



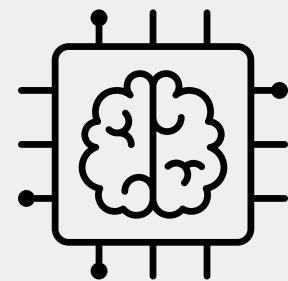
LES DÉFIS DE L'IA FACE À LA MORT

MARION LETEILLIER - 

CONTENT

- 01** INTELLIGENCE ARTIFICIELLE ET ÉTHIQUE
- 02** ALEXA, ETERNIME, PROJECT DECEMBER
- 03** DEEP FAKE, BLACK MIRROR : BE RIGHT BACK
- 04** ARTICLE : DIGITAL RESURRECTION
- 05** CADRE ÉTHIQUE ET RÈGLEMENTATION
- 06** CONCLUSION

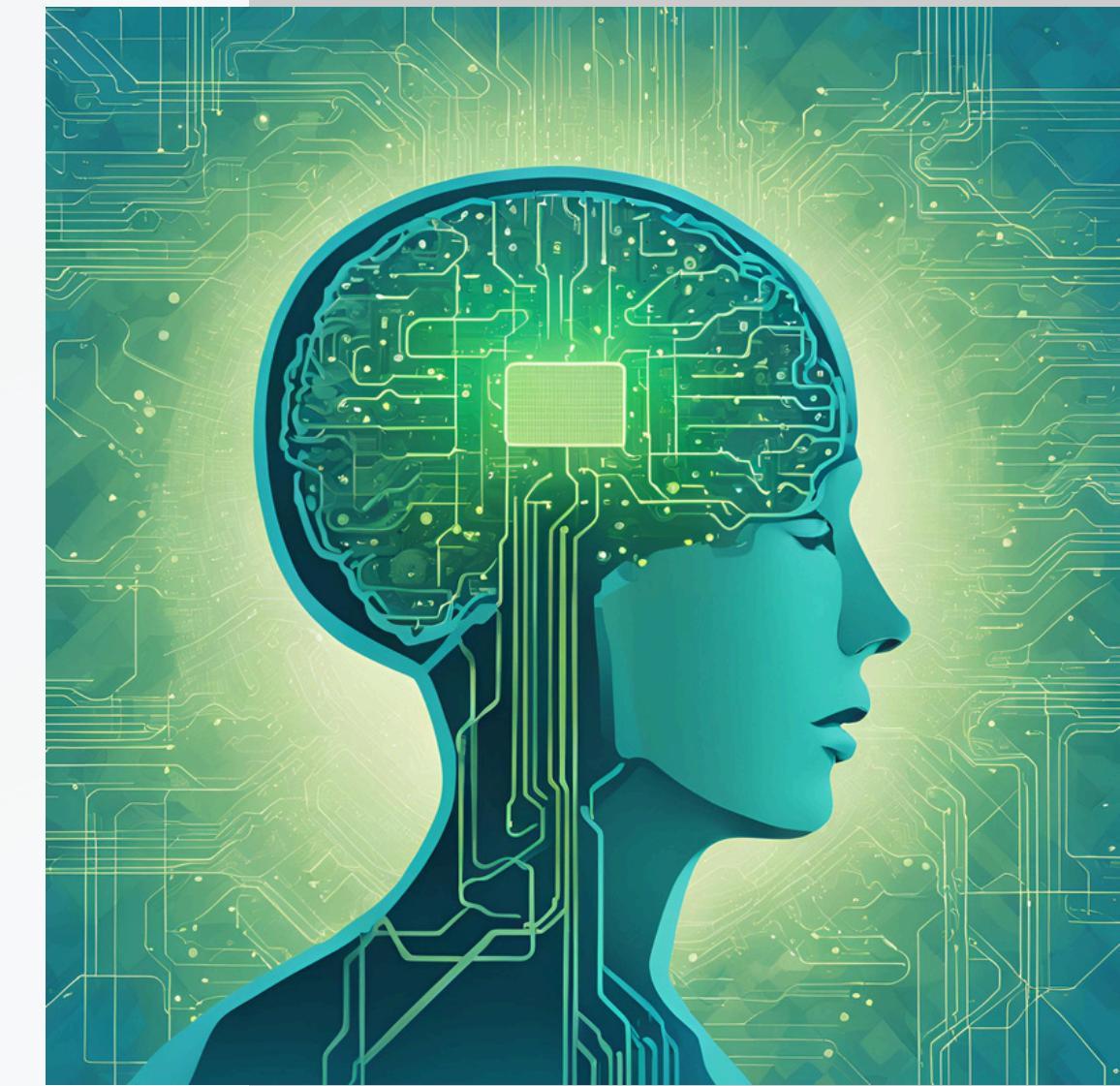
DÉFINITION



technologie qui permet aux ordinateurs et aux machines de simuler l'apprentissage, la compréhension, la résolution de problèmes, la prise de décision, la créativité et l'autonomie de l'être humain



ensemble de principes moraux qui nous aident à discerner le bien du mal. éthique de l'IA : domaine pluridisciplinaire qui étudie comment optimiser l'impact bénéfique de l'IA tout en réduisant ses risques et ses effets indésirables.

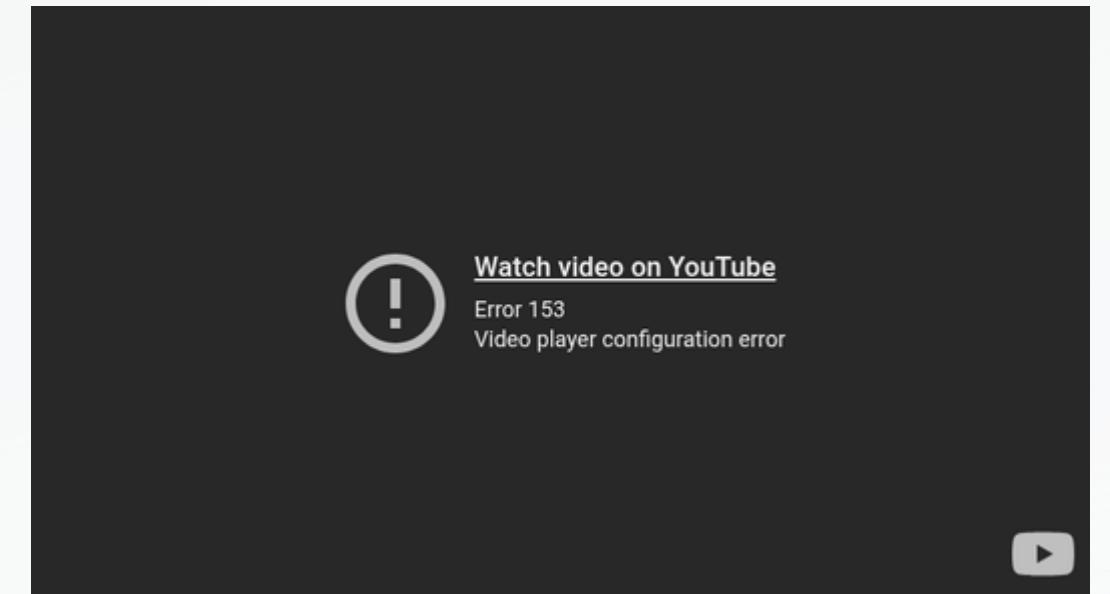


AMAZON ALEXA RE:MARS 2022



- assistante vocale développée par Amazon, lancée en novembre 2014
- contrôle des objets connectés, gestion des agendas, interactions de plus en plus personnalisées
- Machine learning AI Robotics Space
- projet : recréer une voix humaine à partir d'enregistrements existants, interaction vocale avec une version numérique du défunt

- imitation du timing (pauses, rythme) et intonation
- pas de tics de langages, réponses conditionnées
- interprétation déconnectée de la personnalité réelle du défunt
- dissonance cognitive entre la réalité et l'interaction



Who wants to live forever?

Join us in building Artificial Intelligence that could make everyone digitally immortal.

ETERNIME



l'avatar numérique basé sur
des données collectées

ne peut pas reproduire
fidèlement la personnalité et
les nuances émotionnelles

"MÉDIA IMAGINAIRE"
ET LIMITATION



nouvelle forme de
communication remettant en
question les attentes
sociales vis-à-vis du décès

REDÉFINITION
DU LANGAGE
APRÈS LA MORT



profondeur du deuil et son
possible prolongement
dépendance émotionnelle,
floute la frontière entre les
vivants et les défunts

MODIFICATION DU
DEUIL : AMBIGUITÉ
ENTRE VIE ET MORT

PROJECT DECEMBER

- **Créé en 2020 par Jason Rohrer, permet de converser avec des versions IA de leurs proches décédés.**

Jason Rohrer
"première machine
dotée d'une âme"

Grâce à ChatGPT 3 et
des données
biographiques
fournies, l'IA simule
des conversations
textuelles en
reproduisant la
personnalité du
défunt.

disponible pour 10
dollars

intégration des
échantillons
vocaux et des
détails personnels

Rohrer, sceptique sur
l'avenir de l'IA, "Il n'y a
pas de preuve qu'elle
percera un plafond
de verre."

DEEPCODE : ELIS REGINA ET VOLKSWAGEN

Éthique Consentement des défunts et exploitation commerciale

Contexte

70 ans de Volkswagen au Brésil

Image d'Elis Regina (décédée en 1982) recréée grâce à des vidéos d'archive

Interprétation aux côtés de sa fille Maria Rita sur la chanson "Como Nosso País"

Critiques

"Como Nosso País" : Symbole de résistance à la dictature militaire (1964-1985)

Volkswagen = soutien à la dictature
indemnisation (36,3 M de reais) pour son rôle dans la répression

.

Éthique de l'utilisation de l'IA

Danger du deepfake

Désinformation et illusions visuelles

manque de régulation
validée par la famille

BLACK MIRROR : "BE RIGHT BACK"

DE LA COMMUNICATION TEXTUELLE AU CHATBOT À L'APPARITION D'UN CORPS HUMANOÏDE



- utilisation des technologies pour simuler la présence d'un défunt, interactions de Martha avec l'avatar de son partenaire Ash.
- **Chatbot**, reflet numérique d'Ash = confort temporaire dans le deuil, refus initial de Martha

- **Voix**, dimension émotionnelle = Illusion de plus en plus forte, dissonance perçue par Martha (manque de subjectivité humaine)
- **Humanoïde**, apparence et voix d'Ash, aucune spontanéité
- La frontière entre réalité et simulation devient floue, mais l'illusion s'effondre lorsque Martha réalise que l'avatar n'a pas de volonté propre



Même avec des technologies avancées, l'authenticité émotionnelle et humaine ne peut être simulée

COMPARAISON DES OUTILS

Technologies

ETERNIME

LINGUISTIQUE

Textuel (réseaux sociaux, messages)
Reproduit des schémas de langage spécifiques
Limité à des données préexistantes

ALEXA

Reproduction vocale : intonation et rythme réalistes, incapacité à saisir des nuances émotionnelles ou pragmatiques

BLACK MIRROR

Progression réaliste (texte → voix → corps)
Pas de spontanéité humaine

PROJECT DECEMBER

Chatbot simulant des personnalités à partir de données spécifiques. Proximité linguistique possible, absence de profondeur affective et cognitive.

DEEPFAKE

Fusion de voix et image = réaliste
Recréation d'expressions faciales et vocales à partir de données d'archives.

ÉTHIQUE

Consentement pour l'utilisation des données ?
Risque de déformation de la personnalité réelle

Crée une illusion immersive pouvant retarder le processus de deuil
Sans consentement préalable du défunt ?

Attachement à une entité artificielle

Confidentialité et d'éthique dans la gestion des données ?

Consentement post-mortem ?
Risques de manipulation ou d'exploitation, en particulier dans un contexte commercial

Digital Resurrection: Challenging the Boundary between Life and Death with Artificial Intelligence

01

IA, BIOETHIQUE ET THANABOTS

""Bioéthique... fait face à de nouveaux défis issus de l'intersection de l'intelligence artificielle et des questions fondamentales telles que la vie et la mort."

"Les Thanabots... permettent une forme de communication avec les défunts, reposant sur les informations générées durant leur vie."

02

TECHNOCEPHALIC MIMESIS

""une imitation computationnelle des processus cognitifs humains."

"La frontière entre la vie et la mort devient floue, offrant une forme de vie numérique au-delà de la mort biologique."

03

ETHIQUE

"Le fait de recréer les défunt numériquement soulève des questions sur l'authenticité de ces représentations et leur impact émotionnel à long terme."

"Les utilisateurs peuvent être influencés au point de devenir émotionnellement dépendants des récréations de leurs proches disparus."

04

INDUSTRIE DE L'APRÈS-VIE NUMÉRIQUE

"L'industrie de la résurrection numérique connaît une croissance mondiale, exploitant les données numériques des défunt pour offrir une forme d'après-vie." "La commercialisation de ces technologies soulève des questions sur le respect de la mémoire des défunt et l'éthique de leur exploitation."

"La question reste ouverte : faut-il laisser les morts reposer en paix ou poursuivre l'exploitation numérique de leur mémoire?"

"Les frontières éthiques entre aide émotionnelle et intrusion sont difficiles à tracer."

"À long terme, l'IA pourrait redéfinir la perception de la mort, en altérant notre compréhension de la finitude."

RÉGLEMENTATIONS

FRANCE

Directives laissées par le défunt :
Gestion via un tiers de confiance certifié (CNIL) ou spécifiques aux services (ex : Facebook, Gmail).

Absence de directives :

Les héritiers peuvent gérer les comptes (résiliation, suppression, transformation en mémorial).

EUROPE

Le RGPD ne couvre pas les données des défunts. Chaque État de l'UE légifère individuellement.

Loi française (2016) :

La loi pour une République numérique a introduit la notion de mort numérique, modifiant la loi Informatique et Libertés.

Article 40-1:

Organisation de la gestion des données après décès.

ETATS-UNIS

varie d'État à État
Revised Uniform Fiduciary Access to Digital Assets Act (RUFADAA) = exécuteur testamentaire d'accéder aux données numériques d'un défunt
Certains États = protections spécifiques, comme les droits à l'image, qui peuvent se prolonger après le décès

Facebook et Google

CHINE

Loi sur la cybersécurité (2017)
Loi sur la protection des informations personnelles (2021) =
pas de cadre juridique clair

dépends des **politiques internes des entreprises**, sans réglementation gouvernementale

CONCLUSION

RESSOURCES

<https://www.ibm.com/fr-fr/topics/artificial-intelligence>

<https://www.ibm.com/fr-fr/topics/ai-ethics>

<https://www.youtube.com/watch?v=22cb24-sGhg&t=3758s>

<https://assets.amazon.science/70/75/466a7ba348409959529c72eaeOff/the-alexa-meaning-representation-language.pdf>

<https://eternime.breezy.hr>

<https://projectdecember.net>

<https://www.youtube.com/watch?v=pjmrqKcOpvo>

<https://www.brasildefato.com.br/2023/07/10/propaganda-da-volks-com-imagem-de-elis-regina-e-alvo-de-processo-etico-no-conar>

saison 2 épisode 1 "Be Right Back" de Black Mirror (2013)

Digital Resurrection: Challenging the Boundary between Life and Death with Artificial Intelligence

<https://www.mdpi.com/2409-9287/9/3/71>

<https://consultation.avocat.fr/blog/murielle-isabelle-cahen/article-49385-les-deadbots-pour-continuer-d-echanger-avec-un-defunt-par-message.html>

<https://www.letot.legal/guides/mort-numrique-comment-gerer-efficacement-les-donnees-des-defunts#mort-numrique--le-rle-des-responsables-de-traitement>

<https://montrealethics.ai/post-mortem-privacy-2-0-theory-law-and-technology/>

**THANK'S
FOR
WATCHING**

