas estamos creando nuevos tonos que no están dentro de la cartilla de colores, o que el tono base que tiene el cliente no coincide con el color elegido, por lo que tendrá que crearse un nuevo tono.

El tinte es el color con que se tiñe el cabello. Este debe seleccionarse de acuerdo al color de la piel del cliente.

El peróxido o revelador es un líquido que se mezcla con el tinte para abrir la cutícula del cabello y así penetra el color hasta la corteza. Los que más se utilizan son el N° 10 y 20.

Fórmulas	Tinte	Peróxido o revelador
1 + 1 ½	Una onza de tinte	Una onza y media de revelador
1 + 2	Una onza de tinte	Dos onzas de revelador
1 + 3	Una onza de tinte	Una onza y media de revelador

Para aplicar tintes en los cabellos, el más utilizado es el método A (tonos oscuros, como ser negro, castaño oscuro, castaño medio); se aplica de raíz a puntos del cabello para oscurecerlo.

Medidas de seguridad e higiene en la aplicación del tinte

- Los peines, cepillos y toallas deben estar limpios y desinfectados.
- Lea cuidadosamente las indicaciones de cada producto que utilice.
- Prepare el puesto de trabajo.
- Utilice guantes para proteger las manos.
- Haga el lavado suavemente dada la sensibilidad del cuero cabelludo.
- Aplique crema protectora al contorno del cuero cabelludo y sobre las orejas.
- Hay que examinar con cuidado el cuero cabelludo para ver si presenta irritación o heridas abiertas, nunca debe aplicarse productos colorantes en estos casos.
- Proteja la ropa del cliente, cúbrala adecuadamente.
- Use un frasco aplicador o recipiente para mezclar el tinte.
- Mezcle el tinte hasta el momento en que lo vaya a usar, deseche el sobrante.
- No permita que el tinte se corra hacia los ojos del cliente.
- Lávese las manos antes de cada aplicación de tinte.
- Higienice el lugar donde trabaja.
- La temperatura ambiente es importante para el uso de los productos, el calor activa su acción, mientras que el frío la retarda.
- Con la temperatura normal tendremos mejores resultados.
- Para obtener buenos resultados, la aplicación debe ser rápida.
- Tenga cuidado de no derramar producto en el suelo, pues podría ocasionar un accidente.
- Asegúrese de que el cabello del cliente esté limpio.



Práctica 11: Preparar mezclas y fórmulas

Proceso de ejecución

Paso 1. Antes de colocarse los guantes, aplique talco en sus manos.

Paso 2. Lea las indicaciones del fabricante del color del tinte elegido.

Paso 3 Vierta el contenido necesario del tinte en el bol o recipiente plástico.



Paso 4. Mida en una taza medidora la cantidad de peróxido o revelador que necesita para mezclar según la cantidad de tinte. Vierta el peróxido o revelador en el bol. Se puede usar revelador N° 10 o 20 y las mezclas se hacen según el producto o indicaciones.



Ejemplo:

a. (90 ml con 150 ml del peróxido)
O sea: 1 onza de tinte
más
1½ onza de peróxido o revelador.

b. (60 ml con 120 ml de peróxido
del fabricante)

O sea 1 onza de tinte
más
2 onzas de peróxido o revelador.



Práctica 12: Analizar cabello y cuero cabelludo

Es un proceso que se realiza antes de hacer la aplicación de un tinte para verificar la condición del cabello y cuero cabelludo, lo cual determina si conviene o no cambiar tono o tipo de proceso químico o si existe la necesidad del tratamiento en el cabello.

Proceso de ejecución

Paso 1. Coloque una capa y toalla sobre los hombros del cliente.

Paso 2. Peine cuidadosamente el cabello.

Paso 3. Observe las condiciones del cuero cabelludo. Este no debe presentar lesiones, laceraciones, erupciones, etc.

Paso 4. Observe las condiciones del cabello: si mantiene el color o si hay canas; si hay canas, analice su porcentaje.

Paso 5. Observe la tonalidad del cabello si es natural o artificial.

Paso 6. Si el cliente se ha aplicado algún tipo de coloración al cabello, observe el tipo de coloración; si acaso el cabello es aún virgen, pregunte al cliente si padece de algún tipo de alergia. El Método A (tonos oscuros) es utilizado para aplicar el tinte desde la raíz a la punta del cabello para oscurecerlo, utilizando revelador de 20 volúmenes.



Práctica 13: Aplicar tinte básico

Proceso de ejecución

Paso 1. Prepare y verifique la limpieza de materiales y equipo.

- Tinte
- Revelador
- Brocha
- Medidor
- Guantes
- Bol o bote aplicador
- Champú
- Acondicionador o tratamiento
- Peine
- Talcos
- Reloj
- Capa plástica
- Toalla de color



Paso 2. Coloque una toalla y capa plástica sobre los hombros del cliente, esta sirve para no manchar la ropa. Procure que la capa quede fija al cuello de la persona.



Paso 3. Aplique vaselina alrededor del cuero cabelludo.



Paso 4. Vierta el contenido del tinte en el bol o recipiente de vidrio o plástico o en el bote aplicador. La cantidad de tinte depende de la cantidad de cabello.



Paso 5. Mida en una taza medidora la cantidad de revelador que necesita. Ejemplo:

- 1 onza de tinte más 1 onza de revelador
- 2 onzas de tinte más 2 onzas de revelador, etc.

Paso 6. Mezcle bien ambos productos (tinte y revelador) con la brocha si es en bol; si lo hace con aplicador bata suavemente.

Paso 7. Coloque a la persona con la cabeza inclinada hacia adelante.

Paso 8. Aplique la mezcla preparada desde la raíz esparciendo el color suavemente hacia las puntas iniciando de la parte de atrás hacia el frente. Inicie de la parte de atrás por ser la parte más fría; deje reposar el tinte durante 30 minutos.



Paso 9. Enjuague el cabello con abundante agua hasta que salga clara, luego frote el cuero cabelludo con la yema de los dedos hasta retirar la crema del tinte. La frotación debe persistir hasta quitar la mezcla del tinte.

Paso 10. Vierta un poco de champú en la palma de su mano, para la cantidad a utilizar tenga como referencia el tamaño de una moneda de cinco centavos. Frote con ambas manos el champú, introduzca los dedos en el cuero cabelludo para que se impregne bien y frote suavemente el cuero cabelludo con movimientos circulares.

Paso 11. Enjuague bien el cabello con abundante agua hasta quitar el champú.

Paso 12. Vierta en su mano una cantidad moderada de acondicionador y aplíquelo sobre el cabello dando pequeños masajes circulares.

Paso 13. Enjuague bien el cabello hasta eliminar el exceso de acondicionador.

Paso 14. Seque el exceso de humedad del cabello con una toalla y muéstrelle al cliente los resultados obtenidos.

Cabello canoso

Es el resultado de un proceso natural de cambios en el cabello, que hacen que este se vaya volviendo blanco. Es un cambio en la coloración del cabello que se realiza de forma progresiva.

Suele afectar primero la parte frontal hasta alcanzar toda la cabellera. Las mujeres son más propensas a sufrir este proceso que los hombres ya que afecta a un 65% de las mujeres que se acercan a los cuarenta años, mientras que en los hombres solamente suele afectar a la mitad. Hay que distinguir entre los tipos de canas:

- **Canas prematuras**

La canicie prematura se da en personas menores de 20 años. Es el resultado de un blanqueamiento del cabello producido por factores genéticos, estrés o ciertas enfermedades.

- **Mechas blancas (poliosis)**

Es un tipo de canicie prematura que determina la aparición de un mechón completamente blanco en medio de una cabellera que conserva su color natural.

- **Canas fisiológicas**

Son las que aparecen a medida que las personas envejecen.

Signos que presenta el cabello canoso

Decoloración, fragilidad, pérdida de vitalidad y picazón en el cuero cabelludo.

Causas

El cabello se vuelve blanco porque se produce un cambio en la cantidad de la melanina, el pigmento que determina la coloración del cabello y de la piel.

Los cabellos negros contienen gran cantidad de melanina, los claros poca y los blancos no contienen. A medida que los cabellos dejan de producir melanina van apareciendo las canas.

Entre los factores que determinan la aparición de las canas se encuentran:

- **Herencia:** cuando los antecedentes genéticos de una persona han tenido canas, existe una mayor posibilidad de que estas aparezcan.
- **Alimentación:** parece ser que la deficiencia de algunos minerales o vitaminas puede ser responsable de la aparición de canas. Se ha comprobado que una deficiencia de hierro, cobre, cinc, silicio, o de tiamina (vitamina B1) o riboflavina (vitamina B2) puede producir la alopecia o la mala coloración del cabello.
- **Estrés:** las situaciones de angustia personal o estados emocionales desagradables son muchas veces los que producen la aparición de canas. Se ha comprobado como algunas personas, en circunstancias angustiosas, han sufrido encanecimientos rápidos.



Práctica 14: Aplicar tinte a cabello canoso

Proceso de ejecución

Paso 1. Prepare y verifique la limpieza de materiales y equipo.

- Tinte
- Revelador
- Brocha
- Medidor
- Guantes
- Bol o bote aplicador
- Champú
- Acondicionador o tratamiento
- Peine
- Talcos
- Reloj
- Capa plástica
- Toalla de color

Paso 2. Coloque una toalla y capa plástica sobre los hombros de la persona, esta sirve para no manchar la ropa del cliente. Procure que la capa quede fija al cuello.



Paso 3. Aplique vaselina alrededor del cuero cabelludo.



**UNIDAD
DIDÁCTICA
04**

Paso 4. Haga el análisis del cabello del cliente. Esto se hace para verificar el porcentaje de canas que tiene la cabellera del cliente. La cantidad de canas se calcula en porcentajes que varían entre 10, 20, 30, 40, 50% a un 100%.



Paso 5. Vierta y mezcle en el bol 2 onzas de tinte y 2 onzas de revelador de 20 volúmenes. Esto se hace si el porcentaje de canas es de 10, 20, 30% o 2 onzas de tinte y 1 onza de peróxido de 20 volúmenes si el porcentaje de canas es de 40, 50 a un 100%

No utilice sobrantes de la mezcla de tinte después de 6 horas.

Cuando presenta lunares de canas blancas en cualquier parte de la cabeza, la aplicación se hará en el área de más concentración, comenzando por la parte frontal.

Si la cana está distribuida en toda la cabellera se comienza la aplicación de tinte por la parte de la nuca.

**Precaución**

No utilice utensilios de metal para preparar tintes u otros químicos.

Paso 6. Mezcle bien ambos productos (tinte y revelador) con la brocha si es en bol; y si lo hace en aplicador, bata suavemente.



Paso 7. Coloque a la persona con la cabeza inclinada hacia adelante.

Paso 8. Aplique la mezcla preparada desde la raíz esparciendo el color suavemente hacia las puntas, iniciando de la parte de enfrente hacia la nuca o donde hay mayor porcentaje de canas.



Paso 9. Continúe aplicándola hasta cubrir toda la cabellera.

Paso 10. Peine el cabello para que quede parejo, revise si quedó bien aplicada y retoque si es necesario.

Paso 11. Deje reposar el tinte durante 40 minutos.

Paso 12. Lleve a la persona a la champusera y pídale que coloque la cabeza inclinada hacia atrás sobre la champusera.

Paso 13. Enjuague el cabello con abundante agua, hasta que el agua salga clara; frote el cuero cabelludo con la yema de los dedos hasta retirar la crema del tinte. La frotación debe persistir hasta quitar la mezcla del tinte.



Paso 14. Vierta en la palma de su mano un poco de champú del tamaño de una moneda de cinco centavos, frote con ambas manos el champú e introduzca los dedos en el cuero cabelludo para que se impregne bien; finalmente, frote suavemente el cuero cabelludo con movimientos circulares.

Paso 15. Enjuague bien el cabello con abundante agua hasta quitar los residuos de champú.

Paso 16. Vierta en su mano una cantidad moderada de acondicionador o tratamiento. Si es acondicionador aplíquelo en las puntas del cabello. Si es tratamiento aplíquelo en la raíz del cabello.

Paso 17. Enjuague bien el cabello hasta eliminar el acondicionador o tratamiento. Si es tratamiento, el tiempo depende de las instrucciones del fabricante. Seque el exceso de humedad del cabello y muéstrelle al cliente los resultados obtenidos.



Alisado de cabello

La relajación química del cabello o alisado es el proceso de cambiar la textura básica del cabello rizado, dándole una textura lisa.

Productos para la relajación o alisado del cabello

Generalmente se habla de tres tipos principales de productos químicos para alisar el cabello:

- Crema alisadora
- Crema para alisado chino y neutralizante.

Estos productos actúan cambiando la textura del cabello y van desde fuertes para un alisado completo de cabello rizado, a suaves para relajar el cabello ondulado.

Dependiendo del producto o el procedimiento usado, el alisado puede ser permanente o temporal.

En todo caso, el cabello nuevo que va saliendo tendrá su textura natural.

Todos los tratamientos requieren seguimiento por esta razón.

Cuando se trata de alisado se emplean dos términos: alisado o relajado.

Ambos tienen el mismo fin, que el cabello se vea más liso.

Entre más rizado es el cabello más fuerte será el tratamiento a utilizar y se corre el riesgo de dañar el cabello.

Si se hace tratamiento con buenos productos se recomienda que lo haga un profesional, ya que es un procedimiento químico que requiere de muchos cuidados porque daña el cabello.

Cuando el procedimiento no se ha elaborado correctamente se corre el riesgo de irritaciones y quemaduras en la piel y cuero cabelludo causando caída del cabello.

Si las quemaduras son graves pueden dejar cicatrices o provocar reacciones alérgicas.

Cuidados para el cabello después de un alisado

Sin cuidados especiales, el cabello alisado es muy frágil y puede ponerse sin vida, seco y partirse fácilmente. Estos son algunos tratamientos para mantenerlo saludable.

- Usar champú para cabellos tratados con químicos, estos son más suaves que los champús normales.
- Usar acondicionadores para cabellos procesados (alisados).
- Usar tratamientos naturales a base de aceite y aplicarlos por lo menos una vez a la semana.

Medidas de seguridad e higiene

Antes de hacer un proceso de alisado es importante considerar las siguientes medidas de seguridad e higiene:

- Proteja los ojos de la persona.
- Tenga mucho cuidado al aplicar la crema evitando distribuirla accidentalmente en las orejas, cuero cabelludo o piel.
- Realice la prueba del mechón con el relajador con frecuencia, para determinar con qué rapidez desaparece el rizo natural.
- Utilice guantes protectores.
- Cuando aplique el champú, hacerlo siempre desde el cuero cabelludo a los extremos.
- Utilice un peine de dientes separados para evitar estirar cuando se peina.
- Evite arañar el cuero cabelludo con el peine o con las uñas.
- No es recomendable hacer un alisado en cabellos decolorados.
- Aconseje el uso de tratamiento y acondicionadores.
- No aplique champú en el cabello antes de aplicar un producto.
- Aplique una base protectora para impedir quemaduras o la irritación del cuero cabelludo.
- Use agua tibia para lavar el cabello después del proceso de alisado.
- Lea siempre las indicaciones del producto a utilizar.
- Elija cuidadosamente la crema que va utilizar de acuerdo al tipo de cabello.



Práctica 15: Alisar cabello

Alisado de cabello es el proceso que consiste en transformar la estructura básica del cabello ondulado o rizado auxiliándose de cremas alisadoras.

Proceso de ejecución

Paso 1. Prepare equipo y materiales de trabajo:

- Toalla
- Capa
- Peine fino
- Crema alisadora
- Brocha
- Champú
- Guantes quirúrgicos
- Talcos
- Vaseline o colesterol
- Recipiente plástico
- Pinzas
- Tratamientos hidratantes
- Tratamientos neutralizantes



Paso 2. Coloque la toalla y capa sobre los hombros del cliente.



Paso 3. Peine el cabello.

La persona llevará el cabello ligeramente sucio, dependiendo del tipo de crema alisadora que utilice.



UNIDAD DIDÁCTICA

04

Paso 4. Examine el cuero cabelludo cuidadosamente, que no presente erupciones, rasguños o heridas. No aplique el alisado si presenta algunas de las situaciones antes descritas, para evitar complicaciones.



Paso 5. Aplique crema protectora alrededor del rostro, nuca, orejas y todo el cuero cabelludo. Algunas personas usan talco en el cuero cabelludo para protegérse de la crema alisadora. El colesterol se aplica para proteger la piel y el cuero cabelludo.



Paso 6. Divida el cabello en pequeñas secciones.

Paso 7. Tome una pequeña cantidad de talco y frótelo entre sus manos y colóquese los guantes.

Paso 8. Deposite en un recipiente de plástico la cantidad de crema alisadora necesaria. Cuando la crema alisadora es profesional se elige de acuerdo al tipo de cabello de la siguiente forma:

- Para cabellos finos se recomienda usar crema alisadora suave.
- Para cabello normal, una crema alisadora normal.
- Para cabello grueso, una crema alisadora fuerte.



Paso 9. Aplique con una brocha o peine fino una pequeña cantidad de crema alisadora, a un centímetro de la raíz del cabello hacia las puntas, de atrás hacia adelante. Continúe aplicando la crema alisadora de mechón en mechón hasta terminar toda la cabellera.

Si no lo peina, pase el lomo del peine a cada mechón. Peinar el mechón ayuda a distribuir la crema entre las hebras del cabello; y manipulándolo con los dedos estiramos las ondas de raíz a la punta.



Paso 10. Revise el cabello, una vez terminado el proceso.

Paso 11. Espere de 15 a 20 minutos según la condición del cabello o indicaciones del fabricante. Si es necesario vuelva a peinar.

Paso 12. Coloque al cliente en la chapucera y enjuague con abundante agua tibia hasta que salga el exceso de crema alisadora.



Paso 13. Aplique una pequeña cantidad de champú en sus manos, frótelas, introduzca los dedos en el cabello y cuero cabelludo, frote suavemente hasta llegar a las puntas y escurre la espuma del cabello.

Paso 14. Enjuague con abundante agua al tiempo.

Paso 15. Aplique una pequeña cantidad de neutralizante dispersándolo en todo el cabello. El neutralizante se usa si la crema alisadora lo necesita. Las cremas alisadoras profesionales ya traen incluido el neutralizador.



Paso 21. Quite el exceso de humedad con una toalla.

Paso 22. Seque el cabello según el gusto del cliente. Se recomienda aplicar tratamiento antes de secar el cabello.

Paso 16. Peine el cabello.

Paso 17. Deje reposar durante tres minutos.

Paso 18. Lave el cabello con champú.

Paso 19: Enjuague el cabello con suficiente agua.

Paso 20. Aplique una pequeña cantidad de acondicionador. Si el cliente presenta problemas de laceración en el cuero cabelludo después del proceso de alisado con crema alisadora profesional, aplique un tratamiento para la caída del cabello.



Evaluación

Tipo selección única

Encierre en un círculo la letra que hace correcta la oración.

1. Es la capacidad que tiene el cabello de absorber la humedad:

- a. Elasticidad
- b. Textura
- c. Grosor del cabello
- d. Porosidad

2. Es una parte del cabello que le da fuerza y elasticidad al cabello:

- a. Corteza
- b. Cutícula
- c. Médula
- d. Diámetro

3. Es un proceso que consiste en cambiar el color al cabello con tintes:

- a. Alisado
- b. Tinturar
- c. Analizar cabello
- d. Coloración

4. Es la combinación de un tinte y revelador:

- a. Fórmula
- b. Mezcla
- c. Tinte
- d. Peróxido

5. Es un cambio de color del cabello que se realiza en forma progresiva:

- a. Coloración
- b. Melanina
- c. Cabello canoso
- d. Alisado

6. Es el proceso de cambiar la textura básica del cabello:

- a. Colorización
- b. Aplicación de tintes
- c. Alisado del cabello
- d. Analizar cabello

Tipo enumeración

Escriba en los espacios en blanco lo que se le pide a continuación.

1. Son productos que se utilizan para alisar el cabello:

- a. _____
- b. _____

2. Son tipos de coloración:

- a. _____
- b. _____
- c. _____

3. Son factores que determinan la aparición de canas:

- a. _____
- b. _____
- c. _____

4. Son productos que se utilizan para una coloración del cabello:

- a. _____
- b. _____

Tipo desarrollo estructurado

Escriba en forma clara y precisa lo que se le pide a continuación.

1. Explique la importancia de aplicar medidas de seguridad e higiene en el alisado del cabello.
2. Pedro va a la barbería Los Campeones a aplicarse un tinte, pero anteriormente se había hecho un alisado, ¿qué acciones tomaría con este cliente?

Bibliografía

INFOP (2001) M-05 Calidad en la atención al cliente. Tegucigalpa.

INFOP (2000) T-01 Conocimientos, cuidados básicos del cabello. Programas Talleres Populares, 1º edición. Tegucigalpa, Honduras.

INFOP (1997) M-11 Relaciones interpersonales y motivación secretarial.

INFOP (2007) Tarea N° 11 Elaboración del alisador y texturizados del cabello. 2da edición. Tegucigalpa, Honduras.

INFOP (2007) Tarea N° 12 Aplicación de tintes, 2da Edición. Tegucigalpa, Honduras.

Océano (1987) Curso Profesional de belleza, estética y cosmetología. Barcelona, España.

