

# Guía de interiorismo



Casas que innovan tu vida

 vía  
célere



# ÍNDICE

---

<b>1. Introducción .....</b>	<b>4-5</b>
<b>2. El espacio .....</b>	<b>6-7</b>
<b>3. La estética .....</b>	<b>8</b>
<b>4. La distribución .....</b>	<b>9-10</b>
<b>5. El color .....</b>	<b>11-21</b>
<b>6. El estilo .....</b>	<b>22-26</b>
<b>7. El mobiliario .....</b>	<b>27-29</b>
<b>8. La iluminación .....</b>	<b>30-32</b>
<b>9. El atrezzo .....</b>	<b>33</b>
<b>10. Consulta con el experto .....</b>	<b>34</b>

# Introducción

A la hora de decorar tu vivienda hay ciertos aspectos que previamente debes considerar para garantizar que el resultado final sea el óptimo. Te los contamos:

Lo más importante es entender el uso que vamos a dar al espacio en función de nuestros hábitos, costumbres y necesidades. Podríamos clasificar genéricamente las necesidades en cuatro:

1. Espacio de almacenaje
2. Ocupación habitual de la vivienda
3. Hábitos
4. Necesidades especiales

Para ello debes hacerte preguntas como:

- ¿Cuántos comensales somos diariamente en casa?
- ¿Recibo normalmente a mis familiares a cenar?

- ¿Me encanta hacer cenas con amigos y tengo habitualmente cenas multitudinarias?
- Cuando llego a casa, ¿me gusta sentarme a leer en el sofá, ver la televisión, etc?
- ¿Necesito espacio de trabajo en casa para mí o para mi pareja?
- ¿Necesito tener en el salón el menaje del comedor como la vajilla, la cubertería, la cristalería y los manteles o lo puedo almacenar en mi cocina?
- ¿Tengo muchos libros? ¿Qué espacio de librería necesito?

Una vez definidas estas preguntas podremos tener una lista de requisitos que deberá cumplir la decoración de tu vivienda para cubrir tus necesidades. A continuación, te mostramos una lista:





Necesidad	Requerimiento
<p>Recibir muchos invitados en casa</p> <p>Trabajar en casa</p> <p>Sitio para vajilla, manteles y cristalería en el comedor</p> <p>Niños pequeños en casa</p> <p>Exceso de ropa o faltas de armarios</p>	<p>Mesa extensible</p> <p>Zona de despacho en salón o dormitorio o crear un despacho en una habitación</p> <p>Aparador o mueble cerrado en el comedor</p> <p>Textiles sufridos y lavables</p> <p>Mobiliario de almacenaje auxiliar en dormitorios como cómodas o sinfonier</p>

# El espacio

2

La arquitectura del espacio, los materiales de construcción, la orientación, la luz natural y la altura son aspectos a tener en cuenta para conseguir un maridaje perfecto entre el espacio y la decoración.

Esto no significa que necesariamente tengamos que recurrir a lo obvio, un espacio clásico con mobiliario clásico o un espacio moderno con un mobiliario minimalista. Debe haber armonía entre la caja y su contenido.

Por ejemplo, en una casa con techos bajos debemos utilizar recursos como rayas verticales que nos ayuden a dar mayor impresión de altura. La paleta de colores que podemos utilizar en una casa con mucha luz no es la misma que en una casa oscura, donde debemos fomentar los colores claros para mejorar la sensación de iluminación. Del mismo modo, unas carpinterías en maderas oscuras condicionarían el uso de manera en el mobiliario.

En el caso de vuestra vivienda, los acabados no suponen un condicionante en la decoración. Son acabados de calidad seleccionados con el fin de aportar equilibrio al conjunto con colores neutros y maderas claras. Veamos las características de tu vivienda:

1. Cuenta con alturas de 2,60 m por lo que podemos decorar sin que la altura sea un hándicap. Podemos utilizar lámparas de suspensión bajas en zonas como comedor y dormitorios.
2. Las carpinterías tanto en el acabado color haya como en laca blanca son los más utilizados. Aportan calidez y elegancia a la estancia sin condicionar el resto de

uso de maderas en la vivienda. El color haya, al tratarse de un color claro y no tener vetas muy marcadas en la madera, admite cualquier tipo de materiales en decoración, el cristal, las lacas y el acero. También admite maderas naturales, decapadas en blanco, en negros, etc. Nuestra recomendación es utilizar materiales de carácter moderno como laca blanca o cristal.





3. Baños en colores neutros como grises y marrones, por lo que podemos añadir color en las toallas libremente. Estas tonalidades admiten cualquier tipo de color. Si buscamos crear un baño más elegante podemos utilizar la misma gama de color mezclado con negro, blanco o azules en toda su gama. Si por el contrario buscamos crear un baño más desenfadado y alegre, podemos utilizar tonos más atrevidos como pistacho, frambuesa o coral.
4. Construcción moderna. Hemos comentado anteriormente que podemos crear una decoración contrastando lo moderno con lo clásico. En este espacio os recomendamos el uso del mobiliario liviano y de carácter contemporáneo.
5. Ventanas grandes en todas las estancias. Nos aporta luz natural y nos permite el uso de colores de gama oscura.



# La estética

3

La decoración de una vivienda debe ser un reflejo de la personalidad de los que la habitan, de ese modo no solo será única sino que además te permitirá sentirte realmente cómodo en ella.

En este sentido y al margen de las tendencias que vemos en las revistas, debes tener claro qué te gusta y cuáles son las claves para que tu casa te emocione cada vez que entres en ella, ¿qué colores son los que te gustan?, ¿con qué estilo o estilos te sientes más identificado/a?

Marca en las revistas de decoración todos aquellos ambientes que te inspiren en conjunto y luego repásalos buscando en ellos qué te gusta. Así, obtendremos ideas más claras sobre las que basar tu decoración.





# La distribución



A la hora de distribuir tu vivienda lo mejor es contar con profesionales que te ayuden a ver todas las posibles opciones y elegir la más óptima. Los interioristas disponemos de herramientas que te permitirán ver en 3D tu casa amueblada y hacerte una idea bastante realista de cómo podría quedar en función de las distintas distribuciones. De este modo, es muy fácil encontrar la mejor opción.

Cada espacio es diferente, existen claves o consejos generales que son normalmente aplicables a todos los casos. Te los contamos a continuación:

1. Estudia la forma del espacio, te da pautas para entender cuál es la mejor posición de los muebles y su tamaño, así como la división óptica de los diferentes ambientes. Lo primero es tomar medidas del espacio en el plano y familiarizarte con él.
2. Es aconsejable respetar las formas marcadas por el espacio, por ejemplo, en un espacio claramente rectangular podremos colocar más fácilmente el sofá en paralelo en el lado mas grande del rectángulo. Igualmente si colocamos una mesa redonda en ese espacio rectangular, tendremos descompensado el espacio en uno de los ejes.

3. Ubica la zona del comedor lo más cerca posible de la cocina para facilitar el servicio de la mesa.
4. Aprovecha los huecos, los pilares pueden usarse como espacio útil si los conviertes en una zona de estantería o como separadores de ambientes.
5. En las zonas de paso evita los muebles altos ya que pueden suponer una barrera óptica y dificultar el acceso.
6. Respeta las aperturas de puertas de paso de armarios y cajones.
7. Ubica las zonas de relax y descanso en las áreas de luz natural.
8. Ten en cuenta la ubicación de los puntos eléctricos, interruptores y tomas de TV porque te condicionarían a la hora de situar el mobiliario.
9. Una forma de disimular un radiador a la vez que lo dotamos de utilidad es colocar una balda encima. Así podremos situar una escultura, libros o velas.



**10.** Es importante que tengas en cuenta los espacios de paso entre los ambientes de acceso y entre los muebles.

Algunas medidas estándar que pueden ayudarte son:

- 1.** El espacio para un paso de acceso frecuente debe ser de 80 cm.
- 2.** El espacio entre el sofá y la mesa de centro depende de la superficie. Como norma general no debe ser menor de 35 cm ni mayor de 50 cm para poder acceder fácilmente al sofá así como disponer de acceso a la mesa.
- 3.** El espacio que ocupa una silla cerrada es de 30 cm y abierta de 60 cm. Para colocar una mesa de comedor en un espacio deberás tener en cuenta el ancho de la mesa más los 120 cms de las sillas así como el espacio de paso con la pared con un mueble que no deberá ser inferior a 40 cm.
- 4.** Independientemente de todo lo anterior, no olvides tu lista de necesidades como principal objetivo a cumplir para que tu vivienda te ofrezca el confort y funcionalidad que deseas.

Un error común es tratar de adaptar los muebles al espacio y no al contrario. Normalmente pensamos en el tipo de sofá que queremos antes de pensar cuál es el más adecuado y, en muchos casos, esa pieza comprada previamente condiciona la distribución de todo el salón.

Una distribución óptima será aquella que aúne en equilibrio las necesidades de funcionalidad con las limitaciones y características del espacio.





# El color

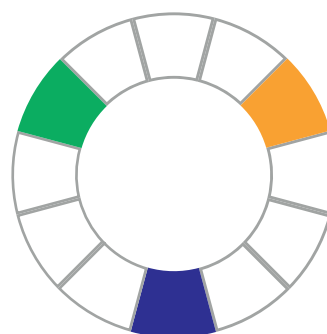
5

## El círculo cromático



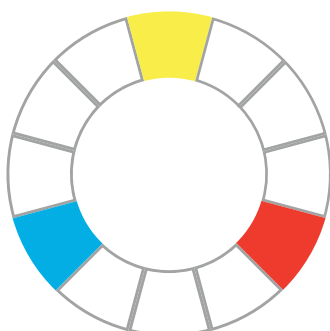
## Los colores secundarios

Son los que se obtienen de la mezcla de colores primarios. Por ejemplo: el naranja, que proviene de la mezcla del rojo y el amarillo. El verde: es la mezcla del azul y amarillo y el morado, es mezcla del rojo y el azul. A partir de estos colores se obtiene todo el círculo cromático.



## Los colores primarios

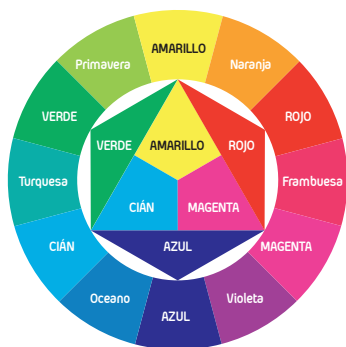
Son los colores puros que no se obtienen de ninguna mezcla: azul, amarillo y rojo.





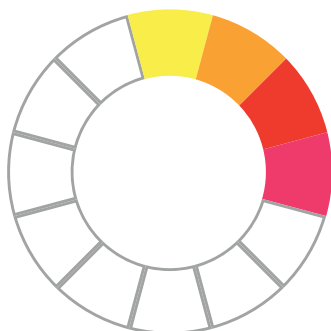


## Los colores complementarios



## Los colores armónicos

Son los que se encuentran ubicados en el lado derecho del círculo cromático y su base principal es común.



## Los colores cálidos

Son el rojo y el amarillo y todas las tonalidades obtenidas de ellos. Están asociados al fuego y al sol. En matices claros sugieren delicadeza y hospitalidad mientras que en matices oscuros sugieren poder, riqueza, vitalidad y estabilidad.

## Los colores fríos

Son el azul, el verde y todos los colores que están entre ellos y forman la otra mitad del círculo cromático. Están asociados con el agua. En matices claros expresan frescura, descanso y paz. En matices oscuros donde predomina el azul expresan robustez y fuerza.



## La psicología del color y la cromaterapia

Te contamos las sensaciones que pueden transmitirti los distintos colores. Según su intensidad, calidez o frialdad cada color es capaz de provocar un estado de ánimo diferente. Te los contamos según el criterio de la profesora Celina Tito Garrido.

### El rojo siempre en acción

El rojo es el más intenso de los colores, se relaciona con la pasión, el amor y los impulsos. Aumenta la tensión muscular, el deseo y la excitación. Es el color de la vitalidad y la acción, ejerce una influencia poderosa sobre el humor de los seres humanos. Si se utiliza en pequeños detalles brinda gran calidez. No es recomendable su uso como color general en zonas de descanso.

Este color lo recomendamos para zonas de gran actividad como un gimnasio. También, en pequeñas dosis, en atrezzo o decoración de ambientes modernos.

### Rosa, relajante

El rosa es la tonalidad más suave derivada del rojo. El color rosa es un color relajante que influye en los sentimientos invitándolos a ser amables, suaves y profundos.

### Azul, la serenidad del cielo y el agua

El azul es el color que abre la mente, brinda paz y trae consigo la sensación de tranquilidad, confianza y calidez. Favorece la paciencia y la serenidad. Es uno de los colores preferidos de los seres humanos ya que representa dos de los elementos que alimentan la vida: el aire y el agua.

Este color lo recomendamos para zonas de relax como dormitorios y las zonas de descanso. Crearás una decoración armoniosa y de gran equilibrio combinando colores neutros como blancos y visones.





### **Verde, refrescante y natural**

El verde es un color que ayuda al reposo y trae consigo sensaciones de paz, seguridad y esperanza. Aplicado en el ambiente aporta la sensación de balance entre mente y cuerpo humano. Por eso es el color más utilizado en spas y hospitales.

Este color lo recomendamos para zonas de descanso como salones y dormitorios. Para crear una nota desenfadada o elegante combínalo con amarillos o dorados.

### **Violeta, el enigma**

El color violeta expande el poder creativo desde cualquier ángulo. Disminuye la angustia, las fobias y el miedo. Representa el misterio y se asocia con la intuición y la espiritualidad.

Este color lo recomendamos para despachos y habitaciones juveniles. En combinación con blancos y visones aporta color y frescura. En combinación con amarillos o naranjas crea una explosión vibrante de color.







### Negro, el color de la elegancia

El negro es un color que denota poder y estilo. Debe utilizarse con cuidado y en zonas de mucha luz natural o artificial, ya que absorbe la luz y puede resultar agobiante. Sin embargo, en pequeñas dosis y en combinaciones con blancos, visones o dorados resulta de suma elegancia.



### Blancos, la luz

Su significado está asociado a la paz, la pureza y la pulcritud. Es un color que brinda la sensación de limpieza y claridad. Se puede utilizar para la decoración de un ambiente siendo el color predominante para crear una agradable sensación de profundidad. El color blanco resulta moderno y fresco. Es el color que posee mayor sensibilidad frente a la luz.

Este color lo recomendamos para cualquier estancia que no necesite vestir las paredes o un aporte de personalidad. Por ejemplo, en una casa bonita, de techos altos y contraventanas con mucha luz, salpicado con otro color aporta luz y riqueza.



### El naranja, la energía

El naranja combina la energía del rojo con la felicidad del amarillo. Se asocia con la alegría, el sol y el trópico. Representa el entusiasmo, la felicidad, la atracción, la creatividad, la determinación, el éxito y el ánimo. Es un color muy cálido por lo que produce una sensación de color que no es tan agresivo como el rojo. La visión del color naranja produce la sensación de mayor aporte de oxígeno al cerebro. Además, crea un efecto vigorizante y de estimulación de la actividad mental. Es un color que encaja muy bien con la gente joven.

Este color te lo recomendamos en pequeñas dosis en despachos, dormitorios juveniles y en terrazas. También con tonos blancos y tierra.

### El gris, el color neutro

El gris es el color neutro por antonomasia. Se convierte en una herramienta muy versátil en combinación con el resto de colores, sobre todo, por su capacidad de armonizar el conjunto.

Este color te lo recomendamos como base en cualquier estancia, aplicándolo en tonos suaves y combinándolo con colores cálidos para evitar la sensación de frialdad.



Con estas nociones genéricas del color, ¿qué aspectos debes considerar a la hora de utilizar color en una vivienda?

1. El efecto que quieras crear en el espacio, ampliarlo, reducirlo, darle luminosidad, frialdad, etc. Esto dependerá de la luz del espacio y del uso y funcionalidad que quieras aplicar.
2. El gusto personal. Hay colores que descartaremos por no identificarlos con nosotros. En cambio, hay otros que nos despiertan los sentidos. Elige los tuyos y disfruta añadiendo pinceladas de color a tu vivienda.

Te contamos algunas claves genéricas para el uso del color en la decoración:

Hace años las paredes se llenaban de color, así, en una vivienda podíamos encontrar cada estancia pintada de un color distinto. Sin embargo, la tendencia actual y nuestra recomendación es utilizar una paleta de decoración neutra en la base, y añadir el color con atrezzo o con piezas puntuales que podrás cambiar siempre que quieras. De esta forma, tendrás una decoración nueva con solo cambiar los cojines y algunos elementos decorativos. El gran comodín es el color visón. Es un color perfecto para la base, una mezcla de gris y beige que armoniza tanto con colores

fríos como con cálidos. Te permite combinaciones en todos los estilos, la mezcla con azules, grises y negros crearán un ambiente moderno. La combinación con pistachos y turquesas, un ambiente veraniego, fresco y desenfadado. Por último, con tonos tierra, blancos y verdes un ambiente más clásico o colonial. Las posibilidades que ofrece son infinitas.

Como norma general no debes combinar más de tres colores si existe un gran contraste entre ellos o si mezclas colores en gama fría y gama cálida.

El color es un gran potenciador de la luz, su uso puede ampliar o reducir una estancia. Los colores oscuros empequeñecen por lo que no los utilices en zonas oscuras. Sin embargo, un color vibrante o claro puede aportar luminosidad.

Lo tradicional es ver el color blanco en el techo. En los últimos años puedes encontrar decoraciones con color en techos de gran altura o con focos para resaltar la profundidad y crear sensación de volumen. Otra tendencia que ha imperado en los últimos años es el color en la iluminación. Podrás encontrar duchas con cromoterapia y tiras de led que bañan las paredes en distintos colores. Además, las podrás personalizar según tu estado de ánimo.





## Tendencias

Los colores van cambiando según las tendencias de cada temporada. Cada verano, vemos llegar al hogar los tonos azules o turquesas y cada invierno los tonos más neutros.

Actualmente son colores de tendencia: los rosas, los colores vinos, los mostazas, los verdes y los azulados en todas sus tonalidades.

## El uso del papel pintado para vestir las paredes

Para vestir las paredes principales de tu casa utiliza papel pintado. Son muy decorativos y darán un aspecto único a tu vivienda.

Cada vez se utiliza más el papel pintado como sustituto a otros paramentos tradicionales como los azulejos. Son más económicos y fáciles de sustituir. Los papeles vinílicos, que cuenta con revestimiento plástico, son extra lavables y funcionan muy bien con todo tipo de paredes.



## Tipos de papeles

A continuación, te contamos las últimas tendencias:

- Los motivos geométricos (imágenes de papeles larsen, dedar y zoofany).
- Las rayas horizontales (imágenes de cordonne piano).
- Los colores frescos (imágenes de papeles de elitis y de cordonne).
- Nuevas texturas (imágenes de papeles de elitis decasamance).

## Recomendaciones para el uso del papel

Es importante elegir primero las paredes en las que quieres ubicar papel. En los dormitorios, la mejor opción es la pared donde se sitúa el cabecero. En el salón, puedes colocarlo en aquella pared en la que se vaya a lucir más. Debes tener en cuenta la luz y el resto de elementos decorativos como cuadros o espejos que vayas a colocar en la estancia. También tienes que tener en cuenta el estilo y la gama cromática que hayas elegido para la decoración de tu vivienda.

Debes saber si prefieres dar un toque de color y textura con un papel suave y versátil que acompañe al resto de la decoración o elegir un papel impactante que sea el centro de toda la decoración. Esta opción marcará el resto de los elementos decorativos.









# El estilo



Las tendencias crean estilos nuevos como el boho chic o el estilo urban . A continuación, te contamos los más recurrentes:

## Estilo clásico

Se caracteriza por ser una decoración recargada. Busca de la riqueza de los materiales y la ornamentación presente en las casas burguesas del siglo pasado. El mobiliario está realizado en maderas de alta calidad como la caoba, muebles de inspiración francesa e inglesa, zócalos, chimeneas, cortinones y brocados. En su paleta de color podrás encontrar los granates, los verdes, los rojos caldera, los amarillos y los marrones. En decoración destacan los motivos florales, las frutas, los pájaros, las telas tual de joule, las paredes enteladas y las empapeladas con rayas verticales.

Es un estilo cada vez más en desuso aunque prevalecen sus piezas en mezcla con otros estilos, y en la búsqueda de contrastes donde la personalidad venga dada por la pieza clásica en contraposición con la simpleza de lo moderno.

## Estilo moderno

Se caracterizan por ser ambientes simples e incluso algo fríos. Buscar líneas limpias y no ornamentadas, diseños en materiales como el cristal y acero, maderas lacadas en brillo, cuadros en decoración abstracta de gran colorido y esculturas de gran tamaño que conforman ambientes dinámicos y de gran frescura. En su paleta de colores encontrarás los blancos, los negros y toda la tonalidad de grises con salpicados de notas de color como el rojo.

## Estilo colonial

Está basado en las casas de las colonias, en las haciendas y casas señoriales de Asia, África y América. Este estilo se caracteriza por muebles artesanales de maderas tropicales como la teca, el palisandro y la acacia. En su paleta de colores encontrarás los beige, blancos y marrones. También colores neutros y motivos étnicos. En su decoración destacan los espejos tallados, ventiladores y figuras como budas, marionetas tailandesas, collares antiguos, etc.





### Estilo rústico

Es el estilo por excelencia de las casas de campo. Se caracteriza por ser una decoración que utiliza materiales naturales poco tratados, como maderas naturales, mimbre, ratán o hierro, en muebles generalmente de gran tamaño. La decoración destaca por jarrones con flores campestres naturales o secas, vajillas simples, etc. En su paleta de colores, los neutros y claros.

### Estilo ecléctico

Se caracteriza por la mezcla de distintas piezas sin sentido aparente pero que juntas aportan riqueza y personalidad. Este tipo de decoración se caracteriza por distintos estilos, materiales y objetos con gran personalidad. No existen límites en el uso de color y la decoración.

### Estilo neoclásico

Se basa en el uso de piezas clásicas modernizadas para mantener el look clásico. Posee matices modernos

a través del uso de lacas brillantes o tapicerías modernas. Esta decoración suele ser ornamentada e incluso recargada. Se compone de un predominante de piezas inspiradas en la época de Luis XV y Luis XVI. En su paleta de colores abundan el blanco, el negro, el plata y la gama de los colores morados. En este tipo de decoración encontrarás telas y papeles con motivos barrocos y abundantes espejos.

### Estilo zen

La decoración Zen se centra en la búsqueda del equilibrio y la armonía. Está muy inspirada en la filosofía oriental del ying y el yang. Sus formas y colores son puros y en su decoración podrás encontrar referencias a objetos claramente orientales como budas o bambús. Las velas y la aromaterapia también son usadas en este tipo de decoración. En su paleta de colores encontrarás tonos neutros y materiales naturales como la madera o la piedra.





### Estilo minimalista

Se caracteriza por la simpleza de sus ambientes buscando la mínima expresión y maximizando la luz. No reutiliza ningún mueble u objeto sin una funcionalidad. Son ambientes despojados de muebles, líneas puras y colores neutros con claro predominio del blanco. En cuanto a los materiales, se utilizan todos aquellos ópticamente livianos, como el cristal.

### Estilo industrial

A raíz de la tendencia de convertir naves industriales en viviendas, nacen los lofts y el estilo industrial. Se caracteriza por sus espacios abiertos de gran altura, sin delimitación de estancias. La decoración es simplista, neutra y se usan materiales fríos como el metal, el plástico, la goma, el hormigón o el cemento. Entre su paleta de colores se encuentran los grises, blancos, negros, marrones, rojos y blancos.

### Estilo vintage

El estilo vintage se basa en crear un aire retro pero moderno a partir del uso de piezas antiguas renovadas o piezas clásicas de diseño. Este estilo toma referencias de los años 50, 60 y 70 con la escuela Bauhaus de Mies Van Der Rohe, Eames, Eileen Grey o Le Corbusier.

### Estilo Shabby Chic

El estilo shabby chic se apoya en el uso de muebles antiguos con efecto desgastado y patinas. Están tratados y adornados para parecer nuevos. Son muebles y accesorios antiguos reinventados para ser mezclados con muebles modernos. Este estilo es una opción distinta y de gran personalidad. En su paleta de colores destacan los colores marrones, pasteles como el rosa y el verde. En sus diseños abundan las flores.



### Estilo modern eclectic

Este estilo toma como principales décadas de inspiración los 50, 60 y 70. Cultiva en sus espacios la combinación de elementos de diferentes épocas y procedencias, logrando ese estilo único, sofisticado y refinado.

### Estilo nórdico

El estilo nórdico nació a principios del siglo XX y vino de la mano de los países del norte de Europa como Finlandia, Noruega, Suecia y Dinamarca.

Con la naturaleza como protagonista, el estilo nórdico mezcla muchos materiales. Muchas texturas y motivos decorativos de este estilo provienen de la naturaleza como muebles en madera natural o en colores claros. Para ayudar así a crear ambientes luminosos y relajados, se combina con telas como el algodón, el lino o la lana. El estilo nórdico destaca por los tonos neutros en gamas de blancos y grises. También por sus motivos geométricos son los más empleados en este estilo.

En cuanto al corte de los muebles se busca la sencillez con las líneas rectas. Su objetivo es conseguir un espacio liviano así como práctico y funcional.





Ahora que conoces los diferentes estilos es importante que identifiques aquellos que más te gustan, aunque nuestra recomendación es mezclar varios estilos para crear un espacio único, intimista y personal. Déjate seducir por las tendencias, arriesga en complementos y decoración ya que son fácilmente sustituibles si te cansas de ellos. Apuesta por mobiliario atemporal y versátil que te permitirá cambiar sin tener que invertir en algo nuevo. Puedes crear contraste con los diferentes estilos, materiales y formas e incluso permitirte alguna estridencia que sea la protagonista de la decoración. Recuerda que, como en el teatro o en el cine, solo puede haber uno o dos protagonistas principales.







# El mobiliario

7

A la hora de decorar tu vivienda lo único importante es tu gusto y tus necesidades. Somos sensibles a las tendencias que marcan las tiendas y las revistas. A continuación, te mostramos las principales tendencias para el mobiliario:

## El metal, el acero o el aluminio

Tanto en sus versiones satinadas como en brillo, óxido, patinadas, dorados, en cava, negro, blanco o en otros colores, son protagonistas en gran parte del mobiliario actual. Podrás encontrarlos en patas de sillas, muebles, bases, estructuras de mesas de centro, de comedor y en multitud de formas. Es un material de apariencia noble y ligera que aporta luminosidad, que según su acabado puede ser usado en ambientes rústicos o modernos.

Lo más habitual: encontrarlo en sus versiones de acabado espejo o satinado.

Lo último: encontrarlo en sus versiones lacadas en colores de temporada como el color arena o el visón. También en colores metalizados como el color cava.

## Las lacas en alto brillo

Son el acabado principal de la mayoría de los muebles de salón y dormitorio. Podrás encontrarlos en mesas de comedor, de centro, auxiliares, aparadores, muebles de TV, armarios y cabeceros.

Lo más habitual: el color blanco o en negro tanto en brillo como en alto brillo.

Lo último: los colores visón y arena son la nueva tendencia en lacas pero también encontrarás muebles lacados en colores atrevidos como rojos, azules, etc.



### El espejo

Los muebles forrados en espejo son otra de las tendencias que podrás encontrar en las tiendas.

Lo más habitual: mesas de café y mesitas auxiliares con el sobre o la estructura revestida en espejo.

Lo último: utilizarlo en los frontales de paneles o en el cuerpo de aparadores y cabinets.

### Lo natural

La naturaleza entra en las viviendas y se apodera del entorno urbano. Papeles de pared pintados a mano repletos de fauna y flora, adornos florales y muebles con formas orgánicas. Se convierten en los auténticos protagonistas de las estancias. Materiales como la piedra o el mármol y acabados imitando este tipo de materiales podrás encontrarlos en infinidad de materiales y mobiliario.

### Las maderas naturales

Las encontrarás en casi todo el mobiliario. Son de carácter rústico, de gran grosor y con acabados naturales, sin color y sin patinas, mezcladas con metal.

Lo más habitual: en tableros de gran grosor y en líneas rectas.

Lo último: con formas redondeadas o con la forma natural del tronco.

### El metal y el acabado dorado

El metal y, en concreto, el dorado, sin duda han venido para quedarse esta temporada. En forma de apliques, como parte de la sillería o a modo de embellecedores, los metales rematan el mobiliario dotándolo de brillo y enriqueciendo su acabado.





### El look industrial

Son muebles en hierro desgastado, mobiliario decapado en colores, en maderas algo desvencijadas y en un estilo de cuidado desaliñado.

Lo más habitual: muebles en hierro oxidado y madera natural como son las sillas en hierro decapado.

Lo último: muebles con forma de contenedor y mesillas con acabados emulando una caja fuerte antigua.

### El look retro

Son los muebles de los años 40 y 50: la butaca Barcelona de Mies Van Der Rohe, la silla Bertoia, la silla Eames y todos los clásicos del diseño de la Bauhaus. Los verás en cualquier decoración ofreciendo un ambiente vintage y bohemio.

### La exclusividad y el diseño

Frente a lo realizado en serie, son muebles de diseño exclusivo y en series limitadas. Lo realizado a mano en talleres artesanales gana la partida a la fabricación industrial.

Lo más habitual: el mobiliario escultura y mesas con bases creativas que se convierten en piezas únicas. Se convierten en una obra de arte en nuestra vivienda.

Lo último: el concepto de atelier de mobiliario. Son diseños exclusivos adaptados a la necesidad y espacio del cliente.

### Las curvas

Las formas sinuosas, las curvas elegantes y superficies ondulantes toman el relevo a las líneas rectas.

# La iluminación

8

La iluminación es un aspecto clave en la decoración de una vivienda, depende de la luz si creas un ambiente acogedor, cálido, frío o descuidado. A través de la luz podemos crear distintos matices y resaltar aquellos aspectos a los que queramos darle más importancia.

## Tipos de iluminación en una vivienda

Existen distintos tipos de iluminación, cada una cumple una funcionalidad y cubre unas necesidades distintas.

### La iluminación de ambiente

Designa la iluminación general de una habitación, iluminada en todo su volumen. Esta iluminación puede ser creada por apliques, lúches de techo o halógenos. Lo más eficaz es multiplicar y diversificar los puntos de luz colocando varias lámparas en la habitación. De esta forma, conseguiremos una sensación más confortable y economizaremos energía, ya que no siempre necesitamos la misma intensidad de luz.

### La iluminación puntual

Es la que se limita a un lugar concreto: la mesa del comedor, la cabecera de la cama, la mesa del despacho, etc. Se trata de una luz suplementaria que va dirigida hacia un punto concreto de la habitación y que deja otros lugares en sombra.

Para destacar un elemento decorativo utilizamos la iluminación decorativa, esta iluminación puntual permite poner en relieve un cuadro o destacar cualquier objeto dentro de una habitación. Con la ayuda de este tipo de iluminación podemos modelar volúmenes y crear sombras, que son dos aspectos muy atractivos de la iluminación en la decoración de interiores.





## La iluminación funcional

Es la que se adapta a las actividades de la casa: cocina, baño, etc. También la utilizamos en pasillos y escaleras. Es un tipo de luz que raramente es estética sino que posee un papel funcional de comodidad y seguridad.

## Luz cálida y luz fría

Debemos fijarnos en las bombillas que adquirimos para nuestra vivienda, las cuales, nos indican el tipo de luz. La luz fría es luz blanca de mayor intensidad mientras que la luz cálida es luz amarilla y como su propio nombre indica aporta calidez al espacio.

En decoración, la luz fría está cada vez más en desuso siendo utilizada solo en aquellos lugares donde necesites mucha intensidad de luz.

1. Focaliza la luz para destacar un cuadro o poder iluminarlos. Tienes dos opciones: un aplique que proyecte un haz indirecto hacia el techo o luz puntual que ilumine el cuadro.
2. Elige colores y mobiliario que potencien la luz natural, los colores claros, los colores vibrantes, el espejo, el cristal, el acero. Son elementos decorativos que puedes utilizar para crear mayor sensación de luz y amplitud.

3. En el salón utiliza lámparas secundarias de pie o de sobremesa que te ayuden a crear un ambiente relajante y acogedor.

## Consejos para la iluminación de tu vivienda

Elige la luz adecuada, cada actividad requiere una iluminación, no necesitas la misma luz para leer, para cocinar, para ver la televisión o para el tocador del baño. Es importante que puedas regular la intensidad de luz en función de tus necesidades. Utiliza luz cálida en zonas de relax y luz fría únicamente en cocinas y baños.

En los pasillos, lo más común es poner focos empotrados con luz halógena o de led, aunque en techos altos se pueden colocar lámparas suspendidas en línea. En función de su longitud se deben iluminar con varios puntos, en el caso de halógenos lo normal es colocar uno por cada metro cuadrado.



En la zona del comedor coloca una lámpara suspendida a media altura para que la luz no deslumbre a los comensales. La intensidad debe ser la suficiente para poder ver los platos y la comida pero sin provocar sombras ni deslumbramientos en los ojos. La lámpara de comedor además cumple una función claramente decorativa y puede convertirse en uno de los puntos destacados de la decoración de tu salón. Aprovecha para crear contraste con el resto de la decoración. Actualmente existen en el mercado infinidad de modelos de gran diseño que no te dejarán indiferente.





# El atrezo



Al igual que unos buenos accesorios bien elegidos pueden hacer que un atuendo de vestir resulte excepcional, en la decoración de una vivienda el atrezo formado por los cojines, los objetos de decoración, cuadros y espejos serán los perfectos compañeros para que el resultado sea perfecto.

Con el atrezzo no solo tenemos la oportunidad de enriquecer el espacio con matices y darle nuestra nota personal con objetos que tengan valor o significado para ti sino que, además, es la ocasión perfecta para añadir pinceladas de color. Te damos algunas ideas.

1. Decora con flores, nuestras favoritas son las orquídeas, el liliun y las peonías. Coloca un gran ramo de flores en el centro de la mesa de comedor y añade algún detalle de flor en la decoración de la mesa de centro.
2. Crea un ambiente acogedor con velas. Son un recurso decorativo barato y que te permitirá crear una atmósfera romántica y zen a la vez que decoran tu estancia.
3. Añade color, los cojines son la opción perfecta para añadir color a tu vivienda. Mezcla colores, texturas y estampados para crear una decoración fresca y divertida. Cámbialos cada vez que quieras, ¡estrenarás casa!
4. Decora tus estanterías, coloca los libros en las estanterías en distintas posiciones junto con otros objetos decorativos como cajas, jarrones o portavelas.
5. Viste las paredes con cuadros y espejos. Un espejo te ayudará a captar luz y te dará profundidad en la pared que lo ubiques.
6. Perfuma tu hogar, añade mikados con tu olor favorito para que tu casa hable de ti.

# Consulta con el experto

10

Ponemos a tu servicio a un experto interiorista para que haga de tu casa el espacio de tu vida, un lugar único, donde disfrutes de momentos inolvidables y construyas recuerdos únicos.

Mediante este servicio, sin coste adicional, podrás realizar una consulta a nuestro decorador, que te aportará toda su visión y experiencia en base a las últimas tendencias. Si tienes dudas acerca de qué distribución va mejor en tu vivienda, de la combinación de los muebles, del uso de papeles pintados o de la gama cromática que combinaría mejor en función del estilo de tu vivienda, podemos ayudarte a resolverlas, mediante un servicio consultivo único que te ofrecemos a través del estudio Vg Living que lidera Virginia Gasch.







**Casas que innovan tu vida**

C/ Carlos y Guillermo Fernández Shaw, 1.  
Madrid 28007  
91 557 27 39  
**viacelere.com**

