



UNIVERZITET U NOVOM SADU
FAKULTET TEHNIČKIH NAUKA



Марко Ђурић AI 34/2022

Катедра за анимацију у инжењерству
Web - дизајн
Предметни пројекат

Нови Сад, 2025.

1. Увод

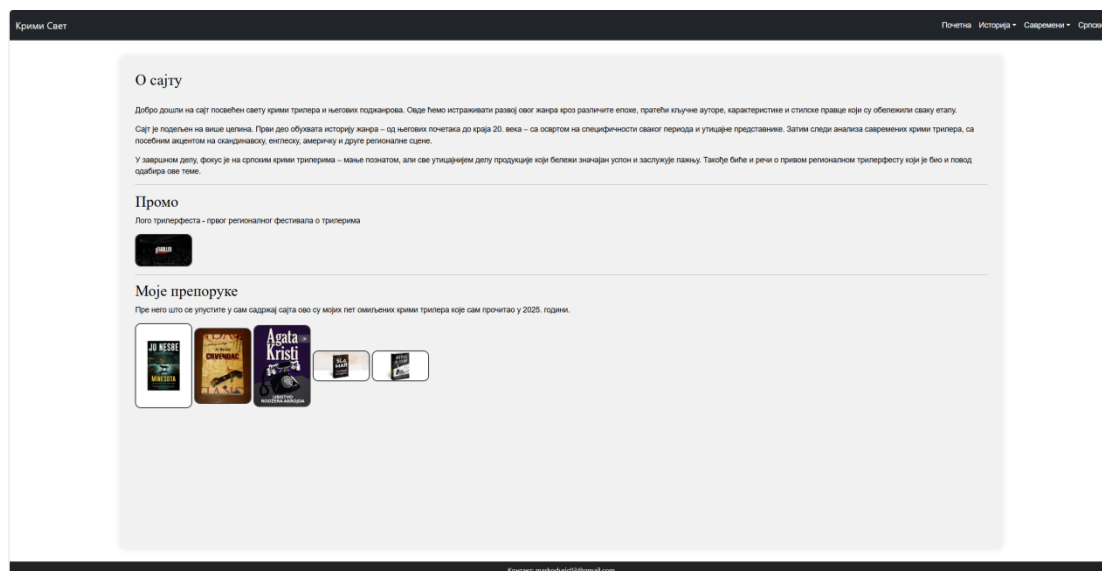
У предметном пројетну задатак је био на направимо сајт који је прављен преко CSS-a, Bootstrap-a и JavaScript-a.

Као тема сајта изабрао сам историју крими трилера. Прво ће се причати о одређеном добу, њеним писцима и специфичностима, да би дошли до савременог доба и истакли неке од тренутно најбољих писаца.

2. Рад

Кроз ставке предметног пројекта проћи ћу једну по једну и објаснити на који су начин испуњене.

Сајт има десет страница и конзистентан, једноставан дизајн у ком доминирају црна, сива и бела. Састоји се од почетне странице, пет историјских страница, три савремене и једне посвећене српским крими-трилерима.



Свака страница има смислен садржај. Трудио сам се да га јасно структурирам и поткрепим тачним подацима.

На свакој страници налазе се навигациони бар, садржај и подножје. Садржај дели страницу на појединачне чланке, а испод сваког чланка постоји могућност повратка на врх странице.

Крими Свет

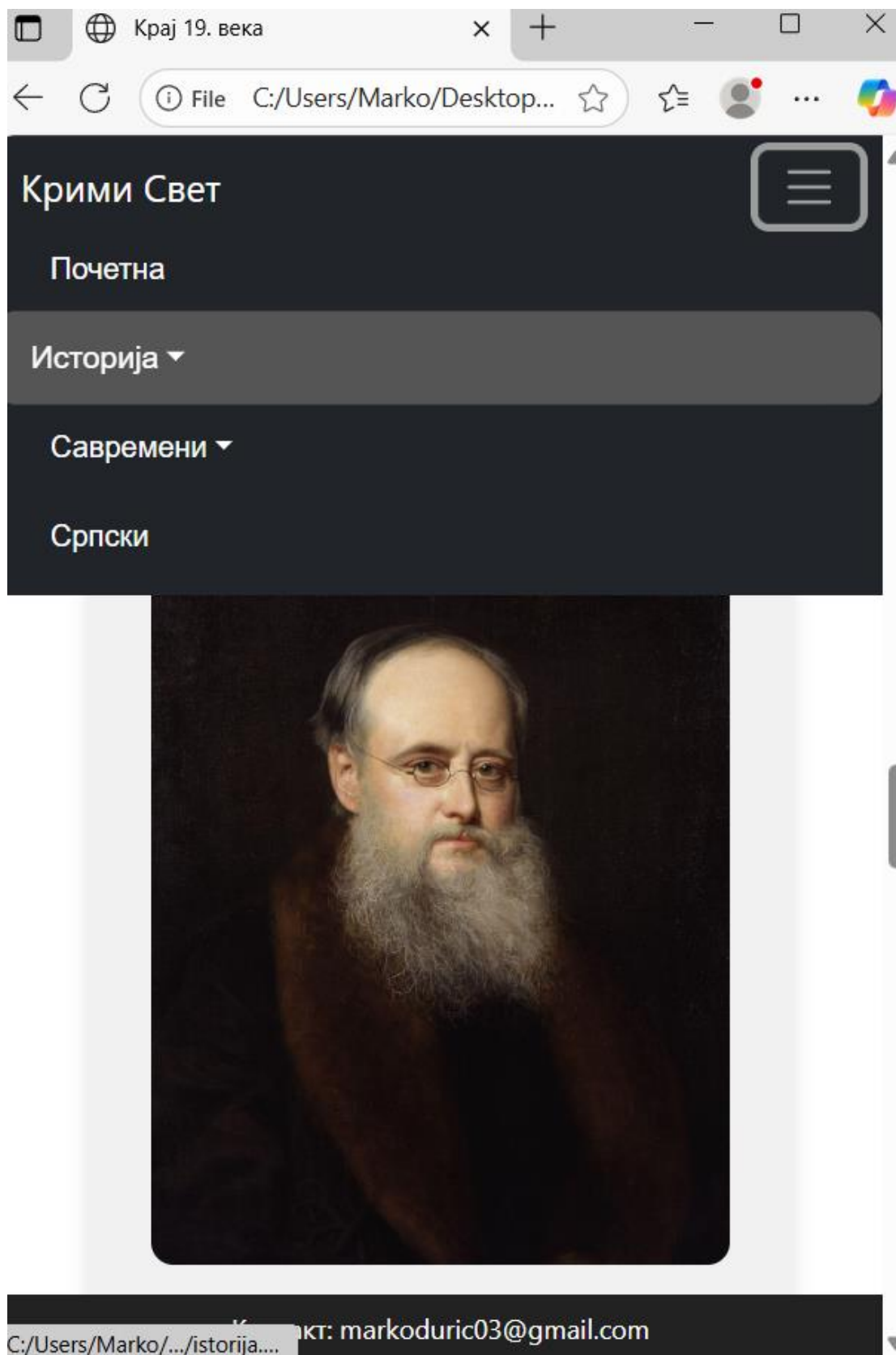
Почетна Историја ▾ Савремени ▾ Српски

Садржај

1. Крими трилер у Србији - Историја и кључни аутори
2. Ђорђе Бајић – Интелигентни саспенс и серијал о Николи Лиману
3. Ото Олтванји – Урбани ноар, тврди ритам и социјална позадина
4. Владимир Вујановић – Психолошки трилер са симболичким слојевима
5. Belgrade Thrillerfest 2025 – Фестивал који је подигао трилер жанр на српску сцену

Контакт: markoduric03@gmail.com

Сајт је респонзиван: скалира се и у потпуности прилагођава сваком уређају — од великих екрана до телефона.



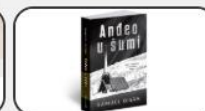
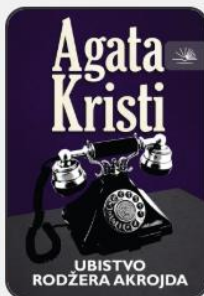
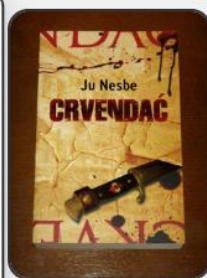
Bootstrap је, између осталог, коришћен и за рад са сликама. При преласку курсором појављује се текст (биографски исечак), а

умањене слике на почетној страници служе као галерија; на клик се приказују у средишту екрана.



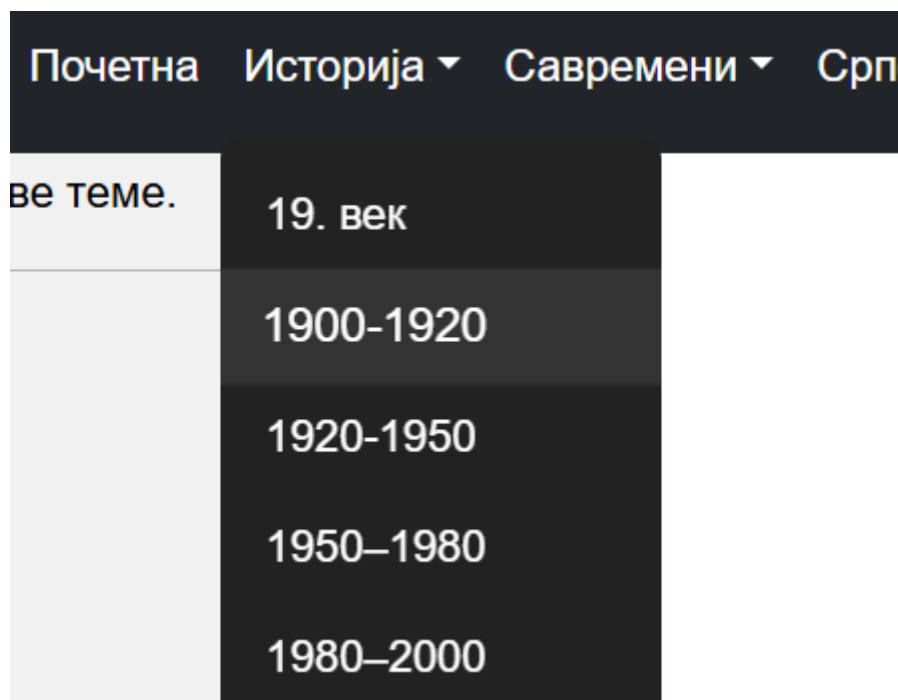
Моје препоруке

Пре него што се упустите у сам садржај сајта ово су мојих пет омиљених крими трилера





Навигација је фиксирана на врху (sticky) и омогућава прелазак са сваке странице на наредну. Две главне целине подељене су на више подстраница, што не омета интеракцију.



На свакој страници налази се више од три смислена пасуса текста; садржај је унапред припремљен.

За акцију која директно користи JavaScript осмислио сам изазов: кликом на дугме појављује се назив насумично изабраног романа који треба прочитати.

Случајна препорука крими-трилера

Пре него што почнете да истражујете сајт, окушајте се у једном романа који треба да прочитате.

Препоручи ми крими-трилер

Случајна препорука крими-трилера

Пре него што почнете да истражујете сајт, окушајте се у једном романа који треба да прочитате.

Препоручи ми крими-трилер

Препорука: Агата Кристи – Убиство у Оријент експресу

Задатак сам радио самостално.