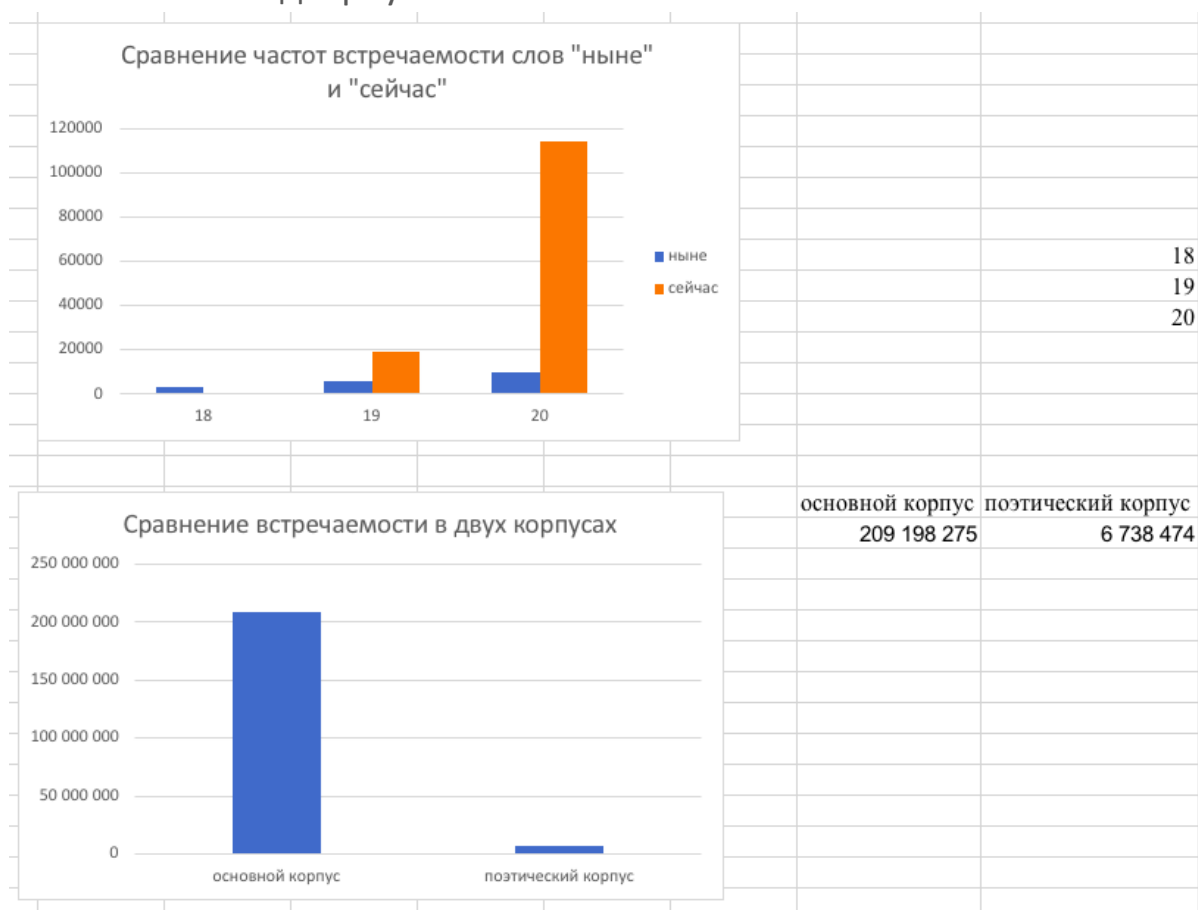


## Отчет (работа с корпусами)

- Первым шагом я сравнила частоту употреблений таких слов, как «ныне» и «сейчас» в разное время (18 – 20 века). На основе данных Национального корпуса русского языка, я построила столбчатые диаграммы, которые позволили проследить частотность употребления данных нам слов в основном и поэтическом подкорпусах.



- Исходя из полученных данных, мы можем сделать вывод: частотность встречаемости слов «ныне» и «сейчас» гораздо больше в основном корпусе, нежели в поэтическом. Основной корпус (209 198 275) и поэтический корпус (6 738 474).

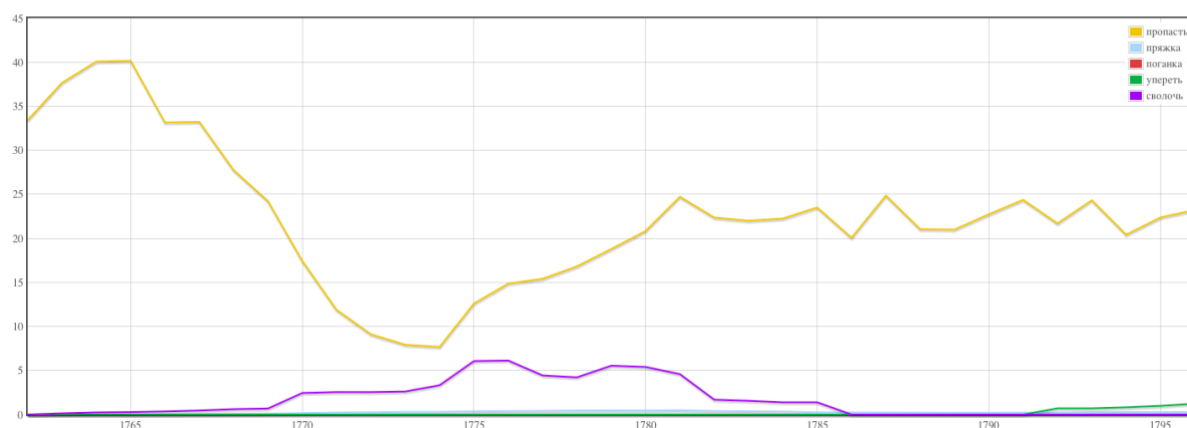
- Второе задание заключалось в поиске слов из данных нам диалогов и выяснении того, употреблялись ли эти слова в годы правления Екатерины Второй (1762 – 1796).
- По результатам исследования слов из первого диалога, можно сделать вывод, что данные диалоги не могли встретиться в таком виде во времена правления Екатерины Второй.

## 1) График употребления слов из первого диалога:

Распределение по годам (частота на миллион словоформ)

Слова или сочетания слов, через запятую:

Годы с  по  со сглаживанием



Если построить таблицу, то мы поймем, что слово «поганка», например, начало употребляться только с 1839 года. Поэтому диалог не мог существовать. Примеры:

<u><a href="#">поганка</a></u>	
<u><a href="#">2015</a></u>	1
<u><a href="#">2012</a></u>	1
<u><a href="#">2011</a></u>	1
<u><a href="#">2010</a></u>	1
<u><a href="#">2008</a></u>	1
<u><a href="#">2007</a></u>	1
<u><a href="#">2005</a></u>	2

<a href="#">2004</a>	2
<a href="#">2003</a>	6
<a href="#">2001</a>	1
<a href="#">2000</a>	2
<a href="#">1998</a>	1
<a href="#">1997</a>	3
<a href="#">1996</a>	1
<a href="#">1995</a>	2
1994-2003	1
<a href="#">1992</a>	4
<a href="#">1991</a>	3
1990-2002	2
<a href="#">1987</a>	2
<a href="#">1986</a>	1
<a href="#">1984</a>	1
1982-1985	1
1975-1987	2
<a href="#">1972</a>	1
<a href="#">1971</a>	2
1970-1992	1
1969-1970	1
<a href="#">1969</a>	2

<a href="#">1967</a>	6
<a href="#">1966</a>	2
1965-1994	3
1965-1982	3
<a href="#">1964</a>	1
<a href="#">1956</a>	1
<a href="#">1948</a>	1
1942-1952	1
1938-1947	2
1930-1950	1
1928-1940	5
1928-1931	9
<a href="#">1928</a>	1
1924-1932	1
<a href="#">1912</a>	1
<a href="#">1911</a>	1
<a href="#">1909</a>	2
<a href="#">1903</a>	1
<a href="#">1899</a>	2
<a href="#">1898</a>	1
<a href="#">1894</a>	1
<a href="#">1892</a>	3

1869-1872	2
<a href="#">1866</a>	1
1857-1863	1
<a href="#">1847</a>	1
<a href="#">1839</a>	1

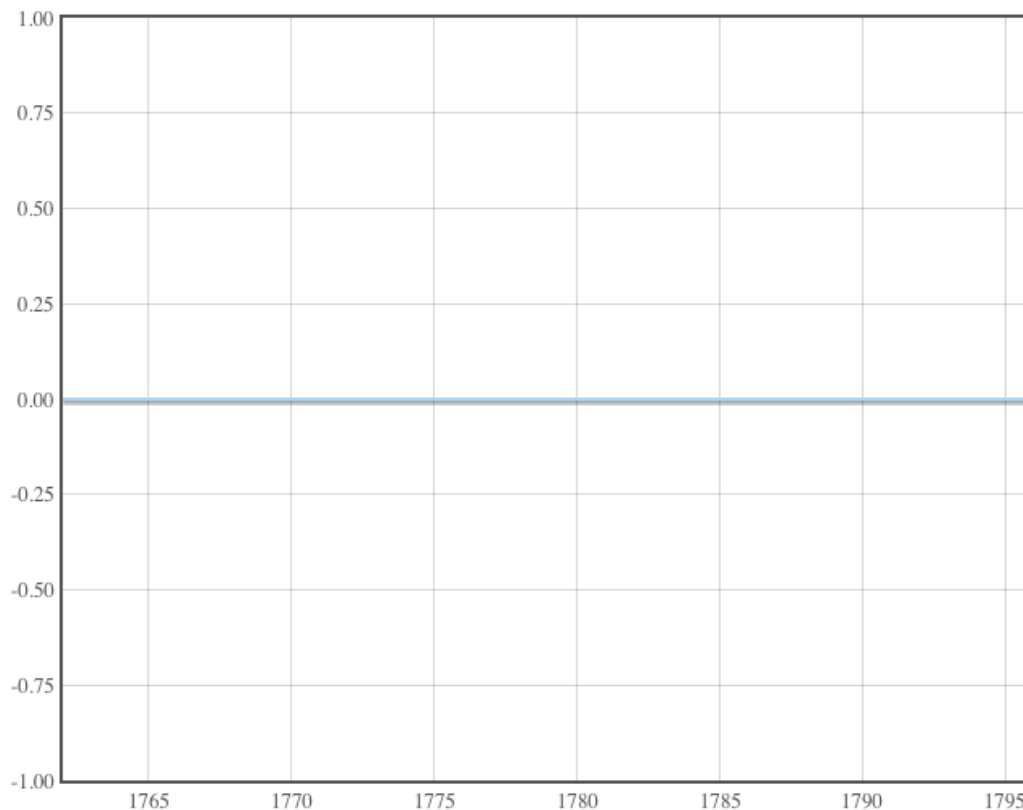
По результатам проверки слов из второго диалога, удалось выяснить, что слова из данного текста начали использоваться только с 1834 года. Следовательно, второй диалог также не может существовать.

## 2) График употребления слов из второго диалога.

## Распределение по годам (частота на миллион словоформ)

Слова или сочетания слов, через запятую:

Годы с  по  со сглаживанием

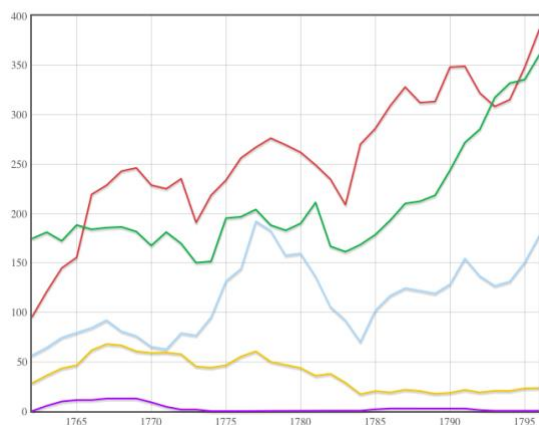


3) Заключительный анализ слов третьего диалога оказался успешен. Мне удалось определить слова, которые использовались в этот период:

Распределение по годам (частота на миллион словоформ)

Слова или сочетания слов, через запятую:

Годы с  по  со сглаживанием



гнев  
никак  
дом  
жить  
растолковать

Вывод: я закончила поиск слов из данных диалогов. Результат показал, что третий диалог мог существовать во времена Екатерины Второй.

## Бонус.

1. Для начала я посмотрела динамику употребления слова «щас» в основном корпусе с 1950 года по наши дни и построила следующий график:



Исходя из графика, можно увидеть, что пик употребления слова «щас» приходится на 2011 – 2015 года:

Всего:	
2015	845230.023810
2014	1316853.571429
2013	1798549.506349
2012	2351268.275397
2011	1716153.745094

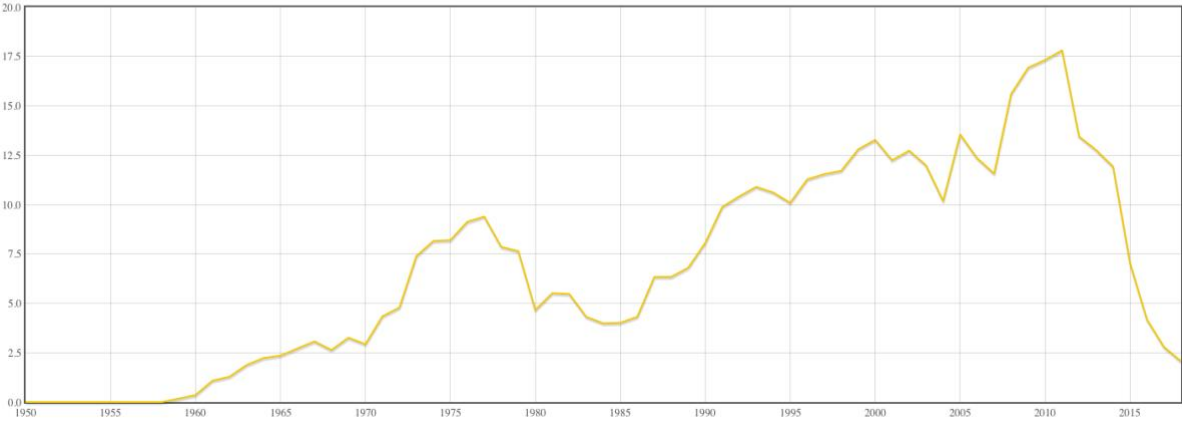
2. Далее я сравнила употребление слова «щас» в текстах разных жанров. И получила следующие данные:

Распределение по годам (частота на миллион словоформ)

щас

График построен относительно заданного подкорпуса.

Годы от 1950 до 2018 со сглаживанием 3 построить



Жанр [свернуть](#)

Значение	Найдено документов	Найдено словоформ
нежанровая проза	122	279 (54.17%)
детектив, боевик	18	84 (16.31%)
юмор и сатира	16	41 (7.96%)
драматургия	14	36 (6.99%)
фантастика	15	36 (6.99%)
фантастика   приключения	2	14 (2.72%)
детская	7	8 (1.55%)
нежанровая проза   любовная история	1	4 (0.78%)
документальная проза	2	3 (0.58%)
фантастика   юмор и сатира	2	2 (0.39%)
любовная история	1	2 (0.39%)
фантастика   детская	2	2 (0.39%)
историческая проза	2	2 (0.39%)
фантастика   детектив, боевик	1	1 (0.19%)
приключения	1	1 (0.19%)



Если изучить статистику, то можно понять, что слово «щас» чаще всего употреблялось в нежанровой прозе (документов – 122, словоформ – 279), детективах и боевиках (документов – 18, словоформ – 84), юмор и сатира (документов – 16, словоформ – 41).

## Тип текста [свернуть](#)

Значение	Найдено документов	Найдено словоформ
роман	77	239 (46.41%)
повесть	45	111 (21.55%)
рассказ	46	75 (14.56%)
пьеса	14	36 (6.99%)
миниатюра	3	27 (5.24%)
анекдот	11	12 (2.33%)
повесть   цикл	1	6 (1.17%)
рассказ   цикл	3	3 (0.58%)
миниатюра   анекдот	2	2 (0.39%)
записки	1	1 (0.19%)
очерк   цикл	1	1 (0.19%)
повесть   рассказ	1	1 (0.19%)
сказка	1	1 (0.19%)

Далее я просмотрела статистику типов текстов, в которых употреблялось слово «щас». С помощью этого я выяснила, что

данное слово встречалось в основном в романах (документы – 77, словоформы – 239), повестях (документы – 45, словоформы – 111) и рассказах (документы 46, словоформы – 75).

**Тематика текста** [свернуть](#)

Значение	Найдено документов	Найдено словоформ
(нет)	203	510 (99.03%)
политика и общественная жизнь	2	4 (0.78%)
армия и вооруженные конфликты	1	1 (0.19%)

Результат, связанный с тематикой текста показал, что слово «щас» встретилось в текстах без значения (документов – 203, словоформ – 510).