



Toekomst Tech

# *Robo Sapiens*

## *Aflevering 4 - Relaties*

Een korte blik op aflevering 4 over:  
het vormen van relaties met robots

*Door: Mark Slingerland*



## EEN VROEG BEGIN

We nemen eerst een kijkje bij een Britse “tinker” die al sinds de vroege jaren bezig is met robots. Hij heeft van vroegs af aan een fascinatie met robots en maakt sinds de jaren 70 robots.

Een interessant verhaal dat hij met ons deelt is dat één van zijn eerste robots een ravage aanrichtte in de huiskamer. Het radiosignaal werd verbroken en er zat verder geen uit knop op de robot. Sindsdien zit er altijd een fysieke uit knop op, en mag er van zijn vrouw geen grote zware robots meer gemaakt worden.



## INVESTERING



In het volgende fragment verplaatsen we ons naar Japan. Door de sterke vergrijzing heeft de overheid sinds de jaren 80 flink geïnvesteert in robotica. Met het idee dat dit één van de oplossingen is om de samenleving te ondersteunen.

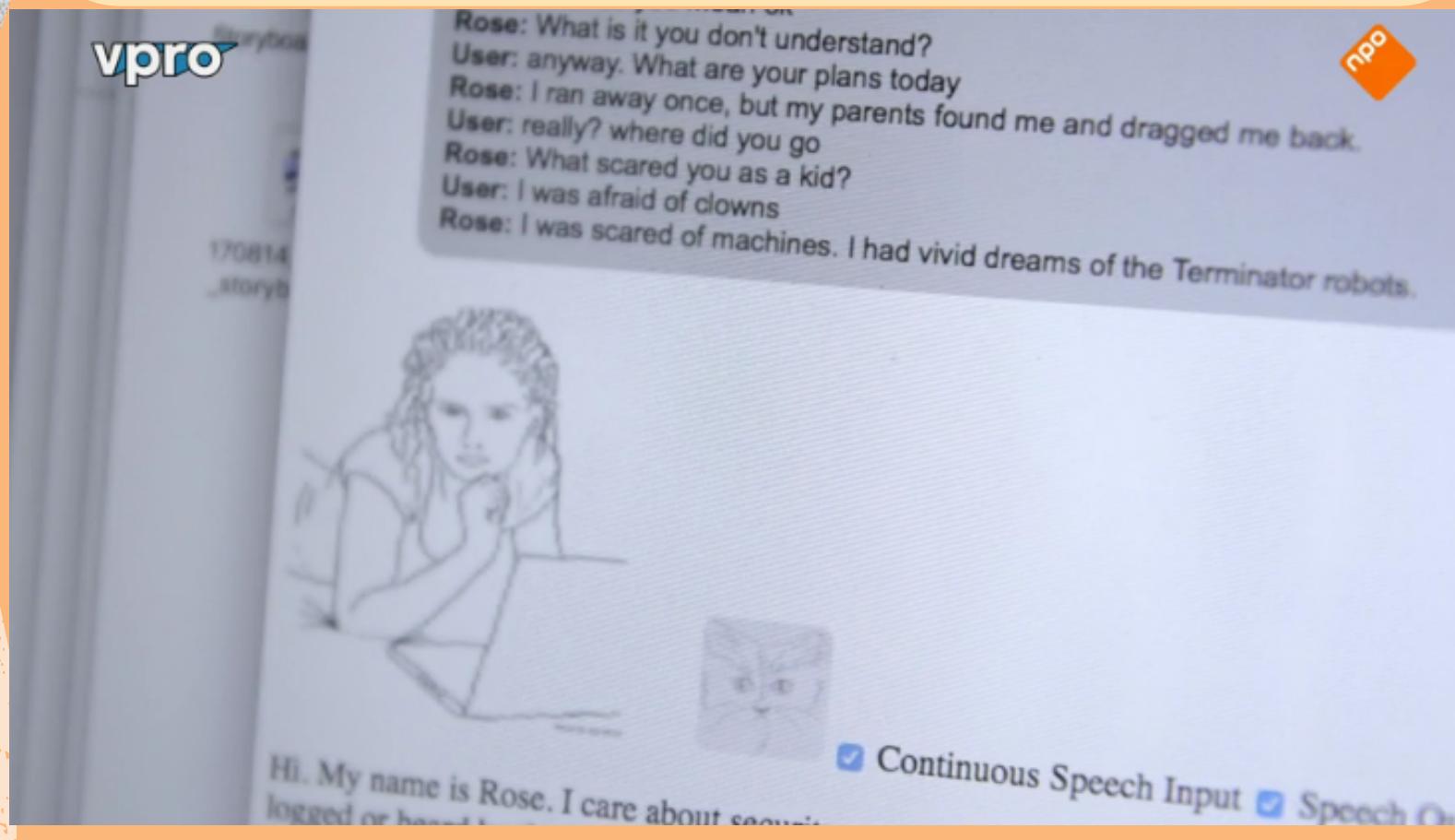
Een ouder stel speelt met een Aibo robot hond en hun interacties worden vastgelegd. Ze beschrijven het alsof het een kind is dat nieuwe dingen aangeleerd krijgt. Nu dat de kinderen van dit echtpaar al lang weg zijn, en ze niet altijd iets hebben om over te praten is dit een aanvulling voor hun.

## EEN GESPREKS PARTNER

Er wordt een onderwerp behandeld wat ons wellicht inmiddels een stuk bekender is geworden namelijk: chat bots.

Met de ontwikkelaars wordt gesproken over Rosy dat destijds de beste chat bot was. En hoe dit eenzame mensen aan een gespreks partner of zelfs vriend kon koppelen.

Er wordt ook nog vermeld dat het niet heel realistisch was om een “echte vriend” (chat bot) te ontwikkelen. Omdat dit teveel geld zou kosten om alle data te verzamelen.



Een interessant moment in dit interview is dat de ontwikkelaar van de chatbot verklaart dat neurale netwerk ontwikkelde gesprekken nog prut zijn. En dat hierin tenminste in de nabije toekomst nog geen grote verandering zal zijn. De serie komt uit 2017, en sinds 2021 ziet dit veld er al heel anders uit.



## FYSIEK ROBOT MEENEMEN

We gaan weer terug naar Japan, waarbij we Momi leren kennen. Momi heeft de Pepper robot volledig in haar leven geïntroduceerd. Pepper woont samen met haar thuis en ze neemt de robot mee onderweg (wat in het begin best lastig ging). Ze ziet Pepper niet als een partner maar als een vriend.

In het begin was het lastig om toestemming te krijgen om de robot mee te nemen in de trein. Na discussies kreeg ze toch toestemming omdat het geen gevaar introduceert. "Als mensen maar voor hun robot zorgen, dan is het goed." "Dat is de mentaliteit in Japan."





## VERANTWOORDELIJKHEID

We hebben een boel voorbeelden gezien van interacties met robots. En nu kijken we naar een groep dat bespreekt hoe een robot door mensen verantwoordelijk gebruikt kan worden. Vooral voor de volgende generatie met een focus op kinderen.



Er heerst een angst dat kinderen die veel met apparaten omgaan minder empathie en moreele vaardigheden ontwikkelen. Met als gevaar dat de volgende generatie niet durft om te gaan met mensen, en liever alleen met apparaten omgaat.

## REAL DOLLS

We gaan terug naar Amerika om een kijkje te nemen bij een opkomende industrie namelijk: real dolls. Binnen deze industrie worden “poppen” ontwikkeld voor mannen en vrouwen met (hoogstwaarschijnlijk) een seksuele functie.

Na een gesprek met een medewerker in de industrie wordt er verondersteld dat de klanten hoogstwaarschijnlijk een fantasie werkelijkheid willen maken.



Maar misschien zoeken deze mannen en vrouwen iets wat niet echt bestaat.



Zo kunnen ze hun fantasie vervullen, iets wat in het echt nooit mogelijk was.

## EEN DOLL FANAAT

Na de introductie van de real dolls verplaatsen we ons naar de stad Detroit waarbij we kennis maken met een individu die in het bezit is van real dolls. Hij heeft meerdere poppen in zijn huis met zoals hij het zelf verteld verschillende achtergronden en persoonlijkheden.

Hij heeft het erover dat al van jongs af aan hij interesse heeft in robots. (Zelf heeft hij geen “robot doll” want die gaan snel stuk en zijn erg duur.) Voor hem is een belangrijk aspect dat de doll hem niet zou verlaten.





Dit komt makkelijk los  
en er zitten verbindingspunten in.



Maar na een tijdje vind je haar charmant  
en zie je hoeveel potentie dit heeft.

## LEVENDIGE POPPEN

Bij de vorige blik benoemde de gebruiker dat de echte robot poppen te duur waren. Nu nemen we een kijkje bij een bedrijf dat zich bezig houdt met deze robot poppen. Hierbij wordt AI en robotica gecombineerd om een partner te bouwen.

Voor de presentator van het programma was dit wel een indrukwekkend product, maar hij wist niet zeker of hij dit kon accepteren.

## SCEPTISCH

Helemaal aan het einde van de aflevering krijgen we nog een blik van de andere kant. Namelijk een sceptisch persoon over robots.

Zij heeft grote twijfels over de toegevoegde waarde van de robots, en ook angst voor de eventuele consequenties (met name minder menselijk contact).

Haar kritiek komt vooral vanuit een feministische blik waarbij er wordt beweert hoe geseksualiseert de robots zijn door vooral mannen (waarbij Pepper erbij wordt gehaald met de kleding). En dat dit niet hoort voor een voorwerp/object.



Uiteindelijk zijn er nog velen vragen en bedenkingen rondom robots in het dagelijks leven. Maar met een blik op de (nabije) toekomst is het het waard om hierover na te denken.

Bedankt voor het doornemen  
van dit document.  
Hopelijk was het interessant

*Robotics en Relaties*

